

انجمن ایرانی زبان و ادبیات عربی
دانلود جدیدترین کتابها و مقالات مربوط
به رشته عربی

www.balout.net

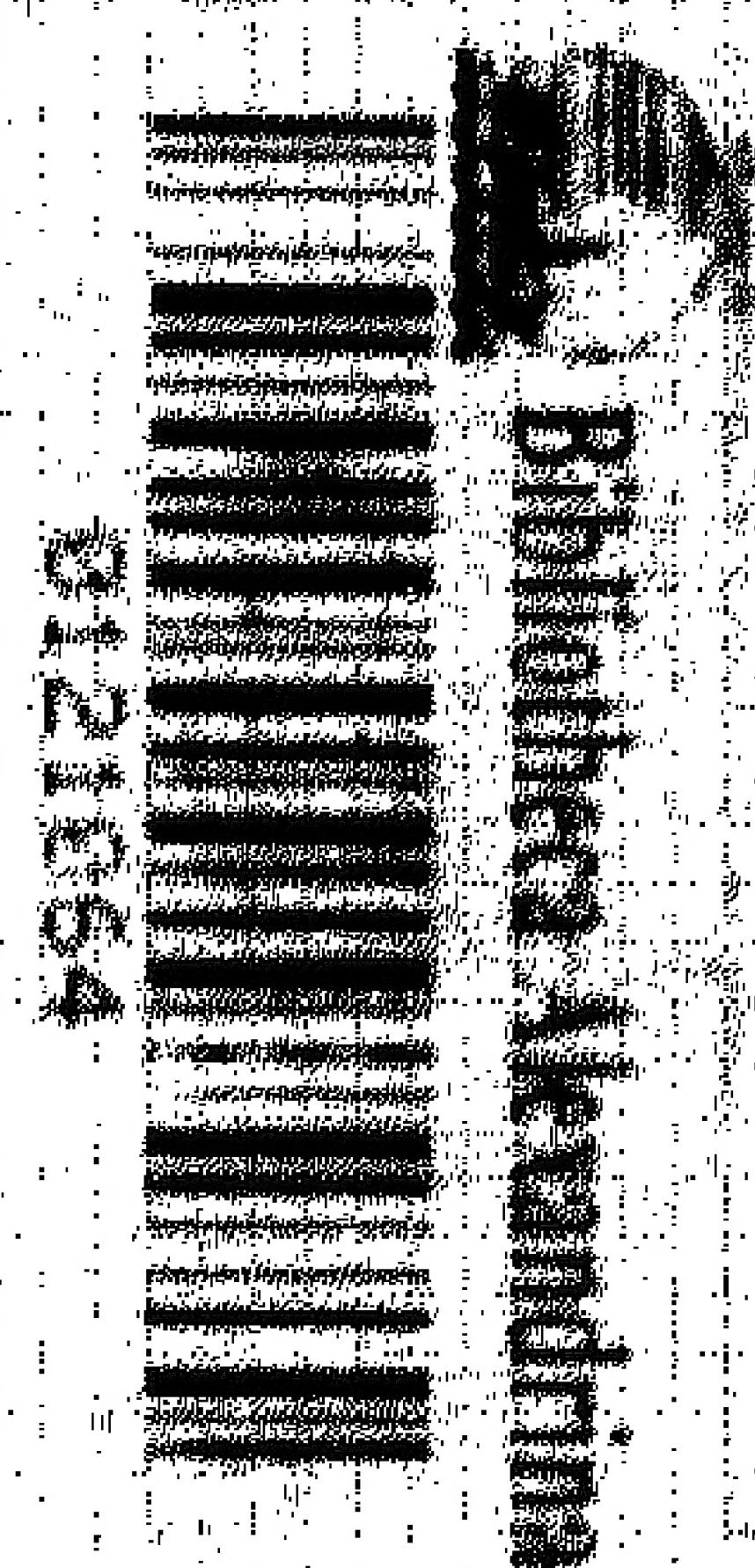
www.iaall.ir

العقید الزکین
أنطون الدّجّاح

مُعْجَمُ قَوَاعِدِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

فِي جَدَاوِلٍ وَلَوْحَاتٍ

راجعه
الدكتور هوجع ميري عبدالمسيح



مكتبة لبنان

هذا المعجم

- يجاري هذا المعجم ، في بعض فصوله ، الأسلوب المهود في تأليف المعاجم ، لكنه ، في معظم فصوله ، يشق طريقاً جديدةً وينهج أسلوباً مبتكراً . فإذا كانت المعاجم تلتزم ترتيباً هجائياً أو أبجدياً ... في وضع كلماتها ومصطلحاتها ، فإن هذا المعجم قد استبدل الحرفَ بجدولٍ والكلمةَ بلوحةٍ ...
- معجمات اللغة تحضن كلماتها ، ولوحات هذا المعجم تحضن قواعد تلك الكلمات ...
- هو معجم يختصر قواعد اللغة العربية في أربع عشرة مجموعة .
- وقد مهد للمجموعات بمسارده للمواد وهياكل عامة .
- ولكل جدول ولوحة منحيان : كمي إحصائي ، وكمي واصف .
- واللوحة قطعة فنية : شكلها إطار ودوائر وخانات وخطوط ورموز ... ومضمونها قواعد اللغة في لغة هي « لغة القواعد » ، إذ إن الترتيب والتنظيم والتصوير التوضيحي هي « القواعد » التي تنتظم المعجم .
- وقد حوت كل لوحة درساً واحداً ، إلا عند تعذر الأمر ، لطول الدرس ووفرة المعلومات .
- وقد قَدِّم المعجم فصلاً عن النحو التحليلي يقع في أربعة أقسام ، يساعد على تقوية ملكة الإعراب عند الطالب .
- ومن جديد المعجم فصل « المعرّنات » الذي يشتمل على أنواع الأدوات وبعض الكلمات ذات الوضع الخاص وإعرابها وإحصائها .
- والمعجم يسمى ، من حيث المضمون ، إلى التحديث المنضبط والعصرية الحية ، لكنه ، من حيث الأسلوب ، يُجدّد سافراً ، إذ إن الكلمة تحولت إلى قم ، فدخل النحو العربي - ربما لأول مرّة - مجال المحاسب الكهيري (الكمبيوتر) .
- لهذه المزايا ولغيرها ، يستحق هذا المعجم أن يدخل كل بيت ، ويرافق كل طالب يبحث عن صحة التعبير في التعبير الصحيح ! ..

انجمن ایرانی زبان و ادبیات عربی

دانلود جدیدترین کتابها و مقالات مربوط

به رشته عربی

www.balout.net

www.iaall.ir

مَجْمَعُ قَوَاعِدِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ
فِي جَدَاوِلٍ وَلَوْحَاتٍ

العقيد الركن
أنطوان الدحداح

مُعْجَم

قَوْلِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

فِي جَدَاوِلَ وَلَوْحَاتِ

راجع
الدكتور هورج ميري عبد المسيح

مَكْتَبَةُ لِبْنَانِ

مَكْتَبَةُ لِبْنَانِ
سَاحَةُ رِيَّاضِ الصُّلَحِ
بَیْرُوتَ

جَمِیعُ الحُقُوقِ مَحْفُوظَةٌ

الطبعة الأولى : ١٩٨١
الطبعة الثانية : ١٩٨٥
الطبعة الثالثة : ١٩٨٧
الطبعة الرابعة : ١٩٨٩
طبعة مُنقَّحة ومُزَوَّدة
بمُسرِد عام بالمُصطلحات والأدوات



الافتداء

المُضَارِعُ فِي مُصْطَلَحِ النَّحْوِ الْعَرَبِيِّ يَعْنِي
الْحَاضِرَ وَالْمُسْتَقْبَلَ .
فَالْيَ كُلٌّ مَن يُحِبُّ اللِّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ ، لُغَةَ
الْمُضَارِعِ ، وَيُحِبُّ أَنْ تَبْقَى صَافِيَةً
أَصِيلَةً ، أَهْدِي هَذَا الْمُعْجَمَ .

أنطوان كرم

الثاني مقدمة المراجع

تخرج العقيد الركن أنطوان الدّحداح من:
المدرسة الحربيّة - القياضيّة - لبنان.
ومدرسة المدفعية الملكية - لاركهل - إنكلترا.
والمدرسة البحريّة - برست - فرنسا.
وكلية الأركان العامّة - لفنورث - الولايات المتّحدة.

وقد كان:

قائد سلاح البحريّة الوطنيّة.
ومدير الشؤون الجغرافيّة والجيوإيزيّة.
ومديراً عاماً للأمن العامّ.

وهو حالياً:

سفير لبنان في البرازيل.

وبالمقابل فإنّه:

ليس من قريش.
ولم ينشأ في بني سعد.
ولم يعيش كبشّار في حجور بني عكيل.
وليس من أبناء البادية الذين يُحتجّ بهم.

فإذا قال قائل: ليست هذه هي الشروط الوحيدة للتمكّن من اللغة العربيّة، أجب: وليست الشروط التي حاز عليها من جامعات الحرب، كفيّلة يجعله متمكّناً من اللغة، ناهيك بالتأليف بها، وفي حقل القواعد بالذات. ومع ذلك، أقدم على التصنيف، إنّها لجرأة! فلنرافقه في هذه الرحلة المغامرة.

لقد قلبت «معجمه» فألفيت أنّ قاعدة النظام هي في نظام القواعد. وتصفّحت مقدّمته فوجدت أنّ جوهر المسألة يكمن في كون مادّة المعجم قديمة، لكنّ بترتيب جديد... والمعجم، في حقيقته، لوحات علميّة، فنيّة، إنسانيّة:

علميّة: لأنّ كلّ لوحة تحتوي على مادّة مستقلة - إلّا ما تعذر - مشار إلى مراجعها بوضوح، ومعرضة بتسلسل دقيق، ومنطق مميّز.

وفنيّة: بأسلوب العرض، بالصّور والدّوائر والإشارات، إنّها وسائل مدروسة بطريقة رياضيّة، تُطالعا أرقاماً وخطوطاً ورسوماً...

وإنسانيّة: بهذا الجهد المضني في سبيل الإيضاح والتّسهيل، وبهذا الرّوح المشعّ، الذي يُحيل جفاف القواعد إلى موادّ مستساغة.

ومع بروز طابع المحافظة في نوعيّة المعلومات، وفي كفيّة انتقاء معظم الأمثلة، وفي نسبة الاعتدال، فإنّ نمط العرض وأسلوب الإخراج أحالا المادّة القديمة، إلى مادّة جديدة. ولكنّ مهما قسونا في الحكم، فإنّ عناصر مهمّة تميّز معجمه، وتجعله أدنى إلى الجدّة، وتمنحه مبرّر الوجود.

- لقد رتّب المؤلّف الفصول بطريقة غير عاديّة.
- وقرّ معلومات ودقائق... لا تتوافر أحياناً، في كتب القواعد، حتّى غير المدرسيّة.
- أنشأ فصل: المعرّبات - ذا الفائدة لكلّ طالب ومعلّم -
- قام بإصلاحات وتصويبات لأخطاء شائعة في كتب مدرسيّة، لكنّه لم يشأ الإشارة إلى هذه الإصلاحات، مفضلاً تسجيل الصّحيح فقط.
- قدّم لوحات وهياكل عامّة، قد تبدو، لأوّل وهلة، نوعاً من التّرف العقليّ، وقد شاء، أن تكون كالوحدات المؤنّسة على دروب القواعد. لكنّ هذه الأشكال تبقى، على الأقلّ، حافزاً على رياضة عقليّة.

- فصّل في الأمر، عند تضارب الآراء، بطريقة فيها حزم القائد.
- ومن أمثلة ذلك، أنّه حصر معاني بعض الأدوات التي تجيء بمعنى: مِنْ - إلى - عَنْ - في... حصّرها في معنى: الظرفيّة - مع أنّ هذا المعنى موجود إلى جانب تلك المعاني المشار إليها في حروف الجرّ.

أشيرُ إلى ذلك، لأسجّل أمراً حاصلًا. وعلى كلّ، فإنّ كثيراً من أحكامه التي نالت قسطاً من المناقشة فيما بيننا، ترضي المنطق، ولو خرجت، على بعض ما درج عليه النّحاة واللّغويّون الذين، قلّم اتّفقوا على مسألة...

ومع أنَّ سَعَةَ الصِّدْرِ شرط مهم، في الأمور العلميَّة، فإنَّني أشارك المؤلِّف روح البتِّ في القواعد الَّتِي تشوبها النَّزعة المعياريَّة إلى حدٍّ كبير... أشاركه الفصل، ولو جاء عجولاً، لأنَّه، قد يكون أفضل من المباحكات الجوفاء. ولو عمَّد علماء اللُّغة، وأهل صناعة النَّحو، إلى شيء من «الحزم» لَجَنَّبُونَا احتمالات لا تُحصى، وخَفَّفُوا عَنَّا تَخريجاتٍ وأحكاماً فيها تعسُّف، وما برحت مستنزِفة للطَّاقة فيما لا نفع كبير، كبيراً، فيه، ونحن بمسيس الحاجة إلى كلِّ لحظة - جهد.

لقد أَحسَّنت وأنا أتعاون مع المؤلِّف، بأنَّ نزعة «الأمن العامِّ» ما زالت «سارية المفعول» لكنَّ في مجال اللُّغة.

وشعرت بأنَّ «روح الانضباط» يتحكَّم في منهجه.

إنَّ أسلوبه في «التفتيش» دقيق.

والحاحه في «استنطاق الحقائق» لا ينثني.

أسئلته «استجواب».

و«أحكامه نافذة» متى اقتنع بعدالة وصحَّة القضية.

لقد كان العقيد الرُّكن أنطوان الدَّحداح يمنح مواطنيه «جواز سفر»، وها هو اليوم، قد «عَقَدَ» العزم على أن يمنحهم «جواز مرور» من نوعٍ آخر وإلى حقلٍ آخر. إنَّه «وجوب المرور» وليس «جوازه» إلى المعرفة، عبر الكلمة الصَّحيحة... لكنَّ «ختم السَّاح» بالمرور أَفَلَت هذه المرَّة من يده، وصار في حوزة القراء وأصنافهم، والنُّقاد ومذاهبهم...

ولعلَّ، في هذه الأسطر، تمهيداً للتَّقويم، لكنَّه مشوب بالذَّاتِيَّة ومطبوع بالحبَّة. إنَّها محبَّة... لكنَّها ليست

عمياء.

بيت مري في ٢٢/٣/١٩٨١

جورج متري عبد المسيح

الثالث مقدمة المؤلف

قد يتبادر إلى ذهنك أيها القارئ، وأنت تدخل معنا في علم القواعد العربية، أنك ستواجه مواضيع شائكة ومواد صعبة الاستيعاب، وقد تعتقد أن البحث في لغة غنية بألفاظها ومعقدة بأحكامها، يتطلب منك جهداً شاقاً، أنت اليوم بغنى عنه، فنحن معك في جزء من هذا التفكير ولسنا معك في كله. وطموحنا في صياغة هذا الكتاب أن نؤمن لك ما تحتاجه من تنظيم في تقديم المواد وإبراز ما يجب أن تحتفظ به من الأحكام الهامة.

- يتوجه هذا المؤلف أولاً إلى المتكلم باللغة العربية، الذي يجهل خفايا النصب والجر والجزم ولم نذكر الرفع لأن الرفع هو الابتداء، أي الوضع الطبيعي للكلمة المجردة من العوامل اللفظية...
- ويتوجه خاصة إلى أهالي الطلاب الذين تركوا القواعد كامنة في خبايا عقولهم، ويتفاجئون بسؤال من أولادهم: لماذا... كذا؟ فيلجؤون مسرعين إلى المراجع المختلفة بحثاً عن الجواب... وما أدراك أين الجواب؟
- ويتوجه أيضاً إلى رجال الأعمال الذين يتجولون بين طائرة وطائرة في بلاد النفط، لمتابعة أشغالهم، ويضطرون أحياناً، في سبيل المصلحة، إلى إلقاء محاضرات أمام مستمعين متيقظين، ويتساءلون مثلاً: كيف تلفظ كلمة «ملاحظات» في حالة النصب... فننصحهم بالتسكين، لأن التسكين هو ضد الحركة ويغني عن الأخطاء.. إذا أمكن... فغايتنا بالنهاية مساعدة كل من يرغب في التكلم أو الكتابة بالعربية.
- لم نخص الطلاب بالذكر، بل نخصهم بالعاطفة، لأن لدى الطالب المتسع لدراسة القواعد في كتبه المدرسية المتجزئة إلى وحدات عديدة، والمتضمنة التمارين التطبيقية الضرورية لطبيعة العمل المدرسي، وقد يضع الطالب يده على كتاب والده فيكون له خير عون.

ولا تختلف لغة هذا المعجم - مع توسُّع في التسمية - بـجـوهر محتوياته عن المؤلفات العديدة، المنتشرة منذ قرون في أقطار العالم، ولم نحاول إدخال أحكام جديدة أو مقترحات فنيّة في القواعد.

انطلقنا من الأساس الثابت، لكن وضعنا ترتيباً جديداً وإخراجاً علمياً حديثاً لموادّ قديمة، وكانت الغاية تنظيم المعلومات في البحث عن القواعد.

اتخذنا مبادئ علم التنظيم العامّ أسلوباً للدُّخول إلى القواعد من زاوية المنهجية الحديثة (مَنْجَمَت)، واكتشفنا، ونريدك، أيها القارئ، أن تكتشف معنا، بعض الثَّغرات في معالجة الصَّرف والنَّحو، وأهمُّها فقدانُ نظرة الشُّمول إلى الأقسام العامّة بصفاتها وحدات مستقلّ بعضها عن بعض، ممّا يؤدي إلى فقدان رباط الصِّلة بين الأجزاء الصَّغيرة التي تتألّف منها الكلمات، ثغرات اعتدنا عليها ودخلت في التّقاليد - نورد منها بعض الأمثلة:

١ - النَّوَاسِخُ: (كَانَ - كَادَ..). منها ما يرفع ثمَّ يَنْصَب ومنها ما يَنْصَب ثمَّ يرفع. لذلك أطلق عليها تسمية النَّوَاسِخ. فلم نجد تعبيراً خاصّاً يشمل المرفوعات الخمسة للنَّوَاسِخ (اسم كان - اسم كادَ - اسم ما - خبر إنّ - خبر لا). ولم نجد تعبيراً آخر يشمل المنصوبات التي تقابلها، لذلك اضطررنا، وبموافقة الدكتور جورج متري عبد المسيح إلى تسميتها بالمرافيع والمناصيب، كلمات أنس إليها الذّوق.

٢ - عندما حاولنا وضع هيكل بجميع حالات إعراب الاسم، وجدنا صعوبة برسم المفاعيل (به، مطلق، لأجله، فيه، معه) من جهة، والمنصوبات الأخرى التي تختلف عنها (الحال، التّمييز، الاستثناء) من جهة أخرى. ولما كان رسم الهيكل لا يتحمّل الثَّهْرُب من الواقع، وجدنا تعبيراً جديداً لتسمية المنصوبات الثلاثة، وهنا أيضاً وافق زميلي على كلمة: الأفاعيل.

٣ - أقدمنا في الفصل الأخير من المعجم على ترتيب مُعَيَّج، يشكّل نوعاً من: قاديوميّة لإعراب الكلمات. واخترنا مجموعة من ٢٨٣ كلمة من حروف وأسماء وأفعال، نعتبرها مفاتيح الإعراب في اللّغة العربيّة، فإذا اطَّلعتَ عليها وعلى أحوالها، قلّما واجهتك، أيها القارئ، صعوبة في معرفة محلّ المفردات من الإعراب، فأطلقنا على هذه المجموعة تسمية: المُعَرَّبَات - أي الكلمات المعربة والمبنية التي تتميَّز بأحوال خاصّة في علم القواعد.

٤ - والثَّغرة الأخيرة التي نودّ لفت الرّأي إليها هي ثغرة نفسيّة تتلخّص في تصوير القواعد العربيّة وكأنّها مسألة معقّدة جدّاً، بينما هي في الواقع مسألة سهلة جدّاً - ونؤكّد للمتكلّم بالعربيّة الرّاضع في دراسة القواعد أنّه لن يحتاج إلى جهدٍ يزيد على أربعة أشهر بمعدل خمس ساعات عمل في اليوم الواحد (أي إلى ٥٠٠ رجل/ساعة) حتّى يصبح سيّبويه آخر.

نعود إلى نظرة الشُّمول في مواضيع الصَّرف والنَّحو، إلى رؤية الكلّ متضمّناً أجزاءه، إلى رؤية الهيكل محتوياً أقسامه، فنلاحظ أن لا أقسام ولا أجزاء يتعدّى عددها أصابع اليدين... وهو مبدأ جوهريّ في علم التّنظيم الحديث ولا عجب إذا كانت حروف الجرّ تسعة عشر لأنّها تشابه الجند في الفصيلة الواحدة.

أمّا الغُنيان في ألفاظ ومفردات اللّغة العربيّة (للأسد وحده ما لا يقلُّ عن ٦٤٠ مرادفاً) فيعود أيضاً إلى مبادئ بسيطة وسهلة وجدها أهل الحجر والمدّر بمتناولهم، في القرون الغابرة، لتركيب الكلمات، ونتج عنها ما لم يكن في الحسبان. فتنتطق الكلمة في تركيبها من منطق الأوزان، والوزن الأساسيُّ هو ثلاثيُّ الأحرف يتشكّل في كلمة: ف ع ل - ثمَّ يجري تحريكه بحروف العلة: و-ا-ي-فيمكنك الاشتراك معهم في اللّعبة بواسطة ستّة أحجار مختلفة الأشكال: ثلاثة كبيرة تمثّل حروف الأوزان، وثلاثة صغيرة تمثّل حروف العلة، وتصبح الاحتمالات الواردة هي الأوزان التالية لا غير:

فاعولي - فاعيلو - فوعالي - فوعिला - فيعالو - فيعولا .

عملية بسيطة لا ترهق العقل البشري!

أمّا إذا أردت تكرار التّحريك في الكلمة الواحدة، أو تبديل حروف الأوزان بحروف المباني، أو استبدال حروف العلة بالحركات والضوابط، أو متابعة سير الاحتمالات في الرّباعيِّ والخماسيِّ، فمهلّا... إذ نصبح، نحن وإيّاك، بحاجة إلى محاسب كهربائيٍّ أو كهربائيٍّ... وعلى الأصحّ، كهَيَرِيٍّ...

يبقى أنّ المحاسب هذا سيفشل في إعطائك الكلمة المرصّعة بحجر نادر...

كما فشل في تزويدنا بالبرنامج الأفضل الواجب اتّباعه في تسلسل موادّ القواعد العربيّة، ونخصّ بالذكر، ترتيب المسرد العامّ الذي يلي المقدّمات في أوّل الكتاب. فعبثاً حاولنا الاستهداء إلى التسلسل المثاليّ لمعالجة مواضيع القواعد العربيّة. يقولون إنّ القواعد تقسم إلى قسمين رئيسيّين: الصّرف أوّلاً والنّحو ثانياً، ثمَّ جاء من يضع النّحو قبل الصّرف، ثمَّ بحثنا في البرامج الرّسميّة الّتي تُعتمد في المدارس، ثمَّ في المنطق القديم الّذي يشرح القواعد من خلال حروف المعاني أو من خلال اختيارات أخرى الخ... محاولات عديدة مدوّنة في جريدة المراجع في آخر الكتاب... استخلصنا منها مبدأً عامّاً وأساسياً ينسجم مع الغاية الّتي أردناها وهي ترتيب الموادّ بشكل منظمّ يسهّل للقارئ الحصول على المعلومات الّتي يحتاج إليها بسرعة ودقّة.

فكلُّ فصل من: (المعجم) يشكّل المجموعة الكبرى الّتي تتجانس موضوعاتها من حيث البحث عن المعلومات الصّرفيّة والنّحويّة، وفي بداية كلّ فصل وضعنا هيكلًا عامّاً يركّز الانتباه على موقع الجزء من الكلّ. وكلُّ صفحة من الكتاب هي خلية صغيرة مستقلّة بذاتها تحتوي على المعلومات اللاّزمة لتعريف عنوانها، وتُغنيك عن التّفتيش - بقدر المستطاع - في أماكن أخرى - فلا حواشي ولا ملاحظات تنتظرك في أسفل الصّفحة، جميع المعلومات المتعلّقة بالموضوع الواحد ترد بالتّتابع.

لم نطمح إلى بلوغ البرنامج الأفضل، بل حاولنا ترتيب البرنامج الأنظّم، وأدخلنا في فنّ الإيضاح ما توصّلت إليه خبرتنا في علم التّنظيم من أساليب ورسوم وأسهم، لإرشادك إلى الهدف المنشود. تِلْكُمْ هي المنهجية الوظيفيّة الّتي تشمل جميع أوجه التّرابط بين التّفكير والتّنفيد تقود الموضوع المعين في الطّريق الواضح، للوصول إلى القرار المناسب، وتحقيق ما صمّمه العقل الإنسانيّ.

... وفي الحديث الشريف «من عمل وأصاب فله أجران ومن عمل وأخطأ فله أجر واحد»؛ وخير الجزاء أن يكون في الكتاب فائدة.

أنطوان الدّحاح

فصول المعجم

الصفحة:			
١	مدخل عام	١ -	الفصل الأول
١٩	الحرف	٢ -	الفصل الثاني
٣٥	الاسم: أحواله	٣ -	الفصل الثالث
٦٩	الاسم: أنواعه	٤ -	الفصل الرابع
١١١	الفعل	٥ -	الفصل الخامس
١٣٥	الجملة الفعلية	٦ -	الفصل السادس
١٤٩	الجملة الاسمية	٧ -	الفصل السابع
١٥٩	النواسخ	٨ -	الفصل الثامن
١٧١	المفاعيل	٩ -	الفصل التاسع
١٩٥	الأفاعيل	١٠ -	الفصل العاشر
٢٠٧	المجرورات	١١ -	الفصل الحادي عشر
٢١٥	التوابع	١٢ -	الفصل الثاني عشر
٢٢٧	النحو التحليلي	١٣ -	الفصل الثالث عشر
٢٧٧	المُعَرَّبَات	١٤ -	الفصل الرابع عشر

الخامس

الصفحة	الفصل	فهرس أَلْفَبَائِيّ	الصفحة	الفصل	فهرس أَلْفَبَائِيّ
٤٣	٣ - ٣ - ٥	ال اشتقاق	١٨٣	٩ - ٨	ال اختصاص
٢١١	١١ - ٣ - ١	ال إضافة	٦	١ - ٤	ال إدغام
٢١٤	١١ - ٣ - ٤	ال إضافة إلى الجملة	٢٠٤	١٠ - ٤ - ١	ال استثناء
٢١٣	١١ - ٣ - ٣	ال إضافة اللَّفْظِيَّة	٢٠٥	١٠ - ٤ - ٢	ال استثناء
٢١٢	١١ - ٣ - ٢	ال إضافة المَعْنَوِيَّة	١٨٨	٩ - ١٢	ال استغاثة
١٦	١ - ٨ - ٢	إعراب الاسم	٣٧	٣ - ١	ال اسم —
١٥١	٧ - ١	إعراب الاسم	٩٧	٤ - ١٢	اسم الاستفهام
١٦	١ - ٨ - ٢	إعراب الجملة	٩٦	٤ - ١١	اسم الإشارة
١٦	١ - ٨ - ٢	إعراب الحرف	٩٢	٤ - ٩	اسم الآلة
١٣٧	٦ - ١	إعراب الفعل	٧١	٤ - ١ - ١	اسم الجنس
١٤٧	٦ - ١ - ١	إعراب الفعل	٩١	٤ - ٨	اسم الزَّمان
١٤٨	٦ - ١ - ٢	إعراب الفعل	٥١	٣ - ٦	ال اسم الشَّيْء بالصَّحِيح
٧	١ - ٥ - ١	ال إعلال	٩٨	٤ - ١٣	اسم الشَّرط
٨	١ - ٥ - ٢	إعلال	٥١	٣ - ٦	ال اسم الصَّحِيح
٩	١ - ٥ - ٣	إعلال	١٠٦	٤ - ١٩ - ١	اسم العدد
١٠	١ - ٥ - ٤	إعلال	١٠٧	٤ - ١٩ - ٢	اسم العدد
١٩٧	١٠ - ١	ال أفعال	١٠٨	٤ - ١٩ - ٣	اسم العدد
١٧٦	٩ - ٣ - ٢	ال أفعال التي تنصب مفعولين	١٠٩	٤ - ١٩ - ٤	اسم العدد
١٤٦	٦ - ٩	ال أفعال الخمسة	١١٠	٤ - ١٩ - ٥	اسم العدد
١٧٥	٩ - ٣ - ١	أفعال القلوب	٧١	٤ - ١ - ١	اسم العلم
١٧٧	٩ - ٤	ال أفعال المتعدية إلى ٣ مفاعيل	٧٢	٤ - ١ - ٢	اسم العلم
٢٠٣	١٠ - ٣ - ٢	أفعال المدح والذم	٨٠	٤ - ٣ - ١	اسم الفاعل
١٦٥	٨ - ٣	أفعال المقاربة	٨١	٤ - ٣ - ٢	اسم الفاعل
١٦٣	٨ - ٢ - ١	ال أفعال الناقصة	١٠٣	٤ - ١٧ - ١	اسم الفعل
١٨١	٩ - ٦	أفعل التَّعَجُّب	١٠٤	٤ - ١٧ - ٢	اسم الفعل
٨٨	٤ - ٧ - ١	أفعل التَّفْضِيل	٧٧	٤ - ٢ - ٥	اسم المرأة
٨٩	٤ - ٧ - ٢	أفعل التَّفْضِيل	٧٧	٤ - ٢ - ٥	اسم المصدر
٩٠	٤ - ٧ - ٣	أفعل التَّفْضِيل	٨٢	٤ - ٤ - ١	اسم المفعول
٨٦	٤ - ٦ - ١	أمثلة المبالغة	٨٣	٤ - ٤ - ٢	اسم المفعول
٨٧	٤ - ٦ - ٢	أمثلة المبالغة	٥١	٣ - ٦	ال اسم المقصور
٢٦٧	٨ - ٥	إِنَّ وأخواتها	٩١	٤ - ٨	اسم المكان
١٢٢	١٢ - ٤ - ١	ال بَدَل	٥١	٣ - ٦	ال اسم الممدود
٢٢٣	١٢ - ٤ - ٢	ال بَدَل	٥١	٣ - ٦	ال اسم المنقوص
٦٣	٣ - ١٦	بناء الاسم	٩٩	٤ - ١٤ - ١	ال اسم الموصول
٦٤	٣ - ١٧	بناء الاسم	١٠٠	٤ - ١٤ - ٢	اسم الموصول
١٤٧	٦ - ١٠ - ١	بناء الفعل	٧٧	٤ - ٢ - ٥	اسم النوع
١٤٨	٦ - ١٠ - ٢	بناء الفعل	١٠٥	٤ - ١٨	ال أسماء الخمسة
١٨٢	٩ - ٧	ال تحذير	١٨٤	٩ - ٩	ال اشتغال
١٩٠	٩ - ١٤	ال ترخيم	٣٩	٣ - ٣ - ١	ال اشتقاق
١٢٥	٥ - ٩ - ١	تصريف الفعل	٤٠	٣ - ٣ - ٢	اشتقاق
١٢٦	٥ - ٩ - ٢	تصريف الفعل	٤١	٣ - ٣ - ٣	اشتقاق
١٢٧	٥ - ٩ - ٣	تصريف الفعل	٤٢	٣ - ٣ - ٤	اشتقاق

الصفحة	الفصل	فهرس ألقبائي	الصفحة	الفصل	فهرس ألقبائي
٢٢٥	١٢-٦	ال حكاية	١٢٨	٥-٩-٤	تصريف الفعل
١٥٢	٧-٢-١	ال خير (والمبتدأ)	١٢٩	٥-٩-٥	تصريف الفعل
١٥٣	٧-٢-٢	خير (والمبتدأ)	١٣٠	٥-٩-٦	تصريف الفعل
١٥٤	٧-٢-٣	خير (والمبتدأ)	١٣١	٥-٩-٧	تصريف الفعل
١٥٥	٧-٢-٤	خير (والمبتدأ)	١٣٢	٥-٩-٨	تصريف الفعل
١٥٦	٧-٢-٥	خير (والمبتدأ)	١٣٣	٥-٩-٩	تصريف الفعل
١٥٧	٧-٢-٦	خير (والمبتدأ)	٦٨	٣-٢٠	تقدير علامات الإعراب
١٥٨	٧-٢-٧	خير (والمبتدأ)	٢٠٢	١٠-٣-١	التَّمييز
١٤٣	٦-٦	رفع المضارع	٢٠٣	١٠-٣-٢	التَّمييز
٥١	٣-٦	ال شبيه بالصحيح (اسم)	٢٢١	١٢-٢	ال توكيد
١٤٥	٦-٨	ال شرط والجواب	١٤٤	٦-٧	جزم المضارع
٥١	٣-٦	ال صحيح (اسم)	٥٨	٣-١٣-١	جمع التَّكْسِير
١٢١	٥-٦	ال صحيح (فعل)	٥٩	٣-١٣-٢	جمع التَّكْسِير
١٣	١-٧-١	ال صرف (ملحقات)	٦٠	٣-١٣-٣	جمع التَّكْسِير
١٤	١-٧-٢	ال صرف (ملحقات)	٥٨	٣-١٢	جمع المؤنث السالم
٥٢	٣-٧	ال صفة	٥٧	٣-١١	جمع المذكر السالم
٨٤	٤-٥-١	ال صفة المشبهة	١٥	١-٨-١	ال جملة
٨٥	٤-٥-٢	ال صفة المشبهة	١٥٢	٧-٢-١	ال جملة الاسمية
١٢٣	٥-٨-١	ال ضائر والفعل	١٥٣	٧-٢-٢	ال جملة الاسمية
٩٣	٤-١-١	ال ضمير	١٥٤	٧-٢-٣	ال جملة الاسمية
٩٤	٤-١-٢	ال ضمير	١٥٥	٧-٢-٤	ال جملة الاسمية
٩٥	٤-١-٣	ال ضمير	١٥٦	٧-٢-٥	ال جملة الاسمية
٩٥	٤-١-٣	ال ضمير	١٥٧	٧-٢-٦	ال جملة الاسمية
١٥٧	٧-٢-٦	ال ضمير الفصل أو العماد	١٥٨	٧-٢-٧	ال جملة الاسمية
٥	١-٣	ال ضوابط	١٤٥	٦-٨	ال جملة الشرطية
١٠٢	٤-١٦	ال ظروف	١٣٨	٦-٢-١	ال جملة الفعلية
١٧٨	٩-٥-١	ال عامل والمعمول	١٣٩	٦-٢-٢	ال جملة الفعلية
١٧٩	٩-٥-٢	ال عامل والمعمول	١٩٨	١٠-٢-١	ال حال
١٨٠	٩-٥-٣	ال عامل والمعمول	١٩٩	١٠-٢-٢	ال حال
١٠٦	٤-١٩-١	ال عدد الأصلي	٢٠٠	١٠-٢-٣	ال حال
١٠٦	٤-١٩-١	ال عدد الترتيبي	٢٠١	١٠-٢-٤	ال حال
٢٢٤	١٢-٥	ال عطف	٢١	٢-١	ال حرف
٦٧	٣-٢٠	علامات الإعراب	٥	١-٣	ال حركات والضوابط
١٨	١-٨-٤	علامات الترقيم	٢١٠	١١-٢	حروف الجر
١٤٠	٦-٣	ال فاعل	٢٢	٢-٢	حروف المعاني
١١٣	٥-١-١	ال فعل	١٦٧	٨-٥	ال حروف المشبهة بالفعل
١١٤	٥-١-٢	ال فعل	١٦٦	٨-٤	ال حروف المشبهة بليس
١١٥	٥-١-٣	ال فعل	-٢٣	٢-٣-١	حروف المعاني
١٢٢	٥-٧	ال فعل المؤكد	٢٦	٢-٣-٤	حروف المعاني
١١٩	٥-٤	ال فعل المتعدي	٢٧	٢-٤-١	ال حروف (معجم)
١١٦	٥-٢	ال فعل المجرد	إلى	إلى	حروف (معجم)
١٢٠	٥-٥	ال فعل المجهول	٣٤	٢-٤-٨	حروف (معجم)

الصفحة	الفصل	فهرس ألفبائي	الصفحة	الفصل	فهرس ألفبائي
١٦١	٨ - ١ - ١	ال مناصيب	١١٧	٥ - ٣ - ١	ال فعل المَزِيد
٤٤	٣ - ٤ - ١	ال مشتقات	١١٨	٥ - ٣ - ٢	فعل المَزِيد
٤٥	٣ - ٤ - ٢	ال مشتقات	١٢٣	٥ - ٨ - ١	ال فعل والضَّائِر
٤٦	٣ - ٤ - ٣	ال مشتقات	١٢٤	٥ - ٨ - ٢	فعل والضَّائِر
٤٧	٣ - ٤ - ٤	ال مشتقات	١٢٥	٥ - ٥	ال فعل المعلوم
٤٨	٣ - ٤ - ٥	ال مشتقات	١١٩	٥ - ٤	ال فعل اللَازِم
٤٩	٣ - ٤ - ٦	ال مشتقات	٣	١ - ١	ال قواعد العربيّة
٧٣	٤ - ٢ - ١	ال مصدر	١٦٥	٨ - ٣	كاد وأخواتها
٧٧	٤ - ٢ - ٥	ال مصدر الصَّنَاعِيّ	٩٥	٤ - ١٠ - ٣	كاف الخطاب
٧٩	٤ - ٢ - ٧	ال مصدر (عمله)	١٦٣	٨ - ٢ - ١	كان وأخواتها
٧٨	٤ - ٢ - ٦	ال مصدر المؤوَّل	١٦٤	٨ - ٢ - ٢	كان وأخواتها
٧٤	٤ - ٢ - ٢	ال مصدر المجرّد	٤	١ - ٢	ال كلمة العربيّة
٧٥	٤ - ٢ - ٣	ال مصدر المَزِيد	١٠١	٤ - ١٥	ال كنايات
٧٦	٤ - ٢ - ٤	ال مصدر الميميّ	١٦٩	٨ - ٧	لا النّافية للجنس
٦٢	٣ - ١٥	ال مصغّر (اسم)	١٥٢	٧ - ٢ - ١	ال مبتدأ (والخبر)
١٦٦	٨ - ٤	ما وأخواتها	١٥٣	٧ - ٢ - ٢	مبتدأ (والخبر)
٢٧	٢ - ٤ - ١	معجم بالحروف	١٥٤	٧ - ٢ - ٣	مبتدأ (والخبر)
إلى	إلى	معجم بالحروف	١٥٥	٧ - ٢ - ٤	مبتدأ (والخبر)
٣٤	٢ - ٤ - ٨	معجم بالحروف	١٥٦	٧ - ٢ - ٥	مبتدأ (والخبر)
٢٨٥	١٤ - ٣ - ١	معجم بالمعربّات	١٥٧	٧ - ٢ - ٦	مبتدأ (والخبر)
إلى	إلى	معجم بالمعربّات	١٥٨	٧ - ٢ - ٧	مبتدأ (والخبر)
٣٠٣	١٤ - ٣ - ١٩	معجم بالمعربّات	١٢٢	٥ - ٧	ال مُؤكّد وغير المؤكّد
٦٣	٣ - ١٦	ال مُعرب (اسم)	٥٤	٣ - ٩	ال مُؤنّث (اسم)
٦٥	٣ - ١٨	ال مُعرب (اسم)	٦٣	٣ - ١٦	ال مبنيّ (اسم)
١٤٧	٦ - ١٠ - ١	ال مُعرب (فعل)	٦٤	٣ - ١٧	مبنيّ (اسم)
١٤٨	٦ - ١٠ - ٢	ال مُعرب (فعل)	١٤٧	٦ - ١٠ - ١	ال مبنيّ (فعل)
٢٨٠	١٤ - ٢ - ١	ال معربّات	١٤٨	٦ - ١٠ - ٢	ال مبنيّ (فعل)
٢٨١	١٤ - ٢ - ٢	ال معربّات	٣٨	٣ - ٢	ال متصرف وغير المتصرف
٢٨٢	١٤ - ٢ - ٣	ال معربّات	١١٩	٥ - ٤	ال متعدّي (فعل)
٢٨٣	١٤ - ٢ - ٤	ال معربّات	١٤٢	٦ - ٥	ال مثبت والمتنفيّ
٢٨٤	١٤ - ٢ - ٥	ال معربّات	٥٥	٣ - ١٠	ال مثنّى (اسم)
٥٣	٣ - ٨	ال معرفة (اسم)	٥٠	٣ - ٥	ال مجرّد (اسم)
١٧٣	٩ - ١	ال مفاعيل	١١٦	٥ - ٢	ال مجرّد (فعل)
١٧٤	٩ - ٢	ال مفعول به	٢٠٩	١١ - ١	ال مجرورات
١٧٧	٩ - ٤	ال مفعول به الثّالث	١٢٠	٥ - ٥	ال مجهول (فعل)
١٧٥	٩ - ٣ - ١	ال مفعول به الثّاني	٥٤	٣ - ٩	ال مذكر (اسم)
١٧٦	٩ - ٣ - ٢	ال مفعول به الثّاني	١٦١	٨ - ١ - ١	ال مرافيع
١٩٣	٩ - ١٧	ال مفعول فيه	٥٠	٣ - ٥	ال مَزِيد (اسم)
١٩٢	٩ - ١٦	ال مفعول لأجله أو لئ	١١٧	٥ - ٣ - ١	ال مَزِيد (فعل)
١٩١	٩ - ١٥	ال مفعول المطلق	١١٨	٥ - ٣ - ٢	ال مَزِيد (فعل)
١٩٤	٩ -	ال مفعول معه	١٢١	٥ - ٦	ال معتلّ (فعل)
٥١	٣ -	ال مقصور (اسم)	١٢٠	٥ - ٥	ال معلوم (فعل)

الصفحة	الفصل	فهرس ألفبائي	الصفحة	الفصل	فهرس ألفبائي
		ال هياكل العامة:	٥١	٣-٦	ال ممدود (اسم)
			٦٧	٣-١٩	ال ممنوع من الصِّرف
٣	١-١	- الاسم: في الدلالة.	٥٩	٣-١٣-٢	منتهى الجموع
٤	١-٢	- الأسماء المعربة والمبنيّة	٦١	٣-١٤	ال منسوب (اسم)
٢١	٢-١	- إعراب الاسم	١٤٢	٦-٥	ال منفي (والمثبت)
٣٧	٣-١	- إعراب وبناء الفعل	٥١	٣-٦	ال منقوص (اسم)
٣٨	٣-٢	- أقسام الأفاعيل	٥٢	٣-٧	ال موصوف (والصفة)
٣٩	٣-٣-١	- علاقة التّابع بالمتبوع	١٤١	٦-٤	نائب الفاعل
٤٠	٣-٣-٢	- أقسام التّوابع	١٥	١-٨-١	ال نحو (ملحقات)
٤١	٣-٣-٣	- أقسام المجزورات	١٦	١-٨-٢	نحو (ملحقات)
٤٢	٣-٣-٤	- أقسام المصدر	١٧	١-٨-٣	نحو (ملحقات)
٤٣	٣-٣-٥	- أقسام المفاعيل	١٨	١-٨-٤	نحو (ملحقات)
٥٢	٣-٨	- تقسيات الاسم	٢٥٠	١٣-٣-١	ال نحو الإحصائي
٦٣	٣-١٦	- تقسيات الاسم	إلى	إلى	نحو الإحصائي
٧٣	٤-٢-١	- تقسيات الحرف	٢٦٢	١٣-٣-٧	نحو الإحصائي
١١٣	٥-١-١	- تقسيات الصِّرف والنحو	٢٢٩	١٣-١	ال نحو التحليلي
١٣٧	٦-١	- تقسيات الفعل	٢٣٠	١٣-٢-١	ال نحو التطبيقي
١٥١	٧-١	- تقسيات الكلمة	إلى	إلى	نحو التطبيقي
١٥٨	٧-٢-٧	- سير اشتقاق المصادر	٢٤٩	١٣-٢-٢٠	نحو التطبيقي
١٦١	٨-١-١	- سير المشتقات	٢٧٠	١٣-٥-١	ال نحو المنهجي
١٧٣	٩-١	- سير المشتقات من الماضي	إلى	إلى	نحو المنهجي
١٩٧	١٠-١	- سير المشتقات من المضارع	٢٧٦	١٣-٥-٦	نحو المنهجي
٢٠٩	١١-١	- عمل التّواسخ	٢٦٣	١٣-٤-١	ال نحو الوظيفي
٢١٧	١٢-١	- موجز لأحكام المبتدأ والخبر	إلى	إلى	نحو الوظيفي
٢٢٦	١٢-٧	- موجز لسير المشتقات	٢٦٩	١٣-٤-٧	نحو الوظيفي
			١٨٦	٩-١١-١	ال نداء
			١٨٧	٩-١١-٢	نداء
			١٨٩	٩-١٣	ال نُدبة
			٢١٨	١٢-٢-١	ال نعت
			٢١٩	١٢-٢-٢	نعت
			٢٢٠	١٢-٢-٣	نعت
			٥٣	٣-٨	ال نكرة (اسم)
			١٢٢	٥-٧	نون التّوكيد
			١٤٦	٦-٩	ال نون الزّائدة
			٩٥	٤-١٠-٣	نون الوقاية
			١١	١-٦-١	همزة القطع
			١١	١-٦-١	همزة الوصل
			١٢	١-٦-٢	ال همزة (كتابتها)

الفصل	الصفحة	فهرس ألفبائي	الفصل	الصفحة	فهرس ألفبائي
		ال هياكل المائّة:	٥١	٣-٦	ال ممدود (اسم)
			٦٧	٣-١٩	ال ممنوع من الصّرف
٣	١-١	- الاسم: في الدلالة.	٥٩	٣-١٣-٢	منتهى الجموع
٤	١-٢	- الأسماء المعربة والمبنيّة	٦١	٣-١٤	ال منسوب (اسم)
٢١	٢-١	- إعراب الاسم	١٤٢	٦-٥	ال منقضي (والمشبّه)
٣٧	٣-١	- إعراب وبناء الفعل	٥١	٣-٦	ال منقوص (اسم)
٣٨	٣-٢	- أقسام الأفاعيل	٥٢	٣-٧	ال موصوف (والصفة)
٣٩	٣-٣-١	- علاقة التابع بالتبوع	١٤١	٦-٤	نائب الفاعل
٤٠	٣-٣-٢	- أقسام التّوابع	١٥	١-٨-١	ال نحو (ملحقات)
٤١	٣-٣-٣	- أقسام الجرورات	١٦	١-٨-٢	نحو (ملحقات)
٤٢	٣-٣-٤	- أقسام المصدر	١٧	١-٨-٣	نحو (ملحقات)
٤٣	٣-٣-٥	- أقسام المفاعيل	١٨	١-٨-٤	نحو (ملحقات)
٥٢	٣-٨	- تقسيات الاسم	٢٥٠	١٣-٣-١	ال نحو الإحصائيّ
٦٣	٣-١٦	- تقسيات الاسم	إلى	إلى	نحو الإحصائيّ
٧٣	٤-٢-١	- تقسيات الحرف	٢٦٢	١٣-٣-٧	نحو الإحصائيّ
١١٣	٥-١-١	- تقسيات الصّرف والنحو	٢٢٩	١٣-١	ال نحو التحليليّ
١٣٧	٦-١	- تقسيات الفعل	٢٣٠	١٣-٢-١	ال نحو التطبيقيّ
١٥١	٧-١	- تقسيات الكلمة	إلى	إلى	نحو التطبيقيّ
١٥٨	٧-٢-٧	- سير اشتقاق المصادر	٢٤٩	١٣-٢-٢	نحو التطبيقيّ
١٦١	٨-١-١	- سير المشتقات	٢٧٠	١٣-٥-١	ال نحو المنهجيّ
١٧٣	٩-١	- سير المشتقات من الماضي	إلى	إلى	نحو المنهجيّ
١٩٧	١٠-١	- سير المشتقات من المضارع	٢٧٦	١٣-٥-٦	نحو المنهجيّ
٢٠٩	١١-١	- عمل التّواسخ	٢٦٣	١٣-٤-١	ال نحو الوظيفيّ
٢١٧	١٢-١	- موجز لأحكام المبتدأ والخبر	إلى	إلى	نحو الوظيفيّ
٢٢٦	١٢-٧	- موجز لسير المشتقات	٢٦٩	١٣-٤-٧	نحو الوظيفيّ
			١٨٦	٩-١١-١	ال نداء
			١٨٧	٩-١١-٢	نداء
			١٨٩	٩-١٣	ال لُدبة
			٢١٨	١٢-٢-١	ال نعت
			٢١٩	١٢-٢-٢	نعت
			٢٢٠	١٢-٢-٣	نعت
			٥٣	٣-٨	ال نكرة (اسم)
			١٢٢	٥-٧	نون التّوكيد
			١٤٦	٦-٩	ال نُون الزائدة
			٩٥	٤-١٠-٣	نون الوقاية
			١١	١-٦-١	همزة القطع
			١١	١-٦-١	همزة الوصل
			١٢	١-٦-٢	ال همزة (كتابتها)

تنبيه إلى قراءة الأرقام

- تُقرأ الأرقام في وسطِ الصَّفحة من اليسار إلى اليمين .
- الرُّقم الأول للفصل .
- الرُّقم الثَّاني للدَّرس .
- الرُّقم الثَّالث، إذا كان موجوداً، للصَّفحة الأولى من الدَّرس، إذ لا رقم للدَّرس المؤلَّف من صفحة واحدة .
- والرُّقم الثَّالث هو نفسه مكرَّر في الحانة إلى يسار العنوان .

الفصل الأول

١

١

مَدْخَلُ عَامِرٍ

مَدخلٌ عِلميّ

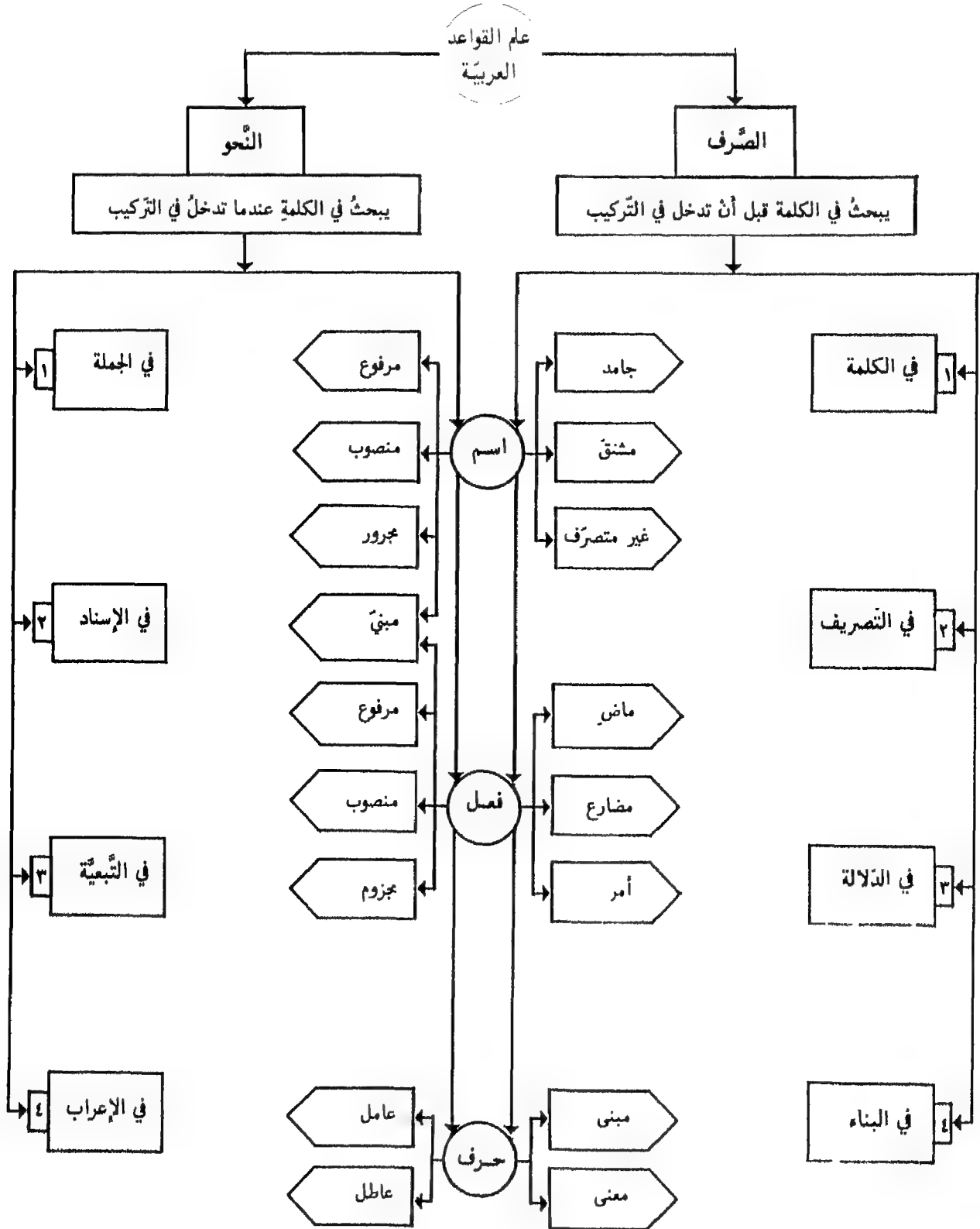
١

١

٣	القواعدُ العربيَّةُ :	الهيكلُ العامُّ لتقسياتِ الصِّرفِ والنَّحوِ	١ - ١
٤	الكلمةُ العربيَّةُ :	الهيكلُ العامُّ لتقسياتِ الكلمةِ	١ - ٢
٥	الحركاتُ والضَّوابطُ :	بالشَّكلِ والدَّلالةِ	١ - ٣
٦	الإدغام :	تَحْدِيدُهُ - شُرُوطُهُ - مَوَانِعُهُ	١ - ٤
٧	الإعلال :	طَبِيعَتُهُ وَأَنْوَاعُهُ	١ - ٥ - ١
٨	الإعلال :	الإعلالُ بِالْقَلْبِ	١ - ٥ - ٢
٩	الإعلال :	الإعلالُ بِالْحَذْفِ وَالتَّسْكِينِ	١ - ٥ - ٣
١٠	الإعلال :	إِعْلَالُ الْهَمْزَةِ	١ - ٥ - ٤
١١	الهمزةُ :	هَمْزَةُ الْوَصْلِ وَهَمْزَةُ الْقَطْعِ	١ - ٦ - ١
١٢	الهمزةُ :	كِتَابَةُ الْهَمْزَةِ	١ - ٦ - ٢
١٣	ملحقَاتُ الصِّرفِ :	ملحق ١	١ - ٧ - ١
١٤	ملحقَاتُ الصِّرفِ :	ملحق ٢	١ - ٧ - ٢
١٥	ملحقَاتُ النَّحوِ :	الْجُمْلَةُ - أَنْوَاعُهَا وَأَقْسَامُهَا	١ - ٨ - ١
١٦	ملحقَاتُ النَّحوِ :	إِعْرَابُ الْأَسْمِ وَالْحَرْفِ وَالْجُمْلَةِ	١ - ٨ - ٢
١٧	ملحقَاتُ النَّحوِ :	إِعْرَابُ الْفِعْلِ	١ - ٨ - ٣
١٨	ملحقَاتُ النَّحوِ :	عَلَامَاتُ التَّرْقِيمِ - الْوَقْفُ فِي الْقِرَاءَةِ	١ - ٨ - ٤

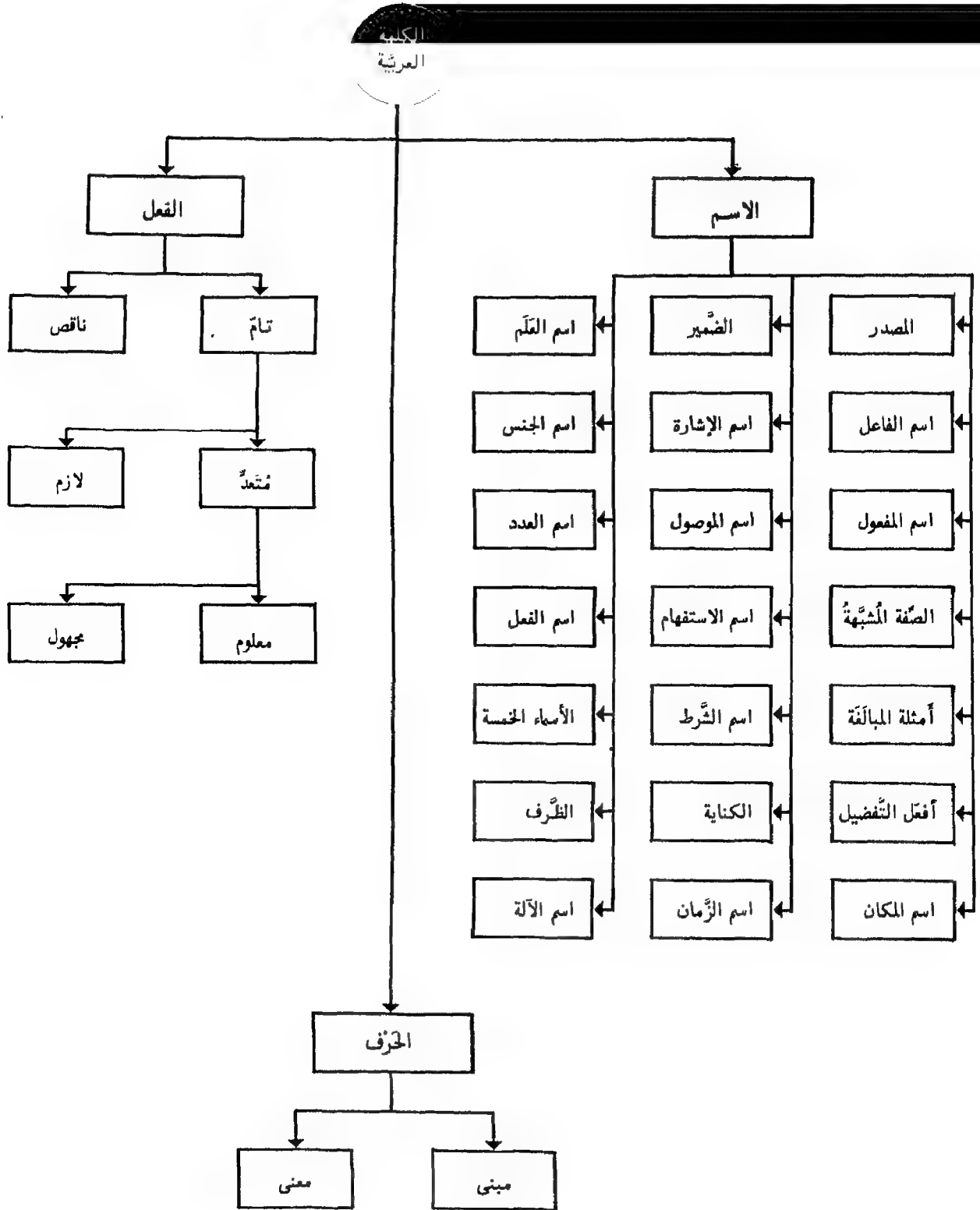
الميكال العام لتقسيمات الصّرف والنحو

القواعد العربيّة



الهيكَلُ العامُّ لتَقْسِيماتِ الكَلِمَةِ

الكَلِمَةُ العَرَبِيَّةُ



بالشكل والدلالة

الحركات والضوابط

الحركات ثلاث وهي: الضمة - الفتحة - الكسرة

الضمة	١	تُرسم من فوق الحرف وهي علامة رفع أو بناء: جاء الولدُ - يا يوسفُ
الفتحة	٢	تُرسم من فوق الحرف وهي علامة نصب أو بناء: رأيت الولدَ - فَعَلَ
الكسرة	٣	تُرسم من تحت الحرف وهي علامة جر أو بناء: مررتُ بالولدِ - جِئْتُ أَمْسِ
السكون	٤	هي ضد الحركة وتُرسم من فوق الحرف - تأتي علامة بناء وجر: فعلتُ - لم تفعلْ

التنوين نون ساكنة تُزاد على آخر الاسم لفظاً لا خطاً

الضمّتان	٥	تنوين الرفع وتُرسم من فوق الحرف: كتابٌ = كتابُن
الفتحتان	٦	تنوين النصب وتُرسم من فوق الحرف: كتابًا = كتابِن
الكسرتان	٧	تنوين الجر وتُرسم من تحت الحرف: كتابٍ = كتابِن

الضوابط أربع وهي: الشد - المد - الوصل - القطع

الشد	٨	يدلُّ على أنَّ الحرف حرفان وتُرسم من فوق الحرف: قدَّمَ = قدَدَم
المد	٩	يدلُّ على ألفٍ عذوقية بعد همزة بصورة الألف: آثَرَ = أثَرَ
الوصل	١٠	يدلُّ على إسقاطِ الهمزة لفظاً. وهمزة الوصل تُلفظ في ابتداء الكلام وتسقط في أثنائه. اجلسْ يا رجلُ ويا رجلُ اجلسْ
القطع	١١	يدلُّ على ثبوت الهمزة لفظاً. وهمزة القطع تُلفظ حيث وقعت. تُرسم الهمزة من فوق الحرف إلا إذا كانت معها كسرة في أول الكلمة: أكرمَ - إكرامٌ

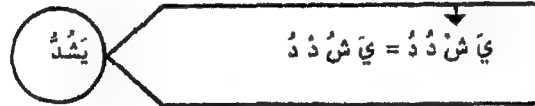
تَحْدِيدُهُ - شُرُوطُهُ - مَوَاقِعُهُ



• أَوَّلُ المثلين مَسْبُوقٌ بِحَرْفٍ مَدٍّ - (تُحَذَفُ حركته)



• أَوَّلُ المثلين مُتَحَرِّكٌ - (تُحَذَفُ حركته)



• أَوَّلُ المثلين مَسْبُوقٌ بِساكنٍ صحيحٍ - (تُنْقَلُ حركته إلى ما قبله)
• الإدغامُ هُوَ إدخالُ حرفٍ في حرفٍ من جنسِهِ يَحيثُ يَصرِبانِ حَرْفًا واحِدًا مُشَدَّدًا

يَجِبُ إدغامُ المثلينِ المتجاورينِ الساكنِ أَوَّلُها إذا كانا في كلمتينِ كما لو أنَّها في كلمةٍ واحدةٍ			
سَ كَ تَ تَ = سَكَّتْ	مُ تَ تَ = مُتَّ	مَ نَ نَ = مَنَّ	عَ لَ يَ يَ = عَلَيَّ
في لامِ التَّعْرِيفِ مَعَ الحُرُوفِ الشَّمْسِيَّةِ	وفي	وفي نحو	
ال شَمْسُ = الشَّمْسُ	مَ مَ = مِمَّا	عَ مَ = عَمَّا	قَ عَ تَ = قَعَتْ

الفعل الذي يُدْغَمُ
<ul style="list-style-type: none"> • مضارع المفرد المجزوم: لم يَعدْ - لم يَعدْ - لم يَعدْ لم يَظَلْ - لم يَظَلْ • أمر المفرد: شُدْ عُدْ
يُسْتَعْمَلُ الْفَكُّ شَدُودًا
في كلماتٍ قليلةٍ الاستعمالِ ذَبَبَ الرَّجُلُ

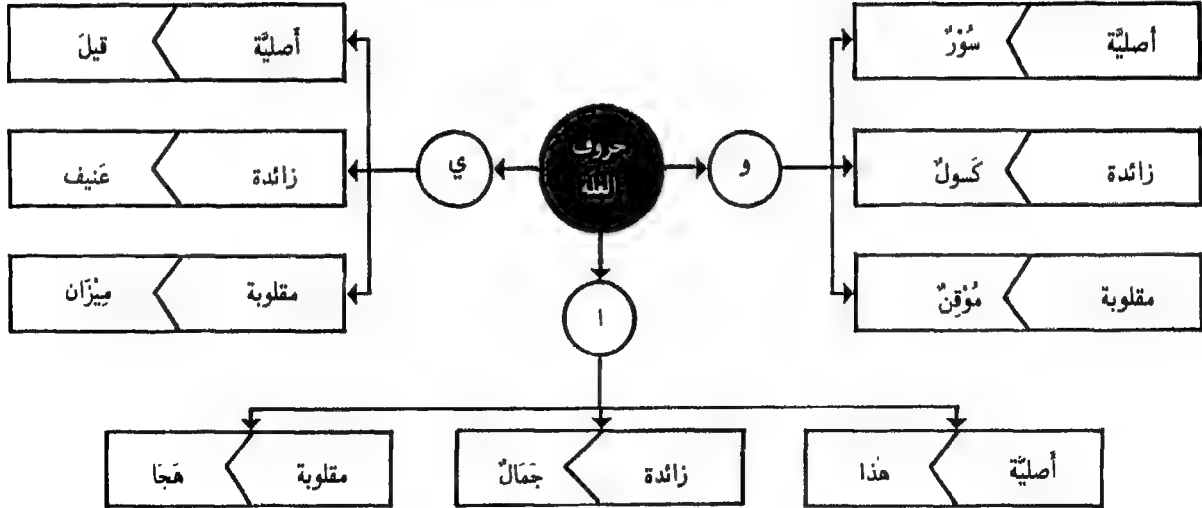
يَمْتَنَعُ الإدغامُ في ٥ مواضع
<ul style="list-style-type: none"> • في الاسمِ التَّلَاسِيّ المُتَحَرِّكِ العَيْنِ: دُرَّرَ • إذا اتَّصَلَ الفَعْلُ المُضَاعَفُ بضميرِ رَفْعٍ: شَدَّدَتْ • في أَفْعَلِ التَّعَجُّبِ بِالْأَمْرِ: أَعَزَّزَ بِالْعِلْمِ • إذا اتَّصَلَ بِأَوَّلِ مِثْلِيهِ مُدْغَمٌ فِيهِ: هَلَّلَ • إذا زِيدَ على أَصْلِهِ لِإِلْحَاقِهِ بِالرُّبَاعِيِّ: جَلَّبَبَ • ويَوجدُ نِوعانِ آخِراَنِ قَلِيلَا الاستعمالِ

يجوزُ الإدغامُ وِعدَمُهُ في ٣ مواضع
<ul style="list-style-type: none"> • مضارع المفرد المجزوم: لَمْ يَشُدْ وَلَمْ يَشُدْ • أمر المفرد: عُدَّ وَعَدَّدْ • ثانيه وثالثه ياءانِ التَّائِيَّةِ منها لازِمَةٌ: عَيَّ وَيَجُوزُ عَيَّ • وَيَمْتَنَعُ إذا كانتِ عَارِضَةً: لَنْ يُعَيِّيَ
المُرَادُ بالإدغامِ
التَّخْفِيفُ على اللَّفْظِ

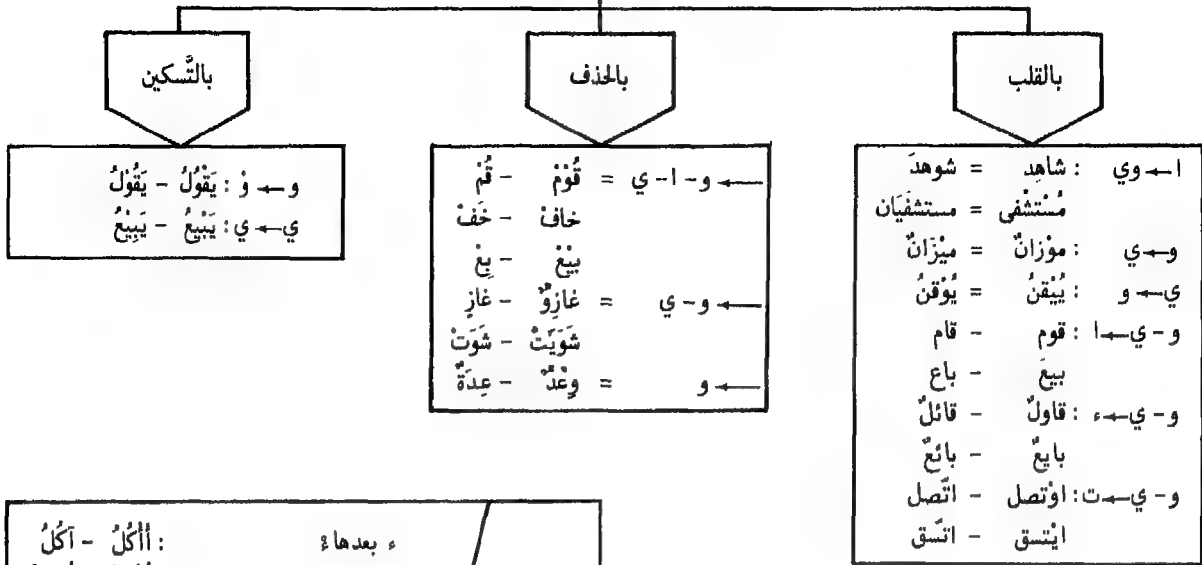
طَبِيعَتُهُ وَأَنْوَاعُهُ

١ - الإِعْلَالُ

• الإِعْلَالُ هُوَ حَذْفُ حَرْفِ الْعِلَّةِ أَوْ قَلْبُهُ أَوْ تَسْكِينُهُ



الإِعْلَالُ



أَكَلُ - أَكَلُ	ء بعدها
أَوَمِلُ - أَوَمِلُ	ء بعدها
إِيمَانٌ - إِيمَانٌ	ء بعدها
أَادِمٌ - أَادِمٌ	ء بعدها
رَأْسٌ - رَأْسٌ	ء بعدها
بَنَرٌ - بَنَرٌ	ء بعدها
ضَوْءٌ - ضَوْءٌ	ء بعدها
سُومٌ - سُومٌ	ء بعدها

إِعْلَالُ
الهمزة

ء بعدها حرف صحيح يجوز:

الإعْلال			٢ -	الإعْلالُ بِالْقَلْبِ	
أصلُ الكلمةِ	بَعْدَ الإِعْلالِ				
شَاهِدٌ كُتَابٌ	شُوْهِدَ كُتِيبٌ	<ul style="list-style-type: none"> • تُقَلَّبُ الألفُ: واوًا بَعْدَ ضَمَّةٍ وياءً بَعْدَ كَسْرَةٍ 			قَلْبُ ١ و - ي
مِوْعَادٌ قُوُو جُرِيُو قِيَامٌ رِيَاحٌ مَقْضُوِي عُصُوُو	مِيعَادٌ قُوي جُرِيٌ قِيَامٌ رِيَاحٌ مَقْضِيٌ عُصِيٌ	<ul style="list-style-type: none"> • إِذَا سَكُنَتْ بَعْدَ كَسْرَةٍ • إِذَا تَطَرَّقَتْ بَعْدَ كَسْرَةٍ • بَعْدَ ياءِ التَّصْغِيرِ • بَعْدَ كَسْرَةٍ وَالْفِ فِي الْمَصْدَرِ الْأَجُوفِ • فِي جَمْعِ الْأَسْمَاءِ السَّاكِنَةِ الْعَيْنِ فِي الْمَفْرَدِ • إِذَا اجْتَمَعَتِ الْوَاوُ وَالْيَاءُ وَكَانَ السَّابِقُ مِنْهَا أَصْلًا مُتَحَرِّكًا بِالسُّكُونِ تُقَلَّبُ الْوَاوُ يَاءً وَتُدْغَمُ فِي الْيَاءِ • فِي الْجَمْعِ عَلَى وَزْنِ فُعُولٍ، لَامُهُ وَاوُ - فِيمَا سِوَى ذَلِكَ تَبْقَى عَلَى حَالِهَا: طَوَالٍ - سَوَارٍ ... 			قَلْبُ و ↓ ي
يُسِيرُ شَرِيَا نَهْيَ طِينِي	يُوسِرُ شَرَوِي نَهَوُ طُونِي	<ul style="list-style-type: none"> • إِذَا سَكُنَتْ بَعْدَ ضَمَّةٍ • إِذَا وَقَعَتْ لَامًا لَا سِمَ عَلَى وَزْنِ فَعْلَى • إِذَا وَقَعَتْ لَامٌ فَعْلٍ بَعْدَ ضَمَّةٍ • إِذَا وَقَعَتْ عَيْنٌ فَعْلَى الْاسْمِ 			قَلْبُ ي ↓ و
قَوْلٌ مِيلٌ	قَالَ مَالَ فَرَأَدُ - رَسَائِلُ	<ul style="list-style-type: none"> • إِذَا تَحَرَّكَتَا بَعْدَ فَتْحٍ (لَهُمَا سَبْعَةُ قِيُودٍ) • الْجُمُوعُ عَلَى وَزْنِ فَعَائِلٍ زِيدَ فِي مَفْرَدِهَا حَرْفُ مَدٍّ ثَالِثًا، هَذَا الْحَرْفُ يُقَلَّبُ هَمْزَةً فِي الْجَمْعِ • نَقُولُ: مَفَاوِزُ - مَعَايِشُ - جَدَاوِلُ - عَشَائِرُ عَصَافِيرُ - قَنَادِيلُ • شَذَّ = مَصَائِبُ 			قَلْبُ و - ي ↓ ا
قَاوِلٌ رِضَاوُ إِوتَفَقَ إِيتَسَرَ	قَائِلٌ رِضَا إِتَفَقَ إِتَسَرَ	<ul style="list-style-type: none"> • إِلَى هَمْزَةٍ بَعْدَ أَلْفٍ فَاعِلٍ: • إِلَى هَمْزَةٍ بَعْدَ أَلْفٍ مُضَافَةٍ فِي الطَّرَفِ: • إِلَى تَهٍ فِي وَزْنِ افْتَعَلَ وَتُدْغَمَانِ فِي تَهٍ افْتَعَلَ 			قَلْبُ و - ي ↓ ء - ت

الإِعْلَالُ - ٣ - الإِعْلَالُ بِالْحَذْفِ وَالتَّسْكِينِ

الإِعْلَالُ بِالْحَذْفِ		بَعْدَ الإِعْلَالِ	أَصْلُ الْكَلِمَةِ
حذف ا-و ي	<ul style="list-style-type: none"> • إذا كان حرف مدٍّ مُتَتَقِيًّا بساكنٍ بعدهُ • إذا كان الفعلُ معتلًّا الآخر في المضارع المجزوم • في فعل الأمر المفرد المذكر 	قُم - حَف - يَغ لَمْ يَخْشَ أَخْشَ	قَوْم - حَاف - يَبِغ
حذف و ي	<ul style="list-style-type: none"> • في التناقص المتصل بواو الجماعة أو ياء المخاطبة • في الماضي الناقص المفتوح العين إذا اتصل بضمير الغائبة ومثنائها • في الاسم المنقوص النون 	شَوُوا شَوْت - شَوْتَا هَاجِر	شَوِيُوا شَوِيَتْ - شَوِيْتَا هَاجِرُو
حذف و	<ul style="list-style-type: none"> • إذا كان الفعلُ مثلاً واوياً على وزنٍ يفعل • إذا جاء مصدرُ المثال على وزنٍ يفعل - شَذ: سعة - ضَعَة. - وزن فعل يبتقى على وضعه: وَضَع 	وَتَب = يَثِبُ وَتَب = يَبِثُّ وَهَن = هِنَةٌ	وَنَبُ وَهْنُ
الإِعْلَالُ بِالتَّسْكِينِ		بَعْدَ الإِعْلَالِ	أَصْلُ الْكَلِمَةِ
تسكين و ي	<ul style="list-style-type: none"> • إذا تحركت الواو بالضم والياء بالكسر بعد ساكنٍ صحيح • وجب نقلُ حركة العين إلى الساكن قبلها • إذا تحركتا بالفتح قلب حرفُ العلة حرفاً مجانساً • إذا تحركت الواو بالضم بعد ضمة والياء بعد كسرة في آخر الكلمة تحذف حركتهما تخفيفاً. 	بَقُومُ يَبِيعُ أَقَامُ يَدْعُو الدَّاعِي	تَقُومُ يَبِيعُ أَقُومُ يَدْعُو الدَّاعِي

أَسْمَاءٌ لَا تُعَلُّ مِنَ الْأَجُوفِ	تُقَلِّبُ الْوَاوُ وَالْيَاءُ أَلْفًا إِذَا:
<ul style="list-style-type: none"> • الآلة: مَقْوَدٌ • التفضيل: أَقْوَمُ • الصفة المشبهة: أَيْبُضُ • أفعال التمتع: مَا أَمِيلُهُ • المرة: نَوْمَةٌ • النوع الياقي: حَسَنُ الْبَيْعَةِ 	<ul style="list-style-type: none"> • لم تكن حركتها مُجْتَلِبَةً • ولم يُسَكَّنْ بعدها إذا كانتا في موضع العين • ولم تأت بعدها أَلْفٌ أو ياءٌ مُشَدَّدَةٌ وكانتا في موضع اللام • ولم تقعا عين فعلٍ اسم فاعله على أَفْعَلْ • ولم يجتمعا في اللفظة حرفاً عِلَّةً يُمكن قلبُهما أَلْفًا • ولم يضمَّ حرفُ العِلَّةِ في المضارع • ولم تدلَّ الكلمة على اضطراب

إِعْلَالُ الْهَمْزَةِ

الإِعْلَالُ - ٤ -

أصل الكلمة	بَعْدَ الإِعْلَالِ	الهمزة وما قبلها
أَمِنْ أَمِينُ إِيمَانُ	أَمِنْ أَمِينُ إِيمَانُ	إذا اجتمع هزتان الأولى مُتَحَرِّكة والثانية ساكنة وَجَبَّ قَلْبُ الثانية حَرْفَ مَدٍّ يَجَانِسُ حَرَكَةً ما قبلها: • أَلِفًا بَعْدَ همزة مفتوحة • وَاوًا بَعْدَ همزة مضمومة • يَاءً بَعْدَ همزة مكسورة
	فَاتِنِي	إذا كانت أولى الهمزتين همزة وَصَلٍ عادتِ الثانية همزة في الوسط لِسُقُوطِ الوصل.
	صَوَّ (أو) صَوَّ بَيَّرَ (أو) بَيَّرَ	إذا كانت الهمزة ساكنة بَعْدَ حَرْفٍ صَحِيحٍ جَازَ قَلْبُهَا حَرْفَ مَدٍّ وَجَازَ إِبْقَاؤُهَا
أَوْ أَدِمُ جَعِ أَدَمُ أَوْ يَدِمُ تَصْغِيرُ أَدَمُ مَوْجَلُ (أو) مَوْجَلُ ذِيَابُ (أو) ذِيَابُ	أَوْ أَدِمُ جَعِ أَدَمُ أَوْ يَدِمُ تَصْغِيرُ أَدَمُ مَوْجَلُ (أو) مَوْجَلُ ذِيَابُ (أو) ذِيَابُ	• إذا كانت الهمزة الثانية مفتوحة والأولى مضمومة أو مفتوحة قَلْبَتْ وَاوًا. • إذا تحركت الهمزة بالفتح بَعْدَ غير الهمزة بعد ضَمَّةٍ أو كَسْرَةٍ، جَازَ تَحْقِيقُهَا وَجَازَ تَخْفِيفُهَا بِمَا يَلَاغُ حَرَكَةً ما قبلها
	أَنْتَ؟ أَأَنْتَ؟ أَأَنْتَ؟	إذا اجتمع هزتان في كلمتين: • جَازَ حَذْفُ إحداهما • جَازَ إثباتُهما • جَازَ إقحامُ أَلِفٍ بينهما
ضَوْءُ نَسِيءُ	ضَوْءُ نَسِيءُ	إذا تطرقت الهمزة وكانت متحركة فاستحسن قلبُها • وَاوًا بَعْدَ واو ساكنة • يَاءً بَعْدَ ياء ساكنة - شَذَّ: سُوءٌ - شَبِيءٌ

الإِعْلَالُ وَالْإِدْغَامُ	وَتُحْذَفُ أَيْضًا:	تُحْذَفُ الْهَمْزَةُ الْأَصْلِيَّةُ
• إذا اجتمع الإِعْلَالُ وَالْإِدْغَامُ في كلمة: - يُقَدِّمُ الإِدْغَامُ: أَيْمَةٌ - أو تبقى على حالها: أُنْثَى	من مضارع رأى وأمره: يَرَى - يَرَيَانِ - يَرَوْنَ رَ - رَيَا - رَوَا وَتُحْذَفُ مِنْ: أَرَى	من: أَكَلَ - أَخَذَ - أَمَرَ في صيغة الأمر: كُلْ - خُذْ - مُرْ

الهمزة - ١ - همزة الوصل وهمزة القطع

همزة الوصل	• تُلَفَّظُ في ابتداء الكلام وتسقط في أثنائه إجلس يا رجلُ - يا رجلُ اجلس	• تُلَفَّظُ حيث وقعت أكرم يا رجلُ - يا رجلُ أكرم	همزة القطع
------------	---	---	------------

القياسي (ق) والسماوي (س) في مواقع الهمزة				
الوزن	المصدر	الماضي	المضارع	الأمر
ثلاثي	قطع (س): أَكَلٌ	قطع (س): أَكَل	قطع (ق): أَفْعَلُ	وصل (ق): أَفْعَلْ
رباعي	قطع (ق): إِذْرَجُ	قطع (ق): أَذْرَجَ	قطع (ق): أَذْرَجُ	قطع (ق): أَذْرِجْ
خماسي	وصل (ق): أَنْزَوْا	وصل (ق): أَنْزَوْي	قطع (ق): أَنْزَوِي	وصل (ق): أَنْزُو
سداسي	وصل (ق): أَسْتَمِزَجْ	وصل (ق): أَسْتَمِزَجْ	قطع (ق): أَسْتَمِزِجْ	وصل (ق): أَسْتَمِزِجْ

تكون الهمزة سماعية في عشرة أساليب	<p>→ همزة وصل في المفرد والمثنى</p> <p>اسم - است - ابن - ابنم - ابنة - امرؤ - امرأة - اثنان - اثنتان - ائمن - ائمن</p> <p>→ همزة قطع في الجمع</p>	وفي حرف واحد أل التعريف
---	---	----------------------------------

التحريك	الضم	الفتح	الكسر
همزة الوصل	<ul style="list-style-type: none"> تضم في ماضي الخماسي والسداسي مجهولاً: احتمل. ما لم يكن من الأجوف على وزن افعل وانفعل فاختار كسر الهمزة مناسبة لكسر ثالثه: اقييد - انقيد وتضم أيضاً في أمر الثلاثي المضموم العين: أقتل 	<ul style="list-style-type: none"> يجب فتحها في أن بترجح فتحها في ائمن وائمن 	<ul style="list-style-type: none"> تُكسرُ في معلوم الماضي الخماسي والسداسي وأمرها ومصدرها وأمر الثلاثي غير المضموم العين والأسبب العشرة
همزة القطع	<ul style="list-style-type: none"> ثم إنها تكون أصلية كما في أخذ وزائدة كما في أكرم وتقع في أوائل الكلم وأواسطها وأواخرها كما في: أذن وسأل وقرأ بخلاف همزة الوصل فإنها لا تقع إلا زائدة في الأوائل 	<ul style="list-style-type: none"> تفتح قياساً في ماضي الرباعي وأمره 	<ul style="list-style-type: none"> أما في غير ذلك ففتحها وكسرها على حسب السماع

كِتَابَةُ الْهَمْزَةِ

- ٢ -

الْهَمْزَةُ



القاعدة	موقعها في الكلمة		صورتها	أمثلة
	أول	وسط	طرف	

في	• تُكْتَبُ بِصُورَةِ الْآلِفِ مُطْلَقًا • وَكَذَا الْأَوَّلُ الْمُتَّصِلُ بِهِ غَيْرُهُ - إِلَّا فِي:	أ	ا	إِذَا - إِشْبُوا - أَنْصُرْ
أول	لَفَّاءٍ وَلَيْنٍ، لِكثْرَةِ اسْتِعْمَالِ	أ	آ	بِأَجْمَلٍ - لَأَفْضَلِ
الكلمة	• تُحذفُ هَمْزَةُ الْوَصْلِ بَعْدَ الْفَاءِ وَالْوَاوِ وَبَعْدَ اللَّامِ الدَّخِيلَةِ عَلَى مَصْحُوبِ آل-	أ	آ	آمَنَ - آيَةً فَاتِنِي - وَأَذِنَ لِي - لِلرَّجُلِ

في	• تُقَارَنُ حَرَكَتُهَا بِحَرَكَةِ مَا قَبْلَهَا وَتُكْتَبُ بِصُورَةِ الْحَرْفِ الْمُتَجَانِسِ مَعَ الْحَرَكَةِ الْأَقْوَى حَسَبَ التَّرْتِيبِ التَّالِي:	أ	ا	أَنْشَيْتُ - مُسْتَهْزِئِينَ سَأَلْتُ - مِثُونَ فَقَعْتُ - يَتَسَّ مُسْتَشَائِمٌ - بَشَرٌ شُؤْنٌ - قُؤُوسٌ سُؤَالٌ - رُؤُوفٌ سُؤْدُدٌ - يَلُؤْمُ سَأَلَ - مَرَأَى - كَأَسَ تَسَاءَلَ - قِرَاءَةً مُرُوءَةً - سَوْءَى بَيْتَةً - رَدِيئَةً بِنَاءَيْنِ - بِنَاءَيْنِ عَيْنَانِ - عَيْنَيْنِ قِرَانٌ - مُنْشَاتٌ
وسط	• قُوَّةُ ١: الْكسرة • قُوَّةُ ٢: الضَّمَّةُ • قُوَّةُ ٣: الْفَتْحَةُ • قُوَّةُ ٤: السُّكُونُ	أ	ا	أَنْشَيْتُ - مُسْتَهْزِئِينَ سَأَلْتُ - مِثُونَ فَقَعْتُ - يَتَسَّ مُسْتَشَائِمٌ - بَشَرٌ شُؤْنٌ - قُؤُوسٌ سُؤَالٌ - رُؤُوفٌ سُؤْدُدٌ - يَلُؤْمُ سَأَلَ - مَرَأَى - كَأَسَ تَسَاءَلَ - قِرَاءَةً مُرُوءَةً - سَوْءَى بَيْتَةً - رَدِيئَةً بِنَاءَيْنِ - بِنَاءَيْنِ عَيْنَانِ - عَيْنَيْنِ قِرَانٌ - مُنْشَاتٌ
الكلمة	• مَا قَبْلَهَا آلفٌ سَاكِنَةٌ • مَا قَبْلَهَا وَاوٌ سَاكِنَةٌ • مَا قَبْلَهَا يَاءٌ سَاكِنَةٌ • مَا قَبْلَهَا حَرْفُ انْفِصَالٍ سَاكِنٌ • مَا قَبْلَهَا حَرْفُ اتِّصَالٍ سَاكِنٌ • مَا بَعْدَهَا آلفٌ سَاكِنَةٌ	أ	ا	أَنْشَيْتُ - مُسْتَهْزِئِينَ سَأَلْتُ - مِثُونَ فَقَعْتُ - يَتَسَّ مُسْتَشَائِمٌ - بَشَرٌ شُؤْنٌ - قُؤُوسٌ سُؤَالٌ - رُؤُوفٌ سُؤْدُدٌ - يَلُؤْمُ سَأَلَ - مَرَأَى - كَأَسَ تَسَاءَلَ - قِرَاءَةً مُرُوءَةً - سَوْءَى بَيْتَةً - رَدِيئَةً بِنَاءَيْنِ - بِنَاءَيْنِ عَيْنَانِ - عَيْنَيْنِ قِرَانٌ - مُنْشَاتٌ

في	• تُكْتَبُ بِصُورَةِ الْحَرْفِ الْمُتَجَانِسِ مَعَ حَرَكَةِ مَا قَبْلَهَا	أ	ا	مُسْتَهْزِئِينَ - ظَمِيءٌ لُؤْلُؤٌ - جُرُوءٌ نَبَأٌ - قَرَأَ أَصْدَقَاءُ - نَشَأَ
طرف	• مَا قَبْلَهَا يَاءٌ • مَا قَبْلَهَا آلفٌ أَوْ فَتْحَةٌ • مَا قَبْلَهَا كسرة - ضمة - سكونٌ	أ	ا	مُسْتَهْزِئِينَ - ظَمِيءٌ لُؤْلُؤٌ - جُرُوءٌ نَبَأٌ - قَرَأَ أَصْدَقَاءُ - نَشَأَ
الكلمة	• مَا قَبْلَهَا يَاءٌ • مَا قَبْلَهَا آلفٌ أَوْ فَتْحَةٌ • مَا قَبْلَهَا كسرة - ضمة - سكونٌ	أ	ا	مُسْتَهْزِئِينَ - ظَمِيءٌ لُؤْلُؤٌ - جُرُوءٌ نَبَأٌ - قَرَأَ أَصْدَقَاءُ - نَشَأَ

ملحق ١

ملحقات الصرف ١ -

في ما يُقرأ ولا يُكتب

- تُقرأ الألف ولا تُكتب:
- بعد همزة بصورتها: مَبَّ
- وكذلك الواو:
- بعد همزة بصورة الواو: رُؤُس
- أمَّا واو الجماعة في آخر الفعل فتُعتبر من كلمة أخرى:
- جَرُّوا...

في ما يُكتب ولا يُقرأ

- تُكتب الألف ولا تُقرأ في:
- آخر الفعل بعد واو الجمع: سَمِعُوا - قَالُوا
- الاسم المنون بالفتح ما عدا الكلمات المنتهية بتة مربوطة، أو بهمزة صورتها أَلِف أو قبلها أَلِف:
- شاهدت ولدًا.
- تُكتب همزة الوصل ولا تُقرأ في أثناء الكلام:
- سمعت الأنشودة

في زيادة الحروف وحذفها

- تزداد الواو كتابةً دون أن تُلفظ في:
- عمرو: رَفَعًا وَجَرًا: قَدِمَ عَمْرُو - أَمْسَكَتُ بِعَمْرُو
- أولُو - أولات
- أولاء - أولى - أولئك
- تزداد الألف في: مائة - مائتان
- تُحذف الألف من الكلمات التالية:
- الله - هذا - هذه - هؤلاء - ذلك - ههنا - ههنا - أولئك - إكبي - لكن.
- ما الاستفهامية لاتصالها بحرف جرٍّ: لِمَ؟ علام؟
- ابرهيم - اسحق - الرحمن.
- يُستحسن حذف الواو من كل اسم علم مثل: داود - شاول - لاؤن
- تُحذف همزة القطع من الاسم: الله. أصله: الإله
- وتُحذف همزة الوصل في البسملة. وكذلك من كلمة ابن صفة بين علمين (بشروط) -
- وتُحذف همزة الوصل من أن بعد اللام: للبيت

ملحق ٢

مباحثات الصرف ٢ -

كتابة الألف المتطرفة
<ul style="list-style-type: none"> - بصورة - ا - • إذا وقعت ثالثة وأصلها واو: هجا - عصاً • بعد ياء: دنيا - يخيا . ما عدا اسم العلم: يخى - بصورة - ي - فيا عدا ذلك: فتى - مُستشفى
كتابة التاء الطويلة في:
<ul style="list-style-type: none"> - آخر الفعل: لعبت - درست - جمع المؤنث السالم: راهبات. - كل كلمة مؤلفة من ثلاثة أحرف وسطها ساكن: زيت - كل كلمة تنتهي بتاء قبلها كسرة: مانت - كل كلمة تنتهي بتاء قبلها واو ساكنة أو ياء ساكنة: بيروت - كبريت - اسم العلم المذكر الأعجمي: طلعت - رفعت - اسم العلم المؤنث الأعجمي: كُوليت - جانيث - وفي بعض الأحرف: ثمت - ربت

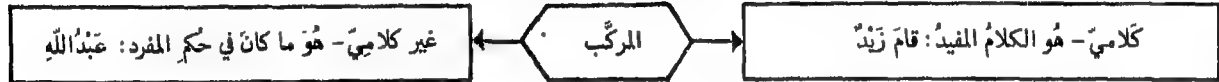
كتابة الكلمات
<ul style="list-style-type: none"> كل كلمة تُكتب مستقلة ما عدا: - أل - ما تركب من حرف واحد: ل - ي (لم يدخله إعلال) - حرف ما: كأنما - كلاً - لئتما - ما الاسمية تُوصل ب: من - عن - في وفي غير ذلك لا تُوصل - أن المصدرية تُوصل بلا: اذرن لقلأ تُحسب خاملاً - إذ تُوصل بطرف سابق: حينئذ - والضمائر المتصلة تُوصل: سمعت عنك

التقاء الساكنين

<ul style="list-style-type: none"> • يجوز التقاء الساكنين في: - الوقف: سمن - عین. - كل كلمة أول الساكنين فيها حرف لين والثاني مُدغم: سادة - جادة • إذا كان الساكنان في كلمتين منفصلتين يُحذف لفظياً فقط: جاء راعيا القرية • إذا اجتمع ساكنان وكان الأول صحيحاً كسر: لا تكسر العصا • إذا اجتمع ساكنان وكان الأول حرف علة مسبوقاً بحركة غير مجانسة له حرك بما يُجانسه: لا تخشي اللوم. • يُقال: مُدّ الأُمس عليكم السلام هُم القضاة بهم الخلاص • تحرك نون من بالفتح قبل كلمة مُحلاة بال: علمت من البائع .
--

مباحثات النحو ١ - الجملة - أنواعها وأقسامها

• الجملة هي الكلام المركب المفيد.

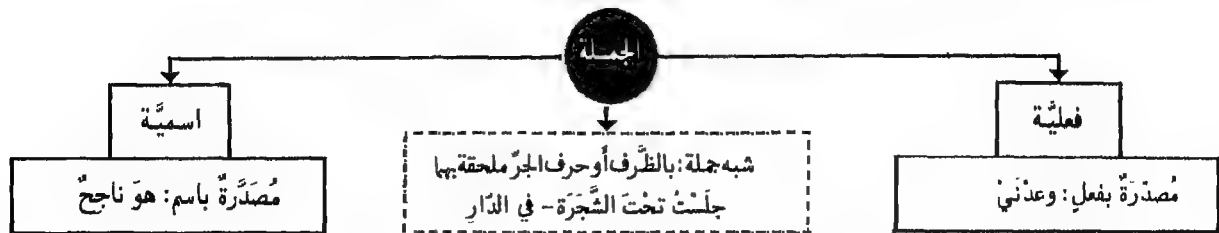


• المركب المفيد هو الذي يربط أحد جزئيه بالآخر بواسطة النسبة الإسنادية - ففي المثل أسند القيام إلى زيد حكماً عليها

• يفيد الكلام المركب فائدة تامة كما رأيت -

أو فائدة غير تامة: إن قام زيد - لأنه ينتظر بعده ما يتم به المعنى المطلوب وهو جواب الشرط -

١ - الفعل: يُسند ولا يُسند إليه. ٢ - الاسم يُسند ويُسند إليه. ٣ - الحرف: لا يُسند ولا يُسند إليه.



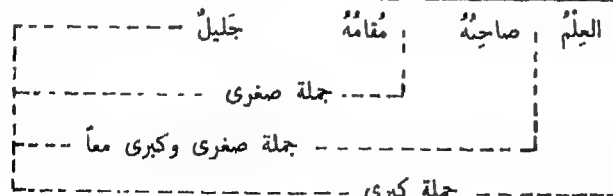
• المراد بصدر الجملة المسند والمُسند إليه. ولا عبرة بما تقدمها من الحروف - فجملة:

لعل العدو منطلق - اسمية - وجملة: هلاً انتصرت على العدو - فعلية.

• المعتبر أيضاً ما هو صدر في الأصل وإن تأخر في التركيب - فالأسماء في قولك: أي آيات الله تنكرون -

هي في نية التأخير والجملة من ثم فعلية - وقس عليه قولك: يا عبدالله - لأن التقدير: ادعوا عبدالله

الجملة التي لا محل لها من الإعراب	الجملة التي لها محل من الإعراب
١ - الابتدائية: نور الشمس لا يخفى - أو المستأنفة وهي الواقعة في صدر العبارة - أو في أثنائها منقطعة عما قبلها: ساعدني أبوك، جزاه الله.	١ - الواقعة خيراً: الظلم مرتعه وخيم
٢ - المعترضة: مولانا رحمه الله كان عادلاً - يجب أن تكون اجنبية وإلا امتنع اعتبارها معترضة: جله وهو راكب زيد	٢ - الواقعة حالاً: جله الفارس يركض (حال بعد معرفة)
٣ - المفسرة: العلم أثقنه - لأنها مفسرة للجملة المنذرة: اتقن العلم وقد تكون مقرونة بحرف التفسير أشرت إليه أن ارحل	٣ - الواقعة مفعولاً به: قل إن الأعمال بالنيات
٤ - الواقعة صلة: جاء الذي قام أبوه - وتقع اسماً أو حرفاً: عجبني مما قمت - فجملة قمت صلة ما - وما قمت في محل جر بن -	٤ - الواقعة مضافاً إليه: أسافر يوم هو مسافر - حيث يكون المضاف ظرف زمان - أو ظرف مكان: وقفت حيث وقف العلماء
٥ - الواقعة جواباً للقس: وحقك لأفعلن	٥ - التابعة لمفرد: جاء رجلٌ يتصدق (نعت بعد نكرة)
٦ - الواقعة جواباً بالشرط جازم لم يقترن بالفاء - فإذا الفجائية أو غير جازم: إن تنزهت عن الهوى تفلح - لو درست لتنجحت ومن هذا القبيل جواب لما ولولا: لولا بأسنا لتنمروا علينا	٦ - التابعة لجملة لها محل: العلم ينفع ويرفع
٧ - التابعة لجملة لا محل لها من الإعراب: انقطع المطر وتبددت الغيوم	٧ - الواقعة جواباً لشرط جازم مقترنة بالفاء - إذا الفجائية من لم يجتهد فلن ينجح وإن تصبهم سيئة إذا هم يقنطون
	• الجملة ذات المحل من الإعراب تقع غالباً موقع المفرد: النخعي بطني. أي مغط - وفس عليه -



مباحثات النحوي ٢ - إعراب الاسم والحرف والجُملة

• إعراب المركبات هو ذكر موقع كل جزء من أجزاء الجملة في التركيب

- صفته ونوعه : اسم فاعل أم اسم مفعول...
علم أم نكرة
- إعرابه : اسم إشارة أم اسم موصول...
- حالته : متصرف أم غير متصرف والمنع من تصرفه
- علامة إعرابه : أمرفوع لأنه فاعل أو مبتدأ...
- الظاهرة أو المقدرة : أو حركة بنائه إذا كان مبيئاً

يُذكر

في

إعراب الاسم

- جنسه : أظرف زمان أم مكان
معرب أم مبني
- معناه : أعلى الماضي يدل أم على المستقبل
أعلى المفرد يدخل أم على الجملة
- متعلّقه : أيتضمن معنى الشرط
أنواعه، ظاهر أم محذوف

في

إعراب الظرف

- جنسها : أنعت أم تأكيد...
- إعرابها : إذا كانت تابعة لمتبوعها في اللفظ أو الحل

في إعراب التوابع

- يُقال في إعراب الاسم المرفوع : فاعل أو مبتدأ الخ... مرفوع وعلامة رفعه:
- ضمة ظاهرة في آخره أو مقدرة للتعدُّر أو للاستثقال أو لاشتغال الحل بحركة مناسبة
- الواو لأنه من الأسماء الخمسة أو لأنه جمع مذكر سالم أو ملحق به
- الألف لأنه مثنى أو ملحق به- والثون عوض عن التنوين في الاسم المفرد
- الواو المنقلبة ياء لأجل الإدغام
- إذا كان مبنيًا يُقال في إعرابه: مبني على السكون أو على الفتح... وهو في محل رفع فاعل أو مبتدأ

• وقس عليه في إعراب الاسم المنصوب والمخفوض أو المجرور

• يُقال في إعراب المضاف: مجرور بالمضاف

• ويقال في إعراب الموصول: مبني في محل رفع أو نصب الخ..

- جنسه : أحرف جر أم حرف عطف الخ...
- المتعلّق منه : ظاهر هو أم محذوف- والمحذوف: أحذف مطلق أم مقيد الخ...

في إعراب الحرف

- جنسها : اسمية أو فعلية أو شبه جملة
- إعرابها : ألها محل من الإعراب أم لا - ويذكر السبب

في إعراب الجمل

مباحثات النحو - ٣ - مَا يُذَكَّرُ فِي إِعْرَابِ الْفِعْلِ

- ١ - صيغته : ماضٍ - مضارع - أمر
 ٢ - نوعه : معلوم أو مجهول - من الأفعال الناقصة أم من أفعال المقاربة الخ...
 ٣ - إعرابه : مرفوع - منصوب - مجزوم : سبب الإعراب وعلامته الظاهرة أو المقدرة
 ٤ - أو بناؤه : نوع البنية وحركته الظاهرة أو المقدرة -

فَعَلَ رَأَى فَعَلُوا فَعَلْتُ	<ul style="list-style-type: none"> • فعل ماضٍ مبنيٌّ على الفتح لفظاً. • إذا كان آخره ألفاً : مبنيٌّ على الفتح تقديرًا للتَّعَدُّرِ • إذا كان متصلاً بواو الجماعة : مبنيٌّ على الضمِّ • إذا اتصل بضمير رفعٍ متحركٍ : مبنيٌّ على السكون 	الفعل الماضي
---	---	--------------

يَفْعَلُ يَرَى يَدْعُو يَرِي يَفْعَلُونَ تَفْعَلُونَ	<ul style="list-style-type: none"> • فعل مضارع مرفوع للتَّجَرُّدِ وعلامة رفعه ضمة ظاهرة في آخره • إذا كان في آخره ألفاً : مرفوعٌ وعلامة رفعه ضمة مقدرة للتَّعَدُّرِ • إذا كان في آخره واوٌ : مرفوعٌ وعلامة رفعه ضمة مقدرة للاستئصال • إذا كان في آخره ياءٌ : مرفوعٌ وعلامة رفعه ضمة مقدرة للاستئصال • إذا كان من الأفعال الخمسة : مرفوعٌ وعلامة رفعه ثبوت النون نيابةً عن الضمة لأنه من الأفعال الخمسة 	المضارع المرفوع
لَنْ يَفْعَلَ لَنْ يَرَى لَنْ يَفْعَلُوا لَنْ تَفْعَلُوا	<ul style="list-style-type: none"> • فعل مضارع منصوب : بلن أو بنفيها أو بأن المضمرة - وعلامة نصبه فتحة ظاهرة أو مقدرة على آخره منع من ظهورها التَّعَدُّرُ أو الاستئصال • إذا كان من الأفعال الخمسة : منصوبٌ وعلامة نصبه حذف النون من آخره لأنه من الأفعال الخمسة 	المضارع المنصوب
لَمْ يَفْعَلْ لَمْ يَفْعَلُوا لَمْ يَرِ	<ul style="list-style-type: none"> • فعل مضارع مجزوم : بلم أو بنفيها أو بالشرط - وعلامة جزمه سكون آخره • أو حذف النون من الأفعال الخمسة • أو حذف حرف العلة من الأفعال المعتلة الآخر 	المضارع المجزوم

يَفْعَلْنَ يَفْعَلْنَ يَفْعَلْنَ	<ul style="list-style-type: none"> • إذا اتصل بنون الإناث : فعلٌ مضارعٌ مبنيٌّ على السكون • إذا اتصل بنون التوكيد المشددة : مبنيٌّ على الفتح • أو المخففة : مبنيٌّ على الفتح 	المضارع المبني
--	---	----------------

أَفْعَلْ أَفْعَلَا أَرْمِ أَفْعَلْنَ أَفْعَلْنَ	<ul style="list-style-type: none"> • فعل أمر مبنيٌّ على السكون • أو على حذف النون من الملحق بالأفعال الخمسة • أو على حذف العلة من الأفعال المعتلة الآخر • إذا اتصل بنون التوكيد المشددة : مبنيٌّ على الفتح • أو المخففة : مبنيٌّ على الفتح 	فعل الأمر
---	---	-----------

مباحثات النجوى - ٤ - علامات الترقيم - الوقف في القراءة

علامات الترقيم

١ - الفاصلة	•	بعد النداء والتقسيم... يا رجل، إنك مهتدٌ بالخطر
٢ - القاطعة	•	بين جملتين إحداهما سبب في حدوث الأخرى: علِمْتُ أَنَّهُ قَادِمٌ، وَهَلْ يُغْفَلُ إِلَّا بِأَيِّ؟
٣ - النقطة	•	في نهاية المعنى... طَلَمَتِ الشَّمْسُ.
٤ - علامة التوضيح	•	بعد الكلام المنقول: قَالَ: أَنَا ذَاهِبٌ
٥ - علامة الحذف	•	للدلالة على كلام محذوف: جَاءَ الْمُعَلِّمُ وَبَدَأَ ...
٦ - علامة الاستفهام	•	بعد الكلام المستفهم بِهِ: مَا اسْمُكَ؟
٧ - علامة الانفعال	•	بعد التعجب... : مَا أَجْمَلَ الرَّبِّيعَ!
٨ - علامة الاقتباس	•	أو المزدوجان - يُوضَعُ بينهما كلامٌ منقولٌ: قَالَ جِبْرَانُ: «تَلَمَّتْ الصَّمْتُ مِنَ الثَّرَايِ...»
٩ - العارضة	•	أو الشرطة - تُوضَعُ أَوَّلَ وَآخِرَ جُمْلَةٍ مُعْتَرِضَةٍ وَلِلدَّلَالَةِ عَلَى تَغْيِيرِ الْمَتَكَلِّمِ: مَا اسْمُكَ؟ - اسْمِي سَمِيرٌ
١٠ - علامة الحصر	•	يُوضَعُ بينهما عبارة يراد حصرها أو بوضمان حول زيادة تقع في الاقتباس الحرفي قَالَ الْمَعْرِيُّ: «هَذَا جَنَاهُ أَبِي عَلَيَّ [مَعَ أَنَّ الْجَنَاهَ عَلَيْهِ كَثُرَ] وَمَا جَنَّبْتُ عَلَى أَحَدٍ»
١١ - القوسان	•	بُوضَعَانِ حَوْلَ الْأَرْقَامِ وَأَحْيَانًا لِلْحَصْرِ: جَاءَ ثَمَانِي (٨) نِسَاءً
١٢ - علامة التابعية	•	تُوضَعُ فِي آخِرِ الْحَاشِيَةِ مِنَ الصَّفْحَةِ إِشَارَةً إِلَى أَنَّ الْبَحْثَ لَهُ صِلَةٌ

الوقف في القراءة

جاء المعلم الهادي	يُوقَفُ بِسُكُونِهِ	١ - إذا كان آخر الكلمة الموقوف عليها ساكنًا
قدم صديقٌ مُخلصٌ	يُسَكَّنُ عِنْدَ الْوَقْفِ	٢ - إذا كان آخر الكلمة متحركًا
عَالَجْتُ مَوْضِعًا شَائِكًا	يُوقَفُ عَلَيْهِ بِفَتْحَةٍ	١ - إذا كان على آخر الكلمة فَتْحَتَانِ
يَا رَبِّ	يُوقَفُ عَلَيْهِ بِكَسْرَةٍ	٢ - إذا كان آخر الكلمة ياءً محذوفةً
أُسْرِعُوا إِلَى الصَّلَاةِ	يُوقَفُ عَلَيْهِ بِهَاءٍ سَاكِنَةٍ	٣ - إذا كان آخر الكلمة تاءً مربوطةً

ولكن

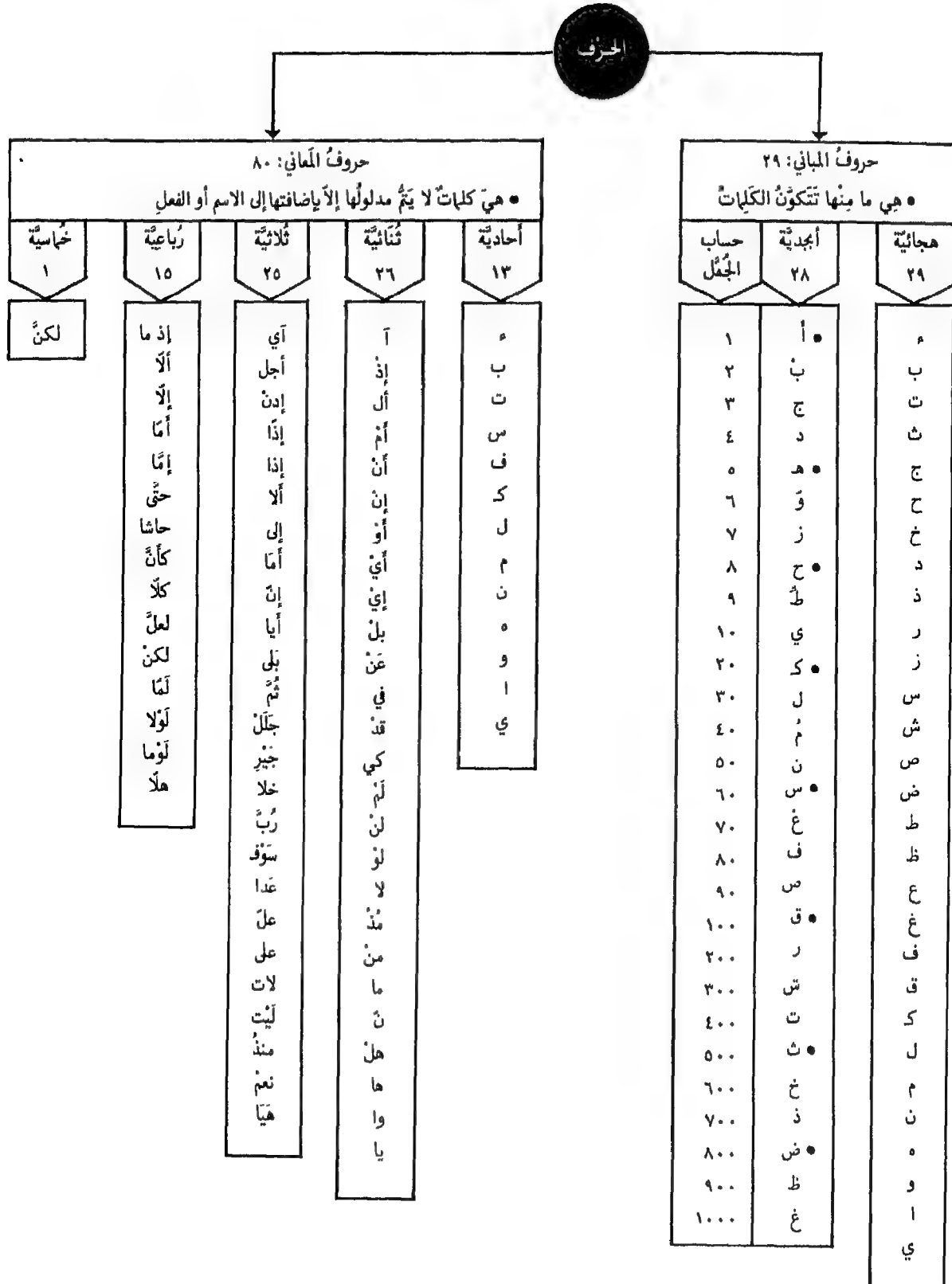
الحرف

الْحُرُوفُ

٢		٢
٢١	المهيكلُ العامُّ لتقسيم الحرف :	٢-١
٢٢	أحوالُها العامة :	٢-٢
٢٣	من معانيها :	٢-٣-١
٢٤	المعنى وأدواته :	٢-٣-٢
٢٥	عملُها الإعرابي :	٢-٣-٣
٢٦	وظائفُها الإعرابية :	٢-٣-٤
٢٧	تمهيد :	٢-٤-١
٢٨	المعاني بأَمْثَلَةٍ : أ ←	٢-٤-٢
٢٩	المعاني بأَمْثَلَةٍ : إ ← أ	٢-٤-٣
٣٠	المعاني بأَمْثَلَةٍ : أ ← رُبَّ	٢-٤-٤
٣١	المعاني بأَمْثَلَةٍ : س ← كَلَّا	٢-٤-٥
٣٢	المعاني بأَمْثَلَةٍ : كَيَّ ← لَوْلَا	٢-٤-٦
٣٣	المعاني بأَمْثَلَةٍ : لَوْ مَا ← هـ	٢-٤-٧
٣٤	المعاني بأَمْثَلَةٍ : هَلْ ← يَا	٢-٤-٨

المِكَالُ العام لِتَقْسِيمِ الحَرْفِ

الحرف



أحوالها العامة

حروف المباني

حروف المباني	الحروف الشمسية	الحروف المعتلة	الحروف المحملة المنقوطة	الحروف المستغلية	الحروف الشديدة	أحرف الحلق	أحرف الصغير
ب ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و ا ي	ث ذ ر ز س ش ص ط ظ ل ن		ب ث ج خ ذ ز ش ص ظ غ ف ق ن ي	خ ص ض ط ظ غ ق	ب د ض ط ق ك ن	ح خ ع غ	ز س ص
حروف قمرية	حروف صحيحة	حروف مهملة	حروف مستغلة	حروف رَخوة			
والأخرى							

- تَخْتَفِي لَمْ التَّعْرِيفِ وَتُشَدَّدُ مَعَ الْحُرُوفِ الشَّمْسِيَّةِ: الشَّمْسُ - تَظْهَرُ وَتُخَفَّفُ مَعَ الْحُرُوفِ الْقَمَرِيَّةِ: الْقَمَرُ
- تُسَمَّى حُرُوفُ الْعَلَّةِ حُرُوفَ مَدٍّ إِذَا سَكُنَتْ بَعْدَ حَرَكَةٍ تَنَاسُبُهَا: قَالَ. وَتُسَمَّى حُرُوفُ لَيْنٍ بَعْدَ حَرَكَةٍ لَا تَنَاسُبُهَا: قَوْمٌ
- تَقَعُ الْأَلْفُ بَعْدَ الْحُرُوفِ الْمُسْتَعْلِيَةِ فَتَمْنَعُ الْإِمَالَةَ
- تَدْخُلُ الْحُرُوفُ الْحَلْقِيَّةُ (مَا عَدَا الْأَلْفَ) فِي عَيْنٍ أَوْ لَامٍ كُلِّ فَعَلٍ عَلَى وَزْنٍ: فَعَلَ - يَفْعَلُ: سَأَلَ - يَسْأَلُ

من معانيها

حُرُوفُ الْمَعَانِي ١ -

عَنْ	استفهام - مصدرية - نداء	ء
ف	نداء	آ
فِي	نداء	آي
قَدْ	جواب	أَجَلْ
كَ	تعلييل - ظرفية - مفاجأة	إِذْ
كَأَنَّ	شرط - ظرفية	إِذَا مَا
كَلَّا	جواب	إِذَا نْ
كَيْ	جواب	إِذَا
ل	ظرفية - مفاجأة	إِذَا
لَعَلَّ	تعريف - زائدة - بمعنى اسم الموصول	أَنْ
لَكِنْ	استفتاح - تحضيض - تنبيه - عرض - نفي	أَلَا
لَكِنْ	تحضيض - تنديم - نفي - نهي	أَلَّا
لَمْ	استثناء - عطف - نفي - بمعنى غير	إِلَّا
لَمَّا	ظرفية - غاية	إِلَى
لَنْ	عطف	أَمْ
لَوْ	استفتاح - عرض - نفي - بمعنى حقاً	أَمَّا
لَوْلَا	تفصيل - توكيد - شرط	أَمَّا
لَوْ مَا	تخيير - تفصيل	إِمَّا
لَا	تفسير - توكيد - زائدة - مصدرية	أَنْ
لَا تَ	زائدة - شرط ونفي - توكيد	إِنْ
لَيْتَ	توكيد	أَنْ
م	إضراب - تخيير - تفصيل - عطف بمعنى: إلى و إلا	أَوْ
مَنْ	تفسير - نداء	أَيَّ
مَنْذُ	جواب	إِي
مَنْذُ	نداء	أَيَّا
مَا	توكيد - ظرفية - قَسَم - بمعنى بسبب	ب
ن	ابتداء - إضراب - عطف	بَلْ
نَ	جواب	بَلَى
نَعَمْ	تصريف - زائدة - قَسَم - تنوب عن الاسم	ت
هـ	(وُثِّمَتْ) عطف	ثُمَّ
هَلْ	جواب	جَلَلْ
هَلَّا	جواب	جَيَّرْ
هَآ	ابتداء - استثناء - تعليل - عطف - غاية	حَتَّى
هَآ	استثناء	حَاشَا
و	استثناء	خَلَا
وَ	(وُزِّتْ) تقليل - تكثير	رُبَّ
وَآ	استقبال	سَيَ
آ	استقبال	سَوْفَ
يَ	استثناء	عَدَا
يَ	ترج	عَلَّ
يَا	استدراك - تعليل - شرط - ظرفية - بمعنى ب	عَلَى

المَعْنَى وَأَدَوَاتُهَا

حُرُوفُ الْمَعْنَى ٢ -

١ -	ابتداء	بَلْ - حَتَّى - ف - ل - لَكِنْ - و
٢ -	استثناء	إِلَّا - حَتَّى - حَاشَا - خَلَا - سِوَى - عَدَا -
٣ -	استدراك	بَلْ - عَلَى - لَكِنْ - لَكِنْ
٤ -	استفتاح	أَلَا - أَمَّا
٥ -	استفهام	ء - مَا - هَلْ
٦ -	استقبال	س - سَوْفَ -
٧ -	إضراب	أَوْ - بَلْ - لَكِنْ
٨ -	أمر	ل .
٩ -	تحضيض	أَلَا - أَلَّا - لَوْلَا - لَوْمًا - هَلَّا
١٠ -	تحقيق	قَدْ -
١١ -	تخيير	إِمَّا - أَوْ .
١٢ -	ترجُّ	لَعَلَّ - لَيْتَ -
١٣ -	تشبيه	ك - كَأَنَّ -
١٤ -	تصريف	ت - م - ن - و - ا - ي
١٥ -	تمجُّب	ل - مَا -
١٦ -	تعريف	أَلْ -
١٧ -	تعليل	إِذْ - حَتَّى - عَلَى - عَنْ - فِي - كَيْ - ل - مِنْ
١٨ -	تفسير	أَنْ - أَيْ
١٩ -	تفصيل	أَمْ - أَمَّا - إِمَّا - أَوْ - ثُمَّ - ثُمَّتَ - ف - ل - لَكِنْ - مِنْ - و
٢٠ -	تقليل	رُبَّ - رُبَّتْ - قَدْ - و -
٢١ -	تكثير	رُبَّ - رُبَّتْ
٢٢ -	ثَمَّنْ	لَعَلَّ - لَوْ - لَيْتَ - هَلْ -
٢٣ -	تنبيه	أَلَا - إِلَّا - أَمَّا - ه - هَا
٢٤ -	تنديم	أَلَا - أَلَّا - لَوْلَا - لَوْمًا - هَلَّا
٢٥ -	توكيد	أَمَّا - أَنْ - أَنْ - ب - ك - ن - نْ -
٢٦ -	جواب	أَجَلْ - إِذَنْ - إِذَا - إِي - بَلَى - جَلَلْ - جَيَّرَ - ل - لَا - نَعَمْ
٢٧ -	ردع	كَلَّا .
٢٨ -	زيادة	أَلْ - أَنْ - إِنْ - ب - ت - ل - مَا - و
٢٩ -	شروط	إِذَا مَا - إِنْ - إِنْ - عَلَى - لَوْ - لَوْلَا - لَوْمًا - مَا
٣٠ -	ظرفية	إِذْ - إِذَا مَا - إِذَا - إِلَى - ب - حَتَّى - عَلَى - عَنْ - فِي - ل - لَمَّا - مُنْذَ - مِنْ - مُنْذُ - مَا - و -
٣١ -	عرض	أَلَا - أَمَّا - لَوْ - لَوْلَا - لَوْمًا -
٣٢ -	عطف	أَمْ - أَوْ - إِلَّا - بَلْ - ثُمَّ - ثُمَّتَ - حَتَّى - ف - لَكِنْ - لَا - و .
٣٣ -	غاية	إِلَى - حَتَّى - كَيْ
٣٤ -	قسم	ب - ت - ل - و
٣٥ -	مصدرية	ء - أَنْ - أَنْ - كَيْ - لَوْ - مَا -
٣٦ -	مفاجأة	إِذْ - إِذَا .
٣٧ -	ندبة	يَا - وَآ -
٣٨ -	نداء	ء - آ - آي - أَيْ - أَيَا - هِيَ - وَآ - يَا
٣٩ -	نفي	أَلَا - إِلَّا - أَمَّا - إِنْ - ل - لَمْ - لَمَّا - لَنْ - لَا - لَا ت - مَا
٤٠ -	نهي	أَلَّا - لَا

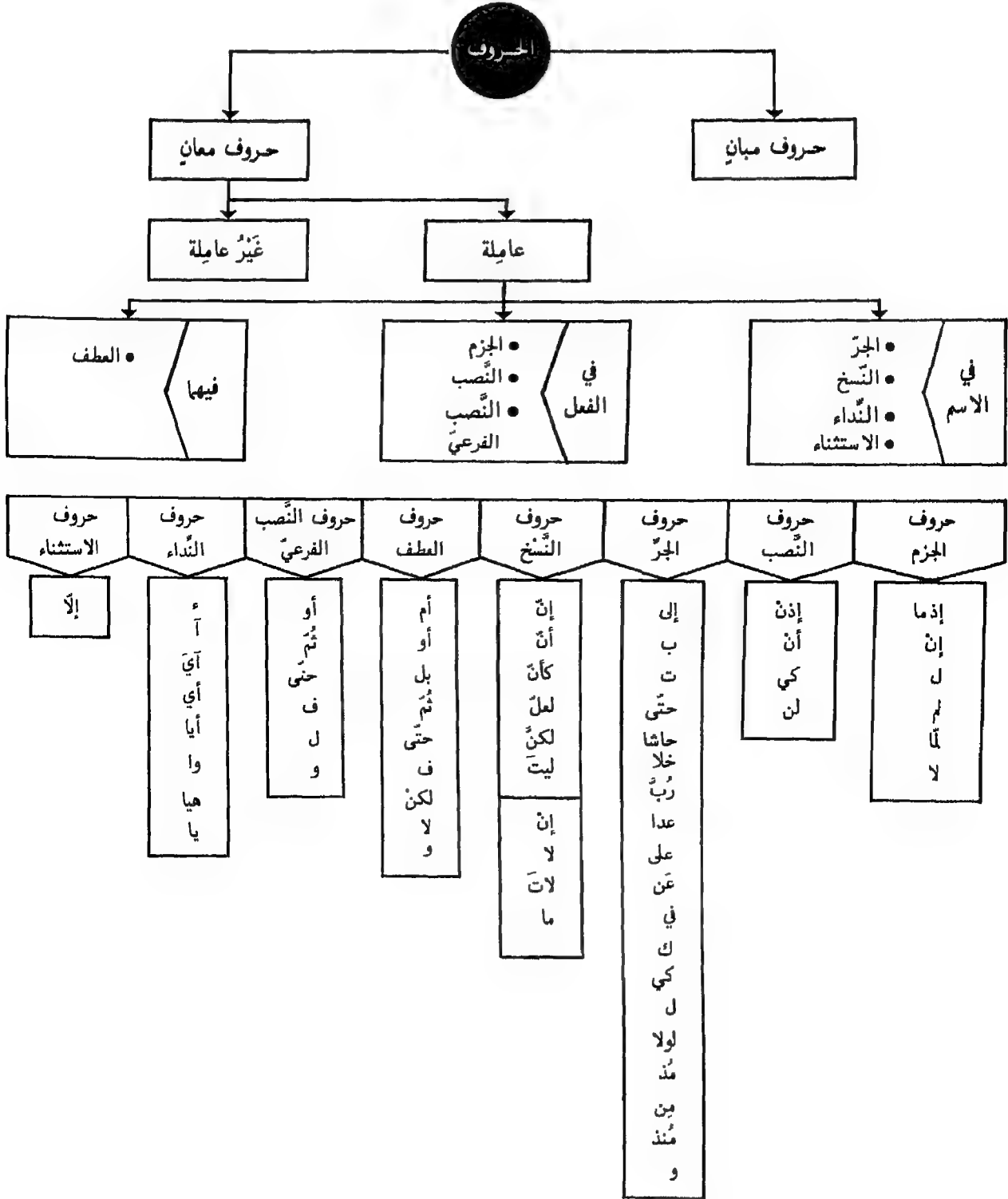
حُرُوفُ الْمُعَايِنِ ٣ -

عَمَلُهَا الْإِعْرَاقِيَّةُ

أ	يُنْصَبُ أَوْ يُبْنَى الْمُنَادَى بَعْدَهَا	على	الجرّ
آ	يُنْصَبُ أَوْ يُبْنَى الْمُنَادَى بَعْدَهَا	عن	الجرّ
آي	يُنْصَبُ أَوْ يُبْنَى الْمُنَادَى بَعْدَهَا	ف	العطف - النَّصْبُ الْفَرَعِيّ
أَجَلْ	-	في	الجرّ
إِذْ	-	قد	-
إِذَا	الْجَزْمُ	ك	الجرّ
إِذَنْ	النَّصْبُ	كَأَنَّ	النَّسْخُ
إِذَا	-	كَلَّا	-
إِذَا	-	كَيْ	النَّصْبُ
أَنْ	-	ل	الْجَزْمُ - الْجَرّ - النَّصْبُ الْفَرَعِيّ
أَلَا	النَّسْخُ	لَعَلَّ	النَّسْخُ
أَلَّا	الْجَزْمُ - النَّسْخُ	لَكِنْ	العطف
إِلَّا	يُنْصَبُ بَعْدَهَا الْمُسْتَشْنَى بِشَرْطِ	لَكِنْ	النَّسْخُ
إِلَى	الجرّ	لَمْ	الْجَزْمُ
أَمْ	العطف	لَمَّا	الْجَزْمُ
أَمَا	-	لَنْ	النَّصْبُ
أَمَا	-	لَوْ	-
إِمَّا	-	لَوْلَا	الجرّ بشرط
أَنْ	النَّصْبُ	لَوْما	-
إِنْ	الْجَزْمُ - النَّسْخُ	لَا	الْجَزْمُ - النَّسْخُ - العطف
إِنْ	النَّسْخُ	لَات	النَّسْخُ
أَوْ	العطف - النَّصْبُ الْفَرَعِيّ	لَيْتَ	النَّسْخُ
أَي	يُنْصَبُ أَوْ يُبْنَى الْمُنَادَى بَعْدَهَا	م	-
إِي	-	مَذْ	الجرّ
أَيَا	يُنْصَبُ أَوْ يُبْنَى الْمُنَادَى بَعْدَهَا	مِنْ	الجرّ
ب	الجرّ	مَنْذَر	الجرّ
بَلْ	العطف	مَا	النَّسْخُ
بَلَى	-	ن	-
ت	الجرّ	نَ	-
نَمْ	العطف - النَّصْبُ الْفَرَعِيّ	نَعَمْ	-
جَلَلْ	-	هـ	-
جِير	-	هَلْ	-
حَتَّى	الجرّ - العطف - النَّصْبُ الْفَرَعِيّ	هَلَّا	-
عَاشَا	الجرّ	هَآ	-
خَلَا	الجرّ	هِيََا	يُنْصَبُ أَوْ يُبْنَى الْمُنَادَى بَعْدَهَا
رُبَّ	الجرّ	و	العطف - النَّصْبُ الْفَرَعِيّ
س	-	وَا	يُنْصَبُ أَوْ يُبْنَى الْمُنَادَى بَعْدَهَا
سَوْفَ	-	أ	-
عَدَا	الجرّ	ي	-
عَلَّ	النَّسْخُ	يَا	يُنْصَبُ أَوْ يُبْنَى الْمُنَادَى بَعْدَهَا

وظائفها الإعرابية

حروف المعاني - ٤



تَمْهِيد

معجم بالحروف ١ -

- هذا معجمٌ بالأدوات.
- يتناولُ أهمَّ معانيها.
- بعضُ الأدواتِ تصلحُ تسميتها للدلالة على المعنى وعلى الحالة الإعرابية لكنَّ ورودها في هذا المكان، قُصِدَ به المعنى دون الوضع الإعرابي -
- الأمثلةُ المعطاةُ:
- معظمها من القرآن الكريم.
- قليلها من الشعر العربي.
- وأقلُّها أمثلةٌ عادية.
- المرجعُ الرئيسُ للمعاني هو كتاب: مُعْنَى اللَّيْب - لابن هشام.
- ثمَّ إقصاءُ بعضِ المعاني النَّاذة أو النَّادرة الاستعمال.
- ثمَّ دمجُ المعاني المتقاربة، أو التعبيرُ بكلمة واحدة عن معاني عديدة . ومن أمثلة ذلك، أنَّ معنى « الظَّرْفِيَّة » يشتملُ على بعضِ دلالات حروف الجرِّ
- تَرَدُّ هذه الحروف، من جديد، في فصل: المُعْرَبَات - إلى جانب مجموعة مِنَ الأسماء والأفعال التي تتميزُ بوضعٍ إعرابيٍّ خاصٍّ.

المعاني بأَمْثَلَة

معجم بالخروف - ٢

الواقعة ٤٧:	وَكَانُوا يَقُولُونَ أَإِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظَامًا أَأَنْتَا لَمَبْعُوثُونَ.	استفهام	أ
البقرة ٦:	إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أُنذِرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ.	مصدرية	
الرؤم ٩:	أَمِنْ هُوَ قَانِتٌ أَنَّهُ اللَّيْلُ سَاجِدًا وَقَانِمًا يَحْذَرُ الْآخِرَةَ ...	نداء	
-	أَيُوسُفُ!	نداء البعيد	آ
-	أَيَّ رَجُلٍ!	نداء البعيد	آي
-	أَجَلٌ أَنَا مُشْتَاقٌ وَعِنْدِي لَوْعَةٌ ...	جواب	أجل
الرؤم ٣٩:	وَلَنْ يَنْفَعَكُمْ الْيَوْمَ إِذْ ظَلَلْتُمْ أَنْتُمْ فِي الْعَذَابِ مُشْتَرِكُونَ.	تعليق	إذ
البقرة ٥٠:	وَإِذْ قَرَعْنَا بِكُمْ الْبَحْرَ فَأَنْجَيْنَاكُمْ وَأَغْرَقْنَا آلَ فِرْعَوْنَ وَأَنْتُمْ تَنْظُرُونَ.	ظرفية	
لأكثر من شاعر	... قَبَيْنَا الْعُرُادُ دَارَتْ مَيَاسِيرُ.	مفاجأة	
-	إِذَا مَا تَجْتَهِدُ تَنْجَحُ.	شرطية	إذا ما
-	إِذَا مَا تَذْهَبُ؟	ظرفية	
المؤمنون ٩١:	مَا اتَّخَذَ اللَّهُ مِنْ وَلَدٍ وَمَا كَانَ مَعَهُ مِنْ إِلَهٍ إِذَنْ لَذَهَبَ كُلُّ إِلَهٍ بِمَا خَلَقَ ...	جواب	إذن
النساء ٥٣:	أَمْ لَهُمْ نَصِيبٌ مِنَ الْمُلْكِ فَإِذَا لَا يُؤْتُونَ النَّاسَ نَقِيرًا	جواب	إذا
الرؤم ٤٨:	... فَإِذَا أَصَابَ بِهِ مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ إِذَا هُمْ يَسْتَبْشِرُونَ.	ظرفية	إذا
طه ٢٠:	فَأَلْقَاهَا فَإِذَا هِيَ حَيَّةٌ تَسْعَى.	مفاجأة	
الفاتحة ٦:	إِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ...	تعريف	أن
المنافقون ٨:	يَقُولُونَ لَنْ نَرْجِعَ إِلَى الدِّينَةِ لِيُخْرِجَنَّ الْأَعَزُّ مِنْهَا الْأَذَلَّ ...	زائدة	
الأحزاب ٤٧:	وَيَشِرُّ الْمُؤْمِنِينَ يَا أَيُّهَا اللَّهُ فَضْلًا كَبِيرًا.	اسم موصول	
البقرة ١٢:	أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ الْمُفْسِدُونَ وَلَكِنْ لَا يَشْعُرُونَ	استفتاح	ألا
التوبة ١٣:	أَلَا تُقَاتِلُونَ قَوْمًا نَكَثُوا أَيْمَانَهُمْ وَهَمُّوا بِإِخْرَاجِ الرَّسُولِ ...	تحضيض	
البقرة ١٣:	... أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ السَّفَهَاءُ وَلَكِنْ لَا يَعْلَمُونَ.	تنبيه	
النور ٢٢:	... أَلَا تُحِبُّونَ أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ.	عرض	
مجهول القائل	أَلَا أَرْعَوْهُ لَمَنْ وَلَّتْ شَيْبَتُهُ وَأَذْنَتْ بِمَشِيبٍ بَعْدَهُ هَرَمٌ	نفي	
-	أَلَّا تَرْحَلُ عَنَّا	تحضيض	ألا
-	أَلَّا رَحَلْتَ	تنديم	
النمل ٣١:	أَلَّا تَعْلَمُوا عَلَيَّ وَأَنْتَوِي مُسْلِمِينَ.	نفي	
النمل ٢٥:	أَلَّا يَسْجُدُوا لِلَّهِ الَّذِي يُخْرِجُ الْخَبْءَ فِي السَّهَابِ وَالْأَرْضِ ...	نفي	

المعاني بأمثلة

معجم بالحروف - ٣ -

البقرة: ٢٤٩:	... فَشَرِبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ...	استثناء	إلا
التوبة: ٤٠:	إِلَّا تَنْصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ إِذْ أَخْرَجَهُ الَّذِينَ كَفَرُوا...	نفي	
الأنبياء: ٢٢:	لَوْ كَانَ فِيهَا آلَهِ إِلَّا اللَّهُ لَقَسَدْنَا فُسْجَانِ اللَّهِ...	بمعنى غير	
النمل: ١١:	إِلَّا مَنْ ظَلَمَ ثُمَّ بَدَّلَ حُسْنًا بَعْدَ سُوءٍ فَإِنِّي غَفُورٌ رَحِيمٌ.	عطف	
الإسراء: ١:	سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَا...	ظرفية	إلى
البقرة: ١٨٧:	... ثُمَّ أَتَمُّوا الصَّيَامَ إِلَى اللَّيْلِ...	غاية	
الزخرف: ٥٢:	أَمْ أَنَا خَيْرٌ مِنْ هَذَا الَّذِي هُوَ مَهِينٌ وَلَا يَكَادُ يُبِينُ.	عطف	أم
الهدى: ١:	أَمَّا وَالَّذِي أَبْكِي وَأَضْحَكُ وَالَّذِي أَمَاتَ وَأَحْيَا وَالَّذِي أَمَرَهُ الْأَمْرُ	استفتاح	أما
مجهول القائل: ١:	أَمَّا تَرَى الدَّهْرَ قَدْ أَهَادَ مَعْدًا وَأَبَادَ السَّرَاةَ مِنْ عِبْدَانِ	عرض	
-	أَمَّا رَأَيْتُ زَيْدًا.	نفي	
-	أَمَّا إِنَّهُ رَجُلٌ عَاقِلٌ	بمعنى حقًا	
الكهف: ٧٩:	أَمَّا السَّيِّئَةُ فَكَانَتْ لِمَسَاكِينَ يَعْمَلُونَ فِي الْبَحْرِ...	تفصيل	أما
الضحى: ٩-١١:	فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ - وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ - وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ	شرط	
-	أَمَّا زَيْدٌ فَذَاهِبْ.	توكيد	
طه: ٦٥:	قَالُوا يَا مُوسَى إِمَّا أَنْ تُلْقِيَ وَإِمَّا أَنْ نَكُونَ أَوَّلَ مَنْ أَلْقَى.	تخيير	إما
الدھر: ٣:	إِنَّا هَدَيْنَا السَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا	تفصيل	
المؤمنون: ٢٧:	فَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ أَنْ اصْنَعْ الْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا وَوْحَيْنَا...	تفسير	أن
طه: ٨٩:	أَفَلَا يَرَوْنَ أَنْ لَا يَرْجِعُ إِلَيْهِمْ قَوْلًا وَلَا يَمْلِكُ لَهُمْ ضَرًّا وَلَا نَفْعًا.	توكيد	
العنكبوت: ٣٣:	وَلَمَّا أَنْ جَلَسَتْ رُسُلُنَا لُوطًا...	زائدة	
النساء: ٢٥:	... ذَلِكَ لِمَنْ خَشِيَ الْعَنَتَ مِنْكُمْ وَأَنْ تَصْبِرُوا خَيْرٌ لَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ	مصدرية	
-	مَا إِنْ أَتَيْتُ بِشَيْءٍ أَنْتَ تَكْرَهُهُ...	زائدة	إن
الأنفال: ٣٨:	قُلْ لِلَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ يَنْتَهُوا يُغْفَرْ لَهُمْ مَا قَدْ سَلَفَ...	شرط	
الملك: ٢٠:	... إِنْ الْكَافِرُونَ إِلَّا فِي غُرُورٍ	نفي	
طه: ٦٣:	قَالُوا إِنْ هَذَا إِلَّا لِسَاحِرَانِ...	توكيد	
هود: ١٠٣:	إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِمَنْ خَافَ عَذَابَ الْآخِرَةِ...	توكيد	إنَّ
الصفات: ١٤٧:	وَأَرْسَلْنَاهُ إِلَى مِائَةِ آلَافٍ أَوْ يَزِيدُونَ.	إضراب	أو
البقرة: ١٩٦:	... فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَرِيضًا أَوْ بِهِ أَذًى مِنْ رَأْسِهِ فَفِدْيَةٌ مِنْ صِيَامٍ أَوْ صَدَقَةٍ أَوْ نُسْكَ...	تخيير	
البقرة: ١٣٥:	وَقَالُوا كُونُوا هُودًا أَوْ نَصَارَى تَهْتَدُوا قُلْ بَلْ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ.	تفصيل	
التور: ٦١:	... وَلَا عَلَى أَنْفُسِكُمْ أَنْ تَأْكُلُوا مِنْ بُيُوتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ آبَائِكُمْ...	عطف	
البقرة: ٢٣٦:	لَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِنْ طَلَقْتُمُ النِّسَاءَ مَا لَمْ تَمْسُوهُنَّ أَوْ تَفْرِضُوا لَهُنَّ فَرِيضَةً...	بمعنى إلى	
زياد الأعجم: ١:	وَكُنْتُ إِذَا غَمَزْتُ قَنَاقَةَ قَوْمٍ كَسَرْتُ كُمُوبَهَا أَوْ تَسْتَقِيمًا	بمعنى إلا	

معجم بالحروف - ٤ - المعاني بأمشلة

أي	تفسير نداء	وَتَزَيِّنَنِي بِالطَّرْفِ أَيْ أَنْتَ مُذْنِبٌ وَتَقْلِبْنِي لَكِنَّ إِيَّاكَ لَا أَقْبَلُ أَلَمْ تَسْمِعِي أَيْ عَبْدٌ فِي رَوْثِي الضَّحَا بُكَاهُ حَامَات لَهْنٌ هَذِيرٌ	مجهول القائل كثير عزة
إني	جواب	وَيَسْتَنْبِئُونَكَ أَحَقُّ هُوَ قَوْلِي وَرَبِّي إِنَّهُ لَحَقٌّ وَمَا أَنْتُمْ بِمُعْجِزِينَ.	يونس : ٥٣
آيا	نداء	أَيَا جَبَلِي نُعْمَانُ بِاللَّهِ خَلِيًّا نَسِيمُ الصَّبَا يَخْلُصُ إِلَيَّ نَسِيمُهَا	قيس بن الملوّح
ب	توكيد ظرفية قسم بمعنى بسبب	وَيَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَسْتَ مُرْسَلًا قُلْ كَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ... وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرِ وَانْتُمْ أَذِلَّةٌ فَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ. بِاللَّهِ عَنْكَ قُلْ لِإِخْوَانِي مَا زَالَ يَرْعَى حُرْمَةَ الْعَهْدِ... ... يَا قَوْمِ إِنَّكُمْ ظَلَمْتُمْ أَنْفُسَكُمْ بِاتِّخَاذِكُمُ الْعِجْلَ تَتَوَبُّوا إِلَى بَارِيكُمْ...	الرعد : ٤٣ آل عمران : ١٢٣ رشيد أيوب البقرة : ٥٤
بل	ابتداء إضراب عطف	بَلْ تُؤْثِرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا. أَمْ يَقُولُونَ بِهِ جِنَّةٌ بَلْ جَاءَهُمُ بِالْحَقِّ وَآكَثَرُهُمُ لِلْحَقِّ كَارَهُونَ. وَجَهَنَّمَ الْبَدْرُ لَا بَلَّ الشَّمْسُ لَوْ لَمْ يَقْضِ لِلشَّمْسِ كَسْفُهُ أَوْ أَقُولُ	الأعلى : ١٦ المؤمنون : ٧٠ مجهول القائل
بلى	جواب	أَمْ يَحْسِبُونَ أَنَّا لَا نَسْمَعُ سِرَّهُمْ وَنَجْوَاهُمْ بَلَى وَرُسُلُنَا لَدَيْهِمْ يَكْتُبُونَ.	الزخرف : ٨٠
ت	تصريف زائدة قسم تنوب عن الاسم	لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ. رُبَّتْ - ثُمَّتْ. وَتَكَلَّهِ لَا كَيْدَ أَصْنَاكُمْ بَعْدَ أَنْ تُولُوا مُدْبِرِينَ. وَرَأَيْتِ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا.	الكافرون : ٢ الأنبياء : ٥٧ النصر : ٢
ثم	عطف	خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ ثُمَّ جَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَأَنزَلَ لَكُمْ مِنَ الْأَنْعَامِ ثَمَانِيَةَ أَزْوَاجٍ	الزمر : ٦
جَلَل	جواب	قُلْتُ لَهُ جَلَلٌ.	-
جَير	جواب	وَقُلْنَا عَلَى الْفِرْدَوْسِ أَوَّلُ مَشْرَبٍ أَجَلٌ جَيْرٌ إِنْ كَانَتْ أَيْبَحَتْ دَعَائِرُهُ	مضرس بن ربيعة
حتى	ابتداء استثناء تعلييل عطف غاية	... قُوا عَجَبًا حَتَّى كَلَيْبٌ تَسْبِي ... وَمَا يَعْلَمَانِ مِنْ أَحَدٍ حَتَّى يَقُولَا إِنَّا عَنْ فِتْنَةٍ فَلَا تَكْفُر... ... وَلَا يَزَالُونَ يَقَاتِلُونَكُمْ حَتَّى يَرُدُّوكُمْ عَنْ دِينِكُمْ إِنْ أَسْتَطَاعُوا... قَهْرْنَاكُمْ حَتَّى الْكِبَاءَ فَأَنْتُمْ تَهَايُونُنَا حَتَّى بَنَيْنَا الْأَصَاغِرَا قَالُوا لَنْ نَبْرَحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ حَتَّى يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَى.	البقرة : ١٠٢ البقرة : ٢١٧ مجهول القائل طه : ٩١
حاشا	استثناء	حَاشَا أَبَا ثَوْبَانَ إِنَّ بِهِ ضَنًّا عَلَى الْمِلْحَاةِ وَالشَّثْمِ	الجميع الاسد
خلا	استثناء	الْأَكْلُ شَيْءٌ مَا خَلَا اللَّهَ بَاطِلٌ وَكُلُّ نَعِيمٍ لَا مَحَالَةَ زَائِلٌ	ليبد بن ربيعة
رب	تقليل تكثير	أَلَا رَبُّ مَوْلُودٍ وَلَيْسَ لَهُ أَبٌ وَذِي وَلَدٍ لَمْ يَلِدْهُ أَبَوَانِ رَبِّمَا يُوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ كَانُوا مُسْلِمِينَ.	عمرو الجني الحجر : ٢

المعاني بأَمْثِلَة

معجم بالحروف - ٥

التوبة : ٧١	...أُولَئِكَ سَيَرْحَمُهُمُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ.	استقبال	س
الضحى : ٥	وَلَسَوْفَ يُمْطِرُكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى .	استقبال	سوف
-	خَرَجَ الْأَصْحَابُ عَدَا وَاحِدٍ	استثناء	عدا
البقرة : ٦٣	... خُذُوا مَا آتَيْنَاكُمْ بِقُوَّةٍ وَاذْكُرُوا مَا فِيهِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ.	ترج	عل
الهدى : ١٨٥	عَلَى أَنَّهَا تَغْفُو الْكُلُومَ وَإِنَّا نُوَكِّلُ بِالْأَذْنَى وَإِنْ جَلَّ مَا يَمْضِي	استدراك	على
-	... وَلِتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَى مَا هَدَاكُمْ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ.	تعليل	
القصاص : ١٥	أَعْطَانِي أَلْفَ دِينَارٍ عَلَى أَنْ أَمْدَحَهُ .	شرط	
الأعراف : ١٠٥	وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ عَلَى حِينٍ غَفْلَةٍ مِنْ أَهْلِهَا ...	ظرفية	
هود : ٥٣	حَقِيقٌ عَلَى أَنْ لَا أَقُولَ ...	بمعنى ب	
المؤمنون : ٤٠	... وَمَا نَحْنُ بِتَارِكِي آلِهَتِنَا عَنْ قَوْلِكَ وَمَا نَحْنُ لَكَ بِمُؤْمِنِينَ .	تعليل	عن
البقرة : ٤٨	قَالَ عَمَّا قَلِيلٍ لِيُصْبِحَ نَادِمِينَ .	ظرفية	
البقرة : ١١٧	وَاتَّقُوا يَوْمًا لَا تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْئًا ...	بمعنى البدل	
البقرة : ٣٦	... فَإِنَّا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ .	ابتداء	ف
الأنعام : ١٧	فَأَزَلَّهُمَا الشَّيْطَانُ عَنْهَا فَأَخْرَجَهُمَا مِمَّا كَانَا فِيهِ ...	عطف	
النور : ١٤	وَإِنْ تَمَسَّكَ بِخَيْرٍ فَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ .	رابطة الجواب	
البقرة : ١٧٩	... لَمَسَّكُمْ فِي مَا أَفَضْتُمْ فِيهِ عَذَابٌ عَظِيمٌ	تعليل	في
-	وَلَكُمْ فِي الْقِصَاصِ حَيَاةٌ يَا أُولِي الْأَلْبَابِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ .	ظرفية	
الشمس : ٩	خَمْسَةٌ فِي خَمْسَةٍ .	علامة الضرب	
النور : ٦٤	قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا	تحقيق	قد
مجهول القائل	أَلَا إِنَّ اللَّهَ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ قَدْ يَعْلَمُ مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ ...	تقليل	
القصاص : ٧٧	قَدْ نَى مِنْ نَصْرِ الْحَبِيبِينَ قَدِي ...	بمعنى حسب	
الثورى : ١١	وَبَكَفَى	وبكفى	
الماعون : ٢	... وَأَحْسَنَ كَمَا أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكَ ...	تشبيه	ك
الضحى : ٣	لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ .	توكيد	
القمر : ٧	فَذَلِكَ الَّذِي يَدْعُ الْيَتِيمَ .	للخطاب	
-	مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى .	تنوب عن الاسم	
العلق : ١٩	خُشَعًا أَبْصَارُهُمْ يَخْرُجُونَ مِنَ الْأَجْدَاثِ كَأَنَّهُمْ جَرَادٌ مُنتَشِرٌ .	تشبيه	كان
	كَأَنِّي بِالشَّتَاءِ مُقْبِلٌ	ظن	
	كَلَّا لَا تُطِعْهُ وَاسْجُدْ وَاقْتَرِبْ .	ردع	كلّا

المعاني بأَمْثِلَة

معجم بالحروف - ٦ -

أكثر من شاعر	إذا أَنْتَ لَمْ تَنْفَعْ فَضُرُّ فَإِنَّا يُرْجَى الْفَتَى كَيْبَا يَضُرُّ وَيَنْفَعُ	تعليل	كَي
القصص : ١٣	فَرَدَدْنَاهُ إِلَى أُمِّهِ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا...	غاية	
الحديد : ٢٣	لَكَيْ لَا تَأْسَوْا عَلَى مَا فَاتَكُمْ...	مصدرية	
النحل : ١٢٤	... وَإِنَّ رَبَّكَ لَيَحْكُمُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَمَا كَانُوا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ.	ابتداء	ل
البقرة : ١٨٦	... فَلْيَسْتَجِيبُوا لِي وَلْيُؤْمِنُوا بِي...	أمر	
-	لِلَّهِ دَرَّةٌ مِنْ شَاعِرٍ.	تعجب	
البقرة : ٢٠٥	وَإِذَا تَوَلَّى سَعَى فِي الْأَرْضِ لِيُفْسِدَ فِيهَا...	تعليل	
البقرة : ٢٥١	... وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ لَفَسَدَتِ الْأَرْضُ...	جواب	
الفرقان : ٢٠	... إِلَّا إِنَّهُمْ لَيَأْكُلُونَ الطَّعَامَ...	زائدة	
الأنبياء : ٤٧	وَنَضْعُ الْمَوَازِينَ الْقِسْطَ لِيَوْمِ الْقِيَامَةِ...	ظرفية	
الحشر : ١٢	لَئِنْ أَخْرَجُوا لَا يَخْرُجُونَ مَعَهُمْ...	قسم	
النساء : ١٣٧	... لَمْ يَكُنِ اللَّهُ لِيُفْغِرْ لَهُمْ...	نفي	
طه : ٤٤	فَقُولَا لَهُ قَوْلًا لَيْنًا لَعَلَّهُ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَى.	ترج	لَعَلَّ
الأنبياء : ١١١	وَإِنْ أَذْرِي لَعَلَّهُ فَتَنَّا لَكُمْ وَمَتَاعٌ إِلَى حِينٍ.	بمعنى الإشفاق	
الزخرف : ٧٦	وَمَا ظَلَمْنَاهُمْ وَلَكِنْ كَانُوا هُمُ الظَّالِمِينَ	ابتداء	لَكِنْ
البقرة : ١٢	أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ الْمُفْسِدُونَ وَلَكِنْ لَا يَشْعُرُونَ.	استدراك	
-	مَا كُنْتُ مَلِكُكُمْ وَلَكِنْ خَادِمُكُمْ.	إضراب	
البقرة : ٥٧	... وَمَا ظَلَمُونَا وَلَكِنْ كَانُوا أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ	عطف	
البقرة : ١٠٢	... وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَانُ وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا...	استدراك	لَكِنَّ
الإخلاص : ٣	لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ.	نفي	لَمْ
البقرة : ١٧	... فَلَمَّا أَضَلَّتْ مَا حَوْلَهُ ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ...	ظرفية	لَمَّا
الحجرات : ١٤	... وَلَمَّا يَدْخُلِ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ...	نفي	
البقرة : ٨٠	وَقَالُوا لَنْ تَمَسَّنَا النَّارُ إِلَّا أَيَّامًا مَعْدُودَةً...	نفي	لَنْ
آل عمران : ٣٠	... تَوَدُّ لَوْ أَنَّ بَيْنَهَا وَبَيْنَهُ أَمَدًا بَعِيدًا...	تمن	لَوْ
الأنعام : ١١٢	... وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ مَا فَعَلُوهُ فَذَرْهُمْ وَمَا يَفْتَرُونَ.	شرط	
البقرة : ٩٦	لَوْ تَرَوْ رَبِّي	عرض	
-	... وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا يَوَدُّ أَحَدُهُمْ لَوْ يُعَمَّرُ أَلْفَ سَنَةٍ...	مصدرية	
النمل : ٤٦	... لَوْ لَا تَسْتَغْفِرُونَ اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ.	تخصييض	لَوْ لَا
هود : ١١٠	... وَلَوْلَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِنْ رَبِّكَ لَفُضِّي بَيْنَهُمْ...	شرط	
المنافقون : ١٠	... فَيَقُولُ رَبِّ لَوْلَا أَخَّرْتَنِي إِلَى أَجَلٍ قَرِيبٍ...	عرض	

معجم بالحروف ٧ - المعاني بأمشلة

الحجر ٧:	لوما تاتينا بالملائكة إن كنت من الصادقين .	تحضيض	لوما
-	لوما الحياء لعاقبتك .	شرط	
-	لوما تأتي نكرمك .	عزض	
القيامة ١:	لا . أقسم بيوم القيامة .	جواب	لا
الكافرون ٢:	لا أعبد ما تعبدون .	نفي	
آل عمران ٢٨:	لا يتخذ المؤمنون الكافرين أولياء ...	نفي	
ص ٣:	كم أهلكنا من قبلهم من قرن فنادوا وولات حين مناص .	نفي	لات
الفرقان ٢٨:	يا ويلتي ليتني لم أتخذ فلانا خليلاً .	نفي	ليت
الكافرون ٦:	لكم دينكم ولي ديني .	تصريف	م
الأعشى ميمون	وما زلت أبغي المال مذ أنا يافع وليدا وكهلاً حين شئت وأمردا	ظرفية	مذ
نوح ٢٥:	مما خطيئاتهم أغرقوا ...	تعليل	من
البقرة ٢٥٣:	... منهم من كلم الله ...	تفصيل	
الإسراء ١:	سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى ...	ظرفية	
أمرؤ القيس	قفا نبك من ذكرى حبيب وعرفان وررع عفت آثاره منذ أزمان	ظرفية	منذ
الزلزلة ٣:	وقال الإنسان ما لها؟	استفهام	ما
عبس ١٧:	قتل الإنسان ما أكفره!	تعجب	
فصلت ٢٠:	حتى إذا ما جاؤوها شهد عليهم سمعهم ...	زائدة	
البقرة ١٩٧:	... وما تفعلوا من خير يعلمه الله ...	شرط	
مریم ٣١:	... وأوصاني بالصلاة والزكاة ما دمت حياً .	ظرفية	
يس ٦٩:	وما علمناه الشعر وما ينبغي له ...	نفي	
البقرة ١٥١:	... ويعلمكم ما لم تكونوا تعلمون .	بمعنى اسم	
-	جئت لأمر ما .	الموصول	
الفاتحة ٥:	إياك نعبد ...	صفة للإبهام	
يوسف ٣٢:	... وليكونن من الصاغرين .	تصريف	ن
إبراهيم ٤٢:	ولا تحسبن الله غافلاً عما يعمل الظالمون ...	توكيد	
الأعراف ٤٤:	... قهل وجدثتم ما وعد ربكم حقاً قالوا نعم ...	توكيد	ن
البقرة ٣١:	... فقال أنبيوني بأسه هؤلاء إن كنتم صادقين .	جواب	نعم
القارعة ١٠:	وما أدراك ما هيته .	تنبيه	هـ
الكهف ٣٧:	قال له صاحبه وهو يحاوره ...	للسكت	
		تنوب عن الاسم	

معجم بالحروف - ٨ - المعاني بأمثلة

الرعد : ١٦	... قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَىٰ وَالْبَصِيرُ...	استفهام	هَلْ
عترة	هَلَّا سَأَلْتَ الْخَيْلَ يَا أَبْنَةَ مَالِكٍ إِنْ كُنْتَ جَاهِلَةً بِمَا لَمْ تَعْلَمِي	تحضيض	هَلَّا
-	هَلَّا رَجَعْتَ عَنْ ضَلَالِكَ.	تنديم	
الحاقة : ١٩	... هَا هُمْ أَقْرَأُوا كِتَابِيَّة.	بمعنى خذ	هَآ
آل عمران : ١١٩	هَآ أَنْتُمْ أَوْلَا	للتثنية	
-	هَيَّا يُوسُفُ.	نداء	هَيَّا
آل عمران : ١٥٤	... وَطَائِفَةٌ قَدْ أَهَمَّتْهُمْ أَنْفُسُهُمْ...	ابتداء	وَ
البقرة : ٦	... هُمْ الْمُفْلِحُونَ...	تصريف	
الرؤم : ٧٣	... وَقَالَ لَهُمْ خَزَنَتُهَا...	زائد	
يونس : ٧١	... فَاجْبِعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكَاءَكُمْ...	ظرفية	
يوسف : ٨٦	قَالَ إِنَّمَا أَشْكُو بَثِّي وَحُزْنِي إِلَى اللَّهِ...	عطف	
يس : ٢	وَالْقُرْآنِ الْحَكِيمِ.	قسم	
أمرؤ القيس	وليل كموج البحر أرخى سدوله عليّ بأنواع المومر لينتلي	بمعنى ربّ	
البقرة : ١١١	وَقَالُوا لَنْ يَدْخُلَ الْجَنَّةَ...	تنوُّبٌ عَنِ الْأَسْمِ	
المتنبي	وَأَحَرَّ قَلْبَاهُ مِمَّنْ قَلْبُهُ شَيْمٌ وَمَنْ يَجْسِمِي وَحَالِي عِنْدَهُ سَقَمٌ	نداء	وَآ
البقرة : ٤١	وَأَمِنُوا...	تصريف	آ
البقرة : ٣٥	... وَلَا تَقْرَبَا هَذِهِ الشَّجَرَةَ...	تنوُّبٌ عَنِ الْأَسْمِ	
البقرة : ١٦	... وَمَا كَانُوا مُهْتَدِينَ.	تصريف	ي
البقرة : ٤٠	... أَذْكُرُوا نِعْمَتِي...	تنوُّبٌ عَنِ الْأَسْمِ	
آل عمران : ٧١	يَا أَهْلَ الْكِتَابِ...	نداء	يَا

٣

الفصل الثالث

٣

الاسم : احواله

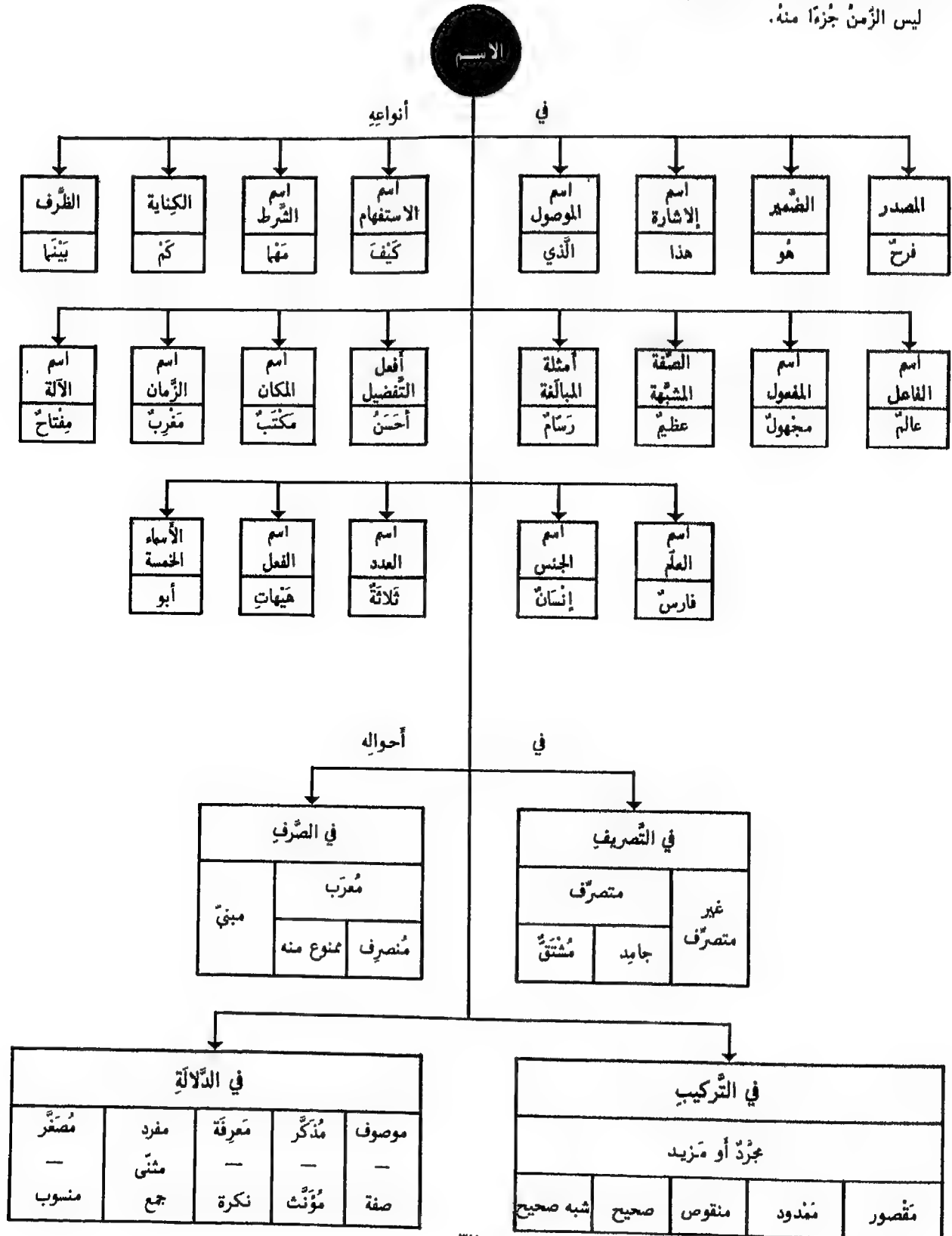
الاسم : احواله

٣٧	الاسم :	٣-١
٣٨	المتصرف وغير المتصرف :	٣-٢
٣٩	الاشتقاق :	٣-٣ - ١
٤٠	سير المشتقات من الفعل الماضي :	٣-٣ - ٢
٤١	سير المشتقات من الفعل المضارع :	٣-٣ - ٣
٤٢	سير اشتقاق المصادر :	٣-٣ - ٤
٤٣	موجز لسير المشتقات :	٣-٣ - ٥
٤٤	أمثلة تبين مختلف المشتقات الأساسية من المصدر الواحد :	٣-٤ - ١
٤٥	أمثلة تبين المشتقات الأساسية من المصدر الواحد :	٣-٤ - ٢
٤٦	أمثلة تبين المشتقات الأساسية من المصدر الواحد :	٣-٤ - ٣
٤٧	أمثلة تبين المشتقات الأساسية من المصدر الواحد :	٣-٤ - ٤
٤٨	أمثلة تبين المشتقات الأساسية من المصدر الواحد :	٣-٤ - ٥
٤٩	أمثلة تبين المشتقات الأساسية من المصدر الواحد :	٣-٤ - ٦
٥٠	أوزان الجرد والمزيد من الأسماء :	٣-٥
٥١	المقصود - الممدود - المنقوص - الصحيح - الشبيه بالصحيح :	٣-٦
٥٢	الهيكل العام لتقسيم الاسم : في الدلالة :	٣-٧
٥٣	أقسامها وأنواعها :	٣-٨
٥٤	أنواعها - بعض علاقاتها الإعرابية :	٣-٩ - ١
٥٥	أنواعها - بعض علاقاتها الإعرابية :	٣-٩ - ٢
٥٦	بناءؤه وأحكامه :	٣-١٠
٥٧	بناءؤه وأحكامه :	٣-١١
٥٨	بناءؤه وأحكامه :	٣-١٢
٥٩	بناءؤه وأحكامه :	٣-١٣ - ١
٦٠	منتهى الجموع - جمع الجمع - الجموع الأخرى :	٣-١٣ - ٢
٦١	جموع التكسير المطردة :	٣-١٣ - ٣
٦٢	تحديده وأحكامه :	٣-١٤
٦٣	تحديده وأحكامه :	٣-١٥
٦٤	الهيكل العام لتقسيم الأسماء المعربة والأسماء المبنية :	٣-١٦
٦٥	نوعها وأقسامها :	٣-١٧
٦٦	أنواعها وعلاماتها :	٣-١٨
٦٧	حالاته :	٣-١٩
٦٨	تقدير علامات الإعراب على آخر الأسماء والأفعال :	٣-٢٠

الهيكَل العامُّ لِنَقْسِيَمَاتِ الاسْمِ

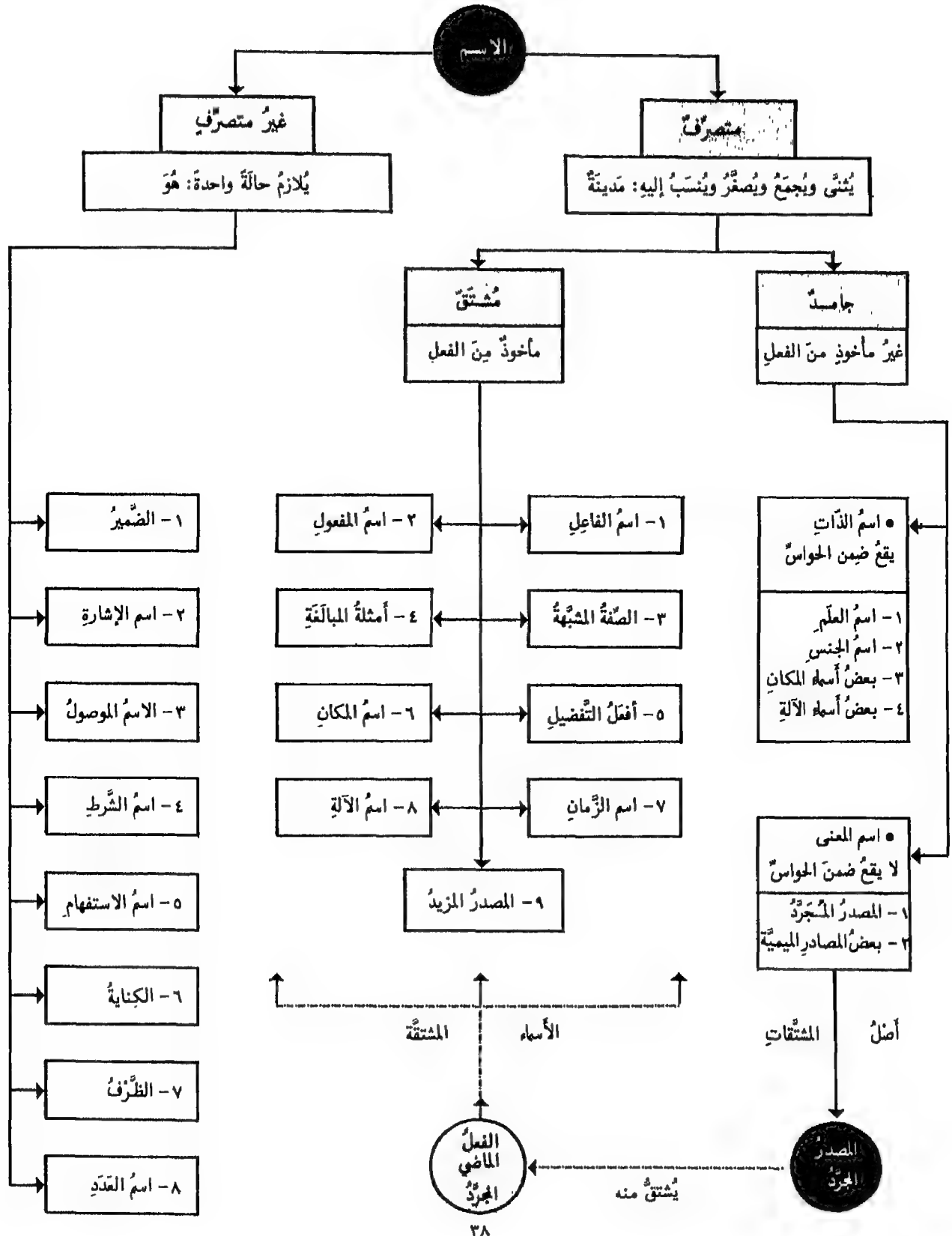
الاسْمُ

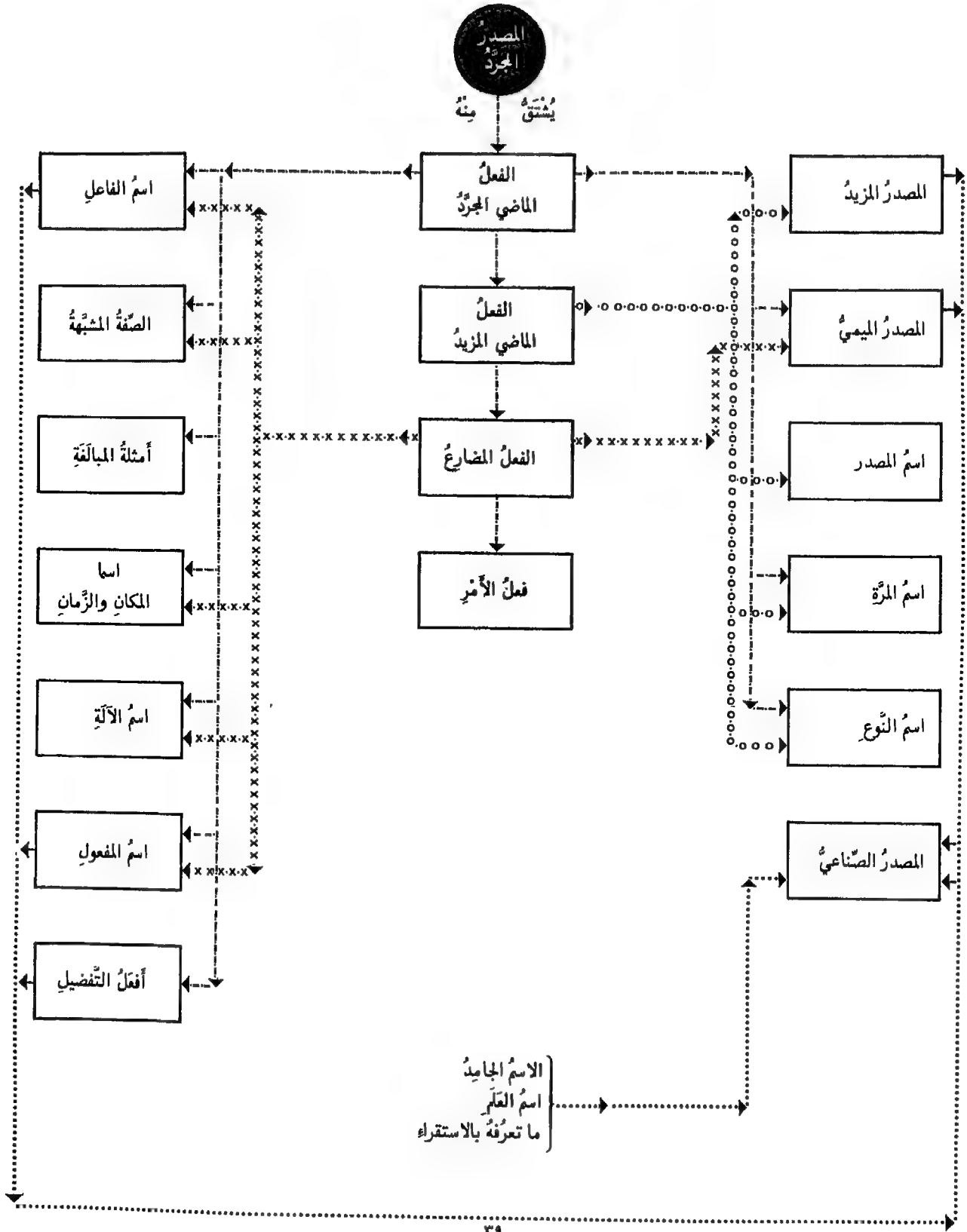
• كلمة تدلُّ على معنى مستقلٍّ بالفهم
ليس الزَّمَنُ جزءًا منه.



المَيْكَلُ الْعَامُّ لِنَقْسِيمِ الْأَسْمِ بَيْنَ مُتَصَرِّفٍ وَغَيْرِ مُتَصَرِّفٍ

الْمُتَصَرِّفُ وَغَيْرُ الْمُتَصَرِّفِ

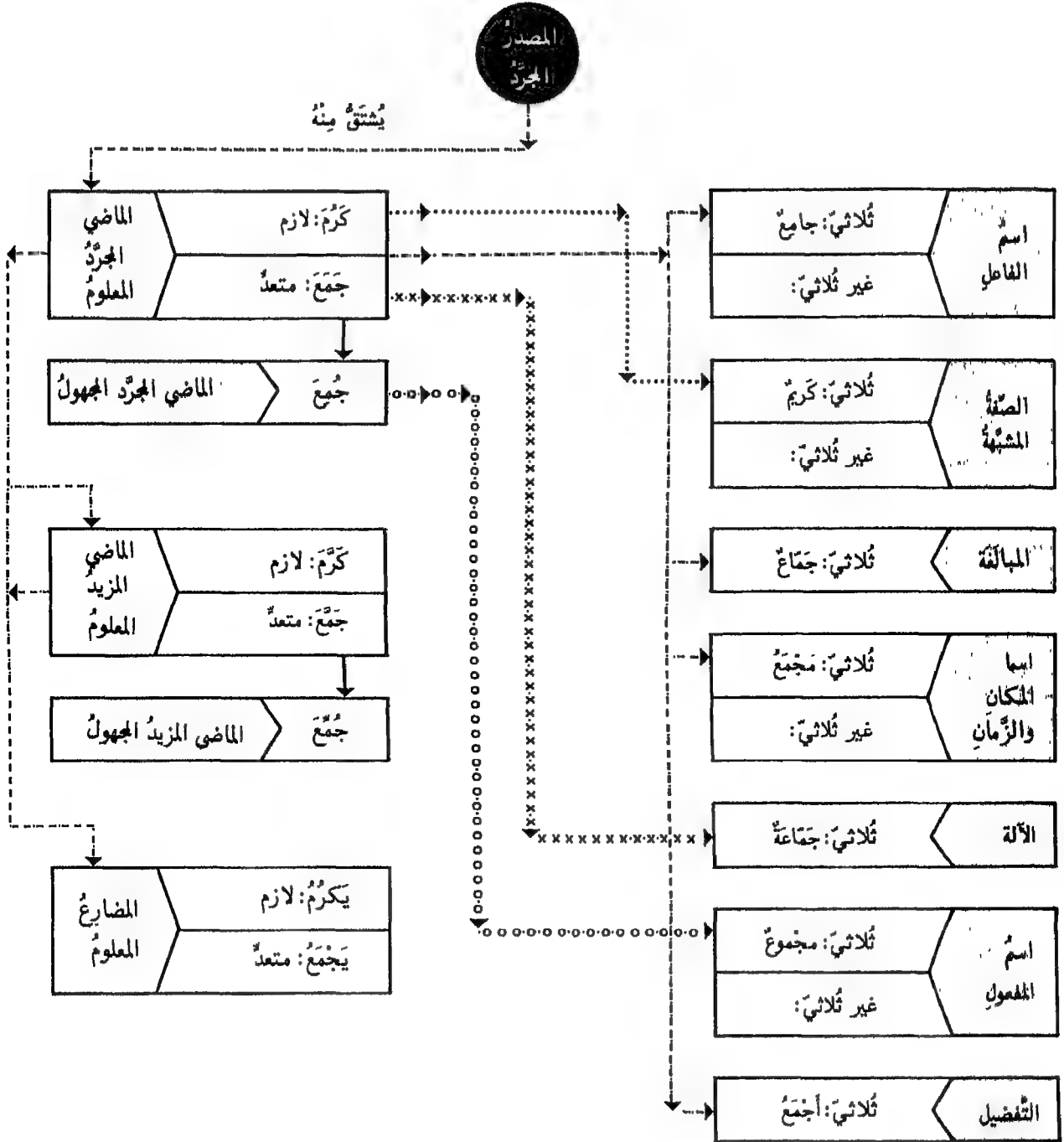




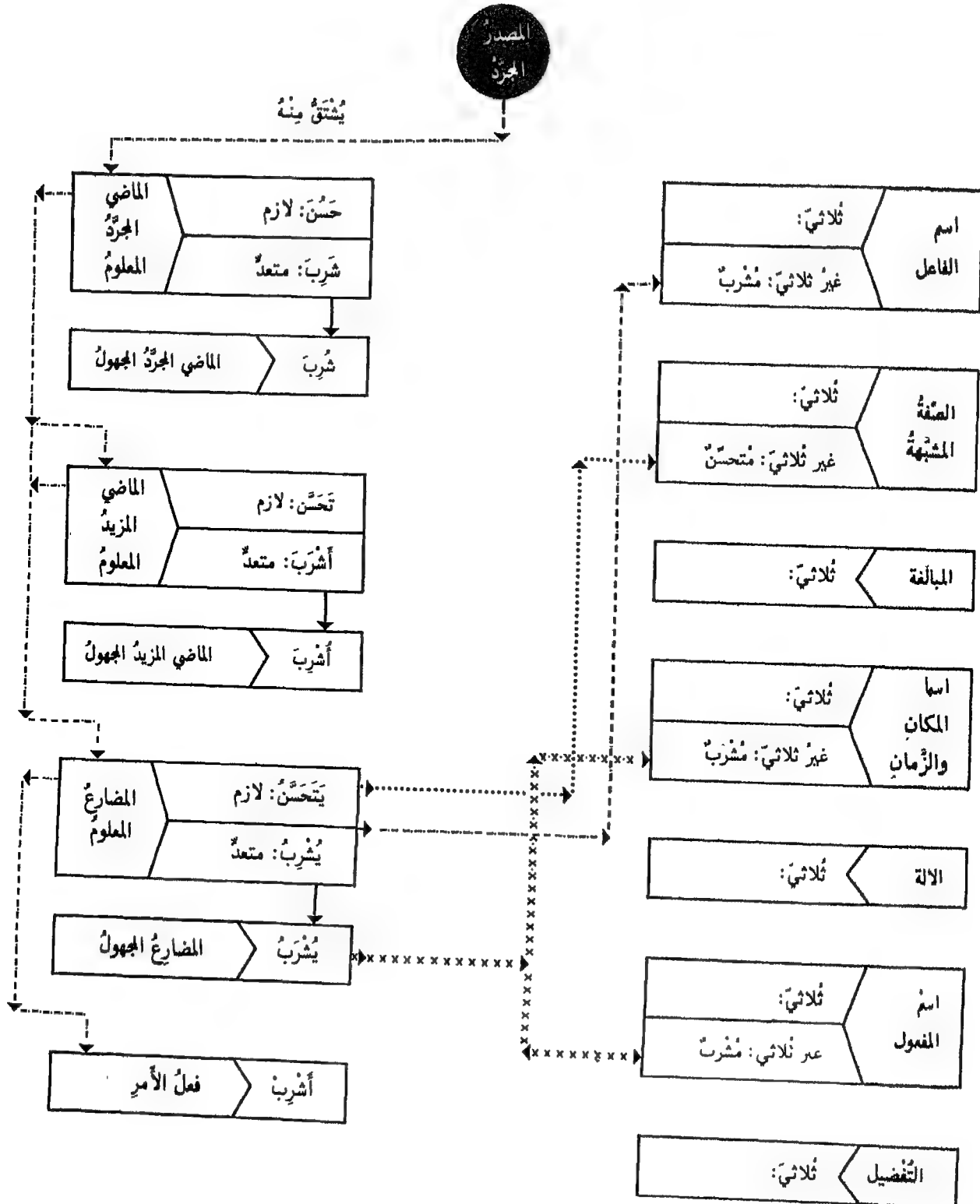
سَيْرُ الْمُسْتَقَاتِ مِنَ الْفِعْلِ الْمَاضِي

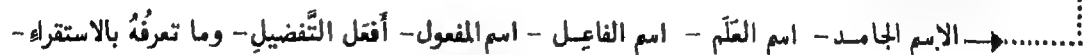
- ٢ -

الاشتقاق



الاشتقاق - ٣ - سَيْرُ الْمَشْتَقَّاتِ مِنَ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ





مُوجَزُ لِسِيرِ الْمَشْتَقَاتِ

الاشتقاق - ٥

المضارع المجهول (يُكْرَمُ)	المضارع المعلوم (يُكْرِمُ)	الماضي المزيّد المعلوم (أَعْطَى)	الماضي المجرّد اللازم (نَامَ)	الماضي المجرّد المعلوم (فَعَلَ)
اسم المفعول من غير الثلاثيّ (مُكْرَمٌ)	اسم الفاعل من غير الثلاثيّ (مُكْرِمٌ)	المصدر المزيّد من الثلاثيّ وغيره (إِعْطَاءٌ)	الصّفة المشبّهة من الثلاثيّ (نَوُومٌ)	اسم الفاعل من الثلاثيّ (فَاعِلٌ)
المكان والزّمان من غير الثلاثيّ (مُكْرَمٌ)	المصدر المؤوّل من الثلاثيّ وغيره (أَنْ يُكْرِمَ)	اسم المَرَّةِ من غير الثلاثيّ (إِعْطَاءَةٌ)	أمثلة المبالغة من الثلاثيّ (فَعَالٌ)	
المصدر الميميّ من غير الثلاثيّ (مُكْرَمٌ)		اسم النّوع من غير الثلاثيّ (إِعْطَاءَةٌ)	الماضي المجرّد المتعدّي (جَمَعَ)	المكان والزّمان من الثلاثيّ (مَفْعَلٌ)
	المضارع اللازم (يَنَامُ)	اسم المصدر من مزيد الثلاثيّ (عَطَاءٌ)	اسم الآلة من الثلاثيّ (جَمَاعَةٌ)	أفعل التّفصيل من الثلاثيّ (أَفْعَلٌ)
				المصدر الميميّ من الثلاثيّ (مَفْعَلٌ)
	الصّفة المشبّهة من غير الثلاثيّ (مُنُومٌ)		الماضي المجرّد المجهول (جَمَعَ)	اسم المَرَّةِ من الثلاثيّ (فَعْلَةٌ)
			اسم المفعول من الثلاثيّ (مَجْمُوعٌ)	اسم النّوع من الثلاثيّ (فِعْلَةٌ)

المشتقات ١ - أمثلة تبين مختلف المشتقات من المصدر الواحد



جمع	نقل	نسي	محا	شهد	نام	سال	وثب
يجمع	ينقل	ينسى	يمحو	يشهد	ينام	يسال	يثب

الماضي المجرد
المضارع

اجتماع	انتقال	تناسي	امحاة	استشهاد	تنويم	تسييل	تواثب
مجمع	منقل	منسى	ممحى	مشهد	منام	مسيل	مؤثب
جمعية	نقلية	نسيية	محوية	شهادية	نومية	سييلية	وثبية
جمعة	نقلة	نسية	محوه	شهادة	نومه	سيلة	وثبة
جمعة	نقلة	نسية	محوه	شهادة	نومه	سيلة	وثبة
أن يجمع	كي ينقل	أنه ينسى	أن يمحو	أن يشهد	أن ينام	كي يسيل	كي يثب

المصدر الازد
المصدر البني
المصدر الصلاحي
المصدر...
المصدر...
المصدر...

جامع	ناقل	الناسي	الماحي	شاهد	نام	سائل	واثب
مجمع	منقول	منسي	ممحي	مشهود	منوم	مسيل	مؤثوب
-	-	-	-	شهد	نؤوم	سيال	وثوب
جتماع	نقال	نساء	محا	شهاد	نوام	سيال	وثاب
أجمع	أنقل	أنسى	أكثر محو	أشهد	أكثر نوما	أسيل	أوثب
مجمع	منقل	منسى	ممحي	مشهد	منام	مسيل	مؤثب
جتماع	منقلة	-	ميمحاة	-	نوامه	-	وثابة

اسم الفاعل
اسم المفعول
الصفة المشبهة
أمثلة المبالغة
أفعل التفضيل
اسم المكان والزمان
اسم الآلة

٣ - أمثلة تبين المشتقات الأساسية من المصدر الواحد

المشتقات

الماضي المزيد	المضارع المعلوم	الأمر	المصدر المزيد	اسم الفاعل	اسم المفعول
------------------	--------------------	-------	------------------	---------------	----------------

أَثَرَ أَثَرَ تَأَثَّرَ تَأَثَّرَ انْأَثَرَ اِثْتَرَا اِثْتَرَا اِثْتَرَا اِثْتَرَا اِثْتَرَا	يُؤَثِّرُ يُؤَثِّرُ يُؤَثِّرُ يُؤَثِّرُ يُؤَثِّرُ يُؤَثِّرُ يُؤَثِّرُ يُؤَثِّرُ يُؤَثِّرُ يُؤَثِّرُ	أَثِّرْ أَثِّرْ تَأَثَّرْ تَأَثَّرْ انْأَثِرْ اِثْتَرَا اِثْتَرَا اِثْتَرَا اِثْتَرَا اِثْتَرَا	تَأَثُّرًا مُؤَاثَرَةً إِثْثَارًا تَأَثُّرًا تَأَثُّرًا اِثْتَارًا اِثْتَارًا اِثْتَارًا اِثْتَارًا اِثْتَارًا	آثِرٌ	مَأْثُورٌ
سَأَلَ سَأَلَ أَسْأَلَ أَسْأَلَ تَسَأَلَ تَسَأَلَ اِسْأَلَ اِسْأَلَ اِسْأَلَ اِسْأَلَ	يُسْأَلُ يُسْأَلُ يُسْأَلُ يُسْأَلُ يُسْأَلُ يُسْأَلُ يُسْأَلُ يُسْأَلُ يُسْأَلُ يُسْأَلُ	سَأَلْ سَأَلْ أَسْأَلْ أَسْأَلْ تَسَأَلْ تَسَأَلْ اِسْأَلْ اِسْأَلْ اِسْأَلْ اِسْأَلْ	تَسْئِيلًا مَسْأَلَةً إِسْأَالَ تَسْأُولًا تَسْأُولًا اِسْأَالَ اِسْأَالَ اِسْأَالَ اِسْأَالَ اِسْأَالَ	سَائِلٌ	مَسْئُولٌ
قَرَأَ أَقْرَأَ تَقَرَّأَ تَقَرَّأَ انْقَرَأَ اِقْتَرَأَ اسْتَقْرَأَ	يُقْرَأُ يُقْرَأُ يُقْرَأُ يُقْرَأُ يُقْرَأُ يُقْرَأُ يُقْرَأُ	قَرِئْ قَارِئْ أَقْرِئْ تَقَرَّأْ تَقَرَّأْ انْقَرِئْ اِقْتَرِئْ اسْتَقَرِئْ	تَقْرِئَةً مُقَارَاةً إِقْرَاءً تَقَرُّوًا تَقَارُّوًا انْقِرَاءً اِقْتِرَاءً اسْتَقْرَاءً	قَارِئٌ	مَقْرُوءٌ
مَدَّدَ مَادَّ أَمَدَّ تَمَدَّدَ تَمَادَّ انْمَدَّ اِمْتَدَّ اسْتَمَدَّ	يَمَدَّدُ يُمَادُّ يُمَادُّ يَمَدَّدُ يَمَادُّ يَمَدَّدُ يَمَدَّدُ يَمَدَّدُ	مَدَّدْ مَادِّ أَمَدِّ تَمَدَّدْ تَمَادِّ انْمَدِّ اِمْتَدِّ اسْتَمَدِّ	تَمْدِيدًا مُهَاذَةً إِمْدَادًا تَمْدَدًا تَمَادًّا انْمِدَادًا اِمْتِدَادًا اسْتِمْدَادًا	مَادٌّ	مَمْدُودٌ

المصدر المجرد	الماضي المجرد
------------------	------------------

المصدر المجرد	الماضي المجرد
------------------	------------------

المصدر المجرد	الماضي المجرد
------------------	------------------

المصدر المجرد	الماضي المجرد
------------------	------------------

المشتقات ٣ - أمثلة تُبين المشتقات الأساسية من المصدر الواحد

الماضي المزيد	المضارع المعلوم	الأمر	المصدر المزيد	اسم الفاعل	اسم المفعول
------------------	--------------------	-------	------------------	---------------	----------------

أَوْبُ أَوْبُ أَوْبُ تَأْوَبُ تَأْوَبُ اتَّأَوَبُ اتَّأَوَبُ اسْتَأْوَبَ	يُؤْوِبُ يُؤْوِبُ يُؤْوِبُ يَتَأَوَّبُ يَتَأَوَّبُ يَتَأَوَّبُ يَتَأَوَّبُ يَسْتَأْوِبُ	أَوْبُ أَوْبُ أَوْبُ تَأْوَبُ تَأْوَبُ اتَّأَوَبُ اتَّأَوَبُ اسْتَأْوَبَ	تَأْوَبًا مُؤَاوَبَةً إِنَاءَةً تَأْوَبًا تَأْوَبًا اتَّأَوَبًا اتَّأَوَبًا اسْتَأْوَبًا	أَوْبُ	مَوْوَبٌ
أَتَى أَتَى أَتَى تَأْتِي تَأْتِي تَأْتِي تَأْتِي اسْتَأْتَى	يُؤْتِي يُؤْتِي يُؤْتِي يَتَأَتَّى يَتَأَتَّى يَتَأَتَّى يَتَأَتَّى يَسْتَأْتِي	أَتَى أَتَى أَتَى تَأْتِ تَأْتِ تَأْتِ تَأْتِ اسْتَأْتَى	تَأْتِيَةً مُؤَاتَاةً إِنْيَاءَةً تَأْتِيًا تَأْتِيًا تَأْتِيًا تَأْتِيًا اسْتَأْتَى	أَتَى	مَاتِيٌّ
رَأَى رَأَى أَرَى تَرَأَى تَرَأَى ارْتَأَى اسْتَرَأَى	يُرَى يُرَى يُرَى يَتَرَأَى يَتَرَأَى يَتَرَأَى يَسْتَرَأَى	رَأَى رَأَى أَرَى تَرَأَى تَرَأَى ارْتَأَى اسْتَرَأَى	تَرَأَى مُرَاءَةً إِرَاءَةً تَرَأَى تَرَأَى ارْتَأَى اسْتَرَأَى	رَأَى	مَرْتَأَى
أَجَاءَ جَاءَ جَاءَ جَاءَ جَاءَ جَاءَ جَاءَ	يُجِئُ يُجِئُ يُجِئُ يَجِئُ يَجِئُ يَجِئُ يَجِئُ	أَجِئُ جَئِئُ جَئِئُ جَئِئُ جَئِئُ جَئِئُ جَئِئُ	إِجَاءَةً مُجَئَاةً جَئِئًا جَئِئًا جَئِئًا جَئِئًا جَئِئًا	جَاءَ	مَجِئٌ

الماضي
المجرد

أَوْبُ

المصدر
المجرد

أَوْبُ

الماضي
المجرد

أَتَى

المصدر
المجرد

إِنْيَاءَةً

الماضي
المجرد

رَأَى

المصدر
المجرد

رَأَى

الماضي
المجرد

جَاءَ

المصدر
المجرد

جَاءَ

المشتقات ٥ - أمثلة تبين المشتقات الأساسية من المصدر الواحد

الماضي المزيد	المضارع المعلوم	الأمر	المصدر المزيد	اسم الفاعل	اسم المفعول
------------------	--------------------	-------	------------------	---------------	----------------

قَوَّلَ قَاوَلَ أَقَالَ تَقَوَّلَ تَقَاوَلَ انْقَالَ اِقْتَالَ اسْتَقَالَ	يَقُولُ يَقَاوُلُ يُقِيلُ يَتَقَوَّلُ يَتَقَاوَلُ يَنْقَالُ يَقْتَالُ يَسْتَقِيلُ	قَوْلٌ قَاوِلٌ أَقِلْ تَقَوِّلْ تَقَاوَلْ انْقَلْ اِقْتَلْ اسْتَقِلْ	تَقْوِيلًا مُقَاوَلَةً إِقَالَةً تَقَوُّلًا تَقَاوُلًا انْقِيَالًا اِقْتِيَالًا اسْتِقَالَةً	قَائِلٌ	مَقُولٌ
خَوَّفَ خَاوَفَ أَخَافَ تَخَوَّفَ تَخَاوَفَ - - استخافَ	يُخَوِّفُ يُخَاوِفُ يُخِيفُ يَتَخَوَّفُ يَتَخَاوَفُ - - يَسْتَخِيفُ	خَوْفٌ خَاوِفٌ أَخِفْ تَخَوَّفْ تَخَاوَفْ - - اسْتَخِيفْ	تَخْوِيفًا مُخَاوَفَةً إِخَافَةً تَخَوُّفًا تَخَاوُفًا - - اسْتِخَافًا	خَائِفٌ	مَخَوْفٌ
بَيَّعَ بَايَعَ أَبَاعَ تَبَيَّعَ تَبَايَعَ انْبَاعَ ابْتَاعَ	يَبِيعُ يُبَايِعُ يُبَاعِ يَتَبَيَّعُ يَتَبَايِعُ يَنْبَاعُ يَبْتَاعُ	بَيْعٌ بَايِعٌ أَبِعْ تَبَيَّعْ تَبَايَعَ انْبِعْ ابْتَاعْ	تَبْيِيعًا مُبَايَعَةً إِبَاعَةً تَبْيِيعًا تَبَايَعًا انْبِيعًا ابْتِيعًا	بَائِعٌ	مَبِيعٌ
غَزَى غَازَى أَغْزَى تَغَزَى تَغَازَى انْغَزَى اغْتَزَى اسْتَغَزَى	يُغْزِي يُغَازِي يُغْزِي يَتَغَزَى يَتَغَازَى يَنْغَزِي يَغْتَزِي يَسْتَغْزِي	غَزًى غَازٍ أَغْزِ تَغْزِ تَغَازِ انْغْزِ اغْتْزِ اسْتَغْزِ	تَغْزِيَةً مُغَازَاةً إِغْزَاءً تَغْزِيًا تَغَازِيًا انْغْزَاءً اغْتِزَاءً اسْتِغْزَاءً	غَازٍ	مَغْزُوٌّ

أوزان المجرد والمزید من الأسماء

المجرد والمزید

يبنى الاسم في أصل وضعه على عدد الحروف التالية:

١ ٢ ٣ ٤ ٥	١ ٢ ٣ ٤	١ ٢ ٣	ثلاثي وما فوق	دون الثلاثي	١ ٢	١
س ف ز ج ل	ج غ ف ر	ق ل م			م ن	ت

• كل اسم قل عن ثلاثة أحرف أو زاد عن خمسة فمحذوف منه أو مزيد فيه.

أي دون علة ينتهي بالحذف إلى حرفين: أب. أصله: أبو

ولا ينقص عن ذلك إلا إذا كان غير متمكن فهو موضوع على حرف واحد: تاء الضمير - أو حرفين: من

المحذوف منه اعتباراً

• الاسم المحذوف منه قد يستمر على حذفه كما في: أب - وقد يعتاض عن المحذوف منه بما يتلوه في آخره كما في: صيلة - فإنها مصدر وصل - حذفت منه الواو وعوض عنها بالتاء - وإما بهمة وصل في أوله كما في: ابن - أو تله في آخره بدلاً من لايه كما في: لغة - حذفت الواو منها وعوض عنها في الأول بالهمزة وفي الثاني بالتاء - وكل ذلك سماعي لا يقاس عليه إلا في الأسماء المشتقة وما كان على مثال: عدة، وصلة. لأن الزيادة والحذف والتعويض في الأسماء قياس فيها.

ثم إن الحرف المحذوف يكون في الغالب واوا كما في: أب - أخ - صم - دم - ابن - اسم -

عد - وقد يكون ياء كما في: يد - وقد يكون هاء كما في: قم - أصله قوة - وأما: شقة وسنة فالمحذوف منها الواو - وقيل: الياء.

أوزان الخماسي المجرد	أوزان الرباعي المجرد	أوزان الثلاثي المجرد
١ ٢ ٣ ٤ ٥	١ ٢ ٣ ٤	١ ٢ ٣
١ - س ف ز ج ل	١ - ج غ ف ر	١ - ش م ن
٢ - ق ذ ع م ل	٢ - ب ز ث ع	٢ - ق م ر
٣ - ز ن ج ف ر	٣ - ق ر م ز	٣ - ز ج ل
٤ - ح ج م ر ش	٤ - د ز ه م	٤ - ك ت ف
	٥ - د م ق س	٥ - ث ف ل
	٦ - ج ن ذ ب	٦ - ر ط ب
		٧ - ع ن ق
		٨ - ح م ل
		٩ - ع ن ب
		١٠ - ا ب ل

في ما كان على وزن فعل ثلاث لغات: كبد - كبد - كبد وإن كان وسطه حرف
خلق جاز فيه لغة رابعة وهي اتباع فائه لعينه في الكسر: فيخذ

يجوز

• إن أوزان المزيد كثيرة جداً: شمال - إنسان - غضنفر - سلسيل.
ولا يحكم بزيادة حرف إلا إذا كان معه ثلاثة أصول - والزيادة على نوعين:

١ - زيادة حرف من حروف سألتمونيها.

مثلاً: إكرام - استغفار

س أ ل ت م و ن ي ه ا

٢ - تضعيف حرف من حروف الكلمة: بلبال - مكرم

١ - خروج الكلمة عن أوزان المجرد

٢ - سقوط حرف من أصل الكلمة أو من قرعها: مقاتل - من القتل.

: حظلت الإبل - من الحنظل

٣ - وأدلة الحرف الزائد على معنى لا يكون بدونه كالسين والتاء من:

مستغفر

الأدلة على

الزيادة

الاسم المقصور	الممدود	المنقوص	الصحيح	الشبيه بالصحيح
---------------	---------	---------	--------	----------------

١
فَتَى٢
سَهْ٣
الوادي٤
رَجُلٌ٥
ظَنِي

- القَصْرُ
- الألف المقصورة
- الألف الممدودة
- الألف اللازمة
- الهمزة الزائدة
- الهمزة الأصلية
- الهمزة المقلوبة
- أصل الألف

- هو حذف الهمزة من آخر الاسم : سَهْ : سَهْ
هي التي لا تليها همزة فلا تُمدُّ : المُتَمَنَّى
هي ألف زائدة تليها همزة فتُمدُّ : الصَّخْرَاءُ
هي التي لا تتغير لأنها ليست علامة إعراب : فَتَى (لازمة). أبا (غير لازمة)
هي التي تزداد علامة للتأنيث : أَسْمَرُ : سَمْرَاءُ
هي الموجودة في أصل الكلمة : قَرَأَ : قَرَأَ
هي ما كان أصلها واو أو ياء فقلبت : بَنَى : بَنَى
الألف المقصورة أصلها ياء : بَنَى : بَنَى
الألف الطويلة أصلها واو : كَسَا : كَسَا

هو ما ختم بألف لازمة : فَتَى - مُصْطَفَى

هو ما ختم بهمزة قبلها ألف زائدة : سَهْ - إِغْفَاء

هو ما ختم بياء لازمة قبلها كسرة : الوادي - الداعي

هو ما ختم بحرف صحيح غير الهمزة : رَجُلٌ - بَيْتٌ

هو ما ختم بواو أو ياء قبلها ساكن : دَلُو - ظَنِي

١ - الاسم المقصور

٢ - الاسم الممدود

٣ - الاسم المنقوص

٤ - الاسم الصحيح

٥ - الشبيه بالصحيح



يُقَاسُ الممدود من النَّاقِصِ
١ - في المصدر المزيد: المراء - الإغطاء - الاستقصاء
٢ - في ما صيغ من المصادر على: تفعال: التَّعداء: من عدا
٣ - في ما كان من أمثلة المبالغة على: فَعَالٌ أَوْ مِفْعَالٌ بَطَاءٌ - مِعْطَاءٌ
٤ - في وزن فِعَالٌ الَّذِي يُجْمَعُ على أَفْعِلَة: كَاءٌ - رداء
٥ - في مصدر فَعَلٌ الدَّالُّ على صوتٍ أو مرضٍ: الرُّغَاء - المَشَاء
• ويقاس في الصحيح اللّازم في أنشأ أفعل من الألوان ونحوها: صخرَاء - هَيْفَاء - وفي ما سوى ذلك فكله سَمَاعِيٌّ

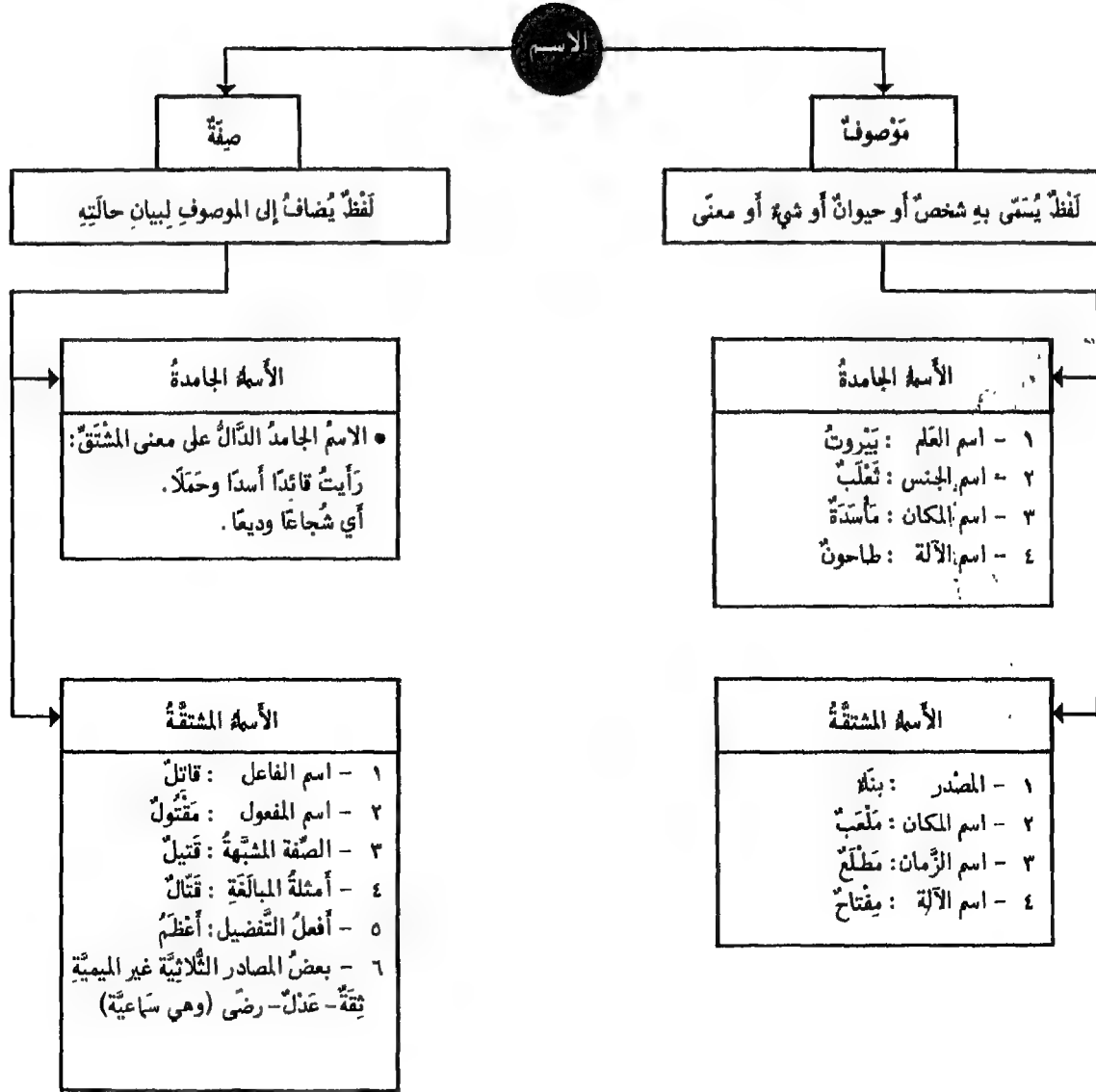
يُقَاسُ المقصور من النَّاقِصِ
١ - في وزن: أفعل - الدَّالُّ على لون أو عيب أو حلية أو تفضيل: الأخوى - الأعشى - الأذنى
٢ - في اسم المكان والزمان والمصدر الميمي واسم المفعول مما فوق الثلاثي: المرمى - المنزى - المعطى
٣ - في جمع فُعْلَة: العرى - الحلى
٤ - في مصدر قِيلَ اللّازم: الرضى - الغنى
• وأما من صحيح اللّام ففي مؤنث أفعل التفضيل ليس غير: الطّولى - مؤنث الأطول - وفي غير ذلك المقصور ساعياً: الفتى - الرّحى

في ضرورة الشعر قصر الممدود ومدّ المقصور غير أنّ الأوّل كثير والثاني قليل

يجوز

المَوْصُوفُ وَالصِّفَةُ

المَيْكَلُ الْعَامُّ لِتَقْسِيمِ الْأَسْمِ : فِي الدَّلَالَةِ

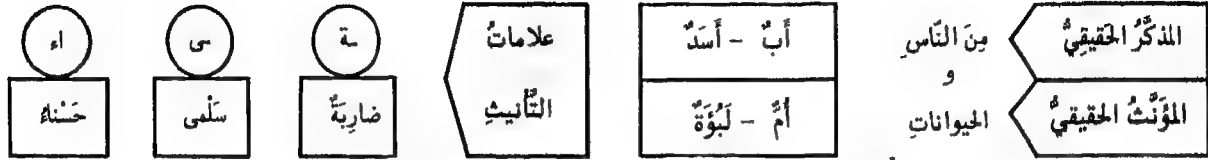


• يَجِبُ أَنْ تَطَابِقَ الصِّفَةُ مَوْصُوفَهَا فِي الْإِفْرَادِ وَالتَّذْكِيرِ وَفُرُوعِهَا مَا لَمْ تَكُنْ مَصْدَرًا فَتَلَزَمَ حِينَئِذٍ التَّذْكِيرُ وَالْإِفْرَادُ وَرَبْمَا جُمِعَ بَعْضُهَا: رِجَالٌ ثِقَةٌ وَثِقَاتٌ.

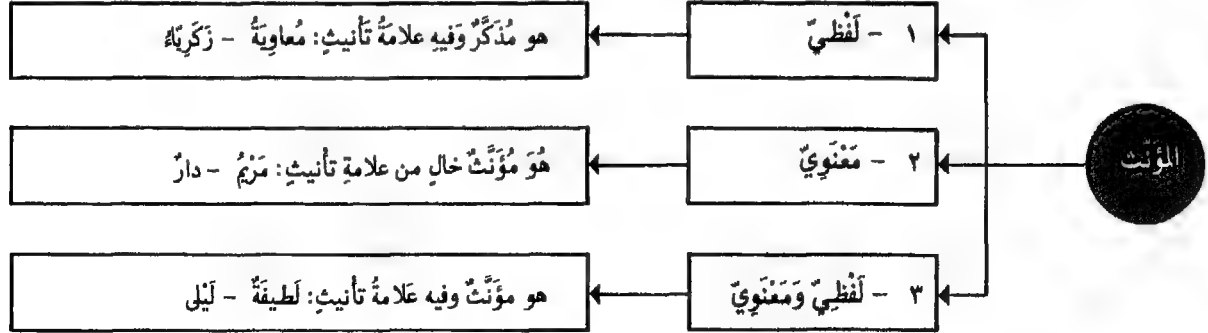
النِّسْبَةُ	الْإِفْرَادُ وَالتَّشْنِيَةُ	التَّذْكِيرُ وَالتَّنْثِيثُ	الْأَحْوَالُ الْمَشْتَرِكَةُ بَيْنَ الْمَوْصُوفِ وَالصِّفَةِ
التَّصْغِيرُ	الْإِفْرَادُ وَالْجَمْعُ	التَّعْرِيفُ وَالتَّنْكِيرُ	

المذكر والمؤنث

أقسامهما وأنواعهما



• وأما أسماء الأشياء فقد اصطُح على جعل بعضها مذكرًا مجازيًا: بَيْتٌ - وبعضها مؤنثًا مجازيًا: ذَوَاةٌ



• يُؤنَّثُ اسمُ الذَّكَرِ مِنَ النَّاسِ وَالْحَيَوَانِ بِالْحَاقِ تاءٍ
مربوطة في آخره غالبًا: سَلِيمٌ - سَلِيمَةٌ - نَمْرٌ - نَمِرَةٌ

يجوز في بعض الأسماء التذكير والتأنيث:
إِنْبُطٌ - حَالٌ - حَانُوتٌ - خَمْرٌ - دِرْعٌ - ذَهَبٌ
سَرَاوِيلٌ - سِكِّينٌ - سَلَمٌ - سَهْلٌ - ضَحَى - طَرِيقٌ
عَجَزٌ - عَصْدٌ - عَقَابٌ - عَقْرَبٌ - عُنُقٌ - عُنْكَبُوتٌ
فِرْدَوْسٌ - قَرَسٌ - قَهْدٌ - قَذَرٌ - قَفَا - كَيْدٌ
لِسَانٌ - مِلْكٌ - مِلْحٌ - مَنْجَنِيْقٌ - مُوسَى
نَفْسٌ - وَرَاءٌ ...

• المؤنث المعنوي:

- ١ - أعلام الإناث: مَرْيَمُ
- ٢ - الأسماء المختصة بالإناث: أُخْتُ - أُمٌّ
- ٣ - أسماء البلاد والمدن والقبائل: الشَّامُ - قُرَيْشٌ
- ٤ - أسماء بعض الأعضاء المزدوجة: عَيْنٌ - يَدٌ

• المؤنث المعنوي دون ضوابط:

أَرْضٌ - أَرْنَبٌ - إصْبَعٌ - أَفْعَى - بَثْرٌ - جَحِيمٌ -
حَرْبٌ - دَلْوٌ - دَارٌ - رَحِيمٌ - رَحَى - شَمْسٌ -
ضَبْعٌ - عَصَاٌ - عَقَبٌ - فَأْسٌ - فَلَكَ - كَأْسٌ -
الرَّيْحُ وجميع أسماء الرياح: صَبَا - قَبُولٌ - دُبُورٌ ...

• يَغْلِبُ في أسماء الناس والحيوان أن يكون للمذكر لفظٌ وللمؤنث لفظٌ آخرٌ يَخْتَلِفُ عنه:
رَجُلٌ: امرأة. أَبٌ: أم. بَعْلٌ: زوجة. صَهْرٌ: كَنَّة. دِيكٌ: دجاجة. ثَوْرٌ: بقرة.

• الصفات التي تستعمل للمذكر والمؤنث بلفظ واحد:

- ١ - فَعَالَةٌ: علامة - ٢ - مِفْعَالٌ: مِفْضَالٌ
- ٣ - مِفْعِيلٌ: مِفْطِيرٌ - ٤ - مِفْعَلٌ: مِفْشَمٌ
- ٥ - فُعْلَةٌ: ضَحْكَةٌ - ٦ - فُعْلَةٌ (فاعل) صُرْعَةٌ
- ٧ - فَعُولٌ (بمعنى الفاعل): صَبُورٌ - (بمعنى المفعول) حُلُوبَةٌ
- فَعِيلٌ (بمعنى المفعول): قَتِيلٌ - (بمعنى الفاعل) جَمِيلَةٌ
- شَذٌّ: مِيقَانَةٌ (مِفْعَالٌ) وَسَكِينَةٌ (مِفْعِيلٌ) عَدْوَةٌ (فَعُولٌ)

• الصفات الخاصة بالإناث:

- ١ - بمعنى الثبوت: مُرْضِعٌ - طَالِقٌ - حَامِلٌ
- ٢ - بمعنى الحدوث: مُرْضِعَةٌ - طَالِقَةٌ - حَامِلَةٌ

• تُؤنَّثُ الصفات بالحق التاء المربوطة بها: مُؤْمِنٌ: مؤمنة
غير أنه قد خرج عن هذه القاعدة:

- ١ - فَعْلَانٌ: فَعْلَى - سَكْرَانٌ: سَكْرَى
- ٢ - أَفْعَلٌ (صفة مشبهة): فَعْلَاءٌ - أَحْمَرٌ: حَمْرَاءُ
- ٣ - أَفْعَلٌ (التفضيل): فَعْلَى - أَصْغَرٌ: صَغْرَى

وشذ عن ذلك:

حَبْلَانٌ - صَحْيَانٌ - نَذْمَانٌ -

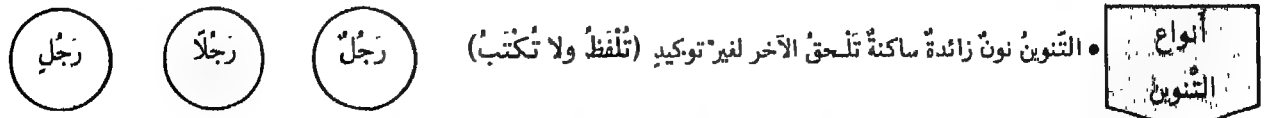
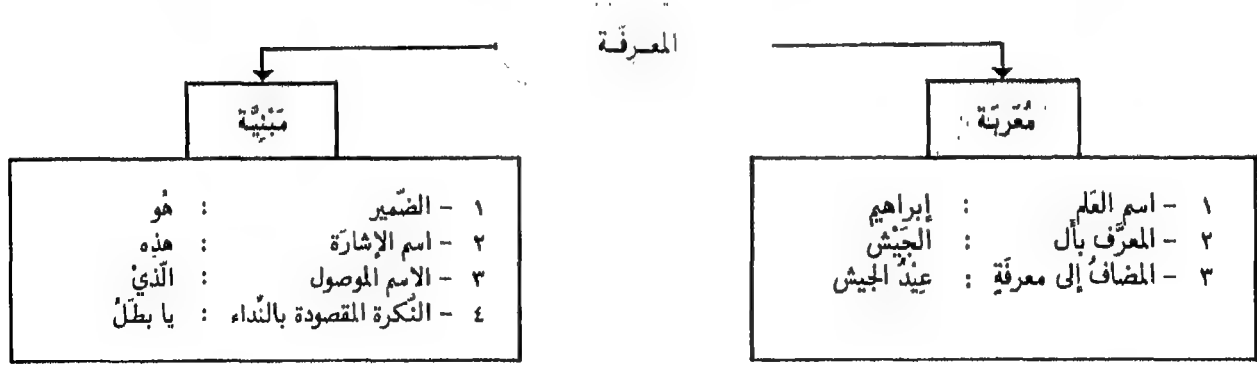
فجميعها تُؤنَّثُ بالتاء

و ١٣ كلمة غيرها نادرة الاستعمال

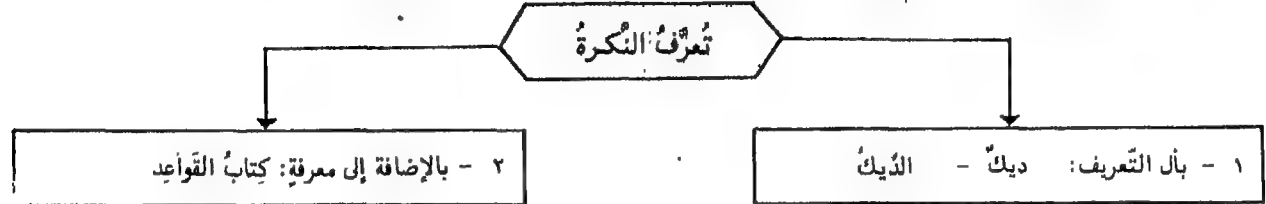
أنواعهما

المعرفة والنكرة - ١

المعرفة	تدلُّ على اسم مُعيَّن	رَجُلٌ	الرَّجُلُ	تدلُّ على اسم غير معروف	النَّكْرَةُ
---------	-----------------------	--------	-----------	-------------------------	-------------



- ١ - تنوين التَّيَكِين : هو اللَّاحِقُ الاسمَ المَعْرَبَ المنصرفَ: رَجُلٌ - فَتَى - ماضٍ
- ٢ - تنوين التَّنْكِير : هو اللَّاحِقُ لِبَعْضِ الأسماء المَبْنِيَةِ فرقا بين معرفتها ونكرتها - يَقَعُ سَاعَا في بَابِ اسمِ الفعل : صَة : صِه : مِه : مَه - وقياسا في العَلَمِ المختوم بويه : جَاءَ في سَبْيَوِيهِ وَسَبْيَوِيهِ آخِرُ
- ٣ - تنوين المَقَابَلَةِ : هو اللَّاحِقُ لِمَجْمَعِ المؤنَّثِ السَّالِمِ : مُؤَمَّنَاتٌ - لِأَنَّهُ في مَقَابِلَةِ النُّونِ في : مُؤَمِّنِينَ
- ٤ - تنوين العِوَضِ : عِوَضًا عن جَلَّةٍ : لَا يَلْحَقُ إِلَّا : إِذِ الظَّرْفِيَّةِ : قُمْنَا وَحِينَئِذٍ سَافَرْنَا أَي : حِينَ قُمْنَا
- عِوَضًا عن كَلِمَةٍ : وَذَلِكَ في : كُلِّ - أَي - بَعْضٍ : كُلٌّ يَنْدَمُ - أَهْدِي إِلَيْكَ أَيَّا تُرِيدُ - فَرَّقَ بَعْضَهُمْ عَنْ بَعْضٍ
- عِوَضًا عن حَرْفٍ : وَذَلِكَ في المَنقُوصِ غيرِ المنصرفِ : جَوَار - عِوَضًا عن الياء المحذوفة
- ٥ - تنوين الصَّرُورَةِ : (الشَّعْرِيَّة) وهو اللَّاحِقُ لما لَا ينصرفُ : وَيَوْمَ دَخَلْتُ الْخَدْرَ خَدْرٌ عُنِيزَةٌ ...
- ٦ - وَيُوجَدُ أنواعٌ أُخْرَى نَادِرَةٌ الاسْتِعْمَالِ : التَّنوين الغالي - التَّنوين الشَّاذُّ - تنوين الحِكَايَةِ



• بِمَعْنَى الَّذِي وفروعه تدخُلُ على اسمِ الفاعِلِ أو المفعول أو الصِّفَةِ المشبَّهة
 من القَوْمِ الرَّسُولُ اللَّهِ مِنْهُمْ لَهُمْ دَانَتْ رِقَابُ بَنِي مَعَدٍّ
 أَي : من القَوْمِ الَّذِينَ رَسولُ اللَّهِ مِنْهُمْ

١ - اسم موصول

٢ - حرف تعريف

٣ - حرف زائد

أل

• على عِلْمٍ صالحٍ لها مَلْمُوحٌ أَصْلُهُ : الدَّخْدَاخُ - العَبَّاسُ -
 وَيَتَوَقَّفُ هَذَا التَّوَقُّفُ عَلَى السَّامِعِ فَلَا يُقَالُ : مُحَمَّدٌ - المَعْرُوفُ - الْأَحْمَدُ

المعرفة والنكرة - ٢ - بعض علاقاتهما الإعرابية

الاسم الأول			الاسم الثاني		
محلّه من الإعراب	معرفة	نكرة	معرفة	نكرة	محلّه من الإعراب

مبتدأ (مرفوع)	البيت جميل هل أحد في الدار؟	خبر (مرفوع)
------------------	--------------------------------------	----------------

صاحب الحال (حسب موقعه)	عاد القائد جاء الرسول وحده	حال (منصوب)
---------------------------	---	----------------

عامل التمييز (حسب موقعه)	اشتهر التاجر كم سطرًا كتبت؟	تمييز (منصوب)
-----------------------------	--------------------------------------	------------------

متبوع التمت (حسب موقعه)	جاء الرجل الفاضل جاء رجل فاضل	نعت (تابع)
----------------------------	--	---------------

متبوع التوكيد (حسب موقعه)	السه زرقاء زرقاء! جاء الرجل نفسه	توكيد (تابع)
------------------------------	---	-----------------

متبوع البدل (حسب موقعه)	جاء خالد أخوك مررت بزيد رجل عالم	بدل (تابع)
----------------------------	---	---------------

متبوع العطف (حسب موقعه)	جاء خالد وزيد لست ثوبًا جبة جاء القاضي ورجل	معطوف (تابع)
----------------------------	---	-----------------

اسم مضاف (حسب موقعه)	سارق البيت غلام زيد خاتم ذهب أنت المتبع الحق	مضاف إليه (مجرور)
-------------------------	---	----------------------

بِنَاؤُهُ وَأَحْكَامُهُ

الاسم المثنى

• اسم يدلُّ على اثنين من الأحياء والجمادات

رجُلٌ: رجلان

ألف ونون مكسورة في حالة الرفع

رجُلَيْنِ: رجلين

ياء ونون مكسورة في حالة النصب أو الجر

يُبْنَى المثنى
بأن يفتَحَ آخر المفرد
ويَزَادَ عليه

- ١ - صالحًا للتجريد من الزيادة المذكورة: الرَّجُلَانِ: الرجلُ
٢ - صالحًا لعطف مثل مفردة عليه : الرَّجُلُ وَالرَّجُلُ
• لا يكون منه نحو اثنين لأنه لا يصلح للتجريد
• لا يكون منه نحو أبوين (للأب والأم) إذ لا يمطف المثل فيه على مثله

فُرْطَةُ
أن يكون

عصًا - عصوان - عصوين فتى - فتیان - فتیین مُعْطِي - مُعْطِيَان - مُعْطِيَيْنِ مُصْطَفَى - مُصْطَفِيَان - مُصْطَفِيَيْنِ حُبْلَى - حُبْلِيَان - حُبْلِيَيْنِ حُبَارِي - حُبَارِيَان - حُبَارِيَيْنِ	• الثلاثي: تَرَدُّدُ أَلْفِهِ إِلَى أَصْلِهَا الَّذِي قُلِبَتْ عَنْهُ • غير الثلاثي: تُقَلَّبُ أَلْفُهُ يَاءً عَلَى الْإِطْلَاقِ وعلى ذلك تجري الألف الزائدة	المقصور
هادٍ - هاديان - هاديين الهادي - الهاديان - الهاديين الهادية - الهاديان - الهاديين	إذا كانت ياءه محذوفة تَرَدُّدُ إِلَيْهِ فِي الْمَثْنَى	المنقوص
بنّة - بنّاءن - بنّاعين قرّاء - قرّاءن - قرّاعين صحراء - صحراوان - صحراوين سقاء - سقاوان - سقاوين	• إذا كان مذكرًا: بقيت همزته في التثنية • إذا كان مؤنثًا: تُقَلَّبُ الهمزة واوًا	الممدود
أبٌ - أبوان - أبوين أخٌ - أخوان - أخوين سنة - سنتان - سنتين اسمٌ - اسمان - اسمين ابنٌ - ابنان - ابنين	• إذا لم يُعَوَّضْ فِيهَا عَنِ الْمَحْذُوفِ: تَثْنَى بَرْدُ الْمَحْذُوفِ (الآ: اليد: يدان - يدين - والقم: فنان - فمين) • إذا عَوَّضَ عَنِ الْمَحْذُوفِ: تَثْنَى بِصَوَرِهَا	الأسماء التي حذفت لامها

اثنتان - اثنتان - ثنتان - كلا - كلتا.

• أبوان: للأب والأم.
• قمران: للشمس والقمر
• وما سُمِّيَ به: حسنين - محمدنين
كلها تُعَرَّبُ إعراب المثنى

الأسمة الملحقه بالمثنى

يُضَافُ إِلَيْهَا

• لا تعربان إعراب المثنى إلا مضافتين إلى الضمير - أما إذا أُضِيفتا إلى الظاهر فتعربان بالحركات المقدرة على الألف - ومن خصائصها أنه لدى الإخبار عنها لك أن تُعِيدَ إِلَيْهَا ضمير المفرد باعتبار اللفظ وضمير المثنى باعتبار المعنى: كلا الرجلين عالمٌ أو عالمان - والأوّلُ أصحُّ وأفصحُ

كلا وكلتا

بَنَؤُهُ وَأَحْكَامُهُ

جَمْعُ الْمَذْكُرِ السَّالِمِ

• اسمٌ يَدُلُّ على أَكْثَرِ مِنْ اثْنَيْنِ يُغْنِي عن عَطْفِ المفردات الماثلة في المعنى

مُرْسَلٌ: مُرْسَلُونَ

واو ونون مفتوحة في حالة الرفع

مُرْسَلٌ: مُرْسَلِينَ

ياء ونون مفتوحة في حالة النصب أو الجر

يُبْنَى بِأَن لا تَتَغَيَّرُ
صورة مفردة.
ويزاد على آخره

شَرْطُهُ

أَن

يَكُونُ

مِنْ

أَعْلَامِ

الدُّكُورِ

العُقُلَةِ

وَأَوْصَافِهِمْ

- ١ - أَنْ يَكُونَ الْعَلَمُ خَالِيًا مِنْ تِلْكَ التَّائِيثِ وَالتَّرَكِيبِ
- ٢ - أَنْ تَكُونَ الصِّفَةُ خَالِيَةً مِنَ التَّاءِ قَابِلَةً لَهَا فِي التَّائِيثِ أَوْ دَالَّةً عَلَى التَّفْضِيلِ وَلَيْسَتْ مِنْ بَابِ: أَفْعَلٌ: فَعْلَاءٌ - أَيْبُضٌ: بَيْضَاءٌ - وَلَا مِنْ: فَعْلَانٌ: فَعْلَى - نَشَوَانٌ: نَشَوَى وَلَا تَمَّا يَسْتَوِي فِيهِ الْمَذْكُرُ وَالْمُؤَنَّثُ: بَتَوَلَّى - جَرِيحٌ - فَتَقُولُ: بَطْرُسٌ: بَطْرُسُونَ عَالَمٌ: عَالَمُونَ - أَكْبَرُ: أَكْبَرُونَ.
- ٣ - وَبِنَدْرَجٍ فِي الْأَوْصَافِ الْأَسْمِ الْمُنْسُوبِ إِلَيْهِ لِأَنَّهُ مِنْ قَبِيلِ الْوَصْفِ: لُبْنَانِيٌّ: لُبْنَانِيُّونَ - دِمَشْقِيٌّ: دِمَشْقِيُّونَ - بَيْرُوتِيٌّ: بَيْرُوتِيُّونَ.

• لَا يُجْمَعُ هَذَا الْجَمْعُ مَا كَانَ عَلَى نَحْوِ: رَجُلٌ - غُلَامٌ - لِأَنَّهَا لِسَا عِلْمِينَ وَلَا صِفَتَيْنِ أَوْ: مَرِيْمٌ - مُرْضِعٌ: لِأَنَّهَا لِمُؤَنَّثٍ - أَوْ: بَرَقَ (عَلِمَ فَرَسٌ) - أَوْ فَضِي (صِفَةُ لِحَافَتِهِمْ) لِأَنَّهَا لِفِعْرِ الْعَاقِلِ - أَوْ طَلَحَتْ - فِهَامَةٌ: لِأَنَّهَا عَلَى التَّاءِ - أَوْ: سَيَبُوتِي لَوْجُودِ التَّرَكِيبِ فِيهِ - فَإِذَا أُرِدَتْ جَمْعُهُ أَبْقِيَتْهُ عَلَى لَفْظِهِ وَأَضْفَتْ إِلَيْهِ: ذُو مَجْمُوعَةٍ: ذَوُو سَيَبُوتِيهِ - ذَوُو عَبْدِ اللَّهِ - أَيْ أَصْحَابُ هَذَا الْأَسْمِ .

مُصْطَفَى (أَصْلُهُ)	مُصْطَفَوْنَ	مُصْطَفَيْنِ
هَاد (أَصْلُهُ)	هَادُونَ	هَادِينَ
بَنَاءٌ	بَنَاءُونَ	بَنَاءِينَ
قَارِيَةٌ	قَارِئُونَ	قَارِئِينَ

المقصود	تُحَذَفُ الْفُهْ وَتَبْقَى الْفَتْحَةُ قَبْلَ الْوَاوِ وَالْيَاءِ ذَلِيلًا عَلَى الْأَلْفِ
المنقوص	تُحَذَفُ يَأْوُهُ وَيُضْمُّ مَا قَبْلَ الْوَاوِ وَيُكْسَرُ مَا قَبْلَ الْيَاءِ لِلْمُنَاسَبَةِ
المدود	يُجْمَعُ كَالْأَسْمِ الصَّحِيحِ

أولو- بنون- أهلون- عليون- أرضون- عالمون- سنون وبابه
عشرون إلى تسعين
ما سمي به: عابدين...

الْأَسْمَاءُ الْمُلْحَقَةُ

بِجَمْعِ الْمَذْكُرِ السَّالِمِ

المرادُ به ما أشبهها من الألفاظ أي كل كلمة ثلاثية حذفت لامها وعوضت منها تاء التائيث ولم تكسر. فهذا الباب يطرد فيه جمع المذكر وإن لم يستتم شروطه وهو ألفاظ محصورة أخصها: مئة: مئون - كرة: كرون - ظبة: ظبيون - عضه: عضون - عزة: عزون - ثبة: ثبيون. ويجوز فيها أيضاً الإعراب بالحركات الظاهرة على النون مع لزوم الياء: دعاني مِنْ تَجَرٍّ فَإِنَّ سِينَتَهُ لَعَيْنٌ بَنَّا شَيْئًا وَشَيْئَنَا مُرْدًا

بَابُ سِينٍ

بَنَاءُ وَأَحْكَامُهُ

جمع المؤنث السالم

• اسمٌ يدلُّ على أكثر من اثنين يُغني عن عطف المفردات الماثلة في المعنى

مَرْيَمُ: مَرْيَمَاتٌ

ألف وتلا مضمومة في حالة الرفع

يُبنى بأن لا تتغير

مَرْيَمُ: مَرْيَمَاتٌ

ألف وتلا مكسورة في حالة النصب والجر

صورة مفردة.
ويُزاد على آخره

- ١ - أعلام الإناث: هند: هندات - وردة: وردات
- ٢ - ما ختم بعلامة تأنيث: جميلة: جميلات - حمى: حميات - صحراء: صحراوات
- ٣ - المصدر إذا جاوز الثلاثة أحرف: إحصان: إحصانات - تعريف: تعريفات.
- ٤ - المذكر غير العاقل مصغراً أو وصفاً: ذريهم: ذرياتهم - معدود: معدودات
- ٥ - ما صدر يابن أو ذي من أسبه ما لا يعقل: ابن آوى: بنات آوى - ذي القعدة: ذوات القعدة

• يُقتصر في ما عدا ذلك على السماع: حمامات - اضطبلات - سموات -

أنهات - ثيبات - شمالات - سرادقات

• يُستثنى من المختوم بالثاء: امرأة: نساء - شاة: شياه - أمة: إمات - أمة: أمم - شفة: شفاه - ملة: ملل

شرطه أن

يكون في

المواضع التالية

المقصود	يُعامل معاملته في المؤنث	فُضِّل - فُضِّلَات رَحَى - رَحَات
الممدود	يُعامل معاملته في المؤنث	صحراء - صحراوات بيضاء - بيضاوات
الموصوف الثلاثي	<ul style="list-style-type: none"> • المفتوح الفاء تفتح عينه إذا كانت صحيحة ساكنة • إذا كانت العين معتلة أو متحركة بقيت على حالها في الجمع: زينب: زينبات. وأيضاً: جورة - شجرة • إذا كانت فاؤه مضمومة أو مكسورة فلا يتعين فيه الفتح بل يجوز إسكان العين وفتحها وإتباعها للفاء: خطوة: خطوات - خطوات: خطوات - كسرة: كسرات - كسرات: كسرات. • وأما صفات المؤنث فتجري في جمعها على لفظ مفردا مطلقاً، فيقال في جمع: ضخمة: ضخمت حلوة: حلوات - جلفة: جلفات - حسنة: حسنات - خشنة: خشنات 	ظنيبة - ظنيبات

الأسمة الملحقه

بجمع المؤنث السالم

في إعرابه ولم تستوف شروطه:
بنات - أخوات - أولات
وما سمي به: بركات - عرقات.

بِنَاؤُهُ وَأَحْكَامُهُ

١ -

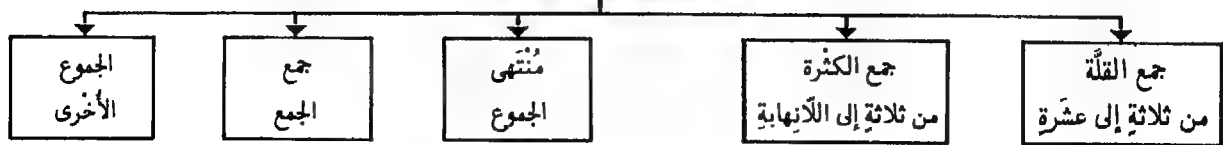
جَمْعُ التَّكْسِيرِ

• اسمٌ يَدُلُّ على أَكْثَرِ مِن اثْنَيْنِ أوِ اثْنَتَيْنِ يُغْنِي عن عَطْفِ المَفْرَدَاتِ المِثْلَةِ في المعنى

يُبْنَى بِتَغْيِيرِ صُورَةٍ	١ - أَنْ يَزَادَ على أَصُولِهِ حَرْفٌ أوِ أَكْثَرُ	سَهْمٌ: سِهَامٌ
مَفْرُودٌ على أَوْزَانٍ	٢ - أَنْ يَنْقُصَ مِن أَصُولِهِ	رَسُولٌ: رُسُلٌ
مُخْتَلِفَةٌ	٣ - أَنْ تَخْتَلِفَ حَرَكَاتُهُ	أَسَدٌ: أُسْدٌ
أَكْثَرُهَا سَمَاعِيَّةٌ	٤ - أَنْ يَسْتَوِيَ فِيهَا المَفْرَدُ وَالمُجْمَعُ	هَيْجَانٌ: هِجَانٌ

• إِنَّ جَمْعَ التَّكْسِيرِ يَرُدُّ الأَشْيَاءَ إلى أَصُولِهَا: بَابٌ: أَبْوَابٌ - نَابٌ: أَنْيَابٌ - مَفَازَةٌ: مَقَاوِرُ - مَضَاقِقٌ: مَضَافٍ - رَأْسٌ: رُؤُوسٌ - ذَيْبٌ: ذُنَابٌ - إِلَّا مَا نَدَّرَ: عِيدٌ: أَغْيَادٌ - أَصْلُهُ عَوْدٌ: بَقِيَتْ إِلَيْهِ المَقْلُوبَةُ عن الوَاوِ.

جمع التَّكْسِيرِ



أَشْهُرُ الأَوْزَانِ لِجَمْعِ الكَثَرَةِ		
١	فُ ح ل	أَحْمَرُ - جُمُرٌ
٢	فُ ح ل	كُتَابٌ - كُتُبٌ
٣	فُ ح ل	صُورَةٌ - صُورٌ
٤	فُ ح ل	قِطْعَةٌ - قِطَعٌ
٥	فُ ح ل	هَادٍ - هَدَاةٌ
٦	فُ ح ل	جَبَلٌ - جِبَالٌ
٧	فُ ح ل	قَلْبٌ - قُلُوبٌ
٨	فُ ح ل	رَاكِعٌ - رُكُوعٌ
٩	فُ ح ل	سَاحِرٌ - سَحَرَةٌ
١٠	فُ ح ل	قَاضٍ - قَضَاةٌ
١١	فُ ح ل	فِيلٌ - فَيْلَةٌ
١٢	فُ ح ل	كَاتِبٌ - كُتَّابٌ
١٣	فُ ح ل	بَخِيلٌ - بَخْلَاءٌ
١٤	فُ ح ل	غِلْمَانٌ - غِلْمَانٌ
١٥	فُ ح ل	قَضِيبٌ - قَضَبَانٌ
١٦	أ ف ح ل	نَبِيٌّ - أَنْبِيَاءٌ

أَشْهُرُ الأَوْزَانِ لِجَمْعِ القِلَّةِ		
١	أ ف ح ل	نَفْسٌ - أَنْفُسٌ
٢	أ ف ح ل	فَتَى - فَتَيَةٌ
٣	أ ف ح ل	بَابٌ - أَبْوَابٌ
٤	أ ف ح ل	عَمُودٌ - أَعْمِدَةٌ

• جَمْعُ القِلَّةِ قَدْ يُسْتَعْمَلُ للكثرة وبالعكس إذا لم يكن لكلٍّ مِنْهَا الصِّبْغَةُ الَّتِي تَدُلُّ عَلَيْهِ: رَجُلٌ: أَرْجُلٌ - رَجُلٌ: رِجَالٌ. أَمَّا إِذَا كَانَ لَهَا ذَلِكَ فَيَجِبُ اسْتِعْمَالُ كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا فِي مَوْضِعِهَا: نَفْسٌ: أَنْفُسٌ - نَفُوسٌ.

• قَدْ يَنْصَرَفُ جَمْعُ القِلَّةِ إلى الكثرة إذا اقْتَرَنَ بِلامٍ الاستغراقِ: الأَيْدِي أَفْضَلُ مِنَ الأَرْجُلِ. أوِ أَضِيفَ إلى مَا يَدُلُّ على الكثرة: أَقْطَارُ البِلَادِ - وَكَذَلِكَ جَمْعُ الكثرة يَنْصَرَفُ إلى القِلَّةِ بِقَرِينَةٍ تَدُلُّ عَلَيْهِ: ثَلَاثَةُ رِجَالٍ. وَأَمَّا جَمْعُ السَّالِمِ بِقِسْمِيهِ فَهُوَ شَائِعٌ بَيْنَ القِلَّةِ وَالكثرة.

• قَدْ يُنْتَهَى الجَمْعُ كَمَا يَنْتَهَى المَفْرَدُ لِتَنْزِيلِهِ مَنْزِلَتَهُ وَذَلِكَ إِذَا أُريدَ بِهِ أَحَدَى جَمَاعَتَيْنِ قَدْ انْضَمَّتْ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ أُخْرَى: التَّفُّ الرِّمَاحَانِ - أَيْ كُلٌّ مِنَ رِمَاحِ الجَيْشَيْنِ

جَمْعُ التَّكْسِيرِ : ٢ - مُنْتَهَى الْجُمُوعِ - جَمْعُ الْجَمْعِ - الْجُمُوعُ الْآخَرَى

مُنْتَهَى الْجُمُوعِ	<ul style="list-style-type: none"> • كُلُّ جَمْعٍ بَعْدَ أَلْفٍ تَكْسِيرُهُ حُرْفَانِ مُتَحَرِّكَانِ أَوْ ثَلَاثَةً أَوْ سَطْهَا يَاءٌ سَاكِنَةٌ - أَوْزَانُهُ عَدِيدَةٌ • تَتَفَاعَلُ تَفَاعِيلٌ - فَعَالِلٌ فَعَالِيلٌ - فَوَاعِلٌ فَوَاعِيلٌ • فَيَاعِلٌ فَيَاعِيلٌ - بَفَاعِلٌ بَفَاعِيلٌ - فَعَالِلٌ فَعَالِي فَعَالٍ 	١ أ ف ا ع ل ٢ م ف ا ع ل ٣ أ ف ا ع ي ل ٤ م ف ا ع ي ل	إِصْبَعٌ - أَصَابِعُ مَسْجِدٌ - مَسَاجِدُ إِضْبَارَةٌ - أَضْيَافُ مِيثَاقٌ - مَوَاقِيقُ
-------------------------	---	--	--

جَمْعُ الْجُمُوعِ	<ul style="list-style-type: none"> • يُجْمَعُ الْجَمْعُ لَتَكْثِيرِ عِدَدِ الْآحَادِ الَّتِي يَنْطَوِي عَلَيْهَا - يَتَنَاوَلُ مِنَ التَّسْعَةِ قَصَاعِدًا لِأَنَّهُ قَدْ اشْتَمَلَ عَلَى ثَلَاثَةِ قَصَاعِدٍ مِنْ جُمُوعِ الْآحَادِ الَّتِي تَشْتَمِلُ عَلَى ثَلَاثَةِ قَصَاعِدٍ مِنَ الْآحَادِ • صِيغَتُهُ مِثْلَةُ لِلْمَفْرَدِ الَّذِي يَوَازِنُهُ: أَكَلَبٌ: أَكَالِبٌ - أَظَاغِيرٌ: أَظَافِيرُ - عَلَى أَوْزَانِ مُنْتَهَى الْجُمُوعِ • يُجْمَعُ أَيْضًا عَلَى صِيغَةِ جَمْعِ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ أَوِ الْمُؤنَّثِ السَّالِمِ - لَكِنَّهُ سَمَاعِيٌّ: أَفَاضِلٌ: أَفَاضِلُونَ: أَفَاضِلِينَ: بَيُوتٌ: بَيُوتَاتٌ - رِجَالٌ: رِجَالَاتٌ - سَادَةٌ: سَادَاتٌ - أُنْدِيَةٌ: أُنْدِيَّاتٌ
----------------------	---

اسْمُ الْجَمْعِ	<ul style="list-style-type: none"> • يَدُلُّ عَلَى جَمَاعَةٍ وَلَا مَفْرَدَ لَهُ مِنْ لَفْظِهِ: جَيْشٌ - مَفْرَدُهُ: جُنْدِيٌّ - وَخَيْلٌ وَشَعْبٌ. • مِنَ الْأَسْمَاءِ مَا لَا يُسْتَعْمَلُ إِلَّا بِصِيغَةِ الْجَمْعِ: أَبَابِيلٌ - أَيُّ فَرْقٍ - تَعَاجِيِبٌ - تَبَاشِيرٌ - وَمِنْهَا مَا يَسْتَوِي فِيهِ الْمَفْرَدُ وَالْجَمْعُ: هِجَاتٌ - دِلَاصٌ - شِهَالٌ - كِنَازٌ - جَنْبٌ - وَلَدٌ - وَهِيَ نَادِرَةٌ وَمِنْهَا جُمُوعٌ لَيْسَ لَهَا مَفْرَدٌ مِنْ لَفْظِهَا: نِسَاءٌ - عِمَاسُنٌ - مَخَاطِيرٌ - مَلَامِحٌ • إِنَّ اسْمَ الْجَمْعِ مَوْضُوعُ لْجُمُوعِ الْآحَادِ دَالًّا عَلَيْهَا دَلَالَةُ الْمَفْرَدِ عَلَى أَجْزَاءِ مَسَاقَةٍ: قَوْمٌ - يَدُلُّ عَلَى الْأَفْرَادِ الْمُنْدَرَجَةِ فِيهِ كَمَا يَدُلُّ الْإِنْسَانُ عَلَى الْأَشْخَاصِ الَّتِي يَنْطَوِي عَلَيْهَا • إِنَّ شَبَهَ الْجَمْعِ مَوْضُوعٌ لِلْحَقِيقَةِ مَلْفًى فِيهِ اعْتِبَارُ الْفَرْدِيَّةِ وَالْجَمْعِيَّةِ: النَّجْمُ - هُوَ اسْمُ جَنْسٍ لِلْأَجْرَامِ الْفَلَكيَّةِ • يُجْمَعُ كُلُّ مِنْ اسْمِ الْجَمْعِ وَشَبَهِهِ عَلَى صِيغَةِ الْمَفْرَدَاتِ: قَوْمٌ: أَقْوَامٌ - نَجْمٌ: أَنْجَمٌ - رَكْبٌ: أَرْكَبٌ • وَيَعْمَلُ اسْمُ الْجَمْعِ مَعَامِلَةً الْجَمْعِ بِاعْتِبَارِ مَعْنَاهُ: الرُّكْبُ سَارُوا - أَوْ مَعَامِلَةً الْمَفْرَدِ بِاعْتِبَارِ لَفْظِهِ: هَذَا الشَّعْبُ عَظِيمٌ
--------------------	--

اسْمُ الْجَنْسِ الْجَمْعِيِّ	<ul style="list-style-type: none"> • يَدُلُّ عَلَى مَعْنَى الْجَمْعِ دَالًّا عَلَى الْجَنْسِ وَلَهُ مَفْرَدٌ يُمَيِّزُهُ عَنْهُ بِالتَّاءِ أَوْ بِيَاءِ النَّسَبَةِ: تُفَاحٌ: تُفَاحَةٌ - عَرَبٌ: عَرَبِيٌّ - رُومٌ: رُومِيٌّ.
---------------------------------	---

جَمْعُ الْمُرَكَّبَاتِ	<ul style="list-style-type: none"> • الْمُرَكَّبُ الْإِضَافِيُّ - إِذَا كَانَ مُصَدَّرًا بِابْنٍ أَوْ ذِي: جُمُعَتِ (ابْنِ) جَمْعٍ مَذْكَرٍ سَالِمًا أَوْ جَمْعٍ تَكْسِيرٍ. وَجُمُعَتِ (ذُو) جَمْعٍ مَذْكَرٍ سَالِمًا لَا غَيْرَ: بَنُو عَبَّاسٍ - أَبْنَاءُ عَبَّاسٍ - ذَوُو عِلْمٍ - وَإِنْ كَانَ لَغَيْرِ الْعَاقِلِ جُمُعَتِ (ابْنِ) عَلَى بَنَاتٍ وَ (ذُو) عَلَى ذَوَاتٍ. • الْمُرَكَّبُ الْمَرْجِي: يَزَادُ (ذَوُو) مَعَ الْمَذْكَرِ الْعَاقِلِ وَ (ذَوَاتُ) مَعَ الْمُؤنَّثِ أَوِ الْمَذْكَرِ لَغَيْرِ الْعَاقِلِ: ذَوُو سَبِيحَةٍ - ذَوَاتُ بَعْلِيكَ • الْمُرَكَّبُ الْإِسْنَادِيُّ: يَعْمَلُ مَعَامِلَةً الْمُرَكَّبِ الْمَرْجِي.
---------------------------	--

جَمْعُ الْأَعْلَامِ	<ul style="list-style-type: none"> • إِذَا جُمِعَ الْعِلْمُ صَارَ نَكْرَةً وَلِهَذَا تَدْخُلُ أَلِ التَّعْرِيفِ بَعْدَ الْجَمْعِ: مُحَمَّدٌ: مُحَمَّدُونَ • إِذَا جُمِعَ اسْمُ رَجُلٍ جازَ جَمْعُ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ وَجَازَ التَّكْسِيرُ: زَيْدٌ - زَيْدُونَ - زَيْوَدٌ • إِذَا جُمِعَ اسْمُ أَمْرَةٍ جازَ جَمْعُ الْمُؤنَّثِ وَجَازَ التَّكْسِيرُ: زَيْنَبٌ - زَيْنَبَاتٌ - زِيَانِبٌ.
------------------------	---

حَمْدُ التَّكْسِيرِ

[illegible][illegible]

تَحْدِيدُهُ وَأَحْكَامُهُ

الاسم المنسوب

• النسبة هي إلحاقه بمشددة بآخر الاسم للدلالة على انتساب شيء إليه



يُجَرَّدُ الْمُنْسَوْبُ إِلَيْهِ مِنْ

• تله التانيث
• علامات التشنية
• علامات الجمع

: ناصرة - ناصري
: عراقين - عراقي
: متاجر - متجري

وَيُكْسَرُ مَا قَبْلَ ياء النسب

الأوضاع	المنسوب إليه	المنسوب	الأوضاع	المنسوب إليه	المنسوب
إزالة التباس ثلاثي مكسور العين	تَوْرَة مَلِك	(ثور) ث و ر و ي م ل ك ي	شبيه بالصحيح قريه	ظ ب ي ي ق ر و ي	٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧
جمع التكسير (يجوز)	كَنائِس	ك ن ا ن س ي	المختوم بيه مُشدَّدة واليه بعد حرفين واليه بعد ثلاثة وأكثر	ح ي و ي ن ب و ي م ز م ي م ز م و ي	٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧
المختوم بهمزة	بَيْضَة سَاء قَرَاة	ب ي ض ا و ي س ا م ا و ي ق ر ا ا ن ي	على وزن فعيلة (شد: طبيعي) سليقي	م د ن ي ج ل ل ي ط و ي ل ي	٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧
المختوم بِالْفِ	فَتَى مُضْطَقَى مَعْنَى مَعْنَى دُنْيَا دُنْيَا	ف ت و ي م ن ط ف ي م غ ن ي م غ ن و ي د ن ي ي د ن ي و ي	رُدُّ الحذوف مع همزة وصل مع تله التانيث	أ ب و ي ا ب ب ي ب ن و ي س ن و ي	٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧
وثاني الكلمة مُتَحَرِّك المختوم بِالْفِ التَّانِيثِ	بَرْدَى حُبْلَى حُبْلَى حُبْلَى	ب ر د ي ح ب ل ي ح ب ل و ي ح ب ل ا و ي	ما كان ثنائيًا	ك م م ي ل ا ن ي ل ا و ي	٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧
مختوم بيه	المعتدي القاضي القاضي	م غ ت د ي ق ا ض ي ق ا ض و ي	تركيب مزجي تركيب إضافة	بَخْتُ نَصْر دَبْرُ الْقَمَرِ عَيْنُ إِبْلِ	٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧

أَنْفٌ : أَنَا فِئ
بَحْرَيْنٌ : بَحْرَانِيٌّ
تَيْمٌ : تَيْمَلِيٌّ
جَمَّةٌ : جَمَالِيٌّ
جُلُودٌ : جُلُودِيٌّ
دَارِيَّةٌ : دَارَانِيٌّ

رُوحَانِيٌّ : رُوحَانِيٌّ
رَازِيٌّ : رَازِيٌّ
رَبَابٌ : رَبَابِيٌّ
شَامِيٌّ : شَامِيٌّ
شَنْتِيٌّ : شَنْتِيٌّ
قَرَشِيٌّ : قَرَشِيٌّ

بعض
النسب
خلافاً
للقياس

• فاعِلٌ : لَابِنٌ - طَاعِمٌ - كَاسٌ
• فَعَالٌ : بَرَّازٌ - عَطَّارٌ - خَزَّازٌ - صَبَّاحٌ - خِيَّاطٌ
• فَعِيلٌ : طَعِيمٌ - لَيْسٌ - عَمِيلٌ

يُفْعَى
عَنْ ياء
النسبة:
أوزان

تَحْدِيدُهُ وَأَحْكَامُهُ

الاسم المصغر

• التصغير هو زيادة ياء ساكنة بعد ثاني الاسم المعرب للدلالة على التقليل، التحقير أو التحجيب

الاسم المصغر

تحويل المعرب

رَجُلٌ
مُطِيعٌ
مُنِشِيرٌفَاعِلٌ
فَاعِلٌ
فَاعِلٌ• الثلاثي: رَجُلٌ
• الرباعي: مُطِيعٌ
• الخماسي: مُنِشَارٌ

الأوضاع	المصغر منه	الاسم المصغر	الأوضاع	المصغر منه	الاسم المصغر
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦	١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦	١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦	١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦	١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦	١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦
التقليل	جَبَلٌ	جُ بَ يَ لَ	ما ثالثه ألف أو واو	عَصَا	عَ صَ يَ
التحقير	سَعٍ	سَ بَ يَ عَ	ما ثالثه ياء	عَجُوزٌ	عَ جَ يَ زَ
التحجيب	ابن	بَ نَ يَ		مَرِيَمٌ	مَ رَ يَ مَ
التقريب	قبل	قَ بَ يَ لَ		جَمِيلٌ	جَ مَ يَ لَ
	فوق	فَ وَ يَ قَ		صَبِيٌّ	صَ بَ يَ
مع علامة تأنيث	مُهَرَّةٌ	مُ هَ يَ رَ ةَ	على وزن: فُعِيل	عُصْفُورٌ	عُ صَ يَ فَ رَ يَ رَ
	سَلْمَى	سَ لَ يَ مَ يَ	ما رابعة واو أو ألف	مُقْتَاتِحٌ	مَ قَ يَ تَ رَ يَ حَ
المختوم بهمزة	سَوْدَاءُ	سَ وَ يَ دَ اَ ءَ	يستثنى أفعال التفضيل	أَحْلَى	أَ حَ يَ لَ يَ
مع ألف الجمع	أَوَاقَاتُ	أَ وَ يَ قَ اَ تَ	المؤنث المعنوي	شَمْسٌ	شَ مَ يَ سَ ةَ
ألف ونون زائدتان	سَلْهَانٌ	سَ لَ يَ مَ اَ نَ	المؤنث الرباعي	أَرْضٌ	أَ رَ يَ ضَ ةَ
	سَكْرَانٌ	سَ كَ يَ رَ اَ نَ	الاسم المحذوف	مَرِيَمٌ	مَ رَ يَ مَ
ألف ونون زائدتان	سُرْحَانٌ	سَ رَ يَ حَ يَ نَ	مع همزة وصل	أَبٌ	أَ بَ يَ
	فَنَجانٌ	فَ نَ يَ جَ يَ نَ	مع تله التانيث	أَخٌ	أَ خَ يَ
ثاني الاسم حرف علة	بَابٌ	بَ وَ يَ بَ	مع تله مجردة	ابن	بَ نَ يَ
(أصله دَنَارٌ)	مُوسِرٌ	مُ يَ يَ سَ رَ		اسم	سَ مَ يَ
	دِنَارٌ	دَ نَ يَ نَ رَ	جمع القلة	زَنَةٌ	زَ نَ يَ نَ
شَدَّ: عيد أصله	عَوِيدٌ	عَ وَ يَ يَ دَ	جمع الكثرة	أَخْتُ	أَ خَ يَ يَ ةَ
ألف منقلبة	أَصَالٌ	أَ وَ يَ صَ اَ لَ	تركيب إضافة	أَعْيَدَةٌ	أَ عَ يَ يَ دَ ةَ
أو زائدة	خَادِمٌ	خَ وَ يَ دَ مَ		أَصْحَابٌ	أَ صَ يَ حَ اَ بَ

أولى: أَلَا
أولاء: أَلَيْهَ
أولان: أَلَيْكَ
أولئك: أَلَيْكُ

ذا: ذَا
تا: تَا
الذي: الَّذِي
التي: الَّتِي

تصغير
بعض
الأسماء
المبنيّة

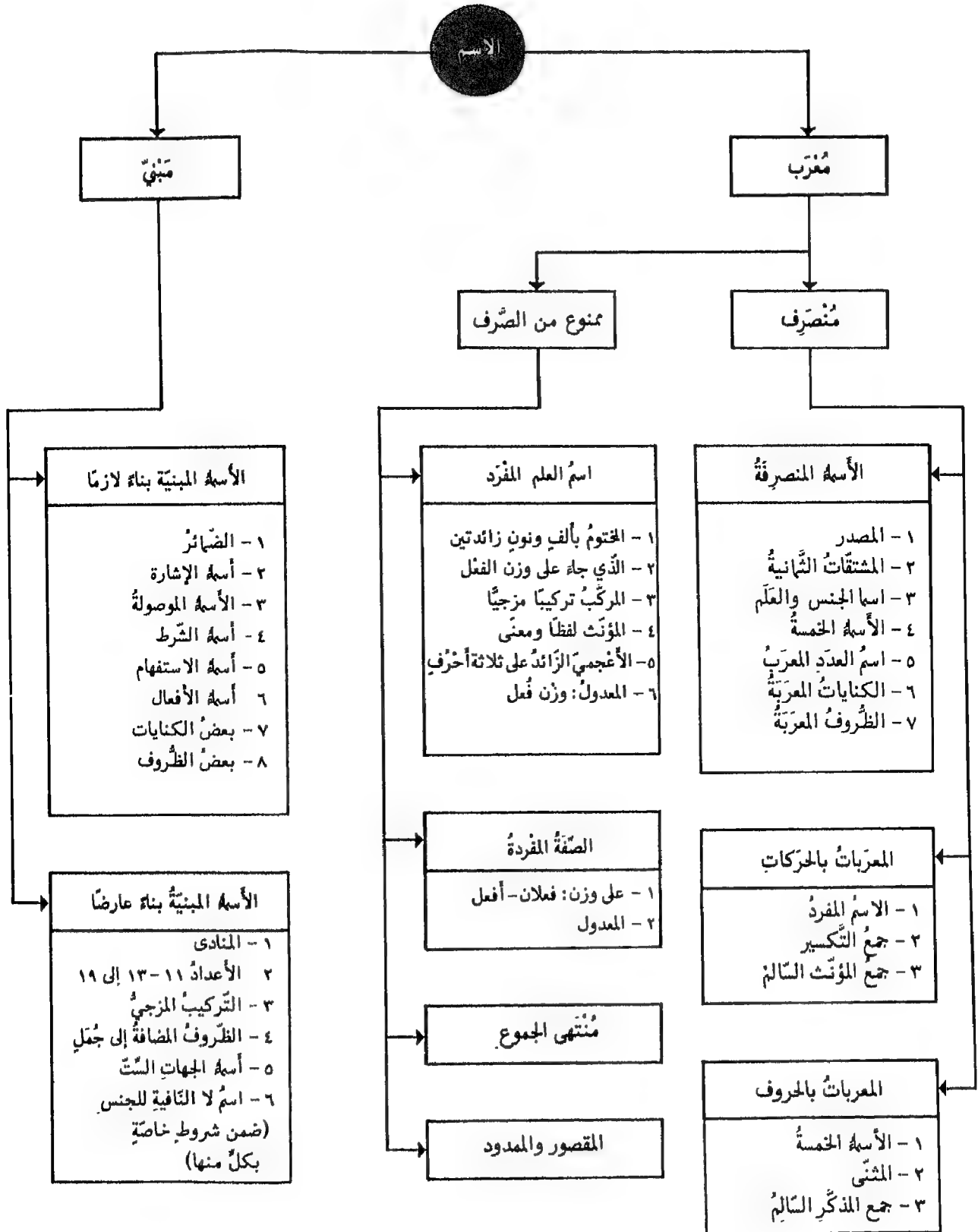
من المؤنث المعنوي: قَوْسٌ: قَوْسٌ
دَرْعٌ: دَرْعٌ - حَرْبٌ: حَرْبٌ
نَعْلٌ: نَعْلٌ - عُرْسٌ: عُرْسٌ
أفعل التعجب: يَا مَا أَمِيلُحُ
قيل إنه لم يُسمع عن العرب إلا تصغير:
أَمْلَحُ - أَحْسَنُ - أَحْلَى

شَدَّ:

وَشَدَّ:

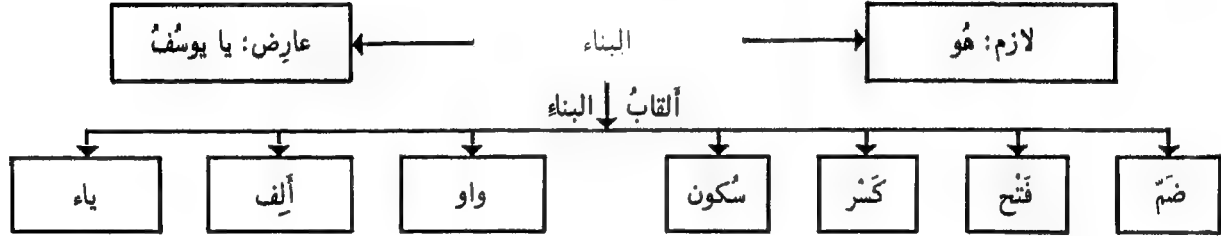
المُعَرَّبُ وَالْمَبْنِيُّ

الهَيْكَلُ الْعَامُّ لِتَقْسِيمِ الْأَسْمَاءِ الْمُعَرَّبَةِ وَالْأَسْمَاءِ الْمَبْنِيَّةِ

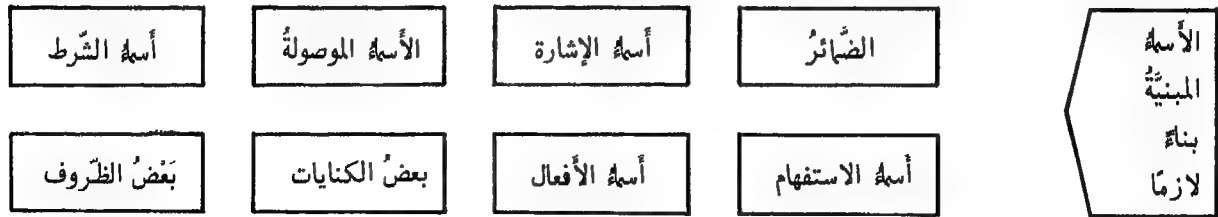


الاسماءُ المبنيةُ نوعاها وأقسامها

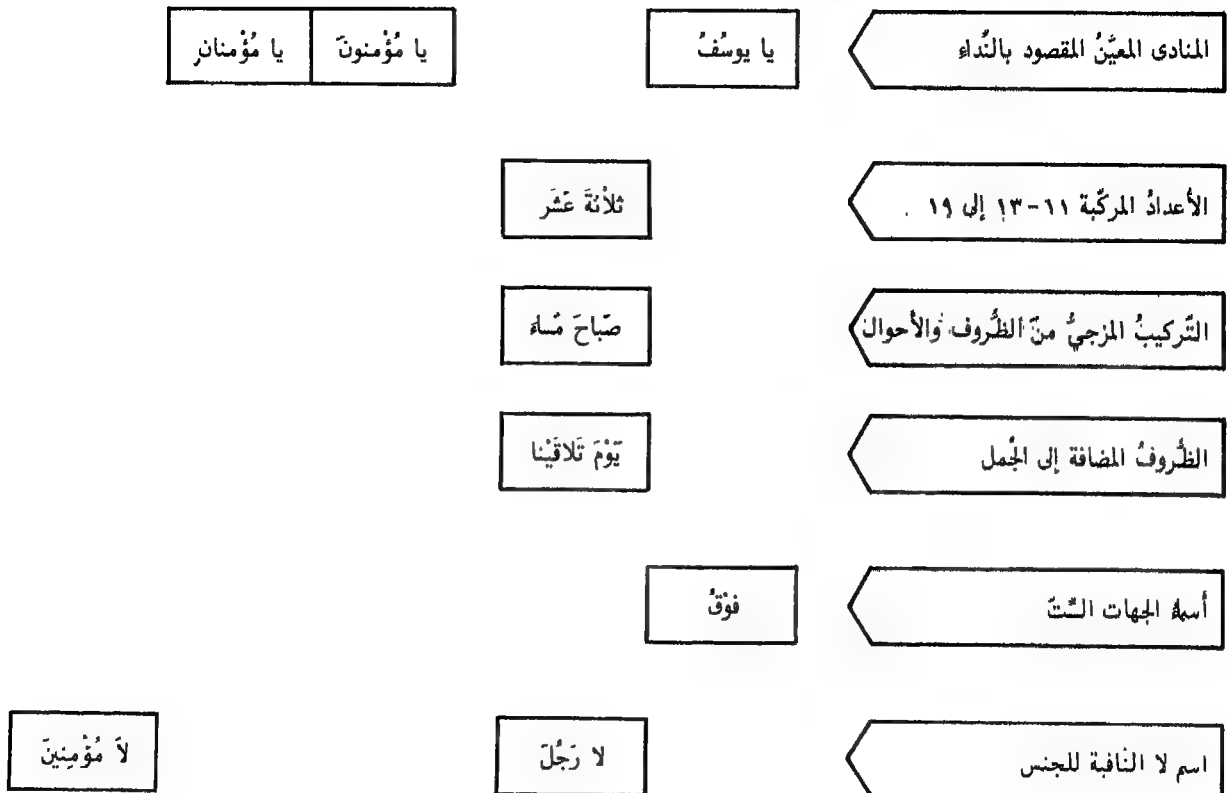
- البناء هو لزوم آخر الكلمة حركة أو حرفاً لغير عامل:
فَوْقُ - أَحَدٌ - عَشْرٌ - أَمْسٌ - مَنْ - يَا مُؤْمِنُونَ - يَا مُؤْمِنَانِ - لَا مُؤْمِنِينَ



- البناءُ اللازمُ هو ما لا ينفكُّ عن الكلمة في حالٍ من الأحوال.



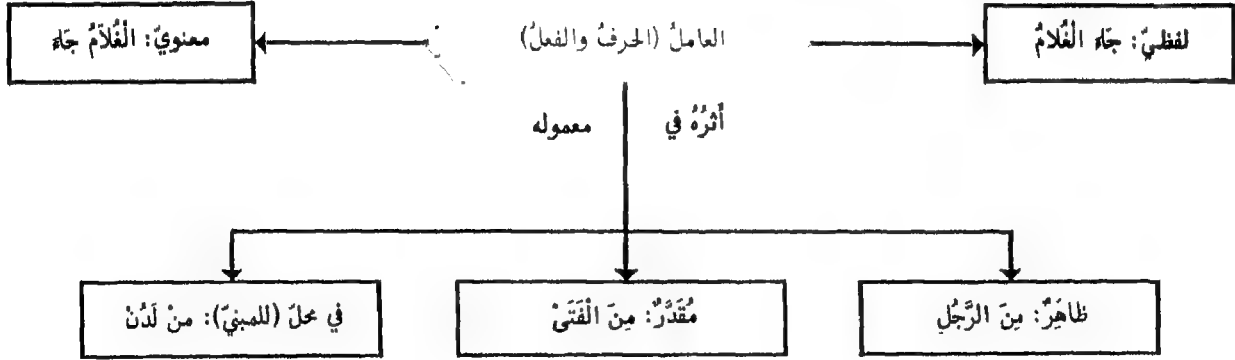
- البناءُ العارضُ هو ما فارق الكلمة متى فارق الصورةَ المقتضيةَ البناءَ.



أنواعها وعلاماتها

الاسماءُ المُعرَّبةُ

• الإعرابُ هو التَّغييرُ اللَّاحِقُ آخرَ الأسماءِ والأفعالِ بسببِ تغيُّرِ العواملِ:
قَدِمَ القَائِبُ - رَأَيْتُ القَائِبَ - سَلَّمْتُ عَلَى القَائِبِ



الجرُّ	النَّصْبُ	الرَّفْعُ	ألقابُ الحركات في الإعراب
كسرة رَجُلٍ - الرَّجُلِ	فتحة رَجُلًا - الرَّجُلَ	ضَمَّة رَجُلٌ - الرَّجُلُ	الاسمُ المفردُ
كسرة رِجَالٍ - الرِّجَالِ	فتحة رِجَالًا - الرِّجَالَ	ضَمَّة رِجَالٌ - الرِّجَالُ	جَمْعُ التَّكْسِيرِ
كَسْرَةٌ فَتَيَاتٍ - الفَتَيَاتِ	كَسْرَةٌ فَتَيَاتٍ - الفَتَيَاتِ	ضَمَّة فَتَيَاتٌ - الفَتَيَاتُ	جَمْعُ المؤنَّثِ السَّالِمِ
باء أَبِي يُوسُفَ	ألف أَبَا يُوسُفَ	واو أَبُو يُوسُفَ	الاسمُ الخمسةُ
باء رَجُلَيْنِ	باء رَجُلَيْنِ	ألف رَجُلَانِ	المثنى
ياء فَلَاحِئِنَ	ياء فَلَاحِئِنَ	واو فَلَاحِئُونِ	جَمْعُ المذكرِ السَّالِمِ

المعرَّباتُ
بالحركاتِ

المعرَّباتُ
بالحروفِ

حالاته

المنوع من الصرف

• المَرْبُ المنصَرَفُ هو ما يدخله التَّنوينُ وتظهرُ في آخره جميع حركات الإعراب: رَجُلٌ - الرَّجُلُ - رَجُلًا - رَجُلِي

• المَرْبُ المنوعُ من الصَّرْفِ هو ما لا يلحقه الكسرة ولا التَّنوينُ فيقتصرُ فيه على الضَّمِّ والفتح : ذهبتُ إلى بيروت

• عُشَّانٌ - زَيْدانٌ - على أن يتقدَّما ثلاثاً أحرفُ أصولٍ.

• عَقَّانٌ وَحَسَّانٌ: من أصل: عَقَنَ وَحَسَنَ - هي مُنْصَرَفَةٌ

• عَقَّانٌ وَحَسَّانٌ: من أصل: عَقَّ وَحَسَنَ - هي مَنْعُوعَةٌ

• يَزِيدُ - أَحْمَدُ - أو يُلَبَّ في الفعل: دُئِلَ - سَمَرَ: وزنُ فُعِلَ - فَعَلَ

إِجْماع: وزنُ ضَرْبٍ في الفعل أكثرُ منه في الاسم.

• لا تمنعُ الأوزانُ المشتركة: حَسَنَ - جَعْفَرَ - أو ائْتَصَفَ بالأسف: سَلِمَ - فَوَّادٌ

• بَعْلَبَكٌ - بَيْتُ لَحْمٍ - ما كان فيه الجزء الثاني معرباً ، دون العَدَدِيّ

والخَتَمُ بويه: سَيِّئَوِيَّة - فَكِلَها مَبْنِي

• مَعَاوِيَةُ (لَفْظاً) - مَرْيَمُ (مَعْنَى) - نَبِيْهَةُ (لَفْظاً وَمَعْنَى)

• إذا كان المعنوي ثلثياً ساكن الوسط جاز الصَّرْفُ والمنعُ:

هِنْدٌ - هِنْدٌ. ما لم يكن أعجمياً فيجب فيه المنعُ: بَلَّحَ (عَلِمَ مدينة)

• يَمْقُوبُ - إِبْرَاهِيمُ - الأعجميُّ هو ما ليس من وضع العرب وشرطه

أن يكون عَلَماً في اللُّغة الأجنبيَّة - إذا كان ثلثياً ساكن

الوسطِ وَجَبَ صَرْفُهُ: نُوحٌ وإذا تحرك وسطه اختير منه: شَتَرُ

• المعدولُ التقديريُّ: عَمِرَ - بَلَّغَ - ثَمَلَ - جَحَى - جُمِعَ - دَلَفَ

رُحِلَ - زُمِرَ - عَصِمَ - قَتِمَ - قَزَحَ - مَضَرَ - هَبَلَ - هَدَلَ

• المعدولُ التحقيقيُّ: أَحَادٌ - آخِرٌ - سَحَرٌ - أَمَسَ - مَرَّعٌ

١ - المختومُ بآلفٍ ونونٍ زائدتين

٢ - الذي جله على وزنِ الفعلِ

٣ - المركَّبُ تركيباً مزجياً

٤ - المؤنَّثُ لفظاً أو معنى

٥ - الأعجميُّ الزائد على ثلاثة أحرف

٦ - المعدول: وَزَنَ فَعَلَ

القَلَمُ

• قَمَاحٌ مُؤَنَّثٌ فَعْلٌ: سَكْرَانٌ - سَكْرَى

• أَفْعَلٌ مُؤَنَّثٌ فَعْلًا: أَحْمَرٌ - حَمْرَاءُ

يُصْرَفُ: صَفَوَانٌ (الصَّخْرُ الْأَمْلَسُ) يُصْرَفُ: أَرْبَعٌ - أَرْبَبٌ

• وزنُ فَعْلٍ: آخِرٌ - جَعِ آخِرَى - مُؤَنَّثٌ آخِرٌ

• وزنُ فَعَالٍ وَمَفْعَلٍ من العدد: أَحَادٌ - مَوْحَدٌ - ثَنَاءٌ - مَثْنِيٌّ -

عَشَارٌ - مَعَشَرٌ يُقَالُ: جَاءَ الْقَوْمُ أَحَادًا وَمَوْحَدًا وَذَهَبُوا أَحْصَاءً وَمَخْمَسَ

١ - على وَزْنِ فَعْلَانٍ وَأَفْعَلٍ

٢ - المعدول

الضَّفَّةُ

المُفْرَدَةُ

• مَسَاجِدُ - أَكَارِمُ - مَصَابِيحُ - أَنَاشِيدُ

أَمَّا المُنْقُوصُ منه المُنْعُوعُ من الصَّرْفِ: جَوَارِي - عَوَاشِي - تُحْدَفُ

بِأَوِّهِ رَفْعًا وَجَرًّا وَيَنْوَنُ: جَوَارٍ - عَوَاشٍ

• يُشْتَرَطُ فِيهِ أَنْ يَكُونَ جَرْدًا مِنَ التَّاءِ: تَلَامِيذَةٌ - أَسَاتِيذَةٌ - انصرفت

على وَزْنِ: مفاعيل

على وَزْنِ: مفاعيل

منتهى

الجمع

• القصيرة المسبوقة بأكثر من أصلين: حَبْلِي - بُشْرَى - ذَكَرَى

ولا تمنعُ: معنى - مُسْتَشْفَى لِأَنَّ الْأَلْفَ غَيْرُ مَسْبُوقَةٍ بِأَكْثَرِ مِنْ أَصْلَيْنِ

• الممدودة المسبوقة بأكثر من أصلين والمتبوعة بهمزة:

صَحْرَاءُ - كِبْرِيَاءُ. ولا تمنعُ: اسْتِغْصَاءُ - أَسْهَاءُ - وَتَمْنَعُ أَشْيَاءُ لِأَنَّ

أَصْلُهَا شَيْئَاءُ

ألف زائدة: قصيرة

ألف زائدة: ممدودة

المقصود

الممدود

• إنَّ الاسمَ المنوعَ من الصَّرْفِ إذا أُضِيفَ أو دخلته أَلْ جَرٌّ بالكسرة: مَرَرْتُ بِأَفْضَلِ الْعُلَمَاءِ

علامات الإعراب تقدير علامات الإعراب على آخر الأسماء والأفعال

الأسباب	علامة الجر	علامة النصب	علامة الرفع	الأسما المعربة
للتعذر	مررت بالفتى • كسرة على الألف	رأيت الفتى • فتحة على الألف	جاء الفتى • ضمة على الألف	١ - المقصور المعربة
للتعذر	مررت بفتى • كسرتان على الألف	رأيت فتى • فتحتان على الألف	جاء فتى • ضمتان على الألف	٢ - المقصور النكرة
لثقل	مررت بالقاضي • كسرة على الياء	-	جاء القاضي • ضمة على الياء	٣ - المنقوص المعربة
لثقل	مررت بقاض • كسرتان على ياء محذوفة	-	جاء قاض • ضمتان على ياء محذوفة	٤ - المنقوص النكرة
لانشغال المحل بالحركة المناسبة	-	رأيت خادمي • فتحة على الميم	جاء غلامي • ضمة على الميم	٥ - المضاف إلى ياء المتكلم
علامة رفيعه الواو المقلوبة ياء للإدغام	-	-	سجن ضاربي (ضاربوي) • واو في آخر الكلمة	٦ - جمع المذكر السالم مع ياء المتكلم

المضاف إلى ياء المتكلم: جاء قاضي - تقدّر على الياء المدغمة فيها: الرفع والجر للثقل - والنصب لانشغال المحلّ بالسكون الواجب الإدغام.

الأسباب	علامة الجر	علامة النصب	علامة الرفع	الأفعال المعربة
للتعذر	-	لن يخشى • فتحة على الألف	يخشى • ضمة على الألف	١ - المختوم بألف
لثقل	-	-	نطوي • ضمة على الياء	٢ - المختوم بياء
لثقل	-	-	يدعو • ضمة على الواو	٣ - المختوم بواو
منعاً لالتقاء الساكنين	لا تضرب الرجل • سكون على الياء	-	-	٤ - بعده ساكن
لثقل أصله: تضربان	-	-	هل تضربان • نون قبل النون	٥ - بعده نون التوكيد
لثقل أصله: تكرموني	-	-	هل تكرموني • نون قبل النون	٦ - بعده نون الوقاية

الاسم: أنوار

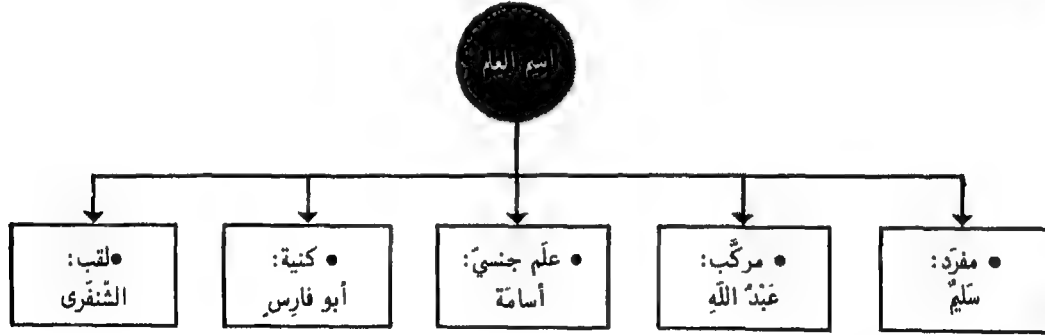
الاسم : أنواعه

٧١	اسم الجنس والعلم : تحديدها وأقسامها	٤-١-١
٧٢	اسم العلم : أحكامه	٤-١-٢
٧٣	المصدر : الهيكل العام لأقسام المصدر	٤-٢-١
٧٤	المصدر المجرد : القياسي والسماعي في الجرد الثلاثي والرباعي	٤-٢-٢
٧٥	المصدر المزداد : الأوزان القياسية لمزيدات الثلاثي والرباعي	٤-٢-٣
٧٦	المصدر الميمي : صيغته - بناؤه - أوزانه	٤-٢-٤
٧٧	اسم المصدر : والمصدر الصناعي واسم المرة واسم النوع	٤-٢-٥
٧٨	المصدر المؤول : أنواعه وأدواته	٤-٢-٦
٧٩	المصدر : عمله في الإعراب	٤-٢-٧
٨٠	اسم الفاعل : صيغته - بناؤه - أوزانه	٤-٣-١
٨١	اسم الفاعل : عمله في الإعراب	٤-٣-٢
٨٢	اسم المفعول : صيغته - بناؤه - أوزانه	٤-٤-١
٨٣	اسم المفعول : عمله في الإعراب	٤-٤-٢
٨٤	الصفة المشبهة : صيغتها - بناؤها - أوزانها	٤-٥-١
٨٥	الصفة المشبهة : عملها في الإعراب	٤-٥-٢
٨٦	أمثلة المبالغة : صيغتها - بناؤها - أوزانها	٤-٦-١
٨٧	أمثلة المبالغة : عملها في الإعراب	٤-٦-٢
٨٨	أفعل التفضيل : صيغته - بناؤه - وزنه	٤-٧-١
٨٩	أفعل التفضيل : عمله في الإعراب	٤-٧-٢
٩٠	أفعل التفضيل : عمله في الإعراب (فاعله - تعديته)	٤-٧-٣
٩١	اسم المكان والزمان : صيغتها - بناؤها - أوزانها	٤-٨
٩٢	اسم الآلة : صيغته - بناؤه - أوزانه	٤-٩
٩٣	الضمير : تحديده وأقسامه	٤-١٠-١
٩٤	الضمير : عمله في الإعراب	٤-١٠-٢
٩٥	الضمير : ضمير الشأن - نون الوقاية - كاف الخطاب	٤-١٠-٣
٩٦	اسم الإشارة : تحديده وأقسامه	٤-١١
٩٧	اسم الاستفهام : تحديده وأدواته	٤-١٢
٩٨	اسم الشرط : تحديده وأقسامه	٤-١٣
٩٩	الاسم الموصول : تحديده وأقسامه	٤-١٤-١
١٠٠	الاسم الموصول : صلة الموصول	٤-١٤-٢
١٠١	الكنائيات : تحديدها وأسمائها	٤-١٥
١٠٢	الظروف : تحديدها وأنواعها	٤-١٦
١٠٣	اسم الفعل : صيغته وبناؤه	٤-١٧-١
١٠٤	اسم الفعل : عمله في الإعراب	٤-١٧-٢
١٠٥	الأسمة الخمسة : حالاتها الإعرابية	٤-١٨
١٠٦	اسم العدد : العدد الأصلي والعدد الترتيبي	٤-١٩-١
١٠٧	اسم العدد : أحكام العدد الأصلي	٤-١٩-٢
١٠٨	اسم العدد : أحكام العدد الترتيبي	٤-١٩-٣
١٠٩	اسم العدد : أمثلة تطبيقية للعدد الأصلي والعدد الترتيبي	٤-١٩-٤
١١٠	اسم العدد : كتابة الأرقام	٤-١٩-٥

تَحْدِيدُهُمَا وَأَقْسَامُهُمَا

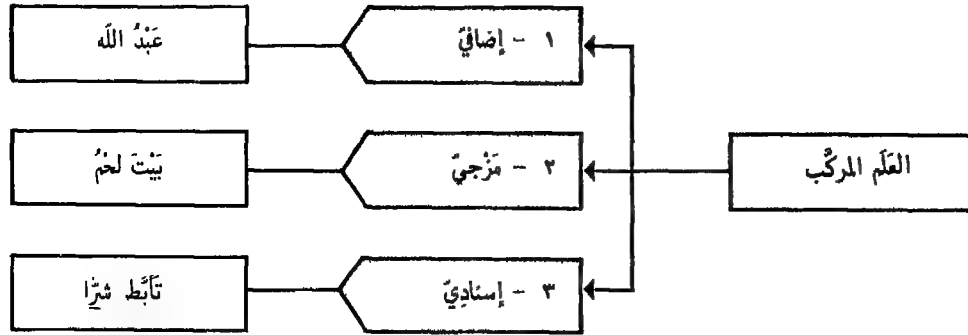
١ - اِسْمًا اِبْجَاسِيًّا الْعَالَم

- اسمُ الجنس هو ما كان شائعاً بين كلِّ فردٍ من أفرادِ الجنس لا يَخْتَصُّ به واحدٌ دونَ غيره: كِتَابٌ
- اسمُ العَلَم هو ما يَخْتَصُّ بواحدٍ دونَ غيره من بينِ أفرادِ الجنس: خَالِدٌ - عَبْدُ اللَّهِ - بَيْرُوتٌ



• هو مؤلّف من كلمةٍ واحدةٍ معرّية: سَلِيمٌ

المفرد



المركّب

• هو ما أُطْلِقَ على الجنسِ بِرُمِّيَّةٍ: أَسَمَةٌ: عِلْمٌ لِلْأَسَدِ - أُمُّ قَتَنِمٍ: لِلْمَوْتِ - ثُمَالَةٌ لِلتَّعْلَبِ

العلم الجنسي

إلى غير ذلك من أسْمِهِ الْأَعْيَانِ
• وَيَكُونُ أَيْضاً لِأَسْمِهِ الْمَعَانِي: بَرَّةٌ: عِلْمٌ لِلْبَرِّ - يَسَارٌ: لِلْمَيْسِرَةِ - مَيْنٌ: لِلْمَيْمَنَةِ

• هِيَ مَا تُصَدَّرُ بِأَبٍ أَوْ أُمٍّ: أَبُو فَارِسٍ - أُمُّ عَامِرٍ
وَيَجُوزُ تَقْدِيمُهَا أَوْ تَأْخِيرُهَا عَنِ اسْمِ الْعَلَمِ: خَالِدٌ أَبُو يَوْسُفَ وَأَبُو يَوْسُفَ خَالِدٌ

الكنية

• هُوَ مَا أُشْعِرَ بِمَنْحِ أَوْ ذَمٍّ: الرَّشِيدُ: لِقَبِّ الْخَلِيفَةِ هَارُونَ الْعَبَّاسِيِّ
الشَّنْفَرِيُّ - أَيُّ الْغُلَظِ الشَّفَتَيْنِ - لِقَبِّ شَاعِرٍ مِنَ الْعَرَبِ -
حُكْمُ اللَّقَبِ أَنْ يُؤَخَّرَ عَنِ اسْمِ الْعَلَمِ: هَارُونُ الرَّشِيدِ - عَمَرُو الْجَاهِلِ.

اللقب

• مَتَى أُطْلِقَ عَلَى الْمَشْتَرَكِينَ فِي الْاسْمِ الْوَاحِدِ وَحِينَئِذٍ يُشْتَرَى وَيُجْمَعُ
وَتَدْخُلُهُ أَلْ كَالْتَّكَرَاتِ: الْيُوسُفَانُ - الْيُوسُفُونَ

قد يُنْكَرُ الْعَلَمُ

• مِنَ الْأَعْلَامِ مَا يَكُونُ مَقَرّاً بِأَلٍ مِنْ أَصْلٍ وَضَعَهُ: الدُّخْدَاحُ - الْفَضْلُ - الرَّبِيعُ - الْعَبَّاسُ
مِمَّا يَكُونُ مَقُولاً عَنْ مَصْدَرٍ أَوْ اسْمٍ عَيْنٍ أَوْ صِفَةٍ - وَإِنَّمَا دَخَلَتْ عَلَيْهَا أَلٌ
لِلْمَنْحِ الْأَصْلَ الَّذِي نَقَلَتْ عَنْهُ

أَلٌ

أحكامه

٢ -

اسم العلم

- ١ لا يضاف ذَهَبَ زَيْدٌ الْحَدَّادُ إِلَى الْمَدِينَةِ
- ٢ لا يدخل عليه حرف التعريف قَدِيمَ الْيُوسُفُونَ مُجْتَمِعِينَ (يوسفُ: اسمُ جنس)
- ٣ لا يثبت بالتكرار جاءَ سَمِيرٌ الطَّالِبُ
- ٤ يُقْتَدَرُ بِهِ خَالِدٌ شُجَاعٌ
- ٥ تُنْصَبُ التَّكْرِيرُ بِهَذِهِ عَلَى الْحَالِ جاءَ سَمِيرٌ حَامِلًا كُتُبَهُ
- ٦ يُمنع من الصرف ضمن شروط عادَ أَحْمَدُ



الأول	الثاني
-------	--------

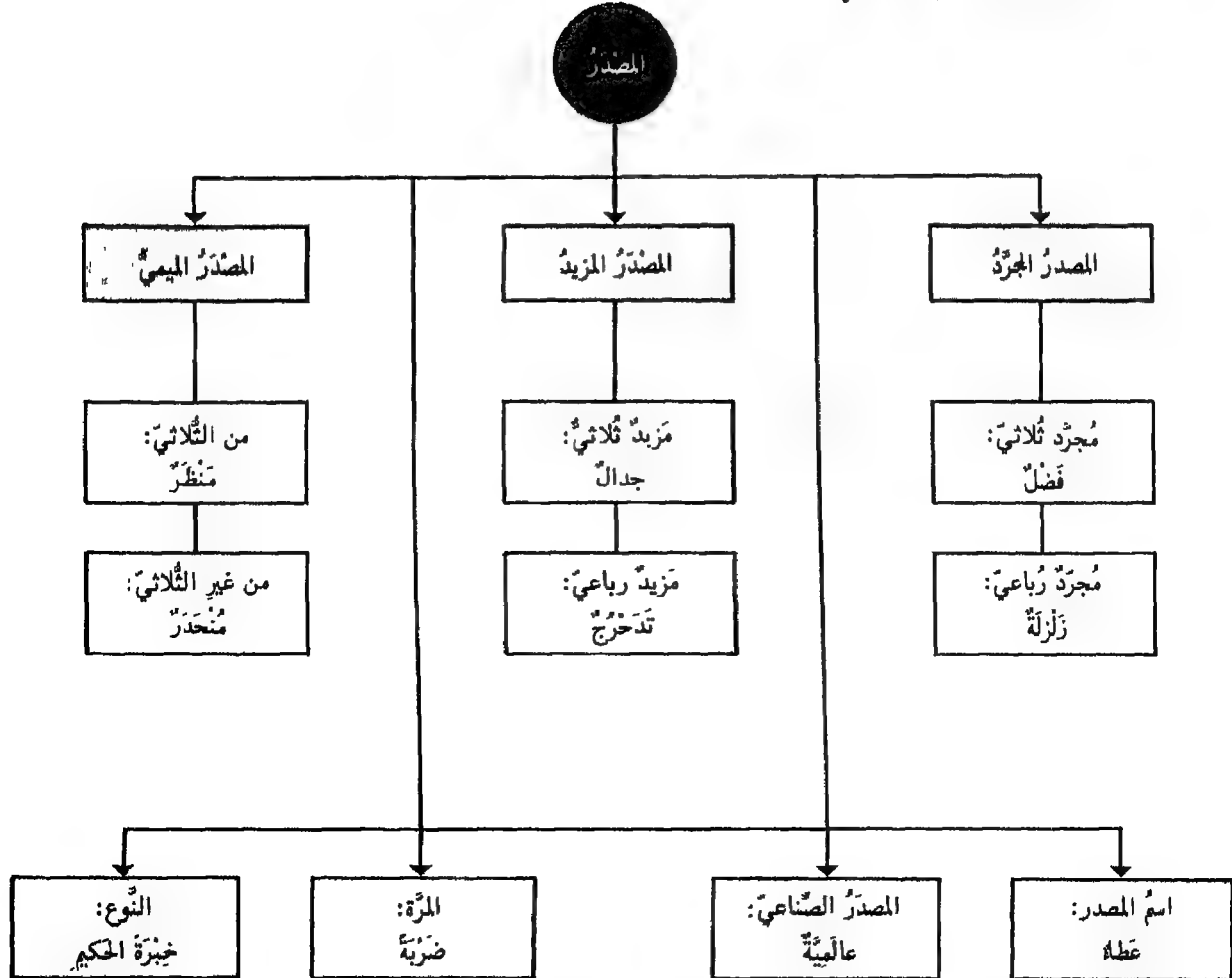
أحكام تتعلق بالعلم المركب

- المركب الإضافي
- عبدُ الله مَعْرَبٌ حَسْبُ عَمَلِهِ
- جاءَ عَبْدُ اللَّهِ - رَأَيْتُ عَبْدَ اللَّهِ - مَرَزْتُ عَبْدَ اللَّهِ
- المركب المزجي
- مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ بَنِيَتْ لَحْمٌ
- أَعْيَبْتَنِي بَنِيَتْ لَحْمٌ - زُرْتُ بَنِيَتْ لَحْمٌ - أَقْبَضْتُ فِي بَنِيَتْ لَحْمٌ
- إِلَّا إِذَا خِمْ بَوَيْهَ: سَبَوَيْهَ: مَبْنِيٌّ عَلَى الْكَسْرِ
- المركب الإسنادي
- مَبْنِيٌّ عَلَى حَالِهِ تَأَبَّطَ شَرًّا
- جاءَ تَأَبَّطَ شَرًّا - رَأَيْتُ تَأَبَّطَ شَرًّا - مَرَزْتُ تَأَبَّطَ شَرًّا

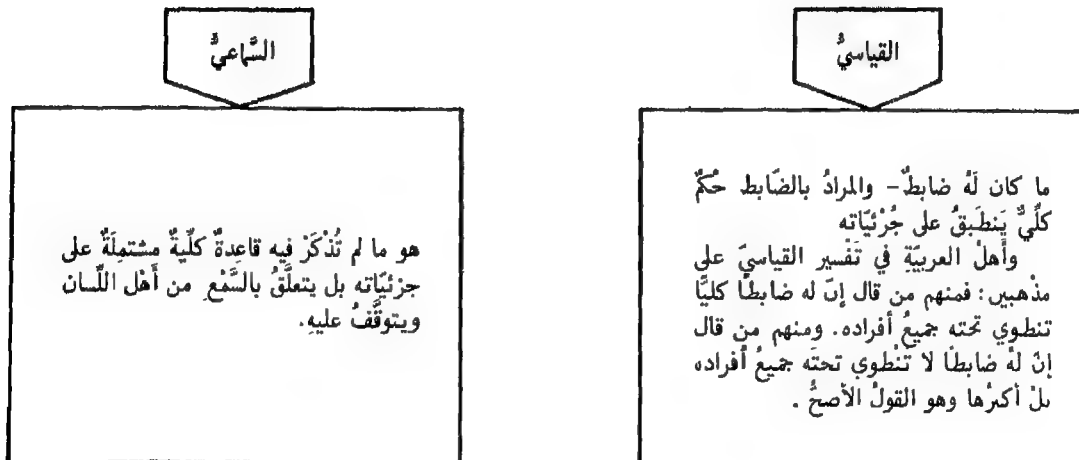
المصدر

١ - الهيكل العام لأقسام المصدر

• هو ما دلّ على حالة أو حدث دون زمان



• إن المصادر جميعها قياسية ما عدا المصدر الثلاثي المجرد فله أوزان كثيرة لا تعرف إلا من منجيات اللغة



المصدر المجرد - ٢ - القياسي والسماحي في المجرد الثلاثي والرباعي

بعض الأوزان السماعية للمصدر المجرد الثلاثي							الأوزان القياسية للمصدر المجرد الثلاثي			
أمثلة	١	٢	٣	٤	٥	٦	أمثلة	يَدُلُّ على	وزن : فَا عَ لَ	الماضي المجرد
شُرِبَ - شَكِرَ	فَ	عَ	لَ				زراعة - تجارة	حرفة	فَا عَ ا لَ ة	
حَفِظَ - عِلِمَ	فَ	عَ	لَ				خَفَقَان - غَلِيَان	اضطراب	فَا عَ ا لَ ا ن	
قَتَلَ - قَوْل	فَا	عَ	لَ				نُعَاب - صُرَاخ	صَوْت	فَا عَ ا لَ	
رَحِمَ - حَبِرَ	فَا	عَ	لَ				طَنِين - صَهِيل	صَوْت	فَا عَ ا لَ	
نَشَدَ - عَصَمَ	فَا	عَ	لَ				حُمَرَة - زُرْقَة	لَوْن	فَا عَ ا لَ ة	
كُدِرَ - سَمِرَ	فَا	عَ	لَ				إِبِلَة - نِفَار	امتناع	فَا عَ ا لَ	
دَعَوَى - تَقَوَى	فَا	عَ	لَ				زُكَام - دَوَار	دَاء	فَا عَ ا لَ	
ذَكَرَى -	فَا	عَ	لَ				رَحِيل - رَسِيم	سِير	فَا عَ ا لَ	
حَرَمَان - نَسِيَان	فَا	عَ	لَ							
دَوْبَان - خَفَقَان	فَا	عَ	لَ							
غُفْرَان - شُكْرَان	فَا	عَ	لَ							
طَلَب - كَرَم	فَا	عَ	لَ							
كَذِب - ضَحِكَ	فَا	عَ	لَ							
صَغَرَ - عَظُم	فَا	عَ	لَ							
هُدَى - سُرَى	فَا	عَ	لَ							
غَلَبَة - عَظَمَة	فَا	عَ	لَ							
سَرَقَة	فَا	عَ	لَ							
ذَهَاب - فَسَاد	فَا	عَ	لَ							
صِرَاف - نِكَاح	فَا	عَ	لَ							
سُؤَال - زُكَام	فَا	عَ	لَ							
زَهَادَة - فَصَاحَة	فَا	عَ	لَ							
دِرَايَة - كِتَابَة	فَا	عَ	لَ							
بُعَايَة - خُفَارَة	فَا	عَ	لَ							
كَرَاهِيَة - غِلَابِيَة	فَا	عَ	لَ							
قَبُول - وَقُود	فَا	عَ	لَ							
دُخُول - خُرُوج	فَا	عَ	لَ							
وَجِيف - رَحِيل	فَا	عَ	لَ							
صُهُوبَة - عَذُوبَة	فَا	عَ	لَ							
ضُرُوبَة - أَلُوكَة	فَا	عَ	لَ							
دِينُونَة - دِينُونَة	فَا	عَ	لَ							
سُودَد	فَا	عَ	لَ							
بُشْرَى - رُجْعَى	فَا	عَ	لَ							
تَكَرَّر - تَطَوَّاف	فَا	عَ	لَ							
تَبَيَّنَ - تَلَقَّاه	فَا	عَ	لَ							
مَسِيَسَى	فَا	عَ	لَ							
جَبَرُوت - رَحْمُوت	فَا	عَ	لَ							

المصدر المزيّد - ٣ - الأوزان القياسية لمزيدات الثلاث والرّباعي

المصادر القياسية لمزيدات الثلاث

الماضي المزيد	أوضاع خاصة ف ع ل	الوزن الخاص	وزن المصدر ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧	أمثلة
فَعَّلَ	-	-	ت ف ع ي ل	قَدَّمَ - تَقَدَّمَ - تَقَدَّمَا - تَقَدَّمَا
فَعَّلَ	-	-	ت ف ع ل ة	قَدَّمَ - تَقَدَّمَ - تَقَدَّمَا - تَقَدَّمَا
فَعَّلَ	مهموز اللام	فَعَّا	ت ف ع ء ة	هَنَّا - تَهَنَّنَا - تَهَنَّنَا - تَهَنَّنَا
فَعَّلَ	لامه ألف	فَعَّى	ت ف ع ي ة	سَوَّى - تَسَوَّى - تَسَوَّى - تَسَوَّى
فَاعَلَ	-	-	م ف ا ع ل ة	جَادَلَ - مُجَادَلَةٌ - مُجَادَلَةٌ - مُجَادَلَةٌ
فَاعَلَ	-	-	م ف ا ع ل	جَادَلَ - جَدَّالًا - جَدَّالًا - جَدَّالًا
فَاعَلَ	فاؤه ياء	ياعل	م ي ا ع ل ة	يَاَمَنَ - مَيَّامَنَةً - مَيَّامَنَةً - مَيَّامَنَةً
فَاعَلَ	لامه ألف	فاعى	م ف ا ع ا ة	نَاجَى - مُنَاجَاةً - مُنَاجَاةً - مُنَاجَاةً
أَفْعَلَ	-	-	ا ف ع ا ل	أَحْسَنَ - إِحْسَانًا - إِحْسَانًا - إِحْسَانًا
أَفْعَلَ	عينه ألف	أفال	ا ف ا ل ة	أَدَارَ - إِدَارَةً - إِدَارَةً - إِدَارَةً
تَفَعَّلَ	-	-	ت ف ع ع ل	تَقَدَّمَ - تَقَدَّمَا - تَقَدَّمَا - تَقَدَّمَا
تَفَعَّلَ	لامه ألف	تفعسى	ت ف ع ع ي	تَأْتَى - تَأْتِيًا - تَأْتِيًا - تَأْتِيًا
تَفَاعَلَ	-	-	ت ف ا ع ل	تَشَارَكَ - تَشَارَكًا - تَشَارَكًا - تَشَارَكًا
تَفَاعَلَ	لامه ألف	تفاعى	ت ف ا ع ي	تَغَاضَى - تَغَاضِيًا - تَغَاضِيًا - تَغَاضِيًا
اِفْتَعَلَ	-	-	ا ف ت ع ا ل	اجْتَمَعَ - اجْتِمَاعًا - اجْتِمَاعًا - اجْتِمَاعًا
اِفْتَعَلَ	عينه ألف	افتال	ا ف ت ي ا ل	اِمْتَنَزَ - اِمْتِنَازًا - اِمْتِنَازًا - اِمْتِنَازًا
اِفْتَعَلَ	لامه ألف	افتعى	ا ف ت ع ا ء	اِفْتَدَى - اِفْتِدَاءً - اِفْتِدَاءً - اِفْتِدَاءً
انْفَعَلَ	-	-	ا ن ف ع ا ل	اِنْتَطَلَقَ - اِنْتَطَاقًا - اِنْتَطَاقًا - اِنْتَطَاقًا
انْفَعَلَ	عينه ألف	انفال	ا ن ف ي ا ل	اِنْتَقَذَ - اِنْتِقَاذًا - اِنْتِقَاذًا - اِنْتِقَاذًا
انْفَعَلَ	لامه ألف	انفعى	ا ن ف ع ا ء	اِنْطَوَى - اِنْطِوَاءً - اِنْطِوَاءً - اِنْطِوَاءً
افْعَلَ	-	-	ا ف ع ل ا ل	اِخْمَرَ - اِخْمِرًا - اِخْمِرًا - اِخْمِرًا
اسْتَفْعَلَ	-	-	ا س ت ف ع ا ل	اسْتَخْرَجَ - اسْتِخْرَاجًا - اسْتِخْرَاجًا - اسْتِخْرَاجًا
اسْتَفْعَلَ	عينه ألف	استفال	ا س ب ف ا ل ه	اسْتَفَالَ - اسْتِفَالَةً - اسْتِفَالَةً - اسْتِفَالَةً
اسْتَفْعَلَ	لامه ألف	استفعى	ا س ت ف ع ا ء	اسْتَعْفَى - اسْتِعْفَاءً - اسْتِعْفَاءً - اسْتِعْفَاءً
افْعُولَ	-	-	ا ف ع ي ع ا ل	اِخْدَوَدَبَ - اِخْدَوْدَابًا - اِخْدَوْدَابًا - اِخْدَوْدَابًا
أَفْعَالَ	-	-	ا ف ع ي ع ا ل	اِخْأَرَ - اِخْمِيرَارًا - اِخْمِيرَارًا - اِخْمِيرَارًا
افْعُولَ	-	-	ا ف ع و و ا ل	اِجْلَوَدَ - اِجْلَوَادًا - اِجْلَوَادًا - اِجْلَوَادًا

المصادر القياسية لمزيدات الرباعي

تَفَعَّلَ	-	-	ت ف ع ل ل	تَدَخَّرَجَ - تَدَخَّرَجًا - تَدَخَّرَجًا - تَدَخَّرَجًا
اِفْعَنَّ	-	-	ا ف ع ن ل ل	اِحْرَنْجَمَ - اِحْرَنْجَمًا - اِحْرَنْجَمًا - اِحْرَنْجَمًا
اِفْعَنَّ	-	-	ا ف ع ل ل ل	اِقْشَعَرَ - اِقْشَعَرًا - اِقْشَعَرًا - اِقْشَعَرًا

الواو أو الياء في آخر الكلمة بعد ألف ثقلان همزة: إِبَائِيْ إِبَاءِ مناي بناء .

إذا وقعت

المصدر الميمي - ٤ - صِيغَتُهُ - بِنَاؤُهُ - أَوْزَانُهُ

نَظَرَ - مَنظَرَ

يَمَى مِنَ الْعَمَلِ بِزِيَادَةِ يَمٍ فِي أَوَّلِهِ

من الثلاثي

- عَلَى وَزْنِ مَفْعَلٍ:
- مَ فَا سَعَلٌ : مَنظَرَ - مَضْرَبٌ - مَرَمَى
- قَدْ تَلَحُّقَهُ تِلْكَ التَّائِيَةُ
- مَ فَا سَعَلٌ عَ : مَحَبَّةٌ
- إِذَا كَانَ مِثَالًا صَحِيحَ اللَّامِ مَحذُوفِ الْفَاءِ فِي الْمَضَارِعِ
- مَ فَا سَعَلٌ : مَوْعِدٌ مِنْ وَعْدٍ يَعْدُ - مَوْقِعٌ مِنْ وَقَعٍ يَقَعُ

من الثلاثي

- عَلَى وَزْنِ الْمَضَارِعِ الْمَجْهُولِ بِإِبْدَالِ حَرْفِ الْمَضَارَعَةِ مِيمًا مَضْمُومَةً:
- مُ فَا سَعَلٌ : مُكْرَمٌ مِنْ يُكْرِمُ - مُنْحَدَرٌ مِنْ يُنْحَدِرُ

شُذُوذٌ مِنَ الثَّلَاثِي

من المعتلّ الّلام	من الصّحيح الّذي ضُمَّتْ عَيْنُ مُضَارِعِهِ	من الصّحيح الّذي كُثِرَتْ عَيْنُ مُضَارِعِهِ	من المعتلّ العين
مَقْصِيَةٌ مَحْمِيَّةٌ مَرْزُوقَةٌ مَأْوِيَّةٌ	مَرْجَعٌ مَعْدَرَةٌ مَغْفَرَةٌ مَعْرِقَةٌ	مَسِيلٌ مَقِيلٌ مَجْبِيٌّ مَسِيَّتٌ مَسِيْبٌ مَغِيْبٌ مَصِيرٌ مَزِيدٌ مَسِيرَةٌ	

• المصدر الميميّ هو مصدرٌ لَا يَخْتَلِفُ فِي الْمَعْنَى عَنِ الْمَصْدَرِ غَيْرِ الْمِيمِيِّ

اسم المصدر - ٥ - والمصدر الصناعي واسم المرة واسم النوع

اسم المصدر	<ul style="list-style-type: none"> • لفظ يدل على معنى المصدر وينقص عن حروف فعله لفظاً أو تقديرًا: العطاء - إن العطاء اسم للإعطاء الذي هو مصدر: أعطى - لا مصدر له لأن أفعل لا يكون مصدره إلا على وزن أفعال. • التقدير في النقص عن حروف الفعل يأتي احترازًا من مثل: قتال - فإنه مصدر قاتل لا اسم مصدر لأنه إذا خلا لفظاً من ألف قاتل فإنه لا يخلو منها تقديرًا لأن الأصل إثباتها وإنما أسقطت للتخفيف - وكذلك: عدة - فهي مصدر لا اسم مصدر لأنها إذا خلت من واو وعد فقد عوض عنها بالتاء - وقس عليها مصدر الأجر المزد ربيعاً وسداسياً مثل: إقامة واستقامة.
------------	--

المصدر الصناعي	<ul style="list-style-type: none"> • هو اسم منسوب ملحق بته التانيث وله معنى المصدر - بُنى إما من اسم الفاعل: عالمة أو اسم المفعول: معذورة - أو أفعل التفضيل: أرجحية - أسقية - أو من الاسم المجامد: إنسانية - أو اسم العلم: عشانية - أو من المصدر: إسنادية - أو من المصدر الميمي: مصدريّة - أو غير ذلك مما تعرفه من الاستقراء - • يشترط فيه أن لا يذكر معه الموصوف لفظاً ولا تقديرًا فإن ذكر الموصوف معه أو قدر كان اسمه منسوباً لا غير -
----------------	--

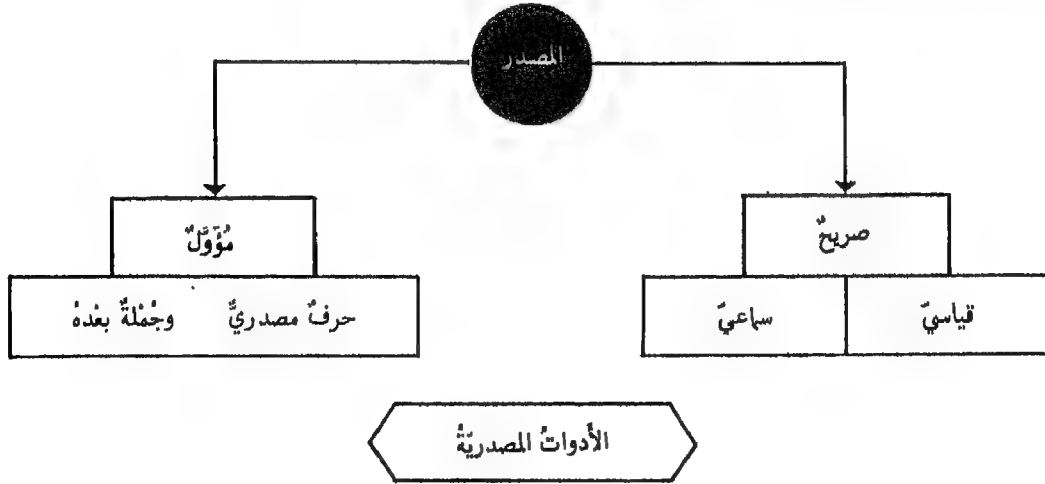
اسم المرة	اسم النوع
<ul style="list-style-type: none"> • هو مصدر يدل على وقوع الفعل مرة واحدة: وثبت وثبة - أخذت أخذة • في الفعل الثلاثي يأتي على وزن فُعلة: ضربة • في غير الثلاثي يأتي على وزن مصدر فعله مخرّوماً بته التانيث: انطلقت انطلاقاً 	<ul style="list-style-type: none"> • هو مصدر يدل على هيئة الفعل ونوعه: وثبت وثبة الأسد - خبرته خبرة الحكيم • في الفعل: الثلاثي يأتي على وزن فُعلة: مشية • في غير الثلاثي: عائل لاسم المرة: انطلقت انطلاقاً الأسد
<ul style="list-style-type: none"> • إذا كان المصدر في الأصل مخرّوماً بته التانيث بقيده مع المرة بما يدل على الوحدة ومع النوع بما يدل على الصفة والمثالة لئلا يلتبس بالمصدر المحض: رَحْمَتُهُ رَحْمَةً واحدة - أو: ما رَحْمَتُهُ غير رَحْمَةٍ - دَخَرَجَتُهُ دَخَرَجَةً لا غير - خَيْرَتُهُ خَيْرَةً حَكِيمَةً 	
<ul style="list-style-type: none"> • إذا كان المصدر المطلق على وزن فُعلة: دُرْبَةٍ - تُفَتِّحُ فَاؤُهُ: دُرْبَتُ بالدَّرسِ دُرْبَةً • وإذا كان على وزن فُعلة: رَحْمَةً - وفِعلة: خَيْرَةً فلا يدل على المرة إلا بقريئة أو وصف • سَمِعَ مِنَ الثَّلَاثِي: حِجَّةً وَرُؤْيَا - تُخَالِفَانِ الْقِيَاسَ • الْمَرَّةُ إِنَّمَا تَكُونُ لِمَا يَدُلُّ عَلَى فِعْلِ الْجَوَارِحِ الْحَيَّةِ: جَلَسَتْ - لا ما يدل على الفعل الباطني: الْعِلْمُ - الْجَهْلُ - الْجُبْنُ أو الصفة الثابتة: الْحُسْنُ - الْكَرَمُ - الْبُخْلُ 	<ul style="list-style-type: none"> • تُكْسَرُ فَاؤُهُ: دُرْبَتُ دُرَّةَ الشَّيْطَانِ • فلا يدل على النوع إلا بقريئة أو وصف

أنواعه وأدواته

٦ -

المصدر المؤول

- هو مصدر مشبوك من حرفي مصدرين مع صيلته؛ وأن تصوموا خير لكم - أي: صيامكم



- همزة التسوية تدخل على جملتين متساويتين في الحكم مفصولتين بـ"و" وغالبًا ما تسبق الجملتان بلفظة: سواء - أو بمعناها: سوا عليهن أنذرتهم أم لم تنذرهم.

- حرف مشبه بالفعل يتضمن معنى: أكد - لا تكون حرفًا مصدرًا إلا إذا كانت مفتوحة الهمزة: بلغني أنك مريض

- حرف نصب ومصدر: أن تصوموا خير لكم

- حرف جر ينصب الفعل المضارع بأن مضمرة بعده - حرف مصدرين عندما يدخلها حرف الجر اللام: ادرس لكتي تنجح

- لا تكون حرفًا مصدرًا إلا بعد لفظ يفيد التمني: وذ - تمنى - طلب - رجا - سأل: أتمنى لو تنجح

- مصدرية زمانية: إني مقيم ما أقام عسيب
- مصدرية غير زمانية: آمنوا كما آمن الناس

- تسبك الحروف المصدرية مع ما بعدها لتؤلف المصدر المؤول
- يعرب المصدر المؤول إعراب المصدر الصريح في مختلف الحالات: الرفع - النصب - الجر - ويعرب إعراب المفردات لا الجمل (لأنه من المفردات)
- الأحرف المصدرية تسمى الموصولات الحرفية لأنها حروف تصل بين الكلام والجمل بعدها لا محل لها من الإعراب لأنها صلته كالأسماء الموصولة

أحكام عامة

٧ - عَمَلُهُ فِي الإِعْرَابِ



سَرَنِي	إِنْشَادُ	أَخِيكَ	الأشعار
---------	-----------	---------	---------

• إذا كان المصدر لازماً اكتفى بإضافة فاعله وإذا كان متعدياً أضيف فاعله ونصب مفعولاً به

المصدر من اللازم وفاعله مضاف إليه	المصدر من المتعدي وفاعله مضاف إليه
حزنت لبعد الصديق يجرُّ مضافاً إليه لفظاً في محل رفع فاعل	سَرَنِي إِنْشَادُ أَخِيكَ الْأَشْعَارَ يجرُّ مضافاً إليه لفظاً في محل رفع فاعل وينصب مفعولاً به

مفعوله مضاف إليه والفاعل محذوف	مفعوله مضاف إليه والفاعل مذكور بعده
سَرَنِي إِنْشَادُ الْأَشْعَارِ يجرُّ مضافاً إليه لفظاً في محل نصب مفعول به وقد حذف فاعل المصدر ويجوز حذفه بخلاف فاعل الفعل لأنه لا يكون معه جملة.	سَرَنِي إِنْشَادُ الْأَشْعَارِ أَخِيكَ يجرُّ مضافاً إليه لفظاً في محل نصب مفعول به وتبرقع الفاعل المذكور بعد المفعول به

- إذا كان الفعل من المتعدي بالحرف يأتي المصدر متعدياً بالحرف نفسه: ما لي اقتدارٌ على ذلك
- يعمل أيضاً المصدر عمل فعله إذا كان نائباً عنه: ضَرَبَا زَيْدًا - أَيُّ - اضْرَبْ زَيْدًا - حينئذٍ يتحمل ضميراً.
- المصادر الثابتة عن الأفعال تتضمن معنى الطلب وتأتي في حالة النصب: فأداء الواجب الإنساني...

- ١ - أن يكون غير منعوت قبل تمام عمله - فلا يقال: سلني إكرامك الكثير عدو أخي
- ٢ - أن يكون مفرداً - فلا يقال: ما زادتك تجاربك الدهر إلا حنكة
- ٣ - أن يكون مظهرًا - فلا يقال: سروري بزيد مؤنس وهو بعمرو مؤجش
- ٤ - أن لا يتقدم ما يتعلق به عليه وأن لا يفصل بينه وبين معموله بأجنبي فلا يقال: أعجبي عمراً ضرب زيد - أو - أنه على ضربه لقادر زيداً - وإذا كان المعمول ظرفاً جاز ذلك: لا تأخذكم بها رافعة.
- ٥ - اسم المصدر يعمل عمل المصدر بشرطيه المتقدمة: بعثرتك الكرام تعد منهم - أي - بمبارزتك
- ٦ - قد يعمل المصدر مؤنناً أو مقروناً بال: لولا خوف سطوتك لقلنا - ضعيف النكاية أعداءه
- لكن الأشهر فيه أن يعمل مضافاً وعمله في ما خلا ذلك ضعيف لا يجدر استعماله

شروط
أخرى
لإعمال
المصدر

الفاعل مضاف إليه وبعبده تابع	المفعول به مضاف إليه وبعبده تابع
سَرَنِي إِنْشَادُ أَخِيكَ الصَّغِيرِ - الصَّغِيرِ جاز في التابع الجرُّ مراعاة للفظ والرَّعْ مراعاة للمحل	سَرَنِي إِنْشَادُ الْأَشْعَارِ الرَّقِيقَةِ - الرَّقِيقَةِ جاز في التابع الجرُّ مراعاة للفظ والنصب مراعاة للمحل

صِيغَتُهُ - بِنَاؤُهُ - أَوْزَانُهُ

١ -

اسْمُ الْفَاعِلِ

صِيغَةُ تَدُلُّ عَلَى مَا وَقَعَ مِنْهُ الْفِعْلُ أَوْ قَامَ بِهِ عَلَى مَعْنَى الْخُذُوتِ: كَاتَبَ - جَامَدُ
وَالْمَرَادُ بِالْخُذُوتِ أَنْ يَكُونَ الْخُذُوتُ أَيْ الْمَعْنَى الْقَائِمُ بِالْفَاعِلِ مُتَجَدِّدًا لِصَاحِبِهِ فِي أَحَدِ الْأَزْمَنَةِ الثَّلَاثَةِ.

أَمْثَلَةٌ	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
شَاكِرٌ - ضَارِبٌ	ل	ع	ا	ف			
مُعَلِّمٌ - مُدْرِسٌ	ل	ع	ا	ف	م		
مُقَاتِلٌ - مُضَارِعٌ	ل	ع	ا	ف	م		
مُكْرِمٌ - مُخْبِرٌ	ل	ع	ا	ف	م		
مُسْتَقْدِمٌ - مُتَصَنِّعٌ	ل	ع	ا	ف	م	ت	
مُتَقَاتِلٌ - مُتَارِعٌ	ل	ع	ا	ف	م	ت	
مُنْكَسِرٌ - مُنْدَثِرٌ	ل	ع	ا	ف	م	ن	
مُقْتَتِلٌ - مُقْتَصِرٌ	ل	ع	ا	ف	م	ت	
مُخَضَّرٌ - مُخَمَّرٌ	ل	ع	ا	ف	م	ن	
مُسْتَفْقِرٌ - مُسْتَرْفِدٌ	ل	ع	ا	ف	م	ن	س
مُخَضَّوْضٌ - مُعْشَوِّبٌ	ل	ع	ا	ف	م	ن	و
مُتَدَخِّرٌ - مُتَرَلِّزٌ	ل	ع	ا	ف	م	ت	
مُخْرَجِيٌّ - مُفْرَنْجِيٌّ	ل	ع	ا	ف	م	ن	
مُقَشَّرٌ - مُشْرَبٌ	ل	ع	ا	ف	م	ن	

يُبْنَى مِنَ الْمَاضِي الْمَجْرَدِ الْمَعْلُومِ

ثَلَاثِي

- ١ - مِنَ الْمَضَارِعِ الْمَعْلُومِ : يُفَعِّلُ
- ٢ - مِنَ الْمَضَارِعِ الْمَعْلُومِ : يُفَاعِلُ
- ٣ - مِنَ الْمَضَارِعِ الْمَعْلُومِ : يُفَعِّلُ
- ٤ - مِنَ الْمَضَارِعِ الْمَعْلُومِ : يُتَفَعَّلُ
- ٥ - مِنَ الْمَضَارِعِ الْمَعْلُومِ : يُتَفَاعَلُ
- ٦ - مِنَ الْمَضَارِعِ الْمَعْلُومِ : يُتَفَعَّلُ
- ٧ - مِنَ الْمَضَارِعِ الْمَعْلُومِ : يُفَتَعَّلُ
- ٨ - مِنَ الْمَضَارِعِ الْمَعْلُومِ : يُفَعِّلُ
- ٩ - مِنَ الْمَضَارِعِ الْمَعْلُومِ : يُسْتَفْعَلُ
- ١٠ - مِنَ الْمَضَارِعِ الْمَعْلُومِ : يُفَعْوَعُلُ

بِنَاؤُهُ
ثَلَاثِي

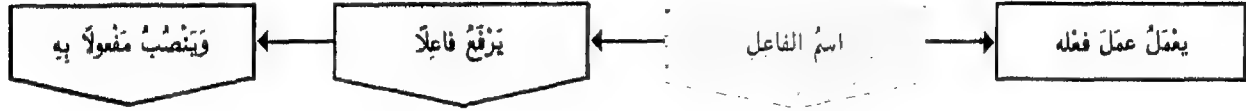
- ١ - مِنَ الْمَضَارِعِ الْمَعْلُومِ : يُتَفَعَّلُ
- ٢ - مِنَ الْمَضَارِعِ الْمَعْلُومِ : يُفَعَّلُ
- ٣ - مِنَ الْمَضَارِعِ الْمَعْلُومِ : يُفَعِّلُ

بِنَاؤُهُ
ثَلَاثِي

• يُبْنَى اسْمُ الْفَاعِلِ مِنْ غَيْرِ الثَّلَاثِيِّ عَلَى وَزْنِ الْمَضَارِعِ الْمَعْلُومِ بِإِبْدَالِ حَرْفِ الْمَضَارِعَةِ مِيمًا مَضْمُومَةً وَكُسْرًا قَبْلَ الْآخِرِ مُطْلَقًا : يَكْرُمُ - مُكْرِمٌ - يَتَقَدَّمُ - مُتَقَدِّمٌ - يَسْتَغْفِرُ - مُسْتَغْفِرٌ

- إِذَا بُنِيَ : اسْمُ الْفَاعِلِ مِنَ الْأَجُوفِ الْمُعْتَلِّ قَلْبَتْ عَيْنُهُ هَمْزَةً: قَائِمٌ - بَائِعٌ
- اسْمُ الْفَاعِلِ مِنَ النَّاقِصِ حُذِفَتْ لَامُهُ: غَازٍ - رَاضٍ -
- (أَصْلُ غَازٍ: غَازَوْا - تَطَرَّفَتِ الْوَاوُ وَكُسِرَ مَا قَبْلَهَا فَقَلْبَتْ بَاءٌ فَصَارَتْ: غَازِيٌّ.
- فَاسْتَشَقَلَتِ الضَّمَّةُ عَلَى الْيَاءِ فَحُذِفَتْ ثُمَّ حُذِفَتْ إِلَيْهِ لِأَنَّهُ السَّاكِنُ)

- يَشْتَرِكُ بَيْنَ اسْمِ الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ صِيغَتَانِ: فَعُولٌ - فَعِيلٌ - لِأَنَّ كُلًّا مِنْهُمَا يَكُونُ تَارَةً بِمَعْنَى الْفَاعِلِ: صَبُورٌ - نَصِيرٌ - وَتَارَةً بِمَعْنَى الْمَفْعُولِ: رَسُولٌ - جَرِيحٌ
- قَدْ جَاءَ ثَلَاثَةُ أَسْمَاءٍ بِمَعْنَى الْفَاعِلِ عَلَى صِيغَةِ الْمَفْعُولِ: مُخَصَّنٌ - مُلَفَّجٌ - مُشَبَّهٌ مِنْ: أَحْصَنَ بِمَعْنَى عَفٍّ - وَأَلْفَجَ بِمَعْنَى أَفْلَسَ - وَأَشْهَبَ بِمَعْنَى أَطْنَبَ - وَوَرَدَ مِنْ غَيْرِ الثَّلَاثِيِّ بَعْضُ أَسْمَاءٍ عَلَى زَنْةِ اسْمِ الْفَاعِلِ مِنَ الثَّلَاثِيِّ: أَمْلَحَ الْمَاءُ فَهُوَ مَالِحٌ - أَمْلَحَ الْبَلَدُ فَهُوَ مَالِحٌ - أَبْغَعَ الْغُلَامُ فَهُوَ بَاقِعٌ - وَأَغْشَبَ الْمَكَانَ فَهُوَ عَاشِبٌ - وَكَذَلِكَ بَعْضُ الْأَسْمَاءِ عَلَى زَنْةِ اسْمِ الْمَفْعُولِ مِنَ الثَّلَاثِيِّ: أَحَبَّهُ فَهُوَ مُحِبُّوبٌ أَجَنَّهُ فَهُوَ مَجْنُونٌ - أَرْكَمَهُ فَهُوَ مَرْكُومٌ - أَحْمَهُ فَهُوَ مَحْمُومٌ - أَسْلَهُ فَهُوَ مَسْلُوكٌ - وَالْقِيَاسُ: مُمْلَحٌ - مُحَبَّبٌ - مُجَنَّبٌ ...



لَيْسَ زَيْدٌ	ضاربًا	أَبُوهُ	عَمْرًا
---------------	--------	---------	---------

- إذا كان اسمُ الفاعِلِ لازماً اكتفى بالفاعل وإذا كان مُتَعَدِّياً نَصَبَ مَفْعُولًا بِهِ
- وعمله نوعان: لَفْظِيٌّ وَمَحَلِّيٌّ - وَلَهُ حَالَتَانِ: مُجَرَّدٌ مِنْ أَلٍ وَمَقْرُونٌ بِأَلٍ - مُضَافٌ وَغَيْرُ مُضَافٍ

اسمُ الفاعِلِ	مُجَرَّدٌ مِنْ أَلٍ	مَقْرُونٌ بِأَلٍ
من الفعل اللازم	جاء رَجُلٌ وَاضِحَ خَطِّهِ يرْفَعُ فاعِلًا يجرُّ مُضَافًا إِلَيْهِ لَفْظًا في مَحَلٍّ رَفَعَ فاعِل	هذا الرَّجُلُ هُوَ الذَّاغُ صَيْتُهُ يرْفَعُ فاعِلًا يجرُّ مُضَافًا إِلَيْهِ لَفْظًا في مَحَلٍّ رَفَعَ فاعِل
من الفعل المتعدي	هذا حِصَانٌ أَكَلَ تِبْنًا يَنْصُبُ مَفْعُولًا بِهِ يجرُّ مُضَافًا إِلَيْهِ لَفْظًا في مَحَلٍّ نَصَبَ مَفْعُول بِهِ	جاء القَائِدُ الفَاتِحُ الْبَلَدَ يَنْصُبُ مَفْعُولًا بِهِ يجرُّ مُضَافًا إِلَيْهِ لَفْظًا في مَحَلٍّ نَصَبَ مَفْعُول بِهِ
اسمُ الفاعِلِ	غَيْرُ مُضَافٍ (مَنُون)	مُضَافٌ

- اشترطوا في اسم الفاعل المجرد من أَلٍ ليعمل في المنصوب أن يعتمد على شيء قبله ليتنوى به:
- ١ - إذا وقع بعد نفي ولو تأويلاً: مَا تَأْكُرُ السَّوْقُ إِلَّا مَنْ رَاجَتْ بَضَاعَتُهُ - إِنَّا مُنْقِصَةُ الْمُصِيبَةِ عِشْيَ
- ٢ - إذا وقع بعد استفهامٍ مَلْفُوظٍ بِهِ أو مُقَدَّرٍ: أَمُنْجَزُونَ أَنْتُمْ مَوَاعِيدَكُمْ - مَهِنْ زَيْدٌ عَمْرًا أَمْ مُكْرَمُهُ؟
- ٣ - إذا وقع خبراً عن مُبْتَدَأٍ في الحال: الْحَقُّ نَاصِرٌ ذَوِيهِ - أو في الْأَصْلِ: إِنَّ الْحَقَّ نَاصِرٌ ذَوِيهِ.
- ٤ - إذا وقع بعد صلة: قَابِلْتُ الَّذِي نَاشِرَةٌ تَأْلِيفُهُ أَضْوَاهُ الْمُدَى - أو صفة: سَمِعْتُ طَالِبًا مُلْقِيًا عَلَى أَقْرَانِهِ أَسْئَلَةً مُفِيدَةً - أو حالاً: خُطِبَ هَذَا الْأَدِيبُ حَاضاً الْقَوْمَ عَلَى الْوَنَامِ - أو نعتاً لمنعوتٍ مُقَدَّرٍ: كَمْ قَاتِلٍ لَكَ سَوْءًا - أَيْ كَمْ رَجُلٍ.

- ٥ - إذا وقع بعد حرف نداء: يَا طَالِعًا جَبَلًا - لِأَنَّهُ مُعْتَمِدٌ عَلَى النَّدَاءِ مَوْصُوفًا مَحْذُوفًا إِذِ التَّقْدِيرُ: يَا رَجُلًا طَالِعًا
- يجوز أن يتقدم معمول اسم الفاعل عليه: زَيْدٌ عَمْرًا ضاربٌ
- لا فرق بين أن يكون اسمُ الفاعل مفرداً أو غير مُفْرَدٍ - إِلَّا أَنَّ نونَ الْمُشْتَرِكِ وَالْجَمْعِ تَشْتَبِهُ عِنْدَ الْعَمَلِ: هُمَا ضَارِبَانِ زَيْدًا - هُمَا ضَارِبُونَ زَيْدًا - وَتُحْذَفُ عِنْدَ الْإِضَافَةِ: هُمَا ضَارِبَا زَيْدٍ - هُمَا ضَارِبُو عَمْرٍو

- إذا تعدى اسمُ الفاعل إلى أَكْثَرِ مِنْ مَفْعُولٍ أَضِيفَ إِلَى الْأَوَّلِ وَبَقِيَ مَا بَعْدَهُ مَنْصُوبًا بِهِ: السَّخِيُّ كَاسِي الْفَقِيرَ ثَوْبًا - خَالِدٌ مُعَلِّمٌ بَكْرٌ أَخَاهُ قَادِمًا -
- ويجوز أيضاً نصبُ المفعول به الْأَوَّلِ: السَّخِيُّ كَاسِي الْفَقِيرَ ثَوْبًا -
- إذا كان مفعول اسم الفاعل مجروراً جاز في تابعه إما الجرُّ مُرَاعَاةً لِلْفِعْلِ أَوْ النَّصْبُ مُرَاعَاةً لِلْمَحَلِّ: هَذَا مُبْتَنِي جَاهٍ وَمَالٍ - أَوْ - وَمَالًا -

اسم المفعول ١ - صيغة - بناء - أوزانه

صيغة تدل على ما وقع عليه الفعل: مكسور - معظم وهو لا يبنى إلا من المتعدي إما بنفسه: مستخرج - إما بالواسطة: مفضوب عليه

أمثلة	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
مكسور - مظلوم	م	ف	ع	و	ل		
مكسور - محقر	م	ف	ع	ل			
مكسور - مقاتل	م	ف	ا	ع	ل		
مكسور - منزل	م	ف	ع	ل			
مكسور - متبني	م	ت	ف	ع	ل		
مكسور - متقاتل عليه	م	ت	ف	ا	ع	ل	
مكسور - منكسر	م	ن	ف	ع	ل		
مكسور - مختصر	م	ق	ت	ع	ل		
...
مستخرج - مستكتب	م	س	ت	ف	ع	ل	
مختص - مفضوب	م	ف	ع	و	ل		
مستخرج - منزل	م	ت	ف	ع	ل		
مخرج - مفرقع	م	ف	ع	ن	ل		
مفسر - مشرب	م	ف	ع	ل	ل		

يبنى من الماضي المجرد المجهول

- ١- من المضارع المجهول: يُفعل
- ٢- من المضارع المجهول: يُفعل
- ٣- من المضارع المجهول: يُفعل
- ٤- من المضارع المجهول: يُتفعل
- ٥- من المضارع المجهول: يُتفعل
- ٦- من المضارع المجهول: يُتفعل
- ٧- من المضارع المجهول: يُفتمل
- ٨- ...
- ٩- من المضارع المجهول: يُستفعل
- ١٠- من المضارع المجهول: يُفمعل

- ١- من المضارع المجهول: يُتفعل
- ٢- من المضارع المجهول: يُفتمل
- ٣- من المضارع المجهول: يُفتمل

• يبنى اسم المفعول من غير الثلاثي على وزن المضارع المجهول بإبدال حرف المضارعة ميماً مضمومة: معظم

- إذا بني: من الأجوف المعتل تحذف منه واو المفعول بعد نقل حركة العين إلى ما قبلها: مصون أصلها مَصُونٌ - نقلت حركة الواو إلى ما قبلها للاستئصال فُكِنَتْ ثم حذفت دُفْعاً لالتقاء الساكنين - وأيضاً: مقول - أصلها مَقُولٌ - وتبدل الضمة التي قبل الياء كسرة لمناسبة الياء: مبيع أصلها مَبِيعٌ - نقلت حركة الياء إلى ما قبلها للاستئصال فُكِنَتْ ثم أبدلت كسرة للياء ثم حذفت الواو منعاً لالتقاء الساكنين - وأيضاً مدين أصلها مَدِينٌ -

- من الناقص اليائي قلبت واؤه ياء ثم أذغمت في الياء الثانية: مزمي أصلها مَزْمِيٌّ

أما الناقص الواوي فلا يحدث له إلا الإذغام: مغزو

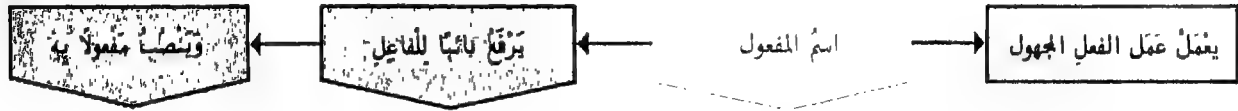
- من المهموز اللام فالخيار قلب الهزة واواً: مَقْرُو

• يأتي اسم المفعول بمعنى المصدر:

المجلود - المفقول - المنقول - المخلوف - المعسور - المجهود - الميسور.

بمعنى: الجلد - العقل - الثقل - الخلف - العسر - الجهد - اليسر.

اسم المفعول ٢ - عمله في الإعراب



زَيْدٌ	مُعْطَى	أَخُوهُ	تَوْبًا
--------	---------	---------	---------

- عَمَلُ اسم المفعول نوعان: لَفْظِيٌّ وَمَحَلِّيٌّ - وَلَهُ حَالَتَانِ: مَجْرُودٌ مِنْ أَلٍ وَمَقْرُونٌ بِأَلٍ - مُضَافٌ وَغَيْرُ مُضَافٍ

اسم المفعول	مَجْرُودٌ مِنْ أَلٍ	مَقْرُونٌ بِأَلٍ
من الفعل المتعدي المجهول	هذا رياضيٌّ مَحْمُودٌ خُلِقَ	فاز الرياضيُّ المَحْمُودُ خُلِقَ
	يَرْفَعُ نَائِبًا لِلْفَاعِلِ	يَرْفَعُ نَائِبًا لِلْفَاعِلِ
	في مَحَلِّ رَفْعٍ نَائِبِ فاعِلٍ	في مَحَلِّ رَفْعٍ نَائِبِ فاعِلٍ
اسم المفعول	غَيْرُ مُضَافٍ (مَنْوَن)	مُضَافٌ

- يُشْتَرَطُ في إعمال اسم المفعول أَنْ لَا يُحَوَّلَ عَنْ وَزْنِهِ الْأَصْلِيِّ - فَإِنْ حُوِّلَ عَنْهُ بَطَلَ عَمَلُهُ - فلا يُقَالُ: مَرَزَتْ بِرَجُلٍ جَرِيحٍ أَخُوهُ - بَلْ = جَرِيحٌ أَخُوهُ - على أَنَّهُ خَبِرَ مُقَدِّمٌ وَأَخُوهُ مُبْتَدَأٌ مُؤَخَّرٌ

- إِنْ إِضَافَةُ اسم المفعول تَكُونُ مَعْنَوِيَّةً إِذَا كَانَ بِمَعْنَى الْمَاضِي وَلَفْظِيَّةً إِذَا كَانَ بِمَعْنَى الْحَالِ أَوْ الْاسْتِقْبَالِ.

- كُلُّ مَا ذُكِرَ عَنِ الْعَمَلِ وَالشُّرُوطِ وَالْأَحْكَامِ لِاسْمِ الْفَاعِلِ يُحَكَّمُ بِهِ لِاسْمِ الْمَفْعُولِ قِيَالًا: زَيْدٌ مُعْطَى أَخُوهُ تَوْبًا - أَوْ - مُعْطَى الْأَخِ تَوْبًا - بَكَرَ مُعَلِّمٌ أَبُوهُ أَخَاكَ فَاضِلًا - أَوْ - مُعَلِّمٌ الْأَبِ أَخَاكَ فَاضِلًا

- إِذَا كَانَ اسم المفعول مُشْتَقًّا مِنْ فِعْلٍ يَتَعَدَّى إِلَى أَكْثَرِ مِنْ مَفْعُولٍ بِهِ وَاحِدٍ يَرْفَعُ الْأَوَّلُ نَائِبَ فَاعِلٍ لَهُ وَيُتْرَكُ الثَّانِي مَنْصُوبًا عَلَى أَنَّهُ مَفْعُولٌ بِهِ: هَذَا رَجُلٌ مُزَوَّدٌ عَقْلُهُ غَدَاءً

- مَتَى قُصِدَ الثَّبُوتُ بِاسْمِ الْفَاعِلِ مِنَ الْأَزْمِ واسم المفعول مِنَ الْمَسْمُودِ إِلَى وَاحِدٍ يُنَزَّلُ كُلُّ مِنْهَا مَنْزِلَةً الصِّفَةِ الْمَشَبَّهَةِ - فنقول:

زَيْدٌ صَادِقٌ وَعَدُهُ - أَوْ الصَّادِقُ وَعَدُهُ -

زَيْدٌ صَادِقٌ الْوَعْدِ - أَوْ الصَّادِقُ الْوَعْدِ -

زَيْدٌ صَادِقٌ وَعْدًا - أَوْ الصَّادِقُ وَعْدًا -

- وَيُسَمَّى مَرْفُوعٌ اسم المفعول في مِثْلِ هَذِهِ الْحَالِ فَاعِلًا لَا نَائِبَ فَاعِلٍ - لِأَنَّ الصِّفَةَ تُعْتَبَرُ حِينَئِذٍ ثَابِتَةً لَا حَادِثَةً -

الصِّفَةُ الْمَشَبَّهَةُ ١ - صِيغَتُهَا - بِنَاؤُهَا - أَوْزَانُهَا

الصِّفَةُ الْمَشَبَّهَةُ بِاسْمِ الْفَاعِلِ
الْجُنْدِيُّ شُجَاعٌ
معنى الشجاعة ثابت في الجندي أيام السلم وأيام الحرب
تدلُّ على معنى الثبوت أي وجود الصِّفَةِ في صاحبها مطلقاً

اسم الفاعل
الْجُنْدِيُّ مُقَاتِلٌ
معنى القتال أخذته الجندى في زمن معين: زمن الحرب
يدلُّ على معنى الحدوث

أَمْثِلْهُ	المضارع	الماضي	حَرَكََةُ عَيْنِ الْفِعْلِ	لَهَا سِتَّةُ أَهْوَابٍ
يَكْتُبُ - كَتَبَ يَجْلِسُ - جَلَسَ يَفْتَحُ - فَتَحَ يَغْضِبُ - غَضِبَ يَكْبُرُ - كَبُرَ يَشُقُّ - شَقَّ	ي ف ع ل ي ف ع ل ي ف ع ل ي ف ع ل ي ف ع ل ي ف ع ل	ف ع ل ف ع ل ف ع ل ف ع ل ف ع ل ف ع ل	تُصَاغُ الصِّفَةُ الْمَشَبَّهَةُ مِنَ الْفِعْلِ السَّلَازِمِ قِيَاساً وَمِنَ الْمُتَعَدِّي سَمَاعاً.	١ - فُتِحَ ضَمٌّ ٢ - فَتِحَ كَسْرٌ ٣ - فَتَحْتَانِ ٤ - كَسْرُ فَتَحٍ ٥ - ضَمٌّ ضَمٌّ ٦ - كَسْرُ تَانِ

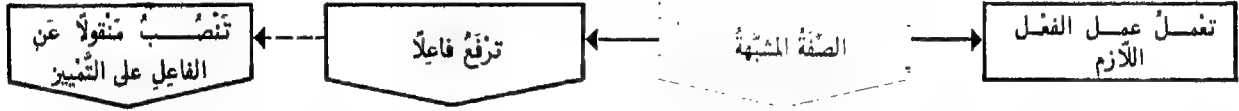
- تُبْنَى الصِّفَةُ الْمَشَبَّهَةُ مِنَ الثَّلَاثِي الْأَزْمِ عَلَى أَوْزَانٍ سَاعِيَّةٍ مَخْتَلَفَةٍ تُورَدُ أَشْهُرُهَا. أَمَّا إِذَا دَلَّتْ عَلَى لَوْنٍ أَوْ عَيْبٍ أَوْ حَلِيَةٍ بُنِيَتْ مِنْهُ قِيَاساً عَلَى وَزْنِ: أَفْعَلٌ: أَسْوَدٌ - أَعْرَجٌ - أَبْلَجٌ.
- تُبْنَى مِنْ غَيْرِ الثَّلَاثِي الْأَزْمِ قِيَاساً عَلَى أَوْزَانِ اسْمِ الْفَاعِلِ إِذَا قَصِدَ بِهِ مَعْنَى الثَّبُوتِ وَالِاسْتِمْرَارِ لَا مَعْنَى الْحُدُوثِ وَالتَّجَدُّدِ.

المضارع المعلوم	١	٢	٣	٤	٥	٦	أَمْثِلْهُ
يُفَعِّلُ	م	ف	ع	ل			مُعَلِّمٌ
يُفَاعِلُ	م	ف	ا	ع	ل		مُفَاخِرٌ
يُفَعِّلُ	م	ف	ع	ل			مُكْرِمٌ
يَتَفَعَّلُ	م	ت	ف	ع	ل		مُتَقَدِّمٌ
يَتَفَاعِلُ	م	ت	ف	ا	ع	ل	مُتَفَاخِرٌ
يَنْفَعِلُ	م	ن	ف	ع	ل		مُنْكَسِرٌ
يَفْتَعِلُ	م	ف	ت	ع	ل		مُفْتَقِدٌ
يَفْعُلُ	م	ف	ع	ل			مُسَوِّدٌ
يَسْتَفَعِلُ	م	س	ت	ف	ع	ل	مُسْتَغْفِرٌ
بَفَعْوَعِلُ	م	ف	ع	و	ع	ل	مُحْضَوْضِرٌ
يُفَعِّلُ	م	ف	ع	ل	ل		مُخْلِلٌ
يَتَفَعَّلُ	م	ت	ف	ع	ل	ل	مُتَخَلِّلٌ
بَفَعْنَلُ	م	ف	ع	ن	ل	ل	مُعْرَنْجِمٌ
يَفَعِّلُ	م	ف	ع	ل	ل	ل	مُقَشِّعِرٌ

الماضي الأزْمِ	١	٢	٣	٤	٥	٦	أَمْثِلْهُ
فَعَلَ	ف	ا	ع	ل			طاهر
فَعَّلَ	م	ف	ع	و	ل		محمود
فَعِلَ (قياسي)	أ	ف	ع	ل			أسود
فَعِلَ	ف	ع	ل				فرح
	ف	ع	ل	ا	ن		غَضَبَانِ
	ف	ع	ل	ا	ن		عُزَيَّانِ
فَعُلَ	ف	ع	ل				ضَحَمٌ
	ف	ع	ل				صَلَبٌ
	ف	ع	ل				بَطَلٌ
	ف	ع	ل	ا			جَبَانٌ
	ف	ع	ل	ا			شُجَاعٌ
	ف	ع	ل	ي			شَرِيفٌ

عَمَلُهَا فِي الإِعْرَابِ

٢- الصِّفَةُ الْمَشَبَّهَةُ



أَيُّهَا الْمَلِكُ	الكَرِيمُ	نَسَبُهُ	(الكَرِيمُ نَسَبًا)
--------------------	-----------	----------	---------------------

• عملُ الصِّفَةِ الْمَشَبَّهَةِ نوعان: لَفْظِيٌّ وَمَحَلِّيٌّ - ولها حالتان: مُجَرَّدَةٌ مِنْ أَلٍ وَمَقْرُونَةٌ بِأَلٍ - مُضَافَةٌ وَغَيْرُ مُضَافَةٍ

الصِّفَةُ	مُجَرَّدَةٌ مِنْ أَلٍ	مَقْرُونَةٌ بِأَلٍ
من الفعل اللازم	مَلِكٌ كَرِيمٌ نَسَبُهُ (نَسَبًا)	الْمَلِكُ الْكَرِيمُ نَسَبُهُ (نَسَبًا)
	ترفعُ فاعلاً أو تنصبُ على التَّمْيِيزِ في محلِّ رَفْعٍ فاعِلٍ	ترفعُ فاعلاً وتنصبُ منقولاً عن الفاعِلِ على التَّمْيِيزِ في محلِّ رَفْعٍ فاعِلٍ
المَشَبَّهَةُ	غَيْرُ مُضَافَةٍ (مَنْوَنَةٍ)	مُضَافَةٌ

- إضافة الصِّفَةِ الْمَشَبَّهَةِ إلى مَعْمُولِهَا لَا تَكُونُ إِلَّا لَفْظِيَّةً لِأَنَّهَا لَا تَتَعَيَّنُ لِلْمَاضِي
- يجري مجرى الصِّفَةِ الْمَشَبَّهَةِ الْمُنْسُوبُ الْمُؤَوَّلُ بِالْمَوْصُوفِ: مَرَرْتُ بِرَجُلٍ لَبِنَاتِي أَبْوَهُ - وما يَحْتَمِلُ التَّأْوِيلَ مِنَ الْجَوَابِدِ: مَرَرْتُ بِرَجُلٍ صَخِرَ قَلْبُهُ - (صَخِرَ مُؤَوَّلٌ بِقَاسٍ) - وَرَدْتُ مَنَهَلًا عَسَلًا مَأْوَهُ - (عَسَلًا مُؤَوَّلٌ بِجُلُو)

اسمُ الفاعِلِ	ما يَفْتَرِقَانِ فِيهِ	الصِّفَةُ الْمَشَبَّهَةُ
١ - يُصَاغُ مِنَ الْمُتَعَدِّي وَاللَّازِمِ قِيَاسًا	١ - لَا تُصَاغُ إِلَّا مِنَ اللَّازِمِ قِيَاسًا وَمِنَ الْمُتَعَدِّي سَاعًا	
٢ - يَكُونُ لِلْأَزْمَةِ الثَّلَاثَةِ	٢ - لَا تَكُونُ إِلَّا لِلْحَاضِرِ	
٣ - لَا يَكُونُ إِلَّا مُجَارِيًا لِلْمُضَارِعِ: مُنْطَلِقُ اللِّسَانِ	٣ - تَكُونُ مُجَارِيَةً وَغَيْرَ مُجَارِيَةٍ لِلْمُضَارِعِ: ظَرِيفٌ - جَمِيلٌ	
٤ - يَجُوزُ أَنْ يَتَقَدَّمَ مَنْصُوبُهُ عَلَيْهِ: زَيْدٌ عَمْرًا ضَارِبٌ	٤ - لَا يَجُوزُ أَنْ يَتَقَدَّمَ مَنْصُوبُهَا عَلَيْهَا: زَيْدٌ وَجْهَهُ حَسَنٌ	
٥ - أَنْ يَكُونَ مَعْمُولُهُ سَبَبِيًّا وَأَجْنَبِيًّا: زَيْدٌ حَسَنٌ وَجْهَهُ (الْوَجْهَ)	٥ - لَا يَكُونُ مَعْمُولُهَا إِلَّا سَبَبِيًّا: (يَمْتَنِعُ) زَيْدٌ حَسَنٌ عَمْرًا	
٦ - لَا يَخَالَفُ فَعْلُهُ فِي الْعَمَلِ	٦ - تَخَالَفُ فَعْلُهَا فَإِنَّهَا تَنْصَبُ مَعَ قُصُورِ فَعْلِهَا	
٧ - يَجُوزُ حَذْفُهُ وَبَقَاؤُهُ مَعْمُولُهُ	٧ - لَا يَجُوزُ حَذْفُهَا	
٨ - لَا يَقْبَحُ حَذْفُ مَوْصُوفِهِ وَإِضَافَتُهُ إِلَى مُضَافٍ إِلَى ضَمِيرِهِ: مَرَرْتُ بِكَرَمٍ عَدُوَّهُ	٨ - يَقْبَحُ حَذْفُ مَوْصُوفِهَا	
٩ - يَفْصَلُ مَرْفُوعُهُ وَمَنْصُوبُهُ: زَيْدٌ حَسَنٌ فِي الْحَرْبِ وَجْهَهُ	٩ - يَمْتَنِعُ فِيهَا - (الْفَعْلُ)	
١٠ - يَجُوزُ إِتْبَاعُ مَجْرُورِهِ عَلَى الْحَلِّ عِنْدَ مَنْ لَا يَشْتَرُطُ الْمُحَرِّزُ: جَاعِلُ اللَّيْلِ سَكَنًا وَالشَّمْسُ - (وَالْمُحَرِّزُ عِنْدَ النَّحَاةِ مَا يَطْلُبُ إِعْرَابَ الْكَلِمَةِ الْمُخْتَصُّ بِهَا عِنْدَ جُزْئِهَا عَلَى خِلَافِهِ كَالْفَاعِلِيَّةِ فِي: مَا جَلَّيَ مِنْ أَحَدٍ - فَإِنَّهَا تَطْلُبُ رَفْعَ الْفَاعِلِ الْمَجْرُورِ بَيْنَ وَهُوَ قَدْ جَرَى عَلَى خِلَافِ الْمَطْلُوبِ	١٠ - لَا يَجُوزُ: هُوَ حَسَنٌ الْوَجْهَ وَالْبَدَنَ - بَجَرَّ الْوَجْهِ وَنَصَبَ الْبَدَنَ	

- ١ - الجُرْ بِالإِضَافَةِ: الْكَرِيمُ النَّسَبِ
- ٢ - الرَّفْعُ عَلَى الْفَاعِلِيَّةِ: الْكَرِيمُ النَّسَبِ
- ٣ - النَّصْبُ عَلَى كَوْنِهِ مُشَبَّهًا بِالْمَفْعُولِ بِهِ: الْكَرِيمُ النَّسَبِ

يجوزُ
في المقرونِ بِأَلٍ
المُضَافِ

أَمْثَلَةُ الْمَبَالِغَةِ ١ - صِيغَتُهَا - بَنَؤُهَا - أَوْزَانُهَا

• صيغة بمعنى اسم الفاعل تدل على زيادة الوصف في الموصوف: فاعِل - فَعَال

المبالغة	باسم الفاعل
جَيَّشُهُ	خَوَّضُ المَعَارِكِ
تدل على كثرة تحقيق الفعل أو شدته	

الفاعل	اسم
جَيَّشُهُ	خَائِضُ المَعَارِكِ
يدل على معنى الحدث أو من قام بالفعل	

• تُبنى أمثلة المبالغة من الثلاثي - وقد تأتي من غير الثلاثي ندورا - وكلها سباعية:

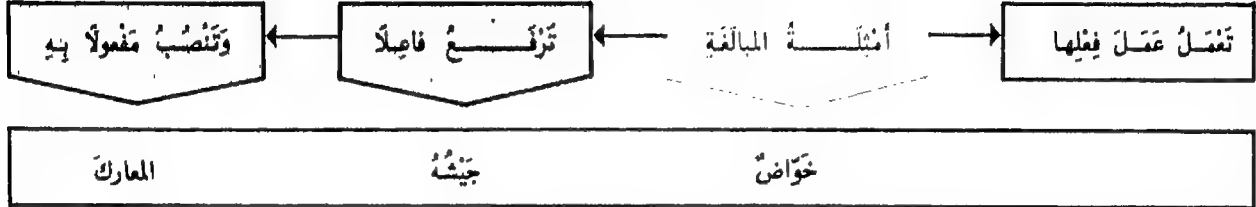
بعض الأمثلة النادرة من غير الثلاثي							
المبالغة	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
أَذْرَكَ	ف	ع	ا	ل			
أَعْطَى	م	ع	ا	ل			
أَهَانَ	م	ع	ا	ل			
أَتَلَفَ	م	ع	ا	ل			
أَخْلَفَ	م	ع	ا	ل			
أَفَادَ	م	ع	ا	ل			
أَحْسَنَ	م	ع	ا	ل			
أَمْلَقَ	م	ع	ا	ل			
أَزْهَقَ	ف	ع	ا	ل			
أَسْمَعَ	ف	ع	ا	ل			
أَنْذَرَ	ف	ع	ا	ل			

أشهر الأوزان السباعية من الثلاثي							
أمثلة	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
١ - حَذِرَ	ف	ع	ا	ل			
٢ - كَذَبَ	ف	ع	ا	ل			
٣ - رَحِمَ	ف	ع	ا	ل			
٤ - ضَحَكَ	ف	ع	ا	ل			
٥ - ضَرَبَ	ف	ع	ا	ل			
٦ - صَدَّقَ	ف	ع	ا	ل			
٧ - مَقْدَمَ	م	ع	ا	ل			
٨ - مَغْطَرَ	م	ع	ا	ل			
٩ - عَلَّمَ	ف	ع	ا	ل			
وبعض الأوزان الأخرى							
مَحْرَبَ	م	ع	ا	ل			
كَبَّرَ	ف	ع	ا	ل			
فَارَوْقَ	ف	ع	ا	ل			
قَيَّومَ	ف	ع	ا	ل			
رَاوِيَةَ	ف	ع	ا	ل			
فَرْوَقَةَ	ف	ع	ا	ل			
مَجْدَامَةَ	م	ع	ا	ل			

اللاحقة بعض هذه الأمثلة هي للمبالغة: مُعَلَّة - فَعَالَة - فاعلة - فَعُولَة - مفعلة وليست بالته الفارقة بين المذكر والمؤنث. شد: مسكنة (مؤنث مسكين) وميثاقنة (مؤنث ميثقان: لا يسمع شيئاً إلا أيقنه)

الته

أَمْثَلَةُ الْمِبَالَةِ ٢ - عَمَلُهَا فِي الإِعْرَابِ



- إذا كانت أَمْثَلَةُ الْمِبَالَةِ لازِمَةً اِكْتَفَتْ بِالْفَاعِلِ وَإِذَا كَانَتْ مُتَعَدِّيَةً نَصَبَتْ مَفْعُولًا بِهِ
- عملها نوعان: لَفْظِيٌّ وَمَحَلِّيٌّ - وَلَهَا حَالَتَانِ: مُجَرَّدَةٌ مِنْ أَلٍّ وَمَقْرُونَةٌ بِأَلٍّ - مُضَافَةٌ وَغَيْرُ مُضَافَةٍ.

المبالغة	مُجَرَّدَةٌ مِنْ أَلٍّ	مَقْرُونَةٌ بِأَلٍّ
مِنْ الْفِعْلِ الْأَزْمِ	مِقْدَامُ جَيْشِهِ تَرْقِعُ فَاعِلًا تَجَرُّ مُضَافًا إِلَيْهِ لَفْظًا فِي مَحَلِّ رَفْعِ فَاعِلٍ	المِقْدَامُ جَيْشُهُ تَرْقِعُ فَاعِلًا تَجَرُّ مُضَافًا إِلَيْهِ لَفْظًا فِي مَحَلِّ رَفْعِ فَاعِلٍ
مِنْ الْفِعْلِ الْمُتَعَدِّي	خَوَاضُ حُرُوبًا تَنْصُبُ مَفْعُولًا بِهِ تَجَرُّ مُضَافًا إِلَيْهِ لَفْظًا فِي مَحَلِّ نَصْبِ مَفْعُولٍ بِهِ	الخَوَاضُ الْحُرُوبَ تَنْصُبُ مَفْعُولًا بِهِ تَجَرُّ مُضَافًا إِلَيْهِ لَفْظًا فِي مَحَلِّ نَصْبِ مَفْعُولٍ بِهِ
المبالغة	غَيْرُ مُضَافَةٍ (مُنَوَّنَةٌ)	مُضَافَةٌ

- حُكْمُ أَمْثَلَةِ الْمِبَالَةِ فِي الْعَمَلِ حُكْمُ اسْمِ الْفَاعِلِ

- فَعَالٌ : إِنَّ إِعْمَالَ : فَعَالٌ - أَكْثَرُ مِنْ إِعْمَالٍ : مِفْعَالٌ وَفِعُولٌ
- مِفْعَالٌ
- فِعُولٌ
- فَعِيلٌ : إِعْمَالٌ : فَعِيلٌ أَقَلُّ مِنْهَا جَمِيعًا
- وَقَدْ سُمِعَ إِعْمَالٌ فَعِيلٌ أَيْضًا

أَكْثَرُهَا
إِعْمَالًا

- يَجُوزُ أَنْ يَتَقَدَّمَ مَعْمُولُ أَمْثَلَةِ الْمِبَالَةِ عَلَيْهَا:
- هَذَا سَوَقَ الْعُدَاةِ ضَرْوبَ يَحْدُ السَّيْفِ

أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ : ١ - صِغَتُهُ - بِنَاؤُهُ - وَزْنُهُ

- صفة تدل على وصف شيء بزيادة على غيره: أنت أكثر التلاميذ علماً
- أنت : المفضل - ويرد غالباً قبل أفعل التفضيل
 - أكثر : أفعل التفضيل - ويرد بين المفضل والمفضل عليه
 - التلاميذ : المفضل عليه - ويرد غالباً بعد أفعل التفضيل
 - علماً : الصفة - وهي التي يشترك فيها المفضل والمفضل عليه وقد يتضمنها أفعل التفضيل
- يبنى أفعل التفضيل من الماضي المجرد على وزن: أ ف ع ل - ويشترط فيه أن يكون:

١- مُتَصَرِّفًا	فَضَّلَ: أَفْضَلَ - لَا يُبْنَى مِنْ نَحْوِ نَعَمْ لِأَنَّهُ جَائِدٌ
٢- ثَلَاثِيًّا	وَدَّ: أَوَدَّ - لَا يُبْنَى مِنْ نَحْوِ زَاخَمَ لِأَنَّهُ رُبَاعِيٌّ
٣- تَامًا	شَجَعَ: أَشْجَعَ - لَا يُبْنَى مِنْ نَحْوِ صَارَ لِأَنَّهُ نَاقِصٌ
٤- مَعْلُومًا	كَبُرَ: أَكْبَرَ - لَا يُبْنَى مِنْ نَحْوِ حُمِدَ لِأَنَّهُ مَجْهُولٌ
٥- قَابِلًا لِلْمُقَاضَلَةِ	سَلِمَ: أَسْلَمَ - لَا يُبْنَى مِنْ نَحْوِ فَنِيَ - مَاتَ - لِأَنَّهُ لَا يَصْلُحَانِ لِلْمُقَاضَلَةِ
٦- غَيْرَ دَالٍّ عَلَى لَوْنٍ عَيْبٍ حِلِيَّةٍ	عَلِمَ: أَعْلَمَ - لَا يُبْنَى مِنْ خَضِرَ - عَمِيَ - دَعَجَ - لِأَنَّ الصِّفَةَ الْمَشَبَّهَةَ تُبْنَى مِنْهَا عَلَى هَذَا الْوِزْنِ

- شَدَّ: خَيْرَ - شَرَّ - أَصْلُهَا أَخْيَرُ - أَشَرُّ - فَقَدْ سَقَطَتْ هَمْزَتَاهَا لِكَثْرَةِ الِاسْتِمَالِ
- إِذَا كَانَ الْوَصْفُ الْمَطْلُوقُ مِنَ الْأَفْعَالِ الدَّالَّةِ عَلَى لَوْنٍ - عَيْبٍ - حِلِيَّةٍ - عَلَى غَيْرِ وَزْنٍ: أَفْعَلٌ - فَلَا مَانِعَ حِينَئِذٍ مِنْ مَجِيءِ التَّفْضِيلِ مِنْهُ عَلَى وَزْنِ أَفْعَلٍ: هَذَا أَفْخَعُ مِنْ ذَاكَ وَأَشْنَعُ مِنْهُ - لِأَنَّ الْوَصْفَ الْمَطْلُوقَ مِنْهَا: قَبِيحٌ - شَنِيعٌ
- قَدْ بُنِيَ مِنْ غَيْرِ الثَّلَاثِيِّ عَلَى وَزْنِ أَفْعَلٍ شَدُّوذاً: أَعْطَى - أَوَى - أَشْهَرَ - فَيَقَالُ: أَعْطَاهُمْ لِلدُّيْنَارِ - أَوْلَاهُمْ لِلْمَعْرُوفِ - أَشْهَرَ مِنَ الْقَمَرِ
- قَدْ بُنِيَ مِنَ الْفِعْلِ الْمَجْهُولِ شَدُّوذاً: أَحْمَدُ - أَخْصَرُ - مِنْ حُمِدَ - اخْتُصِرَ: الْعَوْدُ أَحْمَدُ- هَذَا أَخْصَرُ مِنْ ذَاكَ - وَفِي أَخْصَرُ شَدُّوذاً آخَرُ كَوْنُهُ مِنْ غَيْرِ الثَّلَاثِيِّ -
- شَدَّ أَيْضاً: عَنِي - زُهِيَّ - جُنَّ: فَلَا أَعْنَى بِجَانِبِكَ مِنْ أَخِيكَ - هُوَ أَزْهَى مِنْ دِيكَ - هَذَا أَجْنُ مِنْ ذَاكَ
- قَدْ يَجْرِدُ أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ مِنَ التَّفْضِيلِ وَيُسْتَعْمَلُ بِمَعْنَى اسْمِ الْفَاعِلِ لِلْمُبَالَغَةِ: اللَّهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ - أَيُّ عَالَمٍ

هو لَفْظٌ عَلَى وَزْنِ أَفْعَلٍ يَدُلُّ عَلَى مَعْنَى الزِّيَادَةِ وَيُسْتَعْمَلُ عِوَضًا مِنْ اسْمِ التَّفْضِيلِ الَّذِي تَسْتَحِيلُ صِيَاغَتُهُ مِنْ غَيْرِ الثَّلَاثِيِّ (الخ...) - فَيَأْتِي قَبْلَ الْمَصْدَرِ الْمَنْصُوبِ عَلَى التَّمْيِيزِ: أَوْسَعُ اخْتِبَارًا - أَكْثَرُ احْتِرَامًا - أَشَدُّ بَيَاضًا - أَوْفَرُ دَعْبًا - أَعْظَمُ شَأْنًا.

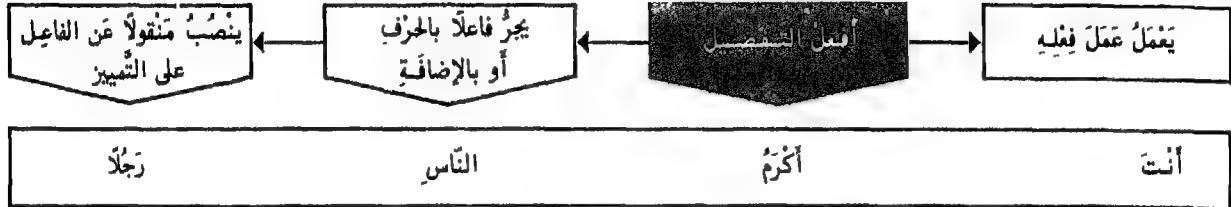
اللفظُ المساعِدُ

استعمالُ أَفْعَلِ التَّفْضِيلِ: مُخْتَلَفُ الْحَالَاتِ الصَّرْفِيَّةِ -			
مَقْرُونٌ بِأَلٍ - غَيْرُ مَضَافٍ	مَجْرُودٌ مِنْ أَلٍ - غَيْرُ مَضَافٍ	مُجَرَّدٌ مِنْ أَلٍ - مَضَافٌ إِلَى مَعْرُوقَةٍ	مَجْرُودٌ مِنْ أَلٍ - مَضَافٌ إِلَى نَكِرَةٍ
النَّسَاءُ الْفَضْلِيَّاتُ الحَقِيقَةُ الْكُبْرَى • يُطَابِقُ مَوْصُوفَهُ (مُذَكَّرًا - مُؤَنَّثًا - مثنًى - جمعا) • لَا يُذَكَّرُ بِعَدَةِ الْمُفْضَلِ عَلَيْهِ • يَمْتَنِعُ اقْتِرَانُهُ بَيْنَ	الْأَسَدُ أَقْوَى مِنَ الرَّجُلِ أَنْتَ أَكْرَمُ مِنْ أَخِيكَ • يَأْتِي مُفْرَدًا مُذَكَّرًا • يَقْتَرِنُ بَيْنَ الْجَارَةِ لَفْظًا أَوْ تَقْدِيرًا	الرَّيْدَانِ أَفْضَلُ - أَفْضَلَا - النَّاسِ مَرِيَمُ أَفْضَلُ - فَضَّلِي النَّاسِ يجوزُ الإفرادَ والتذكيرَ وَعَدَمُهَا	زَيْدٌ أَطْمَعُ رَجُلٍ هَذَا أَحْبَبُ امْرَأَةٍ وَيَأْتِي مُفْرَدًا مُذَكَّرًا
• يَمْتَنِعُ اقْتِرَانُهَا بَيْنَ الْجَارَةِ • يَجِبُ أَنْ يَكُونَ الْمَضَافُ إِلَى مُطَابِقًا الْمُفْضَلِ: الرَّيْدَانِ أَفْضَلُ رَجُلَيْنِ - الْمَرِيَمَاتُ أَفْضَلُ نِسَاءٍ			

عَمَلُهُ فِي الْإِعْرَابِ

٢ -

أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ



• لِأَفْعَلِ التَّفْضِيلِ أَرْبَعُ حَالَاتٍ

مَقْرُونٌ بِأَنْ - غَيْرُ مُضَافٍ	مُجَرَّدٌ مِنْ أَلْ - غَيْرُ مُضَافٍ	مُجَرَّدٌ مِنْ أَلْ - مُضَافٌ إِلَى مَعْرِقَةٍ	مُجَرَّدٌ مِنْ أَلْ - مُضَافٌ إِلَى نَكِيرَةٍ
النِّسَاءُ الْفَضْلِيَّاتُ	أَنْتَ أَكْرَمُ مِنْ أَخِيكَ	أَنْتَ أَكْرَمُ النَّاسِ رَجُلًا	زَيْدٌ أَطْمَعُ رَجُلًا
لَا عَمَلُ لَهُ لِأَنَّ الْمَفْضَلَ عَلَيْهِ بِوَسْطَةِ مَنْ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ فَاعِلٍ	يَجْرُ الْمَفْضَلُ عَلَيْهِ بِوَسْطَةِ مَنْ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ فَاعِلٍ	يَجْرُ مُضَافًا إِلَيْهِ لَفْظًا فِي مَحَلِّ رَفْعٍ فَاعِلٍ وَيَنْصَبُ مَنْقُولًا عَنِ الْفَاعِلِ عَلَى التَّمْيِيزِ	يَجْرُ مُضَافًا إِلَيْهِ لَفْظًا فِي مَحَلِّ رَفْعٍ فَاعِلٍ

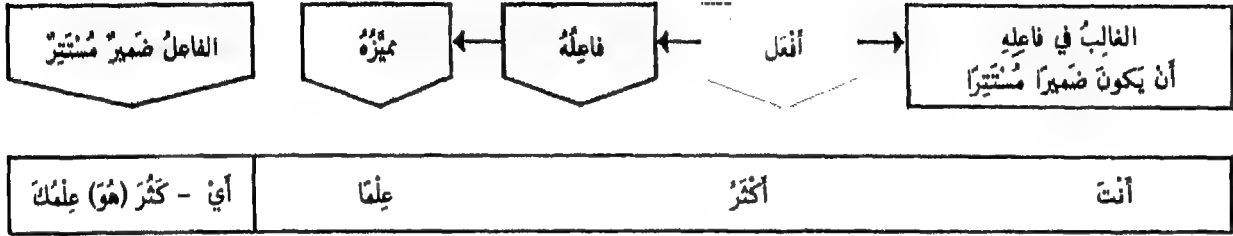
- يَجُوزُ فِي الْمَجْرُورِ أَنْ يَكُونَ مِنْ جِنْسِ الْمَفْضَلِ أَوْ مِنْ غَيْرِ جِنْسِهِ: الْأَسَدُ أَقْوَى مِنَ الرَّجُلِ. وَقَدْ تُحذفُ مِنْ وَمَجْرُورُهَا لِلدَّلَالَةِ عَلَيْهَا: أَنَا أَكْثَرُ مِنْكَ مَالًا وَأَعَزُّ نَفْسًا - أَيُّ أَعَزُّ مِنْكَ
- إِذَا كَانَ الْمَجْرُورُ مِنْ اسْمِ اسْتِفْهَامٍ أَوْ مُضَافًا إِلَى اسْتِفْهَامٍ وَجِبَ تَقْدِيمُهُ عَلَى: أَفْعَلٍ - مِمَّنْ أَنْتَ أَفْضَلُ؟ مِنْ غُلَامٍ مَنْ أَنْتَ أَفْضَلُ؟
- لَا يَجُوزُ أَنْ يُفْصَلَ بَيْنَ: أَفْعَلٍ - وَمِنْ إِلَّا بِمَعْمُولِهِ: أَنْتَ أَحَقُّ بِالْمِيزَانِ مِنْ ذَوِي قُرْبَاكِ. وَقَدْ يُفْصَلُ بَيْنَهُمَا بِلَوِّ وَالتَّوَدُّعِ عَلَى قَلَّةٍ: كَلَامُكَ أَطْيَبُ لَوْ حَدَّثْتَنَا عَنِ الْمَلِكِ الرَّضَا - لَمْ أَلْبِ أَخْبَثَ يَا فَرْزَدَقُ مِنْكَ.
- لَا يَجُوزُ أَنْ يُقَالَ: الْأَعْجَبُ مِنْ ذَلِكَ - لِأَنَّ أَفْعَلَ مَقْرُونٌ بِأَنْ - وَلَا يُقَالُ: عَمَرَ أَحْسَنُ الْقَوْمِ مِنْ خَالِدٍ - لِأَنَّ أَفْعَلَ مُضَافٌ - أَمَّا إِذَا كَانَتْ: مِنْ - لِغَيْرِ التَّفْضِيلِ فَلَا يَمْتَنِعُ ذَلِكَ فَنَقُولُ زَيْدٌ أَخَوْفُ النَّاسِ مِنَ الْعَارِ - أَنْتَ الْأَقْرَبُ مِنْ كُلِّ خَيْرٍ -
- لَيْسَتْ: مِنْ - تَفْضِيلِيَّةٌ فِي: زَيْدٌ أَغْفَلٌ مِنْ أَنْ يَكْذِبَ - لِأَنَّهُ لَيْسَ الْمَقْصُودُ تَفْضِيلَ زَيْدٍ عَلَى الْكَذِبِ بَلِ الْمَرَادُ بَعْدَهُ عَنْهُ.

حرف الجر: مِنْ

النَّصَبُ عَلَى التَّمْيِيزِ

- يَنْصَبُ الْأِسْمُ الْوَاقِعُ بَعْدَ: أَفْعَلِ التَّفْضِيلِ - عَلَى التَّمْيِيزِ مَتَى كَانَ فَاعِلًا فِي الْمَعْنَى: أَنْتَ أَكْثَرُ عِلْمًا - أَيُّ - كَثُرَ عِلْمُكَ - إِنَّمَا جَارٌ أَنْ تَقُولَ: أَنْتَ أَكْرَمُ النَّاسِ رَجُلًا. مَعَ أَنَّهُ لَا يَصِحُّ أَنْ يَكُونَ فَاعِلًا فِي الْمَعْنَى لِتَعَدُّرِ إِضَافَةِ أَفْعَلٍ مَرَّتَيْنِ إِلَى النَّاسِ وَإِلَى رَجُلٍ.
- وَإِنْ لَمْ يَصِحَّ جَعْلُهُ فَاعِلًا كَانَ مَجْرُورًا بِالْإِضَافَةِ: أَنْتَ أَفْضَلُ رَجُلٍ لِأَنَّ الْفَضْلَ وَاقِعٌ مِنْ أَنْتَ لَا مِنْ رَجُلٍ ذَكَرَ بَعْضُ النَّحَاةِ ضَابِطًا آخَرَ وَهُوَ إِنْ كَانَ الْمَيِّزُ مِنْ جِنْسٍ مَا قَبْلَهُ جَرَّ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ نُصِبَ -

أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ ٣ - عَمَلُهُ فِي الإِعْرَابِ (فَاعِلُهُ - تَعْدِيَّتُهُ)



- يَرْفَعُ أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ اسْمًا ظَاهِرًا بِثَلَاثَةِ شُرُوطٍ:
- ١ - أَنْ يَكُونَ صِفَةً لاسِمٍ جِنْسٍ أَوْ خَيْرًا عَنْهُ
- ٢ - أَنْ يَكُونَ مَسْبُوقًا بِنَفْيٍ أَوْ تَنْهِيٍّ أَوْ اسْتِفْهَامٍ إِنْكَارِيٍّ
- ٣ - أَنْ يَكُونَ مَرْفُوعُهُ أَجْنَبِيًّا مُفَضَّلًا عَلَى نَفْسِهِ بِاعْتِبَارَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ.

مَا رَأَيْتُ رَجُلًا أَحْسَنَ لِي عَيْنِيهِ الْكُحْلُ مِنْهُ فِي عَيْنِ زَيْدٍ

أَحْسَنُ: أَفْعَلُ تَفْضِيلٍ - وَهُوَ صِفَةٌ وَمَسْبُوقٌ بِنَفْيٍ - وَمَرْفُوعُهُ الْكُحْلُ أَجْنَبِيٌّ مِنَ الْمَوْصُوفِ - وَالْكُحْلُ مَفْضَلٌ عَلَى نَفْسِهِ بِاعْتِبَارَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ - وَالْمَعْنَى أَنَّ الْكُحْلَ فِي عَيْنِ زَيْدٍ أَحْسَنُ مِنْ نَفْسِهِ فِي عَيْنِ غَيْرِهِ مِنَ الرِّجَالِ. وَيَجُوزُ أَنْ يَحُلَّ مَحَلَّهُ فِعْلٌ بِمَعْنَاهُ - فَتَقُولُ: مَا رَأَيْتُ رَجُلًا يَحْسُنُ فِي عَيْنِهِ الْكُحْلُ كَحُسْنِهِ فِي عَيْنِ زَيْدٍ - وَقَسْ عَلَى ذَلِكَ مَا وَقَعَ فِيهِ أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ خَيْرًا: وَهَلْ فِي النَّاسِ رَجُلٌ أَحَقُّ بِهِ الْحَمْدُ مِنْهُ بِمُحْسِنٍ لَا يَمُنُّ - أَوْ تَقْدَمُهُ تَنْهِيٌّ: لَا يَكُنْ غَيْرَكَ أَحَبَّ إِلَيَّ الْخَيْرُ مِنْهُ إِلَيْكَ

• إِذَا كَانَ - أَفْعَلُ - مِنْ مُتَعَدٍّ بِنَفْسِهِ دَالٌّ عَلَى حُبٍّ أَوْ بُغْضٍ أَوْ مَعْنِيَّتَيْهَا:
عُدِّي بِاللَّامِ إِلَى مَا هُوَ مَفْعُولٌ فِي الْمَعْنَى: الْعَاقِلُ أَحَبُّ لِلْعَلَمِ مِنَ الْمَالِ - أَي - يُحِبُّ الْعَلَمُ أَكْثَرَ مِنَ الْمَالِ
وَعُدِّي إِلَى مَا هُوَ فَاعِلٌ: الْوَلَدُ الْبِرُّ أَحَبُّ إِلَى وَالِدَيْهِ مِنَ الْعَاقِ - يُحِبُّهُ وَالِدَاهُ أَكْثَرَ مِنْ مَحَبَّتِهِمُ لِلْعَاقِ.

• إِذَا كَانَ دَالًّا عَلَى عِلْمٍ عُدِّي بِالْبَاءِ: زَيْدٌ أَعْرَفُ بِكَ وَأَنَا أَذْرَى بِهِ.
• إِذَا كَانَ دَالًّا عَلَى مَا تَقَدَّمَ عُدِّي بِاللَّامِ: هُوَ أَوْعَى لِلْعِلْمِ - أَنْتَ أَوْفَى لِلْمَهْدِ وَأَكْثَمُ لِلسَّرِّ.
• إِذَا كَانَ مِنْ مُتَعَدٍّ بِجَرِّ عُدِّي بِهِ لَا بغيره: هُوَ أَزْهَدُ فِي الدُّنْيَا - أَسْرَعُ إِلَى الْخَيْرِ - أَبْعَدُ مِنَ الْإِثْمِ - أَحْرَصُ عَلَى الْحَمْدِ - أَجْدَرُ بِالْجَلْمِ.
• إِذَا كَانَ بِمَا يَتَعَدَّى لِاثْنَيْنِ نَصَبَ الْآخَرِ بِفِعْلِ مُقَدَّرٍ: أَنْتَ أَكْسَى لِلْفُقَرَاءِ الثِّيَابَ - أَي - تَكْشُوهُمْ الثِّيَابَ.

تَعْدِيَّةُ
أَفْعَلِ
التَّفْضِيلِ

• لَا يُصَاغُ أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ إِلَّا مِنَ الْأَفْعَالِ الَّتِي يَجُوزُ مِنْهَا التَّعَجُّبُ
وَمَا امْتَنَعَ بِهَا فِعْلُ التَّعَجُّبِ مِنْهُ امْتَنَعَ بِهَا أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ مِنْهُ
• لِأَفْعَلِ التَّعَجُّبِ مِنْ حَالَاتٍ التَّعْدِيَّةِ مَا لِأَفْعَلِ التَّفْضِيلِ: مَا أَحَبُّ الْمُؤْمِنِينَ لِلَّهِ - مَا أَحَبَّهُ إِلَى اللَّهِ - مَا أَعْرَفَهُ بِنَفْسِهِ - مَا أَقْطَعَهُ لِلْعَوَائِقِ - مَا أَغْضَاهُ لِطَرْفِهِ - مَا أَزْهَدَهُ فِي الدُّنْيَا...

التَّعَجُّبُ
وَالتَّفْضِيلُ

صِيغَتُهُمَا - بِنَاؤُهُمَا - أَوْزَانُهُمَا

اسْمَا الْمَكَانِ وَالزَّمَانِ

• اسمُ المكانِ صيغةٌ تدلُّ على مَوْضِعٍ وَقَوْرٍ الفعل: مَطْبَحٌ

• اسمُ الزَّمانِ صيغةٌ تدلُّ على وَقْتٍ وَقَوْرٍ الفعل: مَغْرِبٌ

الزَّمان	المكان	أَوْضَاعٌ: فَتَا حَ لَ	١ ٢ ٣ ٤	أَوْزَانُ الْفِعْلِ
مَقْتُلٌ	مَرْقَدٌ	صَحِيحٌ	مَ فَا حَ لَ	فَعْلٌ - يَفْعُلُ
-	-	صَحِيحٌ	مَ فَا حَ لَ	فَعْلٌ - يَفْعُلُ
-	-	صَحِيحٌ	مَ فَا حَ لَ	فَعْلٌ - يَفْعُلُ
-	-	صَحِيحٌ	مَ فَا حَ لَ	فَعْلٌ - يَفْعُلُ
مَذْنَى	مَقْرَى	لَامَةُ أَلْفٌ	مَ فَا حَ يَ	فَعْيٌ - يَفْعُو
مَوْفَى	مَرْمَى	لَامَةُ أَلْفٌ	مَ فَا حَ يَ	فَعْيٌ - يَفْعِي
مَرْجِعٌ	مَجْلِسٌ	صَحِيحٌ	مَ فَا حَ لَ	فَعْلٌ - يَفْعُلُ
مَقْدِمٌ	مَقْدِمٌ	صَحِيحٌ	مَ فَا حَ لَ	فَعْلٌ - يَفْعُلُ
مَوْعِدٌ	مَوْعِدٌ	قَاوُهُ وَوَاوٌ	مَ فَا حَ لَ	وَعَلٌ - يَعْلُ
مَأْبٌ	مَكَانٌ	عَيْنُهُ أَلْفٌ	مَ فَا حَ لَ	فَالَ - يَقُولُ
مَغِيبٌ	مَسِيرٌ	عَيْنُهُ أَلْفٌ	مَ فَا حَ يَ	فَالَ - يَقُولُ

بِنَاؤُهُمَا وَاحِدٌ

مِنْ
الْمَجْرُودِ
الثَّلَاثِي

• شَذٌّ: مَطْبَحٌ - مَغْرِبٌ - مَشْرِقٌ - مَسْجِدٌ - مَسِيكٌ - مَجْرِرٌ - مَنِيَتٌ - مَسْقِطٌ - مَفْرَقٌ - مَرْفَقٌ - مَسْكِنٌ -

مع أنها مَبْنِيَّةٌ مِنْ أَفْعَالٍ مَضْمُومَةِ الْعَيْنِ فِي الْمَضَارِعِ .

الزَّمان	المكان	١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧	المضارعُ المجهولُ
مَقْرَرٌ	مُدْرَبٌ	مُ فَا حَ لَ	يُفَعِّلُ
مُهَاجِرٌ	مُضَارِبٌ	مُ فَا حَ لَ	يُفَاعِلُ
مُضَرِبٌ	مُضَرِبٌ	مُ فَا حَ لَ	يُفَعِّلُ
مُتَدَرِّجٌ	مُتَدَرِّجٌ	مُ تَا حَ لَ	يُتَفَعِّلُ
مُتَعَارِفٌ	مُتَعَارِكٌ	مُ تَا حَ لَ	يُتَفَاعِلُ
مُنْحَدِرٌ	مُنْحَدِرٌ	مُ نَا حَ لَ	يُنْفَعِّلُ
مُقْتَبِلٌ	مُقْتَبِلٌ	مُ تَا حَ لَ	يُقْتَفِلُ
مُسْتَوْفَى	مُسْتَفْرٌ	مُ سَا حَ لَ	يُسْتَفْعَلُ
مُحْلُولٌ	مُحْلُولٌ	مُ فَا حَ وَا حَ لَ	يُفَعْوَعِلُ
مُتَزَلِّزٌ	مُتَدَحْرَجٌ	مُ تَا حَ لَ	يُتَفَعِّلُ
مُخَرَّنَجٌ	مُخَرَّنَجٌ	مُ فَا حَ نَا حَ لَ	يُفَعَّنَلُ
مُكْفَهَرٌ	مُكْفَهَرٌ	مُ فَا حَ لَ نَا حَ لَ	يُفَعَّلَلُ

بِنَاؤُهُمَا وَاحِدٌ

مِنْ
مَزِيدَاتِ
الثَّلَاثِيمِنْ
مَزِيدَاتِ
الرُّبَاعِيِّيُبْنَى
اسْمُ الْمَكَانِ
مِنْ الْجَامِدِ

تِلْهُ الثَّانِي

على وَزْنٍ: مَفْعَلَةٌ - للدَّلَالَةِ على كَثْرَةِ الشَّيْءِ بِالْمَكَانِ: مَأْسَدَةٌ - مَكَلَبَةٌ وَهُوَ يُقَاسُ مِنْ كُلِّ اسْمٍ ثَلَاثِيٍّ - فَإِنْ كَانَ الثَّلَاثِيُّ مَزِيدًا: تَفَاحٌ - قَنَازٌ - بَطِيخٌ - تَحْدَفُ زِيَادَتُهُ فَيُقَالُ: مَتَفَحَةٌ - مَقْتَاةٌ - مَعْظَمَةٌ - أَمَّا إِذَا أُرِيدَ بِنَاءُ اسْمِ الْمَكَانِ مِنْ غَيْرِ الثَّلَاثِيِّ لِلدَّلَالَةِ على كَثْرَةِ الشَّيْءِ فِيهِ: عُصْفُورٌ - ضِفْدَعٌ - يُقَالُ: مَكَانٌ كَثِيرُ الْعُصْفُورِ - الضَّفْدَعِ - وَتَأْتِي: مَفْعَلَةٌ - أَيْضًا لِلدَّلَالَةِ على مَا هُوَ سَبَبٌ لِكَثْرَةِ الشَّيْءِ: الْكَسَلُ مَجْلِبَةٌ لِلْفَقْرِ - أَيْ - سَبَبٌ لِكَثْرَتِهِ .

قَدْ تَلَحَّقَ اسْمُ الْمَكَانِ: مَقْبَرَةٌ - واسمُ الزَّمانِ: مَيَّسَرَةٌ - وذلك مَقْصُورٌ عَلَى السَّاعِ لَا يُقَاسُ عَلَيْهِ

صِيغَتُهُ - بِنَاؤُهُ - أَوْزَانُهُ

اسْمُ الآلَةِ

صِيغَةُ تَدُلُّ عَلَى أَدَاةِ الْعَمَلِ: مَبْرَدٌ - سَكِّينٌ



جامدٌ

مُشتقٌ

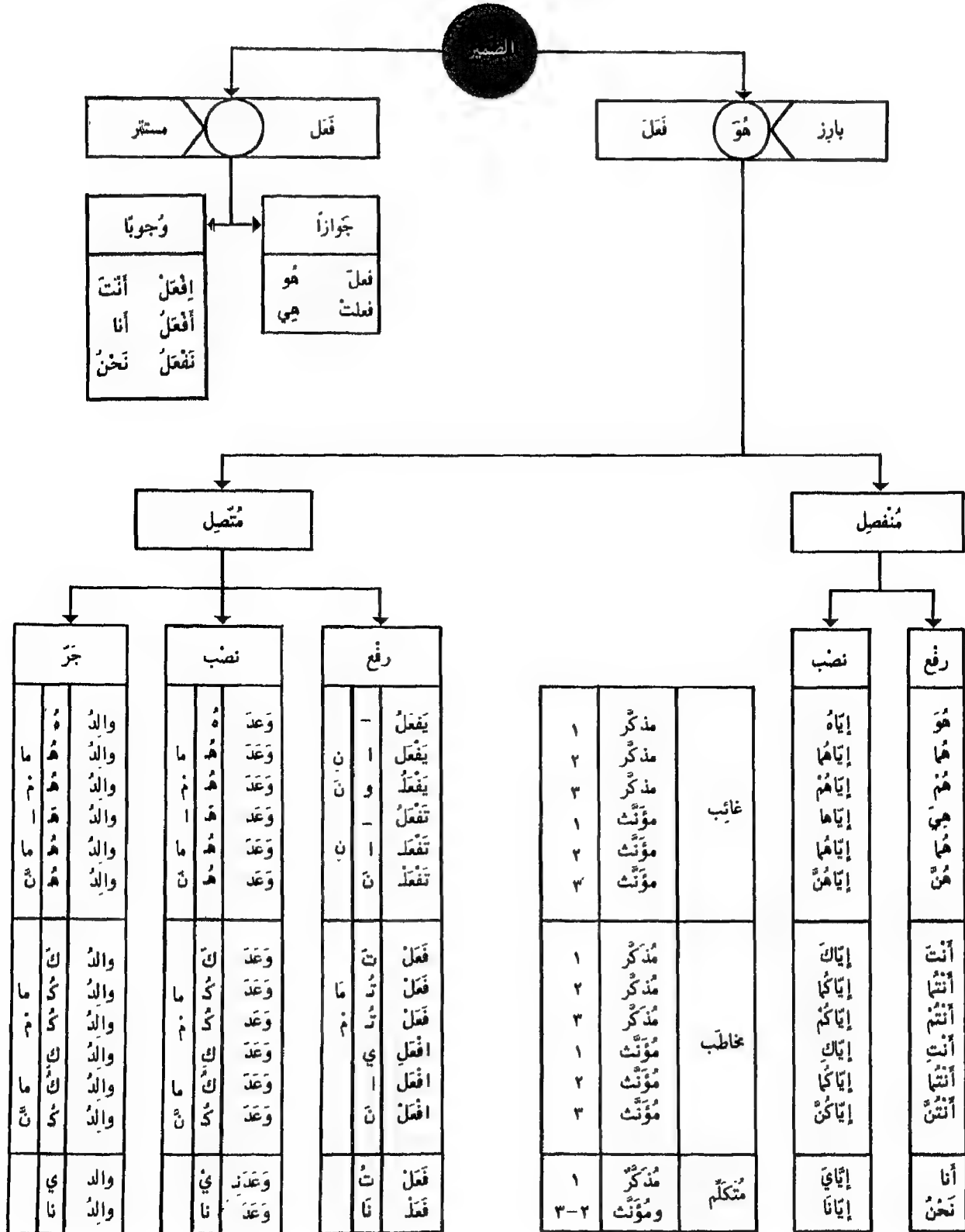
• باقى على أوزانٍ مُختلفةٍ لا ضابط لها							
أمثلة	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
جرسٌ	ج	ر	س				
سيفٌ	س	ي	ف				
مُخلٌ	م	خ	ل				
خنجرٌ	خ	ن	ج	ر			
مغولٌ	م	غ	و	ل			
مُنخلٌ	م	ن	خ	ل			
شاقوفٌ	ش	ا	ق	و	ف		
إزميلٌ	ا	ز	م	ي	ل		
قُدومٌ	ق	ذ	د	و	م		
منجنيقٌ	م	ن	ج	ن	ي	ق	
ناعورةٌ	ن	ا	ع	و	ر	ة	
ترتيبكٌ	ت	ز	ت	ب	ي	ك	

• يُبنى من الثلاثي المتعدي • له ثلاثة أوزان:					
أمثلة	١	٢	٣	٤	٥
مَبْرَدٌ - مَبْضَعٌ	م	ف	ع	ل	١ -
مَكْنَسَةٌ - مَرْمَلَةٌ	م	ف	ع	ل	٢ -
مِفْتَاحٌ - مِقْرَاضٌ	م	ف	ع	ا	ل
• الغالبُ في اسم الآلة من مُعتَلِّ الآمِ واللَّفِيفِ أَنْ يكونَ على: مِفْعَلَةٍ - مَطْوَاةٍ - مَشْوَاةٍ - مِصْفَاةٍ • قَدْ وَرَدَتْ بَعْضُ الْأَلْفَاظِ خَالَفَتْ الْقِيَاسَ: مُنْخَلٌ - مُسْفَطٌ - مُدَقٌّ مُدْهَنٌ - مُكْحَلَةٌ - مُعْرَضَةٌ هي أسماءٌ وُضِعَتْ لهذه المسميات دون اعتبار وقوع الفعل فيها أو بها فتكونُ كالأسماء الجامدة					

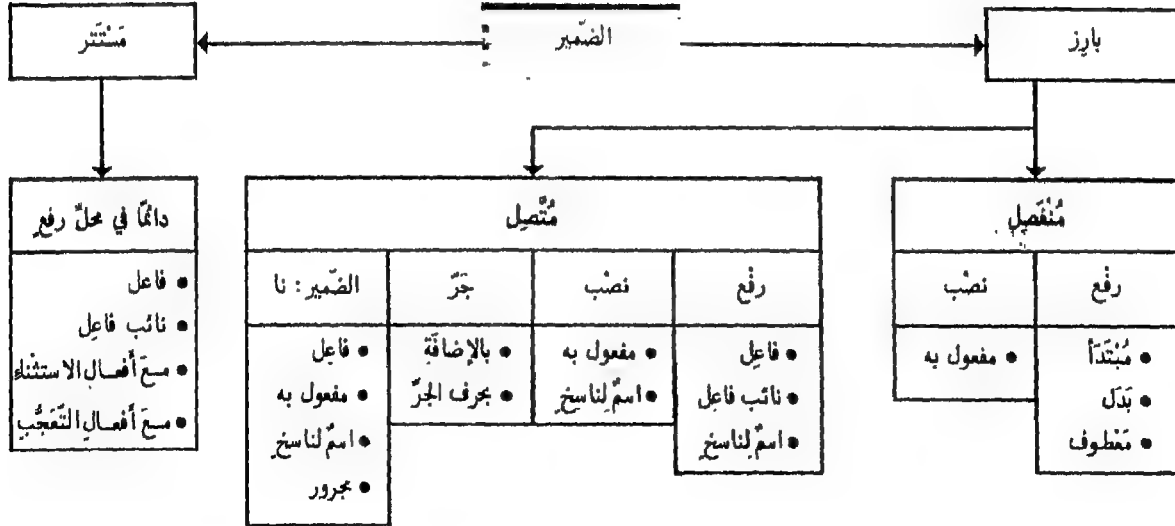
تَحْدِيدُهُ وَأَقْسَامُهُ

الضَّمِيرُ - ١ -

• اسمٌ ينوبُ عن شخصٍ غائبٍ أو مخاطبٍ أو متكلمٍ.



الضمير - ٢ - محلّه من الإعراب



بارز	منفصل	رفع	نَحْنُ لُبْنَانِيُونَ، أَنَا وَأَنْتَ نَحْنُ لُبْنَانِيُونَ ، أَنَا نَحْنُ لُبْنَانِيُونَ وَأَنْتَ	نَحْنُ : مبنيّ على الضمّ في محلّ رفع مبتدأ أنا : مبنيّ على السكون في محلّ رفع بدل من نحن أنت : مبنيّ على الفتح في محلّ رفع منطوف على أنا
		نصب	إِيَّاكَ تَعْبُدُ	إِيَّاكَ: مبنيّ على الفتح في محلّ نصب مفعول به
	متصل	رفع	تَقْمَلِينَ (ياء المخاطبة) ضُرِبْتَ كُنْتَ	تِي : ضمير متصل في محلّ رفع فاعل ت : ضمير متصل في محلّ رفع نائب فاعل ت : ضمير متصل في محلّ رفع اسم كان
		نصب	وَعَدَنِي (ياء المتكلم) كَأَنَّهُ	ي : ضمير متصل في محلّ نصب مفعول به ه : ضمير متصل في محلّ نصب اسم كأنّ
		جرّ	وَالِدِي (ياء المتكلم) فِيهِ - عَنْهُ	ي : ضمير متصل في محلّ جرّ بالإضافة ه : ضمير متصل في محلّ جرّ بحرف الجرّ
		نا	سَبَعْنَا سَبَعْنَا لَمَلْنَا كُنَّا بِنَا - لَنَا - عِنْدَنَا	نا : رفع فاعل - لاتّصاله بفاعل مبنيّ على السكون نا : نصب مفعول به - لاتّصاله بفاعل مبنيّ على الفتح نا : نصب اسم لعلّ - لاتّصاله بحرف مشبّه بالفعل نا : بالإضافة أو بحرف الجرّ
مستتر	دائماً في محلّ رفع		قُلْ أَلَا كُلُّ شَيْءٍ مَا خَلَا اللَّهَ بَاطِلٌ مَا أَجْمَلَ الْبَدْرَ	هو : ضمير مستتر في محلّ رفع نائب فاعل هو : ضمير مستتر في محلّ رفع فاعل يستتر الضمير وجوباً مع أفعال الاستثناء : ما عدا - ما خلا يستتر الضمير وجوباً مع أفعال التعجب

الضمير ٣ - ضمير الشأن - نون الوقاية - كاف الخطاب

- هو ضمير لا يعود على شخص مُعَيَّن وإنما على الجملة التي تأتي بعده .
- يبينها سائر الضمائر تعود على اسم متقدم عليها .
- يأتي ضمير الشأن في صدر الجملة وهي توضح المراد منه .
- سمي ضمير الشأن لأنه يرمز للشأن أو الحال أو الحديث الذي سيدور بعده؛ هو الله أحد .

أحكامه:

- لا بُدَّ أَنْ يكون مُبتدأ أو ما أصله المُبتدأ: اسم إن - اسم كان - سواء كان مُستترًا أم ظاهرًا .
- لا بُدَّ أَنْ تكون الجملة بعده تُفسره وتكون خبراً له .
- لا بُدَّ أَنْ تكون الجملة المفسرة له متأخرة عنه .
- لا يكون إلا للمفرد أو المفردة ولا يكون مُثنى ولا جمعاً .
- لا يكون له تابع من عطْفٍ أو بدلٍ أو تأكيدٍ .
- إذا كان منصوباً بسبب وقوعه مفعولاً به لفعل ناسخ ينصب مفعولين به، وجب إبرازه واتصاله بهامله: ظَنَنْتُهُ الدُّرُسُ نَافِعٌ .

ضمير
الشأن

- هي نون تفصل بين ياء المتكلم والفعل أو ما يُشبهه أو مع الحرف .
- هي واجبة مع: ياء المتكلم - الفعل - اسم الفعل - لَيْتَ - مِنْ - عَنْ: يُعْرِفُنِي - لَيْتَنِي - مِنِّي - عَنِّي .
- وهي جائزة مع: كَأَنَّ - لَكِنَّ - لَمَلَّ - إِنَّ: إِنِّي . إِنِّي . كَأَنِّي . كَأَنِّي ...
- الأَخْسَنُ إثباتها مع: لَدُنَّ - قَدْ - قَطُّ: لَدُنِّي - قَطُنِي - قَدُنِي .
- مع الأفعال الخمسة يجوز فيها:

- تَرْكُهَا: يَعْرِفُونَنِي
- إِذْعَامُهَا: يَعْرِفُونَنِي
- حَذْفُ إحداها: يَعْرِفُونِي

نون
الوقاية

- حرف لا محلَّ له مِنَ الإعراب
- يَقَعُ مع:

اسم الإشارة: ذَلِكَ
بعض أساليب الأفعال: رُوَيْدَكَ
في مثل التعبير: أَرَأَيْتَكَ الْعِلْمَ يُفْنِي عَنِ الْمَالِ (وله شروط)

كاف
الخطاب

تَحْدِيدُهُ وَأَقْسَامُهُ

اسْمُ الْإِشَارَةِ

• هو ما دلَّ على شخصٍ مُعَيَّنٍ أو حيوانٍ مُعَيَّنٍ أو شيءٍ مُعَيَّنٍ بإشارةٍ حِسِّيَّةٍ.

تا - ذي - تى -
تة - يجوز الإشارة
بها إلى المؤنث
القريب

أولاً لك: يجوز
الإشارة بها إلى الجمع
المتوسط البعد

أولئك: لا يُشار بها
إلا للعقلاء: أولئك
الرجال

تلك: لغير العقلاء
تلك الأشجار

لِلْبَعِيدِ	
→ ذاك	→ ذَيْنَكَ
→ ذَاكَ	→ أُولَئِكَ
→ تِلْكَ	→ تَيْنَكَ
→ تَانِكَ	→ أُولَئِكَ
هَئِكَ - تَم - نَمَة	
رفع	نصب وجر

لِلْمُتَوَسِّطِ	
→ ذاك	→ ذَيْنَكَ
→ ذَاكَ	→ أُولَئِكَ
→ تيك	→ تَيْنَكَ
→ تَانِكَ	→ أُولَئِكَ
هَئِكَ	
رفع	نصب وجر

لِلْقَرِيبِ	
→ هذا	→ هَؤُلَاءِ
→ هَؤُلَاءِ	→ هَؤُلَاءِ
→ هَذِهِ	→ هَؤُلَاءِ
→ هَؤُلَاءِ	→ هَؤُلَاءِ
هَؤُلَاءِ	
رفع	نصب وجر

مفرد	مذكر
مثنى	جمع
مفرد	مؤنث
مثنى	جمع
مختصة بالمكان	

- مؤلفة من حرفين: هـ - ا: ١ - ها - تُلَفَّظُ الْأَلِفُ وَلَا تُكْتَبُ: هذا - تدخل على القريب مطلقاً - وَيَغْلِبُ أَيْضاً دخولها على المؤنث المفرد من المتوسط: هاتيك - أما البعيد فيمتنع دخولها عليه.
- يجوز أن يفصل بينها وبين اسم الإشارة بضمير المثار إليه: ها أنذا - أنا: مبتدأ - ذا: خبر.
- ويجوز أن يفصل بينها واسم الإشارة بكاف التشبيه: هكذا.

ها
التشبيه

- حرف لا محل له من الإعراب.
- الأنصَحُ أَنْ تُسْتَعْمَلَ مكسورة في خطاب المؤنثة وملحقة بالالف والميم في خطاب المثنى:
- ذلك الرجلُ يا امرأة - تلكم المرأة يا رجلان - ذلكم الكتاب يا رجال - ذلكن الكتاب يا نساء.

كاف الخطاب

- حرف لا محل له من الإعراب - تأتي مع ذلك - هُناكَ.

لام البعد

جميع أسماء الإشارة مبنية

على الحركة للمفرد والجمع	على الحرف للمثنى (ألف للرفع - ياء للنصب والجر)
<ul style="list-style-type: none"> • ذَهَبَ هَؤُلَاءِ: مبني على الكسر في محل رفع فاعل • هذا الرجلُ صغيرٌ: هذا: مبني على السكون - مبتدأ • الرجلُ: بَدَل - صغيرٌ: خبر • هذا رجلٌ صغيرٌ: هذا: مبني على السكون - مبتدأ • رجلٌ: خبر - صغيرٌ: نعت 	<ul style="list-style-type: none"> • جاء هذان الرجلان: هذان: مبني على الألف - فاعل • الرجلان: بَدَل - الاسم الواقع بعد اسم الإشارة هو دائماً بَدَل إذا كان معرفاً بال. • رأيت هذين الرجلين: مبني على الياء - مفعول به • مررت بهذين الرجلين: مبني على الياء - مجرور
<ul style="list-style-type: none"> • أسماء الإشارة المختصة بالمكان تَلَزَمُ الظرفية أو الجرّ بحرف الجرّ: قَسَمَ وَجْهَ اللَّهِ: مبني على الفتح - في محل نصب. جِئْنَا مِنْ هُنَا وَذَهَبْنَا مِنْ هُنَاكَ إِلَى هُنَاكَ: مبني على حركته في محل جرّ بحرف الجرّ. 	

تَحْدِيدُهُ وَأَدَوَاتُهُ

اسْمُ الاستِفْهَامِ

- هُوَ اسْمٌ يُسْتَعْلَمُ بِهِ عَنْ شَيْءٍ أَوْ أَمْرٍ: مَنْ هَذَا؟ مَا الْعَمَلُ؟
جَمِيعُهَا مَبْنِيَّةٌ عَلَى الْحَرَكَةِ مَا عدا أَيًّا فَهِيَ مَعْرَبَةٌ - وَجَمِيعُهَا لَهَا حَقُّ الصَّدَارَةِ فِي الْجُمْلَةِ بِمِثْلِ أَسَاءَ الشَّرْطِ.
- أَتَى: ظَرَفٌ يُسْأَلُ بِهِ عَنِ الْمَكَانِ: أَيْنَ لَكَ هَذَا؟
• مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ.
- أَيْنَ: ظَرَفٌ يُسْأَلُ بِهِ عَنِ الْمَكَانِ الَّذِي حَلَّ فِيهِ الشَّيْءُ: أَيْنَ كُنْتَ؟ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ.
- إِذَا دَخَلَتْهُ بِنَ كَانَ سُؤَالًا عَنْ مَكَانٍ يَرُوزُ الشَّيْءُ: مِنْ أَيْنَ جِئْتَ؟ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ فِي مَحَلِّ جَرٍّ بِجَرَفِ الْجَرِّ.
- أَيَّانَ: ظَرَفٌ يُسْأَلُ بِهِ عَنِ الزَّمَانِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ - أَصْلُهُ: أَيُّ آيٍ - وَهَذَا مَعْنَاهُ: أَيَّانَ تَعُودُ.
- مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ.
- أَيُّ: يُسْأَلُ بِهَا عَنِ الْعَاقِلِ وَغَيْرِهِ. تُضَافُ إِلَى النُّكْرَةِ: أَيُّ كِتَابٍ عِنْدَكَ؟ لَا تُضَافُ إِلَى الْمَعْرُفَةِ مَا لَمْ تَدُلَّ عَلَى مُتَعَدِّ: أَيُّ الرِّجَالِ أَفْضَلُ وَأَيُّهُمْ أَفْضَلُ؟ أَوْ تَكُونُ مَفْرَدَةً مَقْدَرًا قَبْلَهَا دَالًّا عَلَى مُتَعَدِّ: أَيُّ زَيْدٍ أَحْسَنُ؟ - أَيُّ - أَيُّ أَجْزَائِهِ أَحْسَنُ؟
- أَيُّ مَعَ النُّكْرَةِ بِمَنْزِلَةِ كُلِّ قِيَرَاةٍ فِي الضَّمِيرِ الْمُضَافِ إِلَيْهِ - وَمَعَ الْمَعْرُفَةِ بِمَنْزِلَةِ بَعْضِ قِيَرَاةِ الْمُضَافِ: أَيُّ غُلَامَيْنِ أَتَيَا؟ أَيُّ الْفُلَانِ أَتَى؟
تُعْرَبُ حَسَبَ مَوَاقِعِهَا مِنَ الْجُمْلَةِ: ١ - مُبْتَدَأٌ فِي: أَيُّ الطُّلَّابِ جَرَى؟ ٢ - مَفْعُولًا بِهِ فِي: أَيُّ بِلَادٍ زُرْتَ؟

- كَمْ: يُسْأَلُ بِهَا عَنِ الْعَدَدِ: كَمْ كِتَابًا عِنْدَكَ؟ وَيَتَلَوُّهَا تَمَيُّزُهَا مُفْرَدًا مَنْصُوبًا دَائِمًا فَإِنْ قُصِلَ بِالظَّرْفِ وَحُرِفَ الْجَرُّ كَمْ فِي الْخِزَانَةِ كِتَابًا؟ - يَجُوزُ أَنْ يُجَرَّ الاسْمُ بَعْدَهَا إِذَا كَانَتْ مَجْرُورَةً بِجَرِّ: بِكَمْ لَيْزَةٍ ابْتِغَتْ الْكِتَابُ؟
- مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ: ١ - مُبْتَدَأٌ إِذَا تَلَاهَا لَا زِمَ: كَمْ طَالِبًا جَاءَ؟ أَوْ فَعْلٌ مُتَعَدٍّ أَخَذَ مَفْعُولَهُ: كَمْ جُنْدِيًّا رَأَيْتَهُ فِي الْحَلْقَةِ؟ ٢ - خَبَرٌ إِذَا أَتَى بَعْدَهَا اسْمٌ مَرْفُوعٌ: كَمْ حِسَابِكَ فِي الْمَصْرَفِ؟ أَوْ خَبَرٌ لِكَانَ: كَمْ يَوْمًا كَانَتْ إِجَارَتُكَ؟ ٣ - مَفْعُولٌ بِهِ إِذَا أَتَى بَعْدَهَا فَعْلٌ مُتَعَدٍّ لَمْ يَأْخُذْ مَفْعُولَهُ: كَمْ مَدِينَةً زُرْتَ؟ ٤ - مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ: كَمْ دَوْرَةَ دَارَتْ سَفِينَةُ الْفَضْلَةِ؟ ٥ - مَفْعُولٌ فِيهِ: كَمْ سَاعَةً دَرَسْتَ؟

- كَيْفَ: يُسْأَلُ بِهَا عَنِ الْحَالِ: كَيْفَ زَيْدٌ أَصَحِيحٌ أَمْ سَقِيمٌ؟ لَا يُقَالُ: كَيْفَ زَيْدٌ أَقَاعِدٌ أَمْ قَائِمٌ؟ لِأَنَّ الْقَاعِدَ وَالْقَائِمَ لِيَا مِنَ الصِّفَاتِ الْفَرِيزِيَّةِ - فَيَكُونُ السُّؤَالُ عَنْ مِثْلِ هَذَا بَهْلًا أَوْ بِالْهَمْزَةِ.
- وَقَدْ تُشْرَبُ كَيْفَ مَعْنَى التَّعْجِبِ: كَيْفَ نَجَّحَ هَذَا الْكِسْلَانُ؟ أَوْ التَّوْبِيخِ: كَيْفَ ضَيَّعْتَ وَقْتَكَ سُدَى؟
- مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ فِي مَحَلِّ: ١ - خَبَرٌ مُقَدِّمٌ إِذَا تَلَاهَا فَعْلٌ نَاقِصٌ: كَيْفَ صِرْتَ؟ ٢ - ثَانِي مَفْعُولِي ظَنٍّ وَأَخَوَاتِهَا: كَيْفَ تَظُنُّ زُهَيْرًا؟ ٣ - مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ: أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ؟ ٤ - حَالٌ إِذَا تَلَاهَا فَعْلٌ تَامٌ: كَيْفَ جَلَّ خَالِدٌ؟

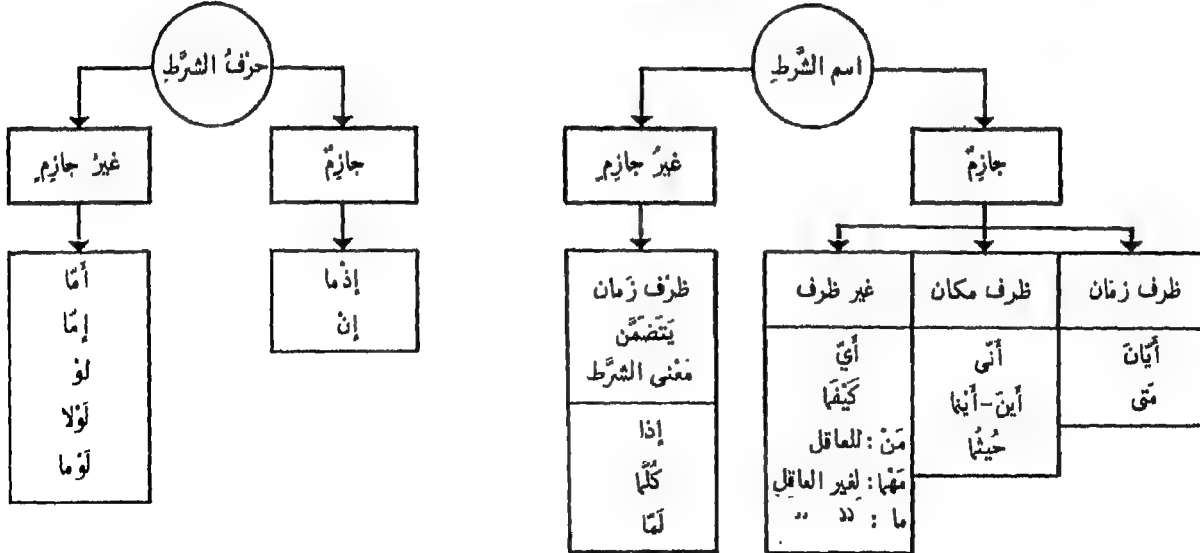
- مَتَى: ظَرَفٌ يُسْأَلُ بِهِ عَنِ الزَّمَانِ الْمَاضِي وَالْمُسْتَقْبَلِ: مَتَى نَصَرَ اللَّهُ؟ وَتُجَرَّ يَأْتِي وَحَتَّى: إِلَى مَتَى تَعَذَّبَنِي؟
- مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ.
- مَنْ - مَنْ ذَا: تَخْتَصُّ بِالْعَاقِلِ: مَنْ فَعَلَ هَذَا؟ مَنْ ذَا - كَلِمَةٌ وَاحِدَةٌ لِلِاسْتِفْهَامِ عَنِ الْعَاقِلِ: مَنْ ذَا أَكْرَمْتَ؟
- مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ: ١ - مُبْتَدَأٌ إِذَا تَلَاهَا نَكْرَةً: مَنْ مُدْرِكُ الْقِطَارِ؟ أَوْ إِذَا تَلَاهَا فَعْلٌ لَا زِمَ: مَنْ جَاءَ؟ أَوْ إِذَا تَلَاهَا فَعْلٌ مُتَعَدٍّ أَخَذَ مَفْعُولَهُ: مَنْ ضَرَبْتَهُ؟ ٢ - خَبَرٌ مُقَدِّمٌ إِذَا تَلَاهَا مَعْرُفَةٌ: مَنْ الْقَادِمُ؟ ٣ - خَبَرٌ كَانَ: مَنْ كَانَ؟ ٤ - مَفْعُولٌ بِهِ مُقَدِّمٌ إِذَا تَلَاهَا فَعْلٌ مُتَعَدٍّ لَمْ يَأْخُذْ مَفْعُولَهُ: مَنْ ضَرَبْتَ؟

- مَا - مَاذَا: تَخْتَصُّ بِغَيْرِ الْعَاقِلِ: مَا فَعَلْتَ؟ مَاذَا - كَلِمَةٌ وَاحِدَةٌ لِلِاسْتِفْهَامِ عَنِ غَيْرِ الْعَاقِلِ: مَاذَا فَعَلْتَ؟
- مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ - مَوَاقِعُهَا مِنَ الْجُمْلَةِ مِمَّا تِلْهُ لِمَنْ، أَعْلَاهُ.

تَحْدِيدُهُ وَأَقْسَامُهُ

اسْمُ الشَّرْطِ

• اسم الشرط يدخل على جملتين ليبيّن أنّ الجملة الثانية يتوقّف حصولها على حصول الأولى: متى أضع العمامة تعرفوني.



• جميع أسماء الشرط مبنية على الحركة - ما عدا أيّا فهي مُعرّبة.

مبنية على حركتها في محلّ نصبٍ على الظرفية (مفعول فيه): متى تَقُمُ أُنْم

الظروف

- إذا وَقَعَتْ بَعْدَ حرف جرٍّ أو مضاف فهي في محلّ جرٍّ: عَلَى مَنْ تَسَلَّمَ أَسْلَمَ - شِعَرَ مَنْ تَقَرَّأَ أَقْرَأَ
- إذا وَقَعَتْ بَعْدَهَا فِعْلٌ لَزِمَ فهي مبتدأ خبره جُمْلَةٌ فعل الشرط: أَيُّ تَلْمِيزٍ يَجْتَنِّهُ يَنْجَحْ
- إذا وَقَعَتْ بَعْدَهَا فِعْلٌ مُتَعَدٍّ مُسْتَوْفٍ مفعولة فهي مبتدأ خبره فعل الشرط: مَا تَقَرَّأَهُ أَقْرَأَهُ
- إذا وَقَعَتْ بَعْدَهَا فِعْلٌ مُتَعَدٍّ لَمْ يَسْتَوْفِ مفعولة فهي مفعول به: مَا تَقَرَّأَ أَقْرَأَ
- إذا وَقَعَتْ بَعْدَهَا مُصَدَّرٌ فهي مفعولٌ مُطْلَقٌ: أَيُّ سُلُوكٍ تَسْلُكُ أَسْلُكُ

غير

الظروف

تكون دائماً في محلّ نصبٍ على أنّها حالٌ: كَيْفَما تَفْعَلُ أَفْعَلْ

كَيْفَما

- مُعرّبة بحسب ما تُضاف إليه
- هي مبتدأ في: أَيُّ تَلْمِيزٍ يَذْرُسُ يَنْجَحْ - هي مفعول به في: أَيّا تَدْعُ قَلَّةُ الْأَسْماءِ الْحُسْنَى - هي مجرورة بالبله في: بِأَيِّ كِتَابٍ تَقْرَأُ أَقْرَأْ.
- إذا أُضِيفَتْ إِلَى ظرفٍ زَمَانٍ كانت ظرفُ زَمَانٍ وإذا أُضِيفَتْ إِلَى ظرفٍ مَكَانٍ كانت ظرفُ مَكَانٍ.

أَيّ

• لا يجوز أن يسبقها ويعمل فيها سوى حرف الجرّ والمُضاف.

• إذا سبقها وعمل فيها غير حرف الجرّ أو المضاف أصبحت غير جازمة لفقدانها معنى الشرط.

• تُصْبِحُ أَنْتِذِ اسمُ موصولة وفعل الشرط والجواب في محلّ رفعٍ إذا كانا مضارعين:

بِمَنْ تَفَاخَرُ أَفَاخِرُ - غَلَامٌ مَنْ تَضْرِبُ أَضْرِبُ.

إِنَّ مَنْ يَطْلُبُ يَجِدُ - لَيْسَ مَا يَسْرُكُ يَعْجِبُنِي.

أسماء الشرط

الجازمة لها

حقّ الصدارة

تَحْدِيدُهُ وَأَقْسَامُهُ

١ -

الاسم الموصول

• هو ما لا يَتِمُّ معناه إلا بجمله تُذكر بعده تسمى صلة له.

الموصول المشترك	الموصول الخاص				مذكر	مفرد
مَنْ: للعاقل ما: لغير العاقل ذا: للعاقل وغيره أَي: للعاقل وغيره	→	التي	→	الذي		
	→	اللّتين	→	اللّذَيْن		مثنى
	→	اللّواتي	→	اللّاتِي		جمع
	→	اللّاتي	→	اللّاء		جمع
	→	اللّاتي	→	اللّاء		جمع
		رفع		نصب وجر		
		نصب وجر		رفع		

- أَل: إذا دخلت على اسم الفاعل والمفعول والمبالغة تتنازل بأن الإعراب لا يعلّق عليها بل على الصلة التي تقرن بها
- ذُو: مختصة ببني طي

الموصول الخاص يُستعمل للعاقل وغير العاقل ما عدا جمعه فإنه يُستعمل للعاقل فقط. وأما غير العاقل فتستعمل له: التي: الأشجار التي أثمرت.

- للعاقل: أقبل عذر من اعتذر إليك - يجوز استعمالها لغير العاقل في ثلاثة مواضع:
- ١ - أن يُنزل منزلة العاقل: يدعو من دون الله من لا يستجيب له - والمدعو: الأصنام.
- ٢ - أن يختلط مع العاقل فيقلب عليه: يسبح له من في السموات ومن في الأرض.
- ٣ - أن يجتمع معه في عموم سابق فصيل ين: فيمنهم من يمشي على بطنه ومنهم من يمشي على رجلين.
- لغير العاقل: أغفر لنا ما قرط منا - يجوز استعمال ما للعاقل من اختلط بغير العاقل: يسبح له ما في السموات وما في الأرض.

- للعاقل وغيره على أن تقع بعد: من وما - الاستفهاميتين غير مشارٍ بها ولا مركبة مع إحداها: ماذا فعلت؟ من ذا رأيك؟
- تخرجُ ذا الإشارة عن هذا الباب: ماذا الكتاب؟ - من ذا الرجل؟
- إذا ركبت مع ما قبلها كانت لقوا لا يعتد بها لأن المجموع يكون قد جعل اسماً واحداً يراد به مجرد الاستفهام وهي جزء منه - والضابط في جعل ذا إشارية أو موصولة هو أن ما بعدها إن كان اسماً فهي إشارية: ماذا الكتاب؟ - لأنه لا يصلح للصلة - وإن كان فعلاً: ماذا فعلت؟ فهي موصولة لأنه لا يصلح للإشارة.

- للعاقل وغيره - تنفرد عن بقية الموصولات بأنها تُعرب دائماً: يسرني أنهم هو قادم - إلا إذا أضيفت وحذف الضمير الواقع صدر صلتها فتبنى على الضم: يسرني أنهم قادم.
- المراد بصدر صلة لفظة الضمير المحذوف: هو - في المثال - لأن التقدير: أنهم هو قادم
- شرط عامل أي أن يكون مستقبلاً مقدماً عليها. فلا يقال: أعجبني أنهم قام - بل يعجبني.
- الأكثر في استعمال أي الأفراد والتذكير مع الجميع - ومنهم من يؤنثها: تذهشي أيتهن خطبت.

جميع الأسماء الموصولة مبنية	١ - على الحركة للمفرد والجمع: • جاء الذي ... مبنى على السكون - فاعل • الرجل الذي جاء: مبنى على السكون - نعت • ماذا فعلت؟: ذا - مبنى على السكون - خبر	٢ - على الحرف للمثنى (ألف للرفع - ياء للنصب والجر) • رأيت الرجلين اللذين: مبنى على الياء - نعت • مررت بالذَيْن: مبنى على الياء - محرور • جاء اللذان ...: مبنى على الألف - فاعل	ما عدا أي مفعلة أو مبنية
-----------------------------	---	---	--------------------------

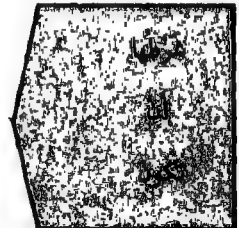
الاسم الموصول - ٢ - صلة الموصول

- الموصولات تحتاج إلى صلة ليتم المعنى.
- الجار والمجرور يتعلقان بحذوف تقديره « حصل ».

الاسم الموصول	صلة الموصول
---------------	-------------

حضر الذي	كان غائباً
عرفت الذي	عند القوم
قرأت ما	في الكتاب

١ - جملة خبرية
٢ - شبه جملة بالظرف
٣ - شبه جملة بحرف الجر



الجملة الإنشائية	هي كلام لا يحتمل الصدق والكذب: لا تنه عن خلق وتأتي مثله	الجملة الظرفية	هي كلام يحتمل الصدق والكذب: الأرض تدور حول الشمس
---------------------	--	-------------------	---

- تستعمل الصلة على ضمير يطابق الموصول في الأفراد والتذكير... ويسمى عائداً.
- يكون العائد ضمير الغيبة: يا أيها الذين آمنوا...
- ويكون العائد ضمير الحاضر إذا كان الموصول مخبراً عن ضمير متكلم أو مخاطب: أنا الذي علمتكم.
- تحذف الصلة للتحويل - للتعظيم...

يجوز في الموصولات المشتركة

مراعاة المعنى	• فيكون العائد مفرداً مذكراً وهو الأكثر: رأيت بين النساء من تعلى باليقعة. • وإلا روعي المعنى خوف النعوض: أكرم من زارك لا من زارتك.	مراعاة الفظ
---------------	---	-------------

يُحذفُ العائدُ المرفوعُ: • في أول الصلة مبتدأ وقد أُخبر عنه بمفرد والصلة طويلة: ما أنا بالذي فاعل هذا (هو فاعل) • أما إذا لم تكن الصلة طويلة فيمتنع الحذف: الذي هو موجود • ولا يُحذفُ في غير ما تقدّم.

يُحذفُ العائدُ المنصوبُ: - المفعول به: لا أعبد ما تعبدون (تعبدونه) - المضاف إليه لفظاً: فأقصر ما أنت قاصر (قاصيه) - المجرور بحرف في موقع النصب: ويَنهَلُ مِنَّا تَنهَلُونَ (منه) - ولا يُحذفُ في غير ذلك...
--

الكِنَايَات

تَحْدِيدُهَا وَأَسْمَاؤها

- هي التَّعْبِيرُ عن شَيْءٍ مُعَيَّنٍ بِلَفْظٍ غَيْرِ صَرِيحٍ لِلدَّلَالَةِ عَلَيْهِ وَهِيَ: كَأَيُّ - كَذَا - كَمْ - كَيْتَ - ذَيْتَ - يَضَعُ - فُلَانٌ . جُمِعَتْهَا مُبْنِيَّةٌ عَلَى الْحَرْكِ مَا عدا يَضَعًا وَفُلَانًا فَهِيَ مَعْرَبَةٌ - كَمُ الْخَبَرِيَّةُ وَحَدَّثَهَا مَا حَقَّ الصَّدَارَةُ فِي الْجُمْلَةِ .

الاستفهامية

الخبيرية

- ١- يُكْنَى بِهَا عن عددٍ يَهْلُهُ السَّائِلُ وَيَطْلُبُ تَعْيِينَهُ . وَتَقَعُ:
 - مَفْعُولًا بِهِ: كَمْ كِتَابًا اشْتَرَيْتَ؟
 - نَائِبَ مَفْعُولٍ مُطْلَقٍ: كَمْ ضَرْبَةً ضَرَبْتَ؟
 - نَائِبَ مَفْعُولٍ فِيهِ: كَمْ سَنَةً دَرَسْتَ؟
 - مُبْتَدَأً: كَمْ طَالِبًا جَاءَ؟ • خَيْرًا: كَمْ حِسَابًا فِي الْمَصْرَفِ؟
 - مَجْرُورَةً بِجَرَفِ الْجَرِّ: بِكُمْ اشْتَرَيْتَ الْكِتَابَ؟
- ٢- يَقَعُ الْأِسْمُ بَعْدَهَا مَنْصُوبًا عَلَى أَنَّهُ مُمَيِّزٌ
 - إِذَا وَقَعَتْ كَمُ بَعْدَ حَرْفٍ جَرٍّ جَازٍ فِي مُمَيِّزِهَا النَّصْبُ: بِكُمْ لَبْرَةً بَعَثَ سَيَّارَتَكَ؟ وَجَازَ الْجُرِّ: بِكُمْ لَبْرَةً...
 - إِذَا فُصِّلَ بَيْنَهَا بِفِعْلٍ مُتَعَدٍّ وَجَبَّ زِيَادَةُ مِنْ عَلَى التَّمْيِيزِ: كَمْ أَطْعَمْتُ مِنْ فُقَرَاءٍ؟
- ٣- يَجُوزُ حَذْفُ مُمَيِّزِهَا إِذَا دَلَّتْ قَرِينَةٌ عَلَيْهِ: كَمْ أَوْلَادَكَ؟ أَيْ كَمْ وَلَدًا أَوْلَادَكَ؟ فَتَصْبِحُ الْجُمْلَةُ مُؤَلَّفَةً مِنْ مُبْتَدَأٍ وَخَبَرٍ

- ١- يُكْنَى بِهَا عن عددٍ كَثِيرٍ لِلإِخْبَارِ عَنْهُ لَا لِتَعْيِينِهِ . وَتَقَعُ:
 - مَفْعُولًا بِهِ: كَمْ كِتَابًا اشْتَرَيْتَ؟
 - نَائِبَ مَفْعُولٍ مُطْلَقٍ: كَمْ ضَرْبَةً ضَرَبْتَ؟
 - نَائِبَ مَفْعُولٍ فِيهِ: كَمْ سَنَةً دَرَسْتَ؟
 - مُبْتَدَأً: كَمْ طَالِبًا جَاءَ؟ • خَيْرًا: كَمْ حِسَابًا فِي الْمَصْرَفِ؟
 - لَا يَجُوزُ جَرُّهَا بِجَرَفِ الْجَرِّ وَلَا بِالْمُضَافِ
- ٢- يَقَعُ الْأِسْمُ بَعْدَهَا مَجْرُورًا بِالْإِضَافَةِ
 - يَقَعُ الْأِسْمُ بَعْدَهَا إِمَّا مُفْرَدًا: كَمْ إِنْسَانًا أَوَّلًا جَمَاعًا: كَمُ أَنَا؟
 - يَجُوزُ أَنْ يُجَرَّ مُمَيِّزُهَا مِنْ: كَمْ مِنْ مَرَّةٍ أَخْطَأْتُ؟
 - إِذَا فُصِّلَ بَيْنَ كَمُ وَمَجْرُورِهَا بِفَاصِلٍ وَجَبَّ نَصْبُ مُمَيِّزِهَا لَفْظًا وَعَمَلًا: كَمْ لِي صَدِيقًا؟
 - تَخْتَصُّ بِالزَّمَنِ الْمَاضِي - إِذَا دَخَلَتْ عَلَى فِعْلِ مَاضٍ أَوْ مُضَارِعٍ جَازٍ حَذْفُ مُمَيِّزِهَا: كَمْ كَافَعْتُ أَي: كَمْ كَفَّاحٍ كَافَعْتُ؟

كَأَيُّ

- يُكْنَى بِهَا عن عددٍ كَثِيرٍ لِلإِخْبَارِ عَنْهُ لَا لِتَعْيِينِهِ - فَهِيَ مِثْلُ كَمُ الْخَبَرِيَّةِ وَتَخْضَعُ فِي إِعْرَابِهَا لِلأَحْكَامِ نَفْسِهَا تُكْتَبُ أَيْضًا: كَأَيْنَ - كَأَيْنَ - كَائِنٌ - كَائِنٌ - كَائِنٌ - مُمَيِّزُهَا يَقَعُ دَائِمًا مُفْرَدًا - يُجَرُّ مِنْ: كَأَيُّ مِنْ رَجُلٍ زُرْتُ - وَقَدْ يَأْتِي مَنْصُوبًا لَفْظًا وَعَمَلًا: كَأَيُّ عُصْفُورًا اضْطَدَّتْ؟

كَذَا

- يُكْنَى بِهَا عن عددٍ مُبْهَمٍ أَوْ عن حَدِيثٍ . وَفِي أَكْثَرِ الْأَحْيَانِ تُسْتَعْمَلُ مَكْرُورَةً وَذَلِكَ بِأَنَّهُ نَعِيطٌ عَلَيْهَا وَمِثْلُهَا - هِيَ مَرْكَبَةٌ مِنْ كَافٍ التَّشْبِيهِ وَاسْمِ الْإِشَارَةِ ذَا وَتُعْتَبَرُ مَبْنِيَّةٌ كَلِمَةً وَاحِدَةً . عَمَلُهَا فِي الْإِعْرَابِ حَسَبَ مَوْقِعِهَا مِنَ الْجُمْلَةِ . يَجِبُ نَصْبُ مُمَيِّزِهَا لَفْظًا وَعَمَلًا: عِنْدِي كَذَا كِتَابًا اشْتَرَيْتُ كَذَا كَذَا كِتَابًا

كَيْتَ
ذَيْتَ

- يُكْنَى بِكَيْتَ عن جُمْلَةِ الْقَوْلِ وَتُكْرَرُ وَجُوبًا: قُلْتُ كَيْتَ كَيْتَ - أَوْ - كَيْتَ وَكَيْتَ . يُكْنَى بِذَيْتَ عن جُمْلَةِ الْقَوْلِ وَتُكْرَرُ وَجُوبًا: فَعَلْتُ ذَيْتَ ذَيْتَ - أَوْ - ذَيْتَ وَذَيْتَ إِذَا كُرِّرَتْ كَذَا وَكَيْتَ وَذَيْتَ بِدُونِ عَطْفٍ تُعْتَبَرُ مَبْنِيَّةٌ كَلِمَةً وَاحِدَةً . كَيْتَ وَذَيْتَ هَا دَائِمًا فِي عَمَلٍ مَفْعُولٍ بِهِ .

يَضَعُ
فُلَانٌ

- يَضَعُ يُكْنَى بِهَا عن الْعَدَدِ مِنَ الثَّلَاثَةِ إِلَى التَّسْعَةِ وَحُكْمُهَا أَنَّهَا كَالْعَدَدِ الْمَفْرَدِ تُذَكَّرُ مَعَ الْمَوْثِقِ وَتُنَوَّثُ مَعَ الْمَذَكَّرِ: اسْتَعْرْتُ يَضَعَةَ كُتُبٍ وَيَضَعُ وَرَقَاتٍ .
- فُلَانٌ يُكْنَى بِهَا عن اسْمِ عَلَمٍ مَذَكَّرٍ عَاقِلٍ: زَارْنَا فُلَانٌ .
- فُلَانَةٌ يُكْنَى بِهَا عن اسْمِ عَلَمٍ مَوْثِقٍ عَاقِلٍ زَارْتُنَا فُلَانَةٌ .
- تُعْرَبُ يَضَعُ وَفُلَانٌ حَسَبَ مَوْقِعِهَا مِنَ الْجُمْلَةِ وَمُمَيِّزُ يَضَعٍ يَكُونُ إِمَّا مُضَافًا إِلَيْهِ: اشْتَرَيْتُ يَضَعَةَ أَقْلَامٍ وَإِمَّا مَفْصُولًا عَنْهَا مِنْ: اشْتَرَيْتُ يَضَعَةً مِنْ كُتُبٍ .

تحديدُها وأنواعُها

الظُرُوفُ

• هي أسماء منصوبة تدلُّ على زَمَانٍ أو مَكَانٍ وُقُوعِ الفعلِ وتَتَضَمَّنُ معنى: في - باطَرادٍ

ظُرُوفُ الْمَكَانِ	ظُرُوفُ الزَّمَانِ		
أمام - وراء - يمين - شمال - فوق - تحت - (الجهات الست وما هو في معناها) عند - غرب - جهة - ناحية - متر - فرسخ .	حين - مدة - زمان - وقت - أمدة - أبدا - عند - آتئ - إزاء .	مُبَهْمَةٌ	مُعَرَّبَةٌ
بيت - مسجد - قرية - بلد - مدينة - جبل - نهر - بحر .	ساعة - يوم - أسبوع - شهر - عام - قرن - خمس - جمعة - شباط - آذار - خريف - ربيع - ثلاثة أيام - أربع سنوات .	مَحْدُودَةٌ	
أين - ثم - ثمة - حيث - هنا .	الآن - أمس - أين - ريث - ريثا - متى - مذ - منذ - لما .	غَيْرُ مُلَازِمَةٍ لِلظَّرْفِيَّةِ	مَبْنِيَّةٌ
أنى - لى - لدن - بعد - عل - قبل وما قطع عن الإضافة من الجهات الست .	إذ - إذا - أنى - أيان - بعد - بينا - بيننا - عوض - قبل - قط - لى - لدن - صباح مساء - ليل نهار - بين بين .	مُلَازِمَةٌ لِلظَّرْفِيَّةِ	

• يَدْخُلُ في تحديد الظرف - أو المفعول فيه - العناصر التالية:

- ١ - الاسمية - فلا يكون الظرف فعلاً أو حرفاً.
- ٢ - معنى الزمان أو المكان - فما لا يدلُّ على زمانٍ أو مكانٍ لا يأتي ظرفاً.
- ٣ - ارتباط الاسم الدالِّ على زمانٍ أو مكانٍ بفعلٍ - فكلمة شهر في: شهر نوار جميل - لا تدلُّ على زمانٍ فعلٍ ولهذا تعرب مبتدأ كباقي الأسما - وهذا ما عناه النحاة إذ اشتراطوا في الظرف معنى: في - ومُتَعَلِّقُ الظرف هو الكلمة الدالَّة على الفعل.
- ٤ - النصب أو البناء في محلِّ نصب: فكلمة يوم في: جئت في يوم الأحد - تدلُّ على زمانٍ مجيء كقولك: جئت يوم الأحد - ولكنها غير منصوبة فلا تعرب ظرفاً - فالظرف هو مفعول فيه: المفعول منصوب - وزمان الفعل أو مكانه هو ما فيه وقع الفعل.

الظرف ونائب الظرف	الظروف التي تُجرُّ بحرف الجرِّ	إعراب وبناء الجهات الست .
<ul style="list-style-type: none"> • يَكْتَرُ حذفُ الظرفِ وبُوبُ عنه: ١ - المصدر: وصلتُ غروبَ الشمسِ ٢ - العدد: مَئِيتُ ثلاثة أيامٍ ٣ - الصفة: صمَّتْ قلباً ٤ - اسم الإشارة: وقفتُ تلكِ الناحيةَ ٥ - ما دلَّ على كَلِيَّةٍ: مَئِيتُ كُلِّ النَّهَارِ ٦ - ما دلَّ على جُرْتَمَةٍ: أَرَاهُ بَعْضَ الْأَحْبَانِ ٧ - ألفاظٌ مسموعة: أَحَقُّ أَنْتَ مُجْتَهِدٌ؟ • نَائِبُ الظرفِ منصوب 	<p>تجرُّ بين : قبل - بعد - متى لى - عند .</p> <p>من وإلى : فوق - تحت - أين هنا .</p> <p>حتى وإلى : متى .</p> <p>من وإلى والباء : حيث .</p> <p>من وإلى ومذ ومُنذ : الآن .</p>	<p>١ - تُعَرَّبُ فتُنصبُ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • إذا أضيفت: جلستُ أمامَ الدارِ . • إذا قُطعتُ عن الإضافة لفظاً ومعنى: جلستُ أماماً . <p>٢ - تُبْنَى على الضمِّ في محلِّ نصب:</p> <ul style="list-style-type: none"> • إذا قُطعتُ عن الإضافة لفظاً لا معنى: جلستُ أمامَ - حطَّ السَّيْلُ منْ عل . <p>٣ - تدخلُ معها: قبل - بعد - دون أول وأسفل (الممنوعتان من الصرف) .</p>

اسْمُ الْفِعْلِ ١ - صِيغَتُهُ وَبَنَؤُهُ

• هو لفظٌ ينوبُ منابَ الفعلِ مَعْنَى وَعَمَلًا ولا يتأثرُ بالعوامل ولا يُقدِّمُ المفعولُ به عليه.

اسْمُ الْفِعْلِ



• المرادُ من وضعِ المبالغة، ولا يُستغنى عنه بِسْمَاءٍ. فَإِنْ قُلْتَ أَفًا كَأَنَّكَ تقول: أَتَضَجُّرُ كَثِيرًا جَدًّا.

• ما هو بمعنى الماضي:

- بَطَانٌ: أَبْطَأَ - شُرْعَانٌ وَوَشَكَانٌ: أَسْرَعَ - شَتَانٌ وَهَيْهَاتَ: بَعُدَ.
- شَتَانٌ: تَطَلَّبَ فاعِلًا دالًّا على اثنين: شَتَانُ الرَّيْدَانِ - وقد تزاوُ بينهما: ما - أو - ما يَبِينُ: شَتَانٌ ما زِيدٌ وعَمُرُو - أو كقولهِ: فَشَتَانٌ ما بَيْنَ الرَّيْدَيْنِ في النَّدى.
- إذا وقعَ بعدَ هِيهَاتِ لَمْ تَكُنْ زَائِدَةً: هِيهَاتِ هِيهَاتِ لَمَّا تُوعَدُونَ.

مِّنَ الْمَاضِي

• ما هو بمعنى المضارع:

- آهَ وَأَوَاهُ: أَتَوَجَّعُ - أَفٌ: أَتَضَجَّرُ - بَجَلٌ - قَدْ وَقَطَ: يَكْفِي - يَخُ: أَتَعَجَّبُ.
- زَهٌ: أَسْتَحْسِنُ - وا - وَاها - وَي: أَتَلَهَّفُ - بَذ وَبَةً: أَمْدَحُ.
- وَي: قد تَلَحَّظَ كافٌ وَيَك. واختلَفَ في هذه الكافِ قليلُ حرفِ خُطَابٍ وقيل إنَّ وَيَكَ مُختَصَرٌ: وَيَلِكُ. والكافِ في محلِّ جرٍّ بالمضاف.

مِّنَ الْمَضَارِعِ

• ما هو بمعنى الأمر:

- إِلَيْكَ: اغْتَرَلْ - أَمَامَكَ: تَقَدَّمْ - آمِينَ: اسْتَمِعْ - رُوَيْدٌ: أَمْهَلْ - صَه: اسْكُتْ - عِنْدَكَ وَلَدَيْكَ ودونَكَ وَهَاهُ: خُذْ - بَلَه: دَعْ - حَيَّ وَحَيَّهْلَ وَحَتَّى هَلَا وَحَيَّ هَلَا: أَقْبِلْ - هَلَمْ وَهَيَّا وَهَيْتَ: أَسْرِعْ - أَرَأَيْتَكَ: أَخْبِرْنِي - مَه: اكْهَفْ - وَرَلَهُكَ: تَأَخَّرْ - إِيو: امضِ في حَدِيثِكَ. مكانَكَ: اثْبُتْ.
- الكافِ في: إِلَيْكَ - في موضعِ الجرِّ بالحرفِ - وفي: دونَكَ - في موضعِ الجرِّ بالمضاف.

مِّنَ الْأَمْرِ

- يُصَاغُ على وزن: فَعَالٍ من فعلٍ ثلاثيٍّ تامٍّ متصرفٍ ومعناه الأمرُ: نَزَالٌ - سَاعٌ - قَتَالٌ.
- وَشَدٌّ من مزيدٍ الثلاثيِّ: دَرَاكَ وَبَدَارٍ من أَذْرَكَ وَبَادَرَ - ويكونُ هذا الوزنُ صِفَةً لِسَبِّ الْأَنْثَى ويلزمُهُ النداءُ: يَا خَبَاكَ وَيَا خَدَاعَ - هذه الأسماءُ مبنيةٌ على الكسْرِ دائمًا.

قِيَاسِيٌّ

- بعضُهُ نُقِلَ عن الجارِّ والمجرورِ: إِلَيْكَ عَنِّي: ابْتَعِدْ - إِلَيْكَ الْكِتَابُ: خُذْهُ - وبعضُهُ ما نُقِلَ عن الظرفِ: مكانَكَ: اثْبُتْ - أَمَامَكَ: تَقَدَّمْ - وبعضُهُ ما نُقِلَ عن المصدرِ: رُوَيْدَكَ: تَهَلَّلْ وبعضُهُ نُقِلَ عن حرفٍ تنبيهٍ: ها الْكِتَابُ: خُذْهُ.

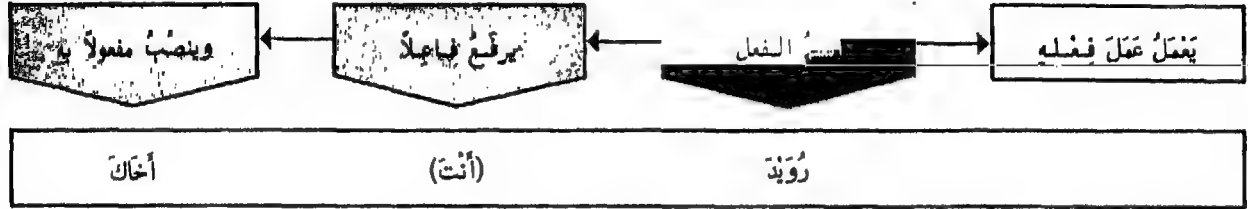
مَنْقُولٌ

- ارتجَلَتْهُ عَفْوِيَّةُ الْإِنْسَانِ وَوُضِعَ من أَوَّلِ أَمْرِه اسمُ فعلٍ: أَفَّةٌ - أُلَّا - أَفٌ - أَفٌ - أَفٌ.
- ومنه اسمُ الصَّوْتِ الَّذِي يُخَاطَبُ به مِنَ الْحَيَوَانِ أو صَغَارِ الْإِنْسَانِ: عَدَسٌ - هَسٌ - سَأٌ - يَسٌ - كَخٌ - عَاقٍ - قَبٌ - جَوْتٌ - هِينٌ - اسمُ الصَّوْتِ لا يحملُ ضميرًا ولا محلًّا له من الإعرابِ.

مُرْتَجَلٌ

عَمَلُهُ فِي الإِعْرَابِ

اسْمُ الْفِعْلِ - ٢ -



- يُشْتَرَطُ فِي اسْمِ الْفِعْلِ أَنْ يُقَدَّمَ عَلَى مَعْبُولِهِ وَلَا يُفَصَّلَ عَنْهُ - فَلَا يَقَالُ: زَيْدًا حَدَارٍ - وَلَا: حَدَارٍ يَا قَتِي زَيْدًا

إِذَا كَانَ مَعْنَى اللَّتَمَدِّي

- رَقَعَ فَاعِلًا وَنَصَبَ مَفْعُولًا بِهِ:
- بَلَّهَ هَذَا الْأَمْرَ - دَخَ هَذَا الْأَمْرَ.
- إِذَا كَانَ الْفِعْلُ يَتَمَدَّى بِحَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْجَرِّ عُدِّيَّ اسْمُ الْفِعْلِ الَّذِي بِمَعْنَاهُ بِذَلِكَ الْحَرْفِ - وَمِنْ ثَمَّ يُعَدَّى حَيْثُ هَلْ بِنَفْسِهِ إِذَا كَانَ بِمَعْنَى: إِيْت - نَحْو: حَيْثُ هَلْ الْمَلَأَ.
- وَيُعَدَّى بِالْبَاءِ إِذَا كَانَ بِمَعْنَى: عَجَلَ: نَحْو: إِذَا ذُكِرَ الصَّالِحُونَ فَحَيْثُ هَلْ يُعْمَرُ - أَي: فَعَجَلُوا بِذِكْرِ عَمَرَ - وَيُعَدَّى بِعَلٍّ إِذَا كَانَ بِمَعْنَى: أَقْبَلَ - نَحْو: حَيْثُ هَلْ عَلَى الْمَدِينَةِ..

إِذَا كَانَ مَعْنَى اللَّتَمَدِّي

- رَقَعَ فَاعِلًا قَطْعًا:
- هَيْهَاتَ زَيْدٌ - أَي: بَعْدَ زَيْدٍ.
- كَانَ فَاعِلُهُ إِنَّمَا اسْمًا ظَاهِرًا:
- هَيْهَاتَ زَيْدٌ.
- أَوْ ضَمِيرًا مُسْتَتَرًا:
- صَهْ (أَنْتَ) يَا غَيْبِي - اسْكُتْ يَا غَيْبِي.
- لَا يَكُونُ ضَمِيرًا بَارِزًا.

- إِذَا كَانَ اسْمُ الْفِعْلِ مَنْقُولًا عَنْ ظَرْفٍ أَوْ حَرْفٍ جَرَّ اتَّصَلَ بِهِ ضَمِيرُ الْخُطَابِ: عَلَيْكَ يَوْسَى - إِلَيْكَ عَنِّي - دُونَكَ الْكِتَابَ. وَهَذَا الضَّمِيرُ مَحَلُّهُ مِنَ الإِعْرَابِ الْجَرُّ بِالْحَرْفِ أَوْ بِالْمُضَافِ كَمَا كَانَ قَبْلَ نَقْلِ مَا اتَّصَلَ بِهِ.
- حَكَمَ أَسْمَاءُ الْأَفْعَالِ أَنْ تَكُونَ بِجَالَةٍ وَاحِدَةٍ فِي الْإِفْرَادِ وَالتَّذْكِيرِ وَفِرْعَوْنِهَا - إِلَّا إِذَا كَانَ فِيهَا كَافُ الْخُطَابِ فَتَصَرَّفَ عَلَى حَسَبِ هَذِهِ الْأَحْوَالِ: عَلَيْكَ - عَلَيْكِ - عَلَيْكُمْ - عَلَيْكُمْ.
- اسْمُ الصَّوْتِ يُشَبِّهُ اسْمَ الْفِعْلِ مِنْ حَيْثُ صَبَحَهُ الْاِكْتِفَاءُ بِهِ وَإِنَّمَا لَمْ يُجْعَلِ اسْمُ فِعْلٍ لِأَنَّهُ لَا يَحْمِلُ ضَمِيرًا وَلَا يَقَعُ فِي شَيْءٍ مِنْ تَرَائِيْبِ الْكَلَامِ - لَا مَحَلَّ لَهُ مِنَ الإِعْرَابِ وَلَا عَمَلَ لَهُ.
- إِنَّ: هَلَمْ - تَلَزَمَ صُورَةً وَاحِدَةً فِي التَّصْرِيفِ: هَلَمْ يَا رَجُلٌ وَهَلَمْ يَا نِسَاءً. وَبَعْضُهُمْ يُلْحِقُ بِهَا الضَّمِيرَ: هَلَمْ - هَلُمَّا - هَلُمُوا - هَلُمِّي - هَلُمَّا - هَلُمْنَ - وَتَكُونُ حِينَئِذٍ فِعْلًا أَمْرًا لِأَنَّ اسْمَ الْفِعْلِ لَا يَرْقَعُ الْبَارِزَ - وَلِذَلِكَ قَدْ رَجَّحَ الْكَثِيرُونَ كَوْنَ: هَاتِ - وَتَعَالِ - فَعْلَيْنِ لِرَفْعِهِمَا الضَّمِيرَ الْبَارِزَ. فَتَقُولُ فِي هَاتِ: هَاتِيَا - هَاتُوا - هَاتِي - هَاتِيَا - هَاتِيْنِ - (وَتُبْدَلُ التَّاءُ هَمْزَةً) وَتَقُولُ فِي تَعَالِ: تَعَالِيَا - تَعَالُوا - تَعَالِي - تَعَالِيَا - تَعَالِيْنِ.

حالاتها الإعرابية

الأسماء الخمسة

حُذِفَ الحرفُ الثالثُ لبعضِ الأسماءِ في اللَّغَةِ فوردتْ على حرفين - منها الأسماءُ الخمسةُ:

ذو

فو

حم

أخ

أب

يُرَدُّ المحذوفُ لبعضِها في التَّشْيِيعِ والنِّسْبَةِ: الأبوان - الأخويّ-

- الواو للرفع : أبو - أخو - حمو - فو - ذو
- الألف للنصب : أبا - أخوا - حما - فا - ذا
- الياء للجر : أبن - أخين - حوين - في - ذي

علامات
إعرابها

- مفردة غير مثناة أو مجموعة : جاء أبوك - رأيتُ أبوكَ
- مضافة إلى ضمير غير ياء المتكلم : جاء أخوه - جاء أخين
- مضافة إلى اسم : جاء حمو الجار - جاء حم
- غير معرفة بأن : لا قُضَّ فوه - لا قُضَّ القم
- غير مصغرة : وإن ربك لذو مغفرة

شروطها

- إذا قُدِّرَ شرطٌ من هذه الشروطِ لا تعتبرُ مِنَ الأسماءِ الخمسةِ إعراباً وتعرَّبُ بالحركاتِ
- إذا تُنْبِتُ تكونُ علاماتُ إعرابها علاماتِ المثنى

: يَجُوزُ أَنْ تُحْذَفَ الميمُ منها: في قَمِي مَاءٍ وَهَلْ يَنْطِيقُ مَنْ فِي فِي مَاءٍ

فم

- : يَجِبُ أَنْ تَكُونَ بِمعنى صاحبٍ: لِيَنْفِقَ ذُو سَعَةٍ مِنْ سَعَتِهِ
- ذو - ذَوَان - ذُوونَ وَأُولُو
- ذاتُ - ذَوَاتان - ذَوَاتِ وَأُولَاتِ

ذو

: هناك من يعتبر أنَّ الأسماءَ سِتَّةً وليستَ خمسةً

ملاحظة

اسم العدد - ١ - العدد الأصلي والعدد الترتيبي

• هو ما دلّ على كمية الأسماء المعدودة وترتيبها مع نقل الأرقام في اللغة العربية إلى ما يلائمها من اللفظ العربي السليم.

اسم العدد							
عدد ترتيبي				عدد أصلي			
مقطوف	عشود	مركب	مفرد	مقطوف	عشود	مركب	مفرد
٢١	٢٠	١١	الأول	٢١	٢٠	١١	واحد
٢٢	٣٠	١٢	٢	٢٢	٣٠	١٢	٢
٢٣	٤٠	١٣	٣	٢٣	٤٠	١٣	٣
٢٤	٥٠	١٤	٤	٢٤	٥٠	١٤	٤
٢٥	٦٠	١٥	٥	٢٥	٦٠	١٥	٥
٢٦	٧٠	١٦	٦	٢٦	٧٠	١٦	٦
٢٧	٨٠	١٧	٧	٢٧	٨٠	١٧	٧
٢٨	٩٠	١٨	٨	٢٨	٩٠	١٨	٨
٢٩	١٠٠	١٩	٩	٢٩		١٩	٩
	١٠٠٠		١٠				١٠
٣١				٣١			١٠٠
إلى				إلى			١٠٠٠
٩٩				٩٩			

- لا يُستعمل العدد دون محدود في أية جملة إلا في الأمور الرياضية حيث يكون العدد رمزاً مجرداً.
- الأحسن في قراءة العدد وكتابته أن يُقرأ ويكتب من اليمين إلى الشمال كما تكتب وتقرأ الحروف العربية وذلك لكل قسم من أقسام العدد على حدة - أما الأقسام المستقلة ضمن العدد الواحد فتقرأ من الشمال إلى اليمين: ١٥ نيسان ١٩٧٨ - الخامس عشر من نيسان سنة ألف وتسعمئة وثمان وسبعين.

• لفظٌ يتضمن عدداً من جمع القلة: ٣ إلى ٩ - وتنطبق عليه أحكام هذه الأعداد: بضع سنوات - بضعه أعوام.

بضع

• بصيغة واحدة للمذكر والمؤنث يُراد بها من واحد إلى تسعة: عشرون وئيف - مئة وئيف - ألف وئيف.

ئيف

- اعتاد العرب أن يؤرخوا بالليالي لأن الشهور العربية قمرية فيقولون:
- ١ - لأول ليلة من شعبان (الأم بمعنى في) - أو لغرته - أو مستهلّه (من أهل الهلال واستهلّ).
- ٢ - لأول ليلة خلت من شعبان (الأم بمعنى بعد) - لليلتين خلتا - لثلاث خلون إلى عشر.
- ٣ - لإحدى عشرة خلت إلى النصف من شوال - أو منتصفه - أو انتصافه.
- ٤ - لأربع عشرة بقيت من ذي الحجة (الأم بمعنى عند أو في) - إلى تسع عشرة - لعشر أو ثمان بقيت إلى ليلة بقيت.
- ٥ - لآخر يوم منه - أو سلخه - أو انسلخه.

اسم العدد - ٢ - أحكام العدد الأصلي					
إعراب العدد والمعدود			• العدد الأصلي يدل على كمية الأشياء المعدودة		
العدد	المعدود: مذكر	المعدود: مؤنث	العدد: جزء ١	العدد: جزء ٢	المعدود
١	رجل واحد	امراة واحدة	معرب	-	مفرد - معرب
٢	رجلان اثنان	امراتان اثنتان	معرب	-	مثنى - معرب
٣ إلى ١٠	ثلاثة رجال	ثلاث فتيات	معرب	-	جمع - مجرور
٣ إلى ١٠	ثلاثة أعبد ونسك	ثلاث نساء وأعبد	معرب	-	جمع - مجرور
١٠٠ - ٢٠٠	مئة - مئتان - رجل	مئة - مئتان - امرأة	معرب	-	مفرد - مجرور
٣٠٠ إلى ٩٠٠	ثلاثمئة - تسعمئة - رجل	ثلاثمئة - تسعمئة - امرأة	معرب	-	مفرد - مجرور
١٠٠٠	ألف رجل	ألف امرأة	معرب	-	مفرد - مجرور
١١	أحد عشر رجلاً	إحدى عشرة امرأة	مبني - فتح	مبني - فتح	مفرد - منصوب
١٢	اثنا عشر رجلاً	اثنتا عشرة امرأة	معرب	مبني - فتح	مفرد - منصوب
١٣ إلى ١٩	ثلاثة عشر رجلاً	ثلاث عشرة امرأة	مبني - فتح	مبني - فتح	مفرد - منصوب
١٣ إلى ١٩	ثلاثة عشر جارية وعبدًا	ثلاث عشرة جارية وعبدًا	مبني - فتح	مبني - فتح	مفرد - منصوب
٢٠ إلى ٩٠	عشرون رجلاً	عشرون امرأة	معرب	-	مفرد - منصوب
٢١	واحد وعشرون رجلاً	واحدة وعشرون امرأة	معرب	معرب	مفرد - منصوب
٢٢	اثنان وعشرون رجلاً	اثنتان وعشرون امرأة	معرب	معرب	مفرد - منصوب
٢٣ إلى ٩٩	ثلاثة وعشرون رجلاً	ثلاث وعشرون امرأة	معرب	معرب	مفرد - منصوب

- إن العبرة هنا بتذكير المفرد وتأنيثه لا بتذكير الجمع وتأنيثه: ثلاثة سجلات وثلاثة طلحات - لأن سجلًا وطلحة مذكران .
- كل ما كان مذكرًا ومؤنثًا أو مذكرًا في اللفظ مؤنثًا في المعنى يجوز في عدده الوجهان: ثلاث أو ثلاثة طرقي - أو أنفس .
- إذا كان المعدود اسم جمع أو اسم جنس جاز جرّه بن: عندي ثلاث من الغنم - أربعة من القوم .
- واحد - مؤنثها إحدى - في العدد المركب - ومؤنثها إحدى وواحدة في المعطوف .
- شين عشرة تسكن مع المؤنث وتحرك بالفتح مع المذكر .
- ألف: تستعمل مجموعة مع العدد المفرد: ثلاثة آلاف - وتبقى على حالها مع الأنواع الأخرى: عشرون ألفا - ستة عشر ألفا .
- مائة: تلفظ مثل مئة إذا أضيفت: مائة رجل - تسعمائة رجل - وتكتب: مئة - إذا انقطعت عن الإضافة: تسع مئاة .
- ثمان: إذا انقطعت عن الإضافة: ثمان ثمان - إذا أضيفت: ثمان ثمان - مع العدد المركب: ثمان عشرة حقيقة .

الاسم الواقع بعد العدد حاله	١ - الجر مع الثلاثة والعشرة وما بينها ومع المئة والألف	٢ - النصب مع أحد عشر وتسعة وتسعين وما بينها
هكذا يعرف العدد	<p>• مميز العدد يكون دائماً مفرداً إلا إذا كان مجروراً بالثلاثة إلى العشرة فحينئذ يكون مجموعاً .</p> <p>• حكم مميز العدد المفرد أن يكون جمع قلة: ثلاثة أشهر - لا شهور - وإن لم يكن له هذه الصيغة فيستعمل جمع تكسير: سبعة عبيد - أعبد</p>	<p>• المركب بإدخال أل على الجزء الأول: جاء الأثنا عشر رسولا .</p> <p>• والمعطوف بإدخال أل على الجزئين: قرأت الأربعة والعشرين فصلاً .</p> <p>• المفرد بإدخال أل على المفرد وحده: ما فعلت بالعشرة دراهم؟ أو على مميزه وحده: ما فعلت بعشرة الدراهم؟</p> <p>• وقد أجاز قوم أن تدخل عليها معاً: ما فعلت بالعشرة الدراهم؟</p>

اسم العدد - ٣ - أحكام العدد الترتيبي

إغراب العدد		• العدد الترتيبي هو ما دلّ على رتب الأشياء			
الجزء الثاني	الجزء الأول	العدد: مؤنث	العدد: مذكّر	العدد الترتيبي	
-	مُعَرَّب	الرّسالة الأولى	الفصل الأول	١	مفرد
-	معرب	الرّسالة الثّانية	الفصل الثّاني	٢	
-	معرب	الرّسالة الثّالثة	الفصل الثّالث	٣ إلى ١٠	
مبني - فتح	مبني - فتح	الرّسالة الحادية عشرة	الفصل الحادي عشر	١١	مركّب
مبني - فتح	مبني - فتح	الرّسالة الثّانية عشرة	الفصل الثّاني عشر	١٢	
مبني - فتح	مبني - فتح	الرّسالة الثّالثة عشرة	الفصل الثّالث عشر	١٣ إلى ١٩	
معرب	معرب	الرّسالة العشرون	الفصل العشرون	٢٠ إلى ٩٠	عقود
معرب	معرب	الرّسالة المئة	الفصل المئة	١٠٠	مُلْحَق بالمفرد
معرب	معرب	الرّسالة المئتان	الفصل المئتان	٢٠٠	
معرب	معرب	الرّسالة الثلاثمائة	الفصل الثلاثمائة	٣٠٠ إلى ٩٠٠	
معرب	معرب	الرّسالة الألف	الفصل الألف	١٠٠٠	
معرب	معرب	الرّسالة الألفان	الفصل الألفان	٢٠٠٠	
معرب	معرب	الرّسالة الثلاثة آلاف	الفصل الثلاثة آلاف	٣٠٠٠	
معرب	معرب	الرّسالة الحادية والعشرون	الفصل الواحد والعشرون	٢١	معطوف
معرب	معرب	الرّسالة الثّانية والعشرون	الفصل الثّاني والعشرون	٢٢	
معرب	معرب	الرّسالة الثّالثة والعشرون	الفصل الثّالث والعشرون	٢٣ إلى ٩٩	

- أَلْفَاظُ الْعَدَدِ التَّرْتِيبِيِّ اثْنَا عَشَرَ وَهِيَ:
أَوَّلٌ - ثَانٍ - ثَالِثٌ - رَابِعٌ - خَامِسٌ - سَادِسٌ - سَابِعٌ - ثَامِنٌ - تَاسِعٌ - عَاشِرٌ - مِئَةٌ - أَلْفٌ.
- يُقَالُ: وَاحِدٌ وَوَاحِدَةٌ وَحَادِي وَحَادِيَّةٌ - إِلَّا أَنَّ الْأَخِيرَتَيْنِ لَا تَكُونَانِ لِلتَّرْتِيبِ إِلَّا فِي الْمُرَكَّبِ وَالْمَعْطُوفِ.
- إِنَّ الْعَدَدَ التَّرْتِيبِيَّ يَكُونُ عَلَى وَفْقِ الْمَعْدُودِ أَيُّ إِنَّهُ يُذَكَّرُ مَعَ الْمَذَكَّرِ وَيُؤَنَّثُ مَعَ الْمَوْثَنَةِ.
- إِلَّا الْعُقُودَ وَمَا يَتَّبِعُهَا فَإِنَّهَا تَبْقَى بِلَفْظٍ وَاحِدٍ مَعَ الْجَمِيعِ.
- الْمُرَكَّبُ مِنَ الْعَدَدِ التَّرْتِيبِيِّ يَجْرِي مَجْرَى الْمُرَكَّبِ مِنَ الْعَدَدِ الْأَصْلِيِّ - أَيُّ إِنَّ الْجُزْئَيْنِ بَيْنَهُ يُبْنِيَانِ عَلَى الْفَتْحِ.

اسم العدد - ٤ - أمثلة تطبيقية للعدد الأصلي والعدد الترتيبي

إعراب أو بناء كل رقم من العدد (من اليمين إلى الشمال)

٥	٤	٣	٢	١	بالأرقام	العدد الأصلي: جملة العدد مع العدد	
		مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	١٠١	مِئَةُ رَجُلٍ وَرَجُلٌ	جاء
		مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	١٠٢	مِئَةُ امْرَأَةٍ وَامْرَأَتَيْنِ	رَأَيْتُ
		مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	١٠٣	مِئَةُ وَثَلَاثَةِ مَنَازِلَ	مَرَرْتُ عَلَى
		مُعَرَّب	مَبْنِيٌّ	مَبْنِيٌّ	٢١١	مِئَتَانِ وَاحِدَ عَشَرَ رَجُلًا	جاء
		مُعَرَّب	مَبْنِيٌّ	مُعَرَّب	٢١٢	مِئَتَيْنِ وَاثْنَتَيْ عَشْرَةَ امْرَأَةً	رَأَيْتُ
		مُعَرَّب	مَبْنِيٌّ	مَبْنِيٌّ	٢١٣	مِئَتَيْنِ وَثَلَاثَةَ عَشَرَ مَنْزِلًا	مَرَرْتُ عَلَى
	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مَبْنِيٌّ	مَبْنِيٌّ	١٠١١	أَلْفٌ وَاحِدَ عَشَرَ رَجُلًا	جاء
	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مَبْنِيٌّ	مُعَرَّب	١٠١٢	أَلْفًا وَاثْنَتَيْ عَشْرَةَ امْرَأَةً	رَأَيْتُ
	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مَبْنِيٌّ	مَبْنِيٌّ	١٠١٣	أَلْفٌ وَثَلَاثَةَ عَشَرَ مَنْزِلًا	مَرَرْتُ عَلَى
	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	١٩٤٣	أَلْفٌ وَتِسْعُمِائَةٍ وَثَلَاثَةُ وَأَرْبَعُونَ رَجُلًا	جاء
	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	١٩٥٨	أَلْفًا وَتِسْعُمِائَةٍ وَثَمَانِيٍّ وَخَمْسِينَ امْرَأَةً	رَأَيْتُ
	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	١٩٧٥	أَلْفٌ وَتِسْعُمِائَةٍ وَخَمْسَةٌ وَسَبْعِينَ مَنْزِلًا	مَرَرْتُ عَلَى
مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	٢٠٠٠١	عِشْرُونَ أَلْفَ رَجُلٍ وَرَجُلٌ	جاء
مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مَبْنِيٌّ	مُعَرَّب	٢٠٠١٢	عِشْرِينَ أَلْفًا وَاثْنَتَيْ عَشْرَةَ امْرَأَةً	رَأَيْتُ
مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	٢٠١٢٣	عِشْرِينَ أَلْفًا وَمِئَةً وَثَلَاثَةَ وَعِشْرِينَ مَنْزِلًا	مَرَرْتُ عَلَى
مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	٢٢٢٢٢	اِثْنَانِ وَعِشْرُونَ أَلْفًا وَمِئَتَانِ وَاثْنَانِ وَعِشْرُونَ رَجُلًا	جاء
مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	٨٨٨٨٨	ثَمَانِيَّةٌ وَثَمَانِينَ أَلْفًا وَثَمَانِمِئَةً وَثَمَانِيٍّ وَثَمَانِينَ امْرَأَةً	رَأَيْتُ
٥	٤	٣	٢	١	بالأرقام	العدد الترتيبي: جملة العدد مع العدد	
		مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	١٠١	الرَّجُلُ الْمِئَةُ وَالْوَاحِدُ	بِئَاءَ
		مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	١٠٢	الْمَرْأَةُ الْمِئَةُ وَالْثَانِيَّةُ	رَأَيْتُ
		مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	١٠٣	الْمَنْزِلُ الْمِئَةُ وَالْثَالِثُ	مَرَرْتُ عَلَى
		مُعَرَّب	مَبْنِيٌّ	مَبْنِيٌّ	٢١١	الرَّجُلُ الْمِئَتَانِ وَالْحَادِي عَشَرَ	جاء
		مُعَرَّب	مَبْنِيٌّ	مُعَرَّب	٢١٢	الْمَرْأَةُ الْمِئَتَيْنِ وَالْثَانِيَّةَ عَشْرَةَ	رَأَيْتُ
		مُعَرَّب	مَبْنِيٌّ	مَبْنِيٌّ	٢١٣	الْمَنْزِلُ الْمِئَتَيْنِ وَالْثَالِثَ عَشَرَ	مَرَرْتُ عَلَى
	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مَبْنِيٌّ	مَبْنِيٌّ	١٠١١	الرَّجُلُ الْأَلْفُ وَالْحَادِي عَشَرَ	جاء
	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مَبْنِيٌّ	مُعَرَّب	١٠١٢	الْمَرْأَةُ الْأَلْفُ وَالْثَانِيَّةَ عَشْرَةَ	رَأَيْتُ
	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مَبْنِيٌّ	مَبْنِيٌّ	١٠١٣	الْمَنْزِلُ الْأَلْفُ وَالْثَالِثَ عَشَرَ	مَرَرْتُ عَلَى
	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	١٩٤٣	الرَّجُلُ الْأَلْفُ وَالتَّسْعُمِئَةُ وَالْثَالِثُ وَالْأَرْبَعُونَ	جاء
	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	١٩٥٨	الْمَرْأَةُ الْأَلْفُ وَالتَّسْعُمِائَةُ وَالْثَانِيَّةُ وَالْخَمْسِينَ	رَأَيْتُ
	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	١٩٧٥	الْمَنْزِلُ الْأَلْفُ وَالتَّسْعُمِائَةُ وَالْخَامِسُ وَالسَّبْعِينَ	مَرَرْتُ عَلَى
مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	٢٠٠٠١	الرَّجُلُ الْعِشْرُونَ أَلْفًا وَالْوَاحِدُ	جاء
مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مَبْنِيٌّ	مُعَرَّب	٢٠٠١٢	الْمَرْأَةُ الْعِشْرِينَ أَلْفًا وَالْثَانِيَّةَ عَشْرَةَ	رَأَيْتُ
مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	٢٠١٢٣	الْمَنْزِلُ الْعِشْرِينَ أَلْفًا وَالْمِئَةُ وَالْثَالِثُ وَالْعِشْرِينَ	مَرَرْتُ عَلَى
مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	٢٢٢٢٢	الرَّجُلُ الثَّانِي وَالْعِشْرُونَ أَلْفًا وَالْمِئَتَانِ وَالْأَثْنَانِ وَالْعِشْرُونَ	جاء
مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	مُعَرَّب	٨٨٨٨٨	الْمَرْأَةُ الثَّامِنَةُ وَالْثَمَانِينَ أَلْفًا وَالثَّمَانِمِئَةَ وَالْثَانِيَّةَ وَالْثَمَانِينَ	رَأَيْتُ

كِتَابَةُ الْأَرْقَامِ

اسْمُ الْعَدَدِ - ٥ -

كِتَابَةُ الْعَدَدِ الْأَصْلِيِّ

الرُّقْمُ	المذكّر	المؤنث	الرُّقْمُ	المذكّر	المؤنث	الرُّقْمُ	مذكر ومؤنث
١	أَحَدٌ - وَاحِدٌ	إِحْدَى - وَاحِدَةٌ	١١	أَحَدُ عَشَرَ	إِحْدَى عَشْرَةَ	٢٠	عَشْرُونَ
٢	اِثْنَانِ	اِثْنَتَانِ - اثْنَتَانِ	١٢	اِثْنَا عَشَرَ	اِثْنَتَا عَشْرَةَ	٣٠	ثَلَاثُونَ
٣	ثَلَاثٌ	ثَلَاثَةٌ	١٣	ثَلَاثَةُ عَشَرَ	ثَلَاثَ عَشْرَةَ	٤٠	أَرْبَعُونَ
٤	أَرْبَعٌ	أَرْبَعَةٌ	١٤	أَرْبَعَةُ عَشَرَ	أَرْبَعَ عَشْرَةَ	٥٠	خَمْسُونَ
٥	خَمْسٌ	خَمْسَةٌ	١٥	خَمْسَةُ عَشَرَ	خَمْسَ عَشْرَةَ	٦٠	سِتُونَ
٦	سِتٌّ	سِتَّةٌ	١٦	سِتَّةُ عَشَرَ	سِتَّ عَشْرَةَ	٧٠	سَبْعُونَ
٧	سَبْعٌ	سَبْعَةٌ	١٧	سَبْعَةُ عَشَرَ	سَبْعَ عَشْرَةَ	٨٠	ثَمَانُونَ
٨	ثَمَانٌ	ثَمَانِيَةٌ	١٨	ثَمَانِيَةُ عَشَرَ	ثَمَانِيَ عَشْرَةَ	٩٠	تِسْعُونَ
٩	تِسْعٌ	تِسْعَةٌ	١٩	تِسْعَةُ عَشَرَ	تِسْعَ عَشْرَةَ		
١٠	عَشْرٌ	عَشْرَةٌ					

بعض الأعداد من المائة وما فوق

١٠٠	مِائَةٌ	٩٠٠	تِسْعُ مِائَةٍ	١٠٠٠٠٠	مِائَةُ أَلْفٍ
٢٠٠	مِائَتَانِ	١٠٠٠	أَلْفٌ	٢٠٠٠٠٠	مِائَتَا أَلْفٍ
٣٠٠	ثَلَاثُ مِائَةٍ	٢٠٠٠	أَلْفَانِ	٣٠٠٠٠٠	ثَلَاثَاةُ أَلْفٍ
٤٠٠	أَرْبَعُ مِائَةٍ	٣٠٠٠	ثَلَاثَةُ أَلْفٍ	٤٠٠٠٠٠	أَرْبَعَاةُ أَلْفٍ
٥٠٠	خَمْسُ مِائَةٍ	٤٠٠٠	أَرْبَعَةُ أَلْفٍ	١٠٠٠٠٠٠	أَلْفُ أَلْفٍ
٦٠٠	سِتُّ مِائَةٍ			٢٠٠٠٠٠٠	أَلْفَا أَلْفٍ
٧٠٠	سَبْعُ مِائَةٍ	١١٠٠٠	أَحَدُ عَشَرَ أَلْفًا	٣٠٠٠٠٠٠	ثَلَاثَةُ أَلْفِ أَلْفٍ
٨٠٠	ثَمَانِي مِائَةٍ	١٢٠٠٠	اِثْنَا عَشَرَ أَلْفًا	مِليُونٌ	كَلِمَةُ أَجْنِبِيَّةٍ
	ثَمَان مِائَةٍ	١٣٠٠٠	ثَلَاثَةُ عَشَرَ أَلْفًا	مِليَارٌ	كَلِمَةُ أَجْنِبِيَّةٍ

كِتَابَةُ الْعَدَدِ التَّرْتِيبِيِّ

الرُّقْمُ	المذكّر	المؤنث	الرُّقْمُ	المذكّر	المؤنث	الرُّقْمُ	مذكر ومؤنث
١	أَوَّلٌ	أَوَّلَى	١١	حَادِي عَشَرَ	حَادِيَةَ عَشْرَةَ	٢٠	العِشْرُونَ
٢	ثَانٍ	ثَانِيَّةٌ	١٢	ثَانِي عَشَرَ	ثَانِيَةَ عَشْرَةَ	٣٠	الثَّلَاثُونَ
٣	ثَالِثٌ	ثَالِثَةٌ	١٣	ثَالِثُ عَشَرَ	ثَالِثَةَ عَشْرَةَ	٤٠	الأَرْبَعُونَ
٤	رَابِعٌ	رَابِعَةٌ	١٤	رَابِعُ عَشَرَ	رَابِعَةَ عَشْرَةَ	٥٠	الخَمْسُونَ
٥	خَامِسٌ	خَامِسَةٌ	١٥	خَامِسُ عَشَرَ	خَامِسَةَ عَشْرَةَ	٦٠	السِّتُونَ
٦	سَادِسٌ	سَادِسَةٌ	١٦	سَادِسُ عَشَرَ	سَادِسَةَ عَشْرَةَ	٧٠	السَّبْعُونَ
٧	سَابِعٌ	سَابِعَةٌ	١٧	سَابِعُ عَشَرَ	سَابِعَةَ عَشْرَةَ	٨٠	الثَّمَانُونَ
٨	ثَامِنٌ	ثَامِنَةٌ	١٨	ثَامِنُ عَشَرَ	ثَامِنَةَ عَشْرَةَ	٩٠	التِّسْعُونَ
٩	تَاسِعٌ	تَاسِعَةٌ	١٩	تَاسِعُ عَشَرَ	تَاسِعَةَ عَشْرَةَ	١٠٠	المِائَةُ
١٠	عَاشِرٌ	عَاشِرَةٌ				١٠٠٠	الأَلْفُ

٥

الفصل الخامس

٥

الفصل الخامس

الفهرسجل

٥

٥

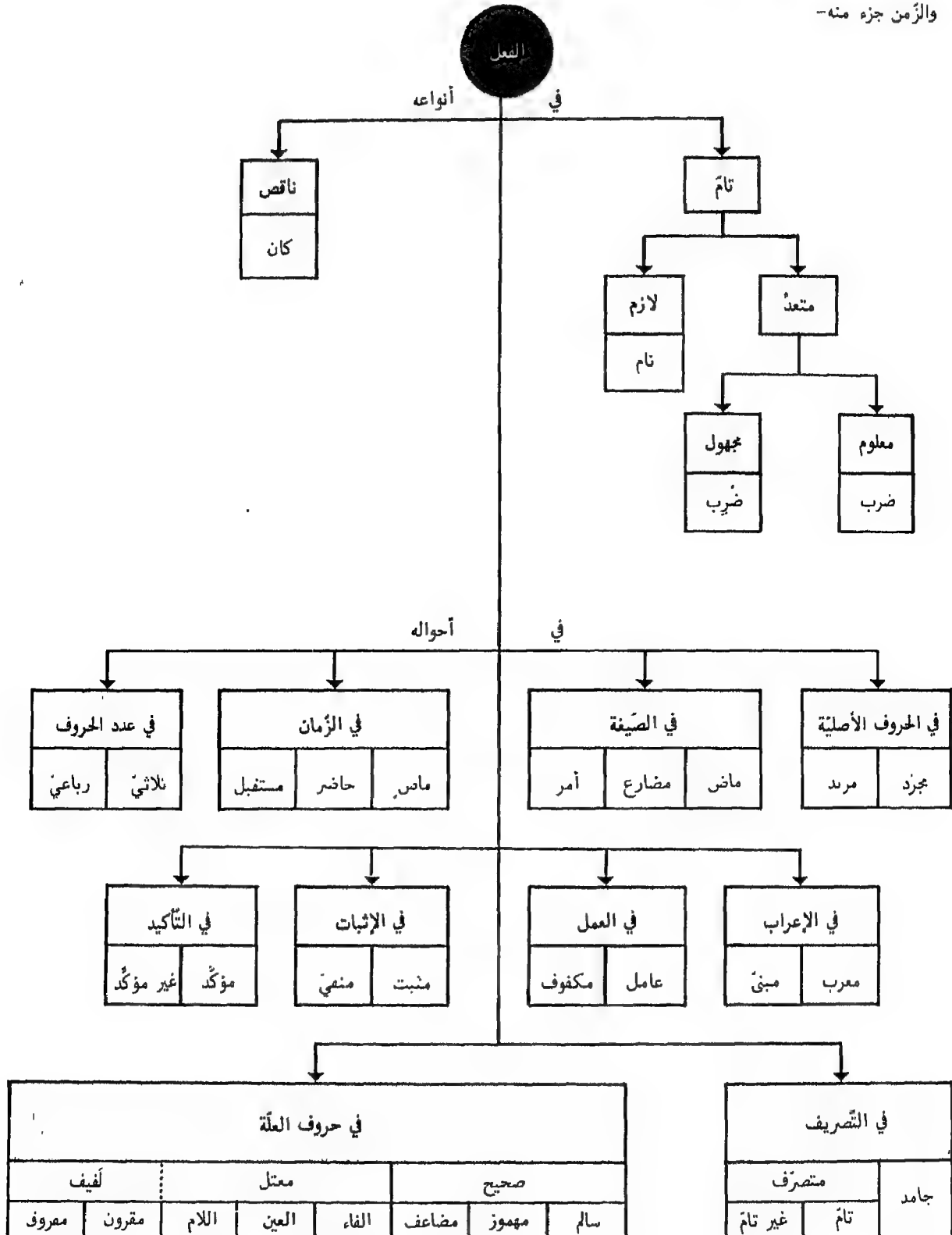
١١٣	الهيكلة العام لتقسيمات الفعل :	الفعل	٥ - ١ - ١
١١٤	في الزمان والصيغة :	الفعل	٥ - ١ - ٢
١١٥	الصيغة الأساسية لأفعال الماضي والمضارع والأمر :	الفعل	٥ - ١ - ٣
١١٦	أوزان المجرد الثلاثي والرباعي :	الفعل المجرد	٥ - ٢
١١٧	أوزان مزيديات الثلاثي والرباعي :	الفعل المزيدي	٥ - ٣ - ١
١١٨	أوزان المزيديات بالتفصيل :	الفعل المزيدي	٥ - ٣ - ٢
١١٩	علاقة الفعل بالمفعول به :	اللازم والمتعدي	٥ - ٤
١٢٠	علاقة الفعل بالفاعل ونائب الفاعل :	المعلوم والمجهول	٥ - ٥
١٢١	دخول حروف العلة على الفعل - و - ا - ي :	الفعل الصحيح والمعتل	٥ - ٦
١٢٢	دخول نون التوكيد على الفعل :	المؤكد وغير المؤكد	٥ - ٧
١٢٣	علاقة الفعل بالضائر البارزة والمستترة :	الفعل والضائر	٥ - ٨ - ١
١٢٤	دخول الضائر البارزة على الفعل :	الفعل والضائر	٥ - ٨ - ٢
١٢٥	الصحيح والمعتل - المعلوم والمجهول - المؤكد - الجامد :	تصريف الفعل	٥ - ٩ - ١
١٢٦	المعلوم الصحيح والمعلوم المجهول :	تصريف الفعل	٥ - ٩ - ٢
١٢٧	المعلوم المعتل غير المهموز :	تصريف الفعل	٥ - ٩ - ٣
١٢٨	المجهول الصحيح والمجهول المهموز :	تصريف الفعل	٥ - ٩ - ٤
١٢٩	المجهول المعتل غير المهموز :	تصريف الفعل	٥ - ٩ - ٥
١٣٠	المضارع المنصوب والمجزوم والمؤكد :	تصريف الفعل	٥ - ٩ - ٦
١٣١	أوزان مزيديات الثلاثي :	تصريف الفعل	٥ - ٩ - ٧
١٣٢	أوزان مزيديات الثلاثي (تابع) :	تصريف الفعل	٥ - ٩ - ٨
١٣٣	أوزان مزيديات الرباعي :	تصريف الفعل	٥ - ٩ - ٩
١٣٤	الأمر المؤكد والأفعال الجامدة :	تصريف الفعل	٥ - ٩ - ١٠

المِكَالُ الْعَامُّ لِتَقْسِيمَاتِ الْفِعْلِ

١ -

الفِعْلُ

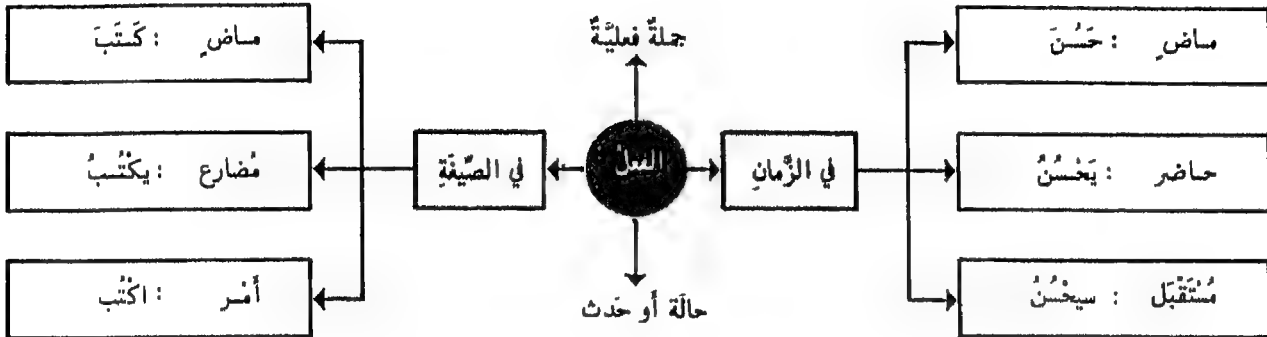
• كلمة تدلُّ على معنى مستقلٍّ بالفهم والزَّمن جزء منه -



في الزمان والصيغة

٢ -

الفعل



الماضي		<ul style="list-style-type: none">• يُعَيِّنُ للحال بالإنشاء• يُعَيِّنُ للاستقبال متى تَضَمَّنَ طَلَبًا- أو وقع بعد إذا أو إن الشرطيتين- أو دخل عليه حرف نفْيٍ بعد قسم		هو ما ذلَّ على حالة أو حدث في زمانٍ قبل الذي أنت فيه: كَرَّمَ - أَخَذَ	
• ناقص	• أكمل	• سابق	• كامل		
حدثٌ جرى بمصاحبة حدثٍ آخر (مضارع تتقدَّمه كان) كُنْتُ أَكْتُبُ لَمَّا دخل	حدثٌ انقضى في زمانٍ غير معيَّن قبل حدثٍ آخرٍ منقُضٍ أيضًا: (ماضي تتقدَّمه كان) كُنْتُ قَدْ كَتَبْتُ الرِّسَالَةَ	حدثٌ منقُضٌ جرى بعد حدثٍ منقُضٍ: علَتِ الصَّيْحَةُ بعد أن لفظَ المريضُ روحه	حدثٌ انقطع تمامًا دونَ علاقةٍ في حدثٍ آخر: برِئَ المريضُ		
المضارع				هو ما ذلَّ على حالة أو حدث في زمانٍ الحال أو الاستقبال: يَحْسُنُ - يَتَكَلَّمُ	
<ul style="list-style-type: none">• يُعَيِّنُ للحال بلام الابتداء أو بليس أو بما النَّافِيَةِ• يُعَيِّنُ للاستقبال متى تَضَمَّنَ طَلَبًا أو دخلت عليه السين وسوف أو وقع بعد أداة تَوْقُّعٍ أو بعد ناصبٍ أو جازمٍ ما عدا لم ولما• يُحوِّلُ إلى الماضي بعد لم ولما الجازمتين وغالبًا بعد لو الشرطية					
المستقبل المجزئ: يدلُّ على حدثٍ متوقَّعٍ (صيغة المضارع وحدها): لا بُدَّ أن يعود		المستقبل السابق: يدلُّ على حدثٍ آخر متوقَّعٍ (صيغة الماضي تتقدَّمه يكون): أكون قد كتبت الرسالة متى قدم			
الأمر					
<ul style="list-style-type: none">• الأمر بالصيغة: يختصُّ بالفاعل المخاطب (من الفعل المعلوم)• الأمر باللام: يختصُّ بالغائب (معلومًا أو مجهولًا) بالتكلم (مجهولًا) بالمخاطب (مجهولًا)• يجوز أمر المتكلم (معلومًا) - أو المخاطب (معلومًا)					
أما اللام فإسكانها بعد الفاء والواو أكثر من تحريكها - وقد تُسكن بعد ثم					

الفعل				
٣ - الصيغة الأساسية لأفعال الماضي والمضارع والأمر				
صيفته المبنية بالثلاثي المجرد والرباعي المجرد				
الفعل الماضي	صيفته المبنية بالثلاثي المجرد والرباعي المجرد	صيفته المبنية بالثلاثي المجرد والرباعي المجرد	صيفته المبنية بالثلاثي المجرد والرباعي المجرد	صيفته المبنية بالثلاثي المجرد والرباعي المجرد
ف ع ل	هو	ف ع ل ل	مبنى	الفعل الماضي مبني على:
ف ع ل ا	ها	ف ع ل ل ا	مبنى	• الفتح: في التصريف مع:
ف ع ل و ا	هم	ف ع ل ل و ا	مبنى	هو - هما - هي
ف ع ل ت	هي	ف ع ل ل ت	مبنى	• الضمة: في التصريف مع:
ف ع ل ت ا	ها	ف ع ل ل ت ا	مبنى	هم
ف ع ل ن	هن	ف ع ل ل ن	مبنى	• السكون: في التصريف مع
ف ع ل ت	ات	ف ع ل ل ت	مبنى	أنت - أنتا - أنتم
ف ع ل ت م ا	أنتما	ف ع ل ل ت م ا	مبنى	أنت - أنتا - أنتم
ف ع ل ت م	أنتم	ف ع ل ل ت م	مبنى	أنا - نحن - هن
ف ع ل ت	أنت	ف ع ل ل ت	مبنى	
ف ع ل ت م ا	أنتما	ف ع ل ل ت م ا	مبنى	
ف ع ل ت ن	أنتم	ف ع ل ل ت ن	مبنى	
ف ع ل ت	أنا	ف ع ل ل ت	مبنى	
ف ع ل ن ا	نحن	ف ع ل ل ن ا	مبنى	
الفعل المضارع بصاغ من الماضي بزيادة أحد أحرف المضارعة في أوله مضمومًا في الرباعي مفتوحًا في غيره				
ي ف ع ل	هو	ي ف ع ل ل	معرب	• إن كان الماضي ثلاثيًا:
ي ف ع ل ا ن	ها	ي ف ع ل ل ا ن	معرب	تسكن فاؤه وتحرك عينه
ي ف ع ل و ن	هم	ي ف ع ل ل و ن	معرب	بضم أو فتح أو كسر حسب
ت ف ع ل	هي	ت ف ع ل ل	معرب	ما هو مبني في المعجمات
ت ف ع ل ا ن	ها	ت ف ع ل ل ا ن	معرب	
ي ف ع ل ن	هن	ي ف ع ل ل ن	مبنى	• إن كان الماضي غير ثلاثي
ت ف ع ل	أنت	ت ف ع ل ل	معرب	- إن كان في أوله تاء زائدة
ت ف ع ل ا ن	أنتما	ت ف ع ل ل ا ن	معرب	لم تتغير هيئته في ما قبل
ت ف ع ل و ن	أنتم	ت ف ع ل ل و ن	معرب	آخره بشيء من الحروف
ت ف ع ل ي ن	أنت	ت ف ع ل ل ي ن	معرب	والحركات
ت ف ع ل ا ن	أنتما	ت ف ع ل ل ا ن	معرب	يتخرج - يتعلم
ت ف ع ل ن	أنتم	ت ف ع ل ل ن	مبنى	- والأ كسر ما قبل آخره
أ ف ع ل	أنا	أ ف ع ل ل	معرب	وحذفت منه الهمزة الزائدة
ن ف ع ل	نحن	ن ف ع ل ل	معرب	إن وجدت:
الفعل الأمر يصاغ من المضارع المعلوم بحذف حرف المضارعة من أوله (وبعده متحرك) وزيادة همزة في أوله (وبعده ساكن)				
ا ف ع ل	أنت	ا ف ع ل ل	مبنى	• إن الهمزة الزائدة في أول الأمر
ا ف ع ل ا	أنتما	ا ف ع ل ل ا	مبنى	تضم في المضموم العين من
ا ف ع ل و ا	أنتم	ا ف ع ل ل و ا	مبنى	المضارع الثلاثي: أنظر
ا ف ع ل ي	أنت	ا ف ع ل ل ي	مبنى	• تفتح في الرباعي: أكرم
ا ف ع ل ا	أنتما	ا ف ع ل ل ا	مبنى	• تكسر في غيرهما:
ا ف ع ل ن	أنتم	ا ف ع ل ل ن	مبنى	اعلم - انطلق - استعلم

أوزانُ المَجَرَّدِ الثَّلَاثِيَّ والرُّبَاعِيَّ

الفِعْلُ الْمُجَرَّدُ

• الفعل المجرّد هو ما كانت فيه الحروف الأصليّة وحدّها من غير زيادَةٍ عليها.

١ - فَتَحَ ضَم ٢ - فَتَحَ كَسْر ٣ - فَتَحَتَانِ ٤ - كَسَرَ فَتَحَ ٥ - ضَمَّ ضَمَّ ٦ - كَسَرَتَانِ تُؤْخَذُ أَوْزَانُ الْجُرْدِ الثَّلَاثِيِّ مِنْ اخْتِلَافِ حَرَكَةِ عَيْنِهِ مَضَامِيًا وَمَضَارِعًا	كَتَبَ - يَكْتُبُ جَلَسَ - يَجْلِسُ فَتَحَ - يَفْتَحُ غَضِبَ - يَغْضِبُ كَبُرَ - يَكْبُرُ وَثِقَ - يَثِقُ	يَ فَ عُلُ يَ فَ عِلُ يَ فَ عَلُ يَ فَ عُلُ يَ فَ عُلُ يَ فَ عِلُ	١ - فَ عَدَلُ ٢ - فَ عَدَلُ ٣ - فَ عَدَلُ ٤ - فَ عِلُ ٥ - فَ عُلُ ٦ - فَ عِلُ	الجُردُ الثَّلَاثِيَّ
	دَخَرَ - يَدْخُرُ	يَ فَ عِلُ	١ - فَ عَدَلُ	الرُّبَاعِيَّ

• لا يُعَوَّلُ في معرفة هذه الأوزان إلا على المعجمات - غير أن النحاة وضعوا ضوابط المعرفة بعضها وهذه أشهرها:

١	فتح ضم: وزن الأجوف والناقص الواويان	فعل قام دعا	يفعل يقوم يدعو	<ul style="list-style-type: none"> أشهر أفعال الغلبة: كثره - ناضله - عارضه باهاه - ساهمه - قارعه - فاضله - طاوله - كرمه - راجحه - عازره - حاجه - ضاربه شد منها واوي الفه أو يائي العين واللام: راميته - أزميه - فإذا كان واوي العين واللام ترد عينه إلى الضم: راضيته - أرضوه إذا كانت عينه حرف حلق تفتح: فآخرته - آفخره شد من المضاعف المتعدي: سيف - يود - يجب - يعرض
٢	فتح كسر: وزن المثال الواوي الأجوف والناقص اليائيان	فعل وجد باع رمى خف	يفعل يجد يبيع يرمي يخف	<ul style="list-style-type: none"> شد من المثال الواوي: وضع - يضع من المضموم العين: يسح - يمن - يمر - يكد - يجن من المفتوح العين: يصم - يفظ - يبش - يبر - يصب في الضم والكسر: يدم - يتم - يقر - يشد - بصد في الضم والفتح: يمل - يجر - يمر - في الكسر والفتح: يعج - يضل - يجس - يدز في الوجوه الثلاثة: يث - يأت - يؤت - يشر - يشح
٣	فتحتان: وزن عينه أو لاه حرف حلق (ء - ح - خ - ع - غ - ه)	فعل قرأ منح	يفعل يقرأ بمنح	<ul style="list-style-type: none"> شد: يبلع - يرجع - ينضج ورد بالأوجه الثلاثة: ينبع - ينبع
٤	كسر فتح: وزن يجوز الفتح والكسر يجوز الأوجه الثلاثة	فعل يتس نعم	يفعل يتأس ينعم	<ul style="list-style-type: none"> لا يجوز إلا الكسر: يثق - يث - يرق - يفق - يرم - يري - يلي - يحق - يرك - يكيم - يقه له
٥	ضم ضم: وزن مضارعه دائماً مضموم	فعل كرم	يفعل يكرم	<ul style="list-style-type: none"> وكل فعل من هذا النوع لازم ويدل على الغرائز الثابتة وما يجري مجراها

• الرباعي المجرد بالنظر إلى كثرة حروفه لا يتحمل التصرف كالثلثي ولذلك هو قليل في العربية بالنسبة إلى الثلاثي المجرد

الفِعْلُ الْمَزِيدُ : ١ - أوزانُ مَزِيدَاتِ الثَّلَاثِيَّ والرُّبَاعِيَّ



أوزانُ المَزِيدَاتِ		ف ع ل						ي ف ع ل					
مَزِيدَاتِ الثَّلَاثِيَّ	١	ف	ع	ل	١+	ي	ف	ع	ل	٢+	ل	٢+	
	٢	ف	ع	ل	١+	ي	ف	ع	ل	٢+	ل	٢+	
	٣	أ	ف	ع	ل	١+	ي	ف	ع	ل	١+	ل	
	٤	ت	ف	ع	ل	٢+	ي	ت	ف	ع	ل	٣+	
	٥	ت	ف	ع	ل	٢+	ي	ت	ف	ع	ل	٣+	
	٦	ا	ن	ف	ع	ل	٢+	ي	ن	ف	ع	ل	٢+
	٧	ا	ف	ع	ل	٢+	ي	ف	ع	ل	٢+	ل	
	٨	ا	ف	ع	ل	٢+	ي	ف	ع	ل	٢+	ل	
	٩	ا	س	ن	ف	ع	ل	٣+	ي	س	ن	ف	ع
	١٠	ا	ف	ع	و	ع	ل	٣+	ي	ف	ع	و	ع
مَزِيدَاتِ الرُّبَاعِيَّ	١	ت	ف	ع	ل	١+	ي	ت	ف	ع	ل	٢+	
	٢	ا	ف	ع	ل	٢+	ي	ا	ف	ع	ل	٢+	
	٣	ا	ف	ع	ل	٢+	ي	ا	ف	ع	ل	٢+	
تَكَرُّرُ الْأَوْزَانِ		١	٢	٣	٤	٥	٦	١	٢	٣	٤	٥	٦
مَزِيدَاتِ الثَّلَاثِيَّ	١	ف	ع	ل	١+	ي	ف	ع	ل	٢+	ل	٢+	
	٢	ف	ع	ل	١+	ي	ف	ع	ل	٢+	ل	٢+	
	٣	أ	ف	ع	ل	١+	ي	أ	ف	ع	ل	١+	
	٤	ت	ف	ع	ل	٢+	ي	ت	ف	ع	ل	٣+	
	٥	ت	ف	ع	ل	٢+	ي	ت	ف	ع	ل	٣+	
	٦	ا	ن	ف	ع	ل	٢+	ي	ن	ف	ع	ل	٢+
	٧	ا	ف	ع	ل	٢+	ي	ا	ف	ع	ل	٢+	
	٨	ا	ف	ع	ل	٢+	ي	ا	ف	ع	ل	٢+	
	٩	ا	س	ن	ف	ع	ل	٣+	ي	س	ن	ف	ع
	١٠	ا	ف	ع	و	ع	ل	٣+	ي	ف	ع	و	ع
مَزِيدَاتِ الرُّبَاعِيَّ	١	ت	ف	ع	ل	١+	ي	ت	ف	ع	ل	٢+	
	٢	ا	ف	ع	ل	٢+	ي	ا	ف	ع	ل	٢+	
	٣	ا	ف	ع	ل	٢+	ي	ا	ف	ع	ل	٢+	
أمثلة													
فَصَلَ - يُفْصِلُ	٢+	ي	ف	ع	ل	١+	ي	ف	ع	ل	٢+	ل	٢+
خَاصَمَ - يُخَاصِمُ	٢+	ي	ف	ع	ل	١+	ي	ف	ع	ل	٢+	ل	٢+
أَكْرَمَ - يُكْرِمُ	١+	ي	أ	ف	ع	ل	١+	ي	أ	ف	ع	ل	١+
تَكَرَّمَ - يَتَكَرَّمُ	٣+	ي	ت	ف	ع	ل	٢+	ي	ت	ف	ع	ل	٣+
تَبَاعَدَ - يَتَبَاعَدُ	٣+	ي	ت	ف	ع	ل	٢+	ي	ت	ف	ع	ل	٢+
اِنْكَسَرَ - يَنْكَسِرُ	٢+	ي	ن	ف	ع	ل	٢+	ي	ن	ف	ع	ل	٢+
اِفْتَخَرَ - يَفْتَخِرُ	٢+	ي	ا	ف	ع	ل	٢+	ي	ا	ف	ع	ل	٢+
اِحْمَرَّ - يَحْمَرُّ	٢+	ي	ا	ف	ع	ل	٢+	ي	ا	ف	ع	ل	٢+
اِسْتَخْرَجَ - يَسْتَخْرِجُ	٣+	ي	س	ن	ف	ع	ل	٣+	ي	س	ن	ف	ع
اِعْشَوْشَبَ - يَعْشَوْشِبُ	٣+	ي	ف	ع	و	ع	ل	٣+	ي	ف	ع	و	ع
تَدَخَّرَجَ - يَتَدَخَّرُجُ	٢+	ي	ت	ف	ع	ل	١+	ي	ت	ف	ع	ل	١+
اِكْفَهَرَ - يَكْفَهَرُ	٢+	ي	ا	ف	ع	ل	٢+	ي	ا	ف	ع	ل	٢+
اِحْرَنْجَمَ - يَحْرَنْجِمُ	٢+	ي	ا	ف	ع	ل	٢+	ي	ا	ف	ع	ل	٢+

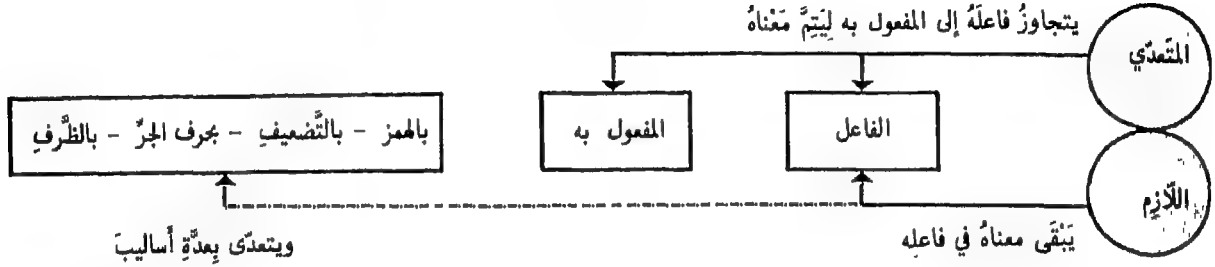
الفِعْلُ الْمَزِيدُ ٢ - أَوْزَانُ الْمَزِيدَاتِ بِالتَّفْصِيلِ

١ - وزن فَعَّلَ	٥ - وزن تفاعلَ	٩ - وزن استَفْعَلَ
<ul style="list-style-type: none"> • غالباً يَكُونُ لِلتَّعْدِيَةِ: فَرَحْتُهُ - وأيضاً للتَّكْثِيرِ: قَطَعْتُ الْجَبَلَ - لِنِسْبَةِ الْمَفْعُولِ إِلَى أَصْلِ الْفِعْلِ: كَفَرْتُهُ - لِلتَّلَبُّ: قَشَرْتُ الْعُودَ - لِاتِّخَاذِ الْفِعْلِ مِنَ الْأَسْمِ: خَيَّمْتُ الْقَوْمَ 	<ul style="list-style-type: none"> • غالباً لِلْمُشَارَكَةِ: تَضَارَبَ الرَّجُلَانِ - وأيضاً لِمُطَاوَعَةِ فَاعِلٍ: بَاعَدْتُهُ قَتْبَاعَةً - لِلتَّظَاهُرِ بِأَلَيْسَ فِي الْوَاقِعِ: تَمَارَضَ - لِلْوُقُوعِ تَدْرِيجِيًّا: تَوَارَدَ الْقَوْمُ - بِمَعْنَى الْجُرْدِ: تَعَالَى 	<ul style="list-style-type: none"> • غالباً لِلتَّلَبُّ: اسْتَفْغَرَ - وأيضاً لَوُجْدَانِ الْمَفْعُولِ عَلَى صِفَةٍ: اسْتَغْلَمْتُ الْأَمْرَ - لِلتَّحَوُّلِ: اسْتَحْجَرَ الطَّيْنَ - لِلتَّكَلُّفِ: اسْتَحْجَرَ - لِلْمُطَاوَعَةِ: أَرَاخَهُ فَاسْتَرَاحَ - بِمَعْنَى الْمَجْرَدِ: اسْتَفَرَّ
٢ - وزن فاعِلَ	٦ - وزن انْفَعَلَ	١٠ - اِفْعُولَ - اِفْعُولَ - اِفْعَالُ
<ul style="list-style-type: none"> • غالباً لِلْمُشَارَكَةِ: ضَارَبَ زَيْدٌ عَمْرًا - وأيضاً بِمَعْنَى الْمَجْرَدِ: سَافَرْتُ - بِمَعْنَى أَفْعَلٍ: عَافَاكَ اللَّهُ - بِمَعْنَى فَعَلَ: ضَاعَفْتُهُ - لِلْمُبَالَغَةِ: طَاوَلْتُهُ 	<ul style="list-style-type: none"> • غالباً لِمُطَاوَعَةِ فَعْلٍ لَا غَيْرَ: قَطَعْتُهُ فَانْقَطَعَ - وأيضاً لِمُطَاوَعَةِ أَفْعَلٍ فِي شُدُودٍ: أَرْعَجْتُهُ فَانْزَعَجَ - لَا يُبْنَى انْفَعَلَ إِلَّا مِمَّا فِيهِ عِلَاجٌ وَتَأْخِيرٌ وَلِهَذَا لَا يَقَالُ: عَلِمْتُ الْمَسْأَلَةَ فَانْعَلَمْتُ - وَلَا يُؤْخَذُ غَالِبًا مِمَّا فَاوَهُ: ل-ر-د-ن-م - اسْتِغْنَاءً عَنْهُ بِوزَنِ انْفَعَلَ: لَوَيْتُهُ فَالْتَوَيْتُ 	<ul style="list-style-type: none"> • غالباً لِلْمُبَالَغَةِ: أَحَدَوْدَبَ - أَجْلَوْدَ - أَحَارَ - وأيضاً بِمَعْنَى الْمَجْرَدِ: أَحْلَوَى الشَّمْرُ - أَمَّا وَزْنُ اِفْعَالٍ فَيُخْتَصُّ بِالْأَلْوَانِ وَالْعُيُوبِ
٣ - وزن أَفْعَلَ	٧ - وزن افْتَعَلَ	١ - وزن تَفَعَّلَ
<ul style="list-style-type: none"> • غالباً لِلتَّعْدِيَةِ: أَكْرَمْتُهُ - وأيضاً لِلدُّخُولِ فِي الشَّيْءِ: أَصْبَحَ الْمُسَافِرُ - لَوُجُودِ مَا اشْتَقَّ مِنْهُ الْفِعْلُ فِي صَاحِبِهِ: أَثْمَرَتِ الشَّجَرَةُ - لِلْمُبَالَغَةِ: أَشْفَلْتُهُ - لَوُجْدَانِ الْمَفْعُولِ عَلَى صِفَةٍ: أَعْظَمْتُهُ - لِلصَّيرُورَةِ: أَفْقَرَتِ الْأَرْضُ - لِلتَّلَبُّ: أَشْفَى الْمَرِيضَ - بِمَعْنَى الْمَجْرَدِ: أَقَلْتُ الْبَيْعَ 	<ul style="list-style-type: none"> • غالباً لِمُطَاوَعَةِ فَعْلٍ: جَمَعْتُهُ فَاجْتَمَعَ - وأيضاً لِاتِّخَاذِ الْفِعْلِ مِنَ الْأَسْمِ: اخْتَبَرْتُ - لِلْمُبَالَغَةِ: اكْتَسَبَ - بِمَعْنَى الْمَجْرَدِ: اجْتَذَبَ - رَبِّهَا لِلْمُشَارَكَةِ: اخْتَصَمَ الْقَوْمُ - لِلتَّلَبُّ: اكْتَدَ فُلَانٌ فُلَانًا 	<ul style="list-style-type: none"> • لِمُطَاوَعَةِ مَجْرَدِهِ: دَحَرَجْتُ الْحَجَرَ فَتَدَحَرَجَ
٤ - وزن تَفَعَّلَ	٨ - وزن افْعَلَّ	٢ - افْعَلَّ - افْعَلَّلَ
<ul style="list-style-type: none"> • غالباً لِمُطَاوَعَةِ فَعْلٍ: أَدَبْتُهُ فَتَادَبَ - وأيضاً لِلتَّكَلُّفِ: تَجَلَّدَ - لِاتِّخَاذِ الْفِعْلِ مِنَ الْأَسْمِ: تَوَسَّدَ - لِلانْتِسَابِ: تَبَدَّى - لِلشَّكَايَةِ: تَنَظَّلَمَ - لِلدَّلَالَةِ عَلَى جَانِبَةِ الْفِعْلِ: تَأَمَّنَ - لِلصَّيرُورَةِ: تَأَيَّمَتِ الْمَرْأَةُ - لِلدَّلَالَةِ عَلَى حُصُولِ أَصْلِ الْفِعْلِ: تَجَرَّعَ - لِلتَّلَبُّ: تَعَجَّلَ الشَّيْءُ 	<ul style="list-style-type: none"> • غالباً لِلدُّخُولِ فِي الصِّفَةِ: احْمَرَّ - وأيضاً لِلْمُبَالَغَةِ: اسْوَدَّ اللَّيْلُ 	<ul style="list-style-type: none"> • لِلْمُبَالَغَةِ: اقْشَعَرَ - اخْرَجَنِمَ - فَائِدَةٌ أَكْثَرُ الْمَزِيدَاتِ سَاعِيَةً لَا يُقَاسُ عَلَيْهَا وَالْمَدَارُ فِي ذَلِكَ عَلَى كِتَابِ اللُّغَةِ - جَعَلَ: لَا يُسْتَعْمَلُ لَهُ مَزِيدٌ - ذَرَبَ: لَا يُسْتَعْمَلُ لَهُ سِوَى ذَرَبَ وَأَذْرَبَ - قَدِيَّاتُ الْمَجْرَدِ: رَسَلَ - أَرْسَلَ

• كلُّ زِيَادَةٍ تَلْحَقُ الْفِعْلَ الْمَجْرَدَ تَكُونُ فِي الْأَعْمِ الْأَعْلَبِ لِعَرَضٍ مَعْنَوِيٍّ لَا يَسْتَفَادُ إِلَّا مِنْهَا -

عِلَاقَةُ الْفِعْلِ بِالْمَفْعُولِ بِهِ

الْلازِمُ وَالْمَتَعَدِّي



اللازم	احتاج إليه - غفل عنه
لا يتقبل الضمير	ورد عليه - رغب فيه
	جاء به - دنا منه

المتعدي	راقه - ظننه - أعطاه
يتقبل الضمير	حرمه - جعله - حدثه
	علاه - وعده - أعلمه

الفاعل	المفعول به	بحرف الجر	بالظرف
مات	القائد		
كَتَبَ	التلميذ	رسالة	
أَحْضَرَ	الطبيب	الدواء	
كَرَّمَ	الملك	الأبطال	
رَغِبَ	الولد	في العلم	
جَلَسَ	الرجل	تحت الشجرة	

• يكتفي بفاعله

لازم

- ١ - بنفسه إلى المفعول به :
- ٢ - بهمزة التعدية في أوله :
- ٣ - بتضعيف عينه :
- ٤ - بواسطة حرف الجر :
- ٥ - بواسطة الظرف :

متعد

يكون الفعل لازماً إذا دلّ على:	يجب فيها الزوم	تقلب فيها التعدية	يقلب فيها الزوم
• غريزة أو ما يقرب منها : شجع - حن	انفعل - انهدم	فعل - كرم	تفعل - تقبل
• هيئة : طال - قصر	تفعل - تفرق	أفعل - أكرم	تفاعل - تكاتب
• لون : زرق - دكن	افعل - احمر	فاعل - قاتل	افتعل - افتتح
• عيب أو حلية : عور - غيد	افعل - اطمأ	استفعل - استكتب	
• نظافة أو دنس : طهر - قذر	افعل - اخرج		
• خلو أو امتلاء : فرغ - شبع	افعل - اخبأ		
• بعض العوارض الطبيعية : غضب - مرض			

- قد يستعمل تارة لازماً وتارة متعدياً :
- شكل : لازم بمعنى التيس - ومتعد بمعنى قيد
- سقى : لازم بمعنى سأل - ومتعد بمعنى أراقه
- قد يختلف معناه بحسب تعديته بنفسه أو بالحرف :
- جرم : أمضى - جرم عنه : عجز - جرم عليه : سكت

الفعل
الواحد

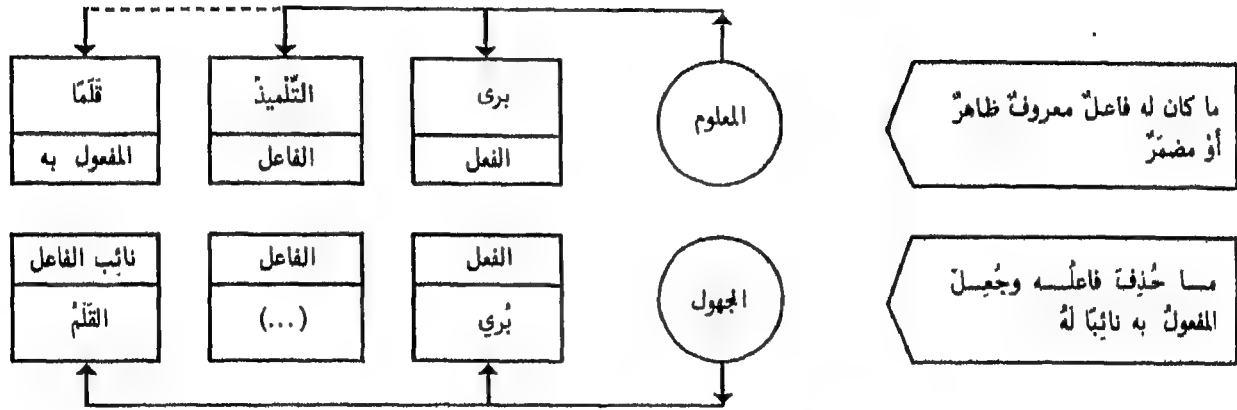
المتعدي لازماً

- إذا بُني للمطاوعة
- جمعه - فتجمع
- قلبه - فانقلب
- دخرته - فتدخر

يصير

عَلَاقَةُ الْفِعْلِ بِالْفَاعِلِ وَنَائِبِ الْفَاعِلِ

المَعْلُومُ وَالْمَجْهُولُ



يُبنى المجهول من المتعدي المعلوم	مُجَرَّد				مَزِيد				ولا يكون فيه أمرٌ بل مضارع ومضارع
	معلوم	مجهول	معلوم	مجهول	معلوم	مجهول	معلوم	مجهول	
١	فَعَلْ	فَعِلْ	يُفَعِّلْ	يُفَعِّلْ	فَعَلْ	فَعِلْ	يُفَعِّلْ	يُفَعِّلْ	١
٢	فَعِلْ	فَعِلْ	يُفَعِّلْ	يُفَعِّلْ	فَاعِلْ	فَاعِلْ	يُفَعِّلْ	يُفَعِّلْ	٢
٣	فَعِلْ	فَعِلْ	يُفَعِّلْ	يُفَعِّلْ	أَفْعَلْ	أَفْعَلْ	يُفَعِّلْ	يُفَعِّلْ	٣
٤	فَعِلْ	فَعِلْ	يُفَعِّلْ	يُفَعِّلْ	تَفَعَّلْ	تَفَعَّلْ	يُفَعِّلْ	يُفَعِّلْ	٤
٥	فَعِلْ	فَعِلْ	يُفَعِّلْ	يُفَعِّلْ	تَفَاعَلْ	تَفَاعَلْ	يُفَعِّلْ	يُفَعِّلْ	٥
٦	فَعِلْ	فَعِلْ	يُفَعِّلْ	يُفَعِّلْ	اِنْفَعَلْ	اِنْفَعَلْ	يُفَعِّلْ	يُفَعِّلْ	٦
ثَلَاثِي	فَعِلْ	فَعِلْ	يُفَعِّلْ	يُفَعِّلْ	اِفْتَعَلْ	اِفْتَعَلْ	يُفَعِّلْ	يُفَعِّلْ	٧
	فَعِلْ	فَعِلْ	يُفَعِّلْ	يُفَعِّلْ	اِفْعَلْ	اِفْعَلْ	يُفَعِّلْ	يُفَعِّلْ	٨
	فَعِلْ	فَعِلْ	يُفَعِّلْ	يُفَعِّلْ	اِسْتَفْعَلْ	اِسْتَفْعَلْ	يُفَعِّلْ	يُفَعِّلْ	٩
	فَعِلْ	فَعِلْ	يُفَعِّلْ	يُفَعِّلْ	اِفْعُوْعَلْ	اِفْعُوْعَلْ	يُفَعِّلْ	يُفَعِّلْ	١٠
رُبَاعِي	فَعَلْ	فَعَلْ	يُفَعِّلْ	يُفَعِّلْ	تَفَعَّلْ	تَفَعَّلْ	يُفَعِّلْ	يُفَعِّلْ	١
	فَعَلْ	فَعَلْ	يُفَعِّلْ	يُفَعِّلْ	اِفْعَنْلْ	اِفْعَنْلْ	يُفَعِّلْ	يُفَعِّلْ	٢
	فَعَلْ	فَعَلْ	يُفَعِّلْ	يُفَعِّلْ	اِفْعَلْ	اِفْعَلْ	يُفَعِّلْ	يُفَعِّلْ	٣
مضارع		ماضي		مضارع		ماضي			

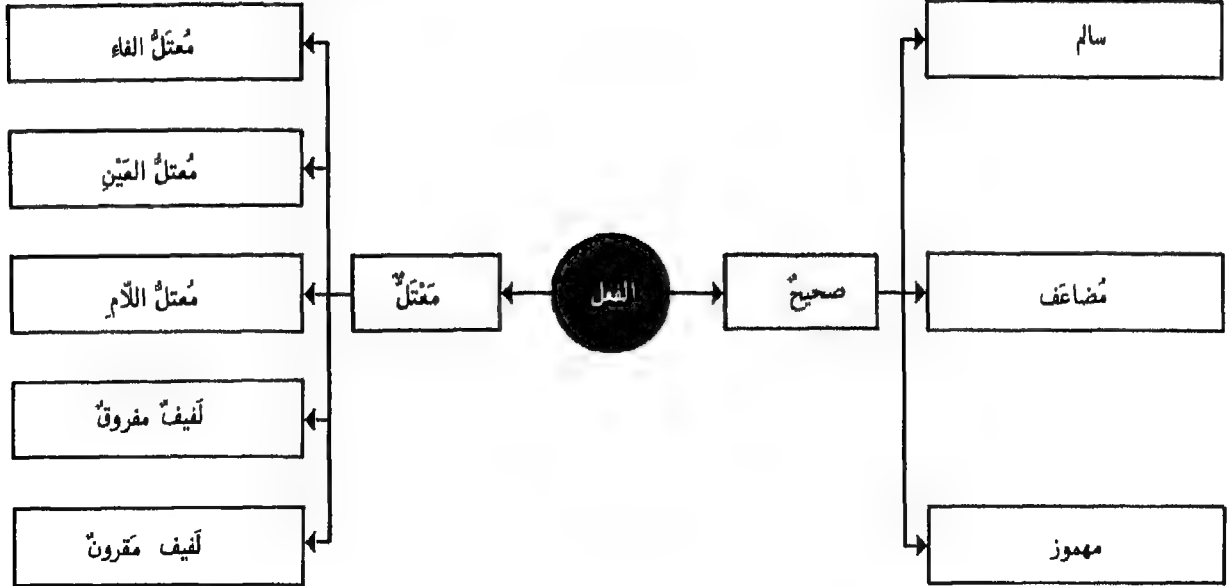
بعض الأفعال التي لا تستعمل إلا بالمجهول	
جَنَّ الرَّجُلُ	طَلَّ الدَّمُ
أَوَّلَعَ بِالْأَمْرِ	عُنِيَ بِهِ
رُهِى عَلَيْهِ	حُمَّ الْمَرِيضُ
سَقَطَ فِي يَدِهِ (ندم)	عَمَّ الْهَلَالُ
أَغْمَى عَلَيْهِ	عُشِيَ عَلَيْهِ

الفعل الأجوف	
يُعِيدُ	يُعَادُ
يُصِيدُ	يُصَادُ
يُعَوِّجُ	يُعَوَّجُ
يُعْتَوِّرُ	يُعْتَوَّرُ

قبل آخر الماضي أَلَفٌ	
صَامَ	صِيمَ
اصْطَادَ	اصْطِيدَ
انْقَادَ	انْقِيدَ
اِقْتَادَ	اِقْتِيدَ

دخول حُرُوفِ الْعِلَّةِ عَلَى الْفِعْلِ. و- ا- ي

الْفِعْلُ الصَّحِيحُ وَالْمُعْتَلُّ



	ف	ع	ل	
سَالِمٌ	صَحِيحٌ	صَحِيحٌ	صَحِيحٌ	الْفِعْلُ الصَّحِيحُ
مُضَاعَفٌ	صَحِيحٌ	صَحِيحٌ	صَحِيحٌ نَفْسُهُ	
مَهْمُوزُ الْفَاءِ	هَمْزَةٌ	صَحِيحٌ	صَحِيحٌ	
مَهْمُوزُ الْعَيْنِ	صَحِيحٌ	هَمْزَةٌ	صَحِيحٌ	
مَهْمُوزُ اللَّامِ	صَحِيحٌ	صَحِيحٌ	هَمْزَةٌ	
مُعْتَلُّ الْفَاءِ	عِلَّةٌ	صَحِيحٌ	صَحِيحٌ	الْفِعْلُ الْمُعْتَلُّ
مُعْتَلُّ الْعَيْنِ	صَحِيحٌ	عِلَّةٌ	صَحِيحٌ	
مُعْتَلُّ اللَّامِ	صَحِيحٌ	صَحِيحٌ	عِلَّةٌ	
لَفِيفٌ مَفْرُوقٌ	عِلَّةٌ	صَحِيحٌ	عِلَّةٌ	
لَفِيفٌ مَقْرُونٌ	صَحِيحٌ	عِلَّةٌ	عِلَّةٌ	

- مَهْمُوزٌ وَمُضَاعَفٌ : أَمْ كُلٌّ مِنْ هَذِهِ الْأَفْعَالِ
- مَهْمُوزٌ وَمُعْتَلٌّ : أُنَى يَجْرِي
- مُعْتَلٌّ وَمُضَاعَفٌ : وَدَّ عَلَى حُكْمِ بَابِهِ

قَدْ يَرُدُّ

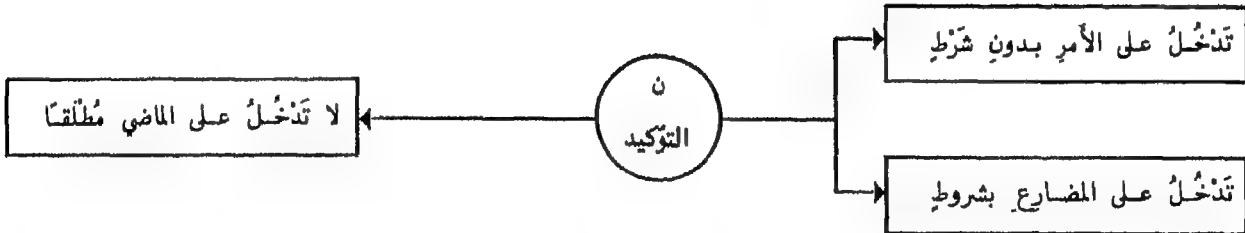
أَصُولُ الْفِعْلِ
مَجْرَدَةٌ مِنَ الزَّوَائِدِ
فِي الْهَمْزِ وَالتَّضْعِيفِ وَالْعِلَّةِ

يُعْتَبَرُ

دُخُولُ نُونِ التَّوَكِيدِ عَلَى الْفِعْلِ

المؤكد وغير المؤكد

هل تؤكّد؟	هل تذهب؟	هل تؤكّد: نون ثقيلة
هل تؤكّد؟	هل تذهب؟	هل تؤكّد: نون خفيفة



شروط دخول النون التوكيدية على المضارع للاستقبال	
<ul style="list-style-type: none"> • الاستفهام : هل تذهبن؟ • الترجي : لعلك ترفقن بي • العرض : ألا تجودن بقاتلتك • التحضيض : هلا تجتهدن • النهي : لا تتكاسلن • التمني : ليتك تفوزن بأمانيك • القسم : وأبيك لأحفظن عهدك 	<ul style="list-style-type: none"> • تأكيد المضارع واجب في جواب القسم المثبت والمتصل بالآدم: واللّه لأزورنك ما عدا ذلك امتنع التوكيد: وأبيك لا يفلح الكذوب. • الفعل المؤكد المسند إلى ضمير المثني والجمع والمؤنثة المخاطبة يبقى مغزياً متى اتصلت نون التوكيد بالفعل وكان قد حذف منه شيء بسبب البناء والجزم ردّ إليه ذلك المحذوف لزوال المقتضي: قومن - ارمين - لا تخافن • كل موضع تقع فيه نون التوكيد الثقيلة جاز فيه وقوع الخفيفة إلا بعد الألف فلا تقع إلا الثقيلة - وإذا لاقت الخفيفة ساكناً حذفت وجوباً وهي تبدل ألفاً في الوقف إذا وقعت بعد فتحة: إن خدمت الحقيقة فافرحا. والأصل فافرحن.

نون التوكيد تحدث للفعل التغيرات الآتية:	مضارع	أمر
<ul style="list-style-type: none"> • إذا أسند الفعل إلى ضمير المتكلمين: لا ننصرن - أو ضمير الواحد: لا ينصرن - لا تنصرن - انصرن - يبني آخره على الفتح سواء كان صحيحاً أو معتلأ: ليندعون - ادعون. • إذا أسند الفعل إلى ألف اثنين تكسر نون التوكيد بعدها وتحذف نون الإعراب إن كانت: هلا تصطلحان. • إذا أسند الفعل إلى واو الجماعة تحذف مع نون الإعراب ويبقى الآخر على ما كان له من الحركة: لينصرن - انصرن - لا تنصرن ولا يخرج عن ذلك سوى الناقص المفتوح العين فتثبت فيه واو الجماعة هل ترضون. • إذا أسند الفعل إلى نون النسوة زيدت ألف بين النونين وكسرت نون التوكيد: لينصرن - ليندعون. • إذا أسند الفعل إلى ياء المخاطبة تحذف مع نون الإعراب ويبقى الآخر على ما كان له من الحركة: لا تنصرن. • ولا يخرج عن ذلك سوى الناقص المفتوح العين فتثبت فيه ياء المخاطبة مكسورة: ألا تسعين. 	<ul style="list-style-type: none"> لا ينصرن لا ينصران لا ينصرن لا تنصرن لا تنصران لا ينصرنا لا تنصرن لا تنصران لا ينصرن لا تنصرن لا تنصران لا تنصرنا لا انصرن لا تنصرن 	<ul style="list-style-type: none"> انصرن انصران انصرن انصرن انصران انصرنا انصرن انصران انصرن انصرن انصران انصرنا انصرن انصرن

الفِعْلُ وَالضَّمائر - ١ - عَلاَقَةُ الفِعْلِ بِالضَّمائرِ البَارِزَةِ وَالْمُسْتَتِرَةِ

تَتَجَانَسُ حُرُوفُ الْعِلَّةِ الثَّلَاثَةِ فِي اللَّفْظِ مَعَ الْحَرَكَاتِ الثَّلَاثِ

الياءُ
مع الكسرة
لِ

الواوُ
مع الضمة
لُ

الألفُ
مع الفتحه
لَ

الماضي	ضمائر الرّفْعِ	ضمائر النّصب	ضمائر الجرّ	المضارع	الأمر
فَعَلَ فَعِلَ فَعُلَ	- أ وَا	هُ هِيَ هُمْ	إِيَّاهُ إِيَّاهَا إِيَّاهُمْ	بِهِ بِهَا بِهِمْ	عِنْدَهُ عِنْدَهَا عِنْدَهُمْ
فَعَلَتْ فَعَلَتْ فَعَلَتْ	- أ نَ	هِيَ هِيَ هُنَّ	إِيَّاهَا إِيَّاهَا إِيَّاهُنَّ	بِهَا بِهَا بِهِنَّ	عِنْدَهَا عِنْدَهَا عِنْدَهُنَّ
فَعَلَ فَعَلَ فَعَلَ	أَنْتَ أَنْتَا أَنْتُمْ	كَ كُهَا كُكُمْ	إِيَّاكَ إِيَّاكَ إِيَّاكُمْ	بِكَ بِكُهَا بِكُكُمْ	عِنْدَكَ عِنْدُكَ عِنْدَكُمْ
فَعَلَ فَعَلَ فَعَلَ	أَنْتَ أَنْتَا أَنْتُنَّ	كَ كُهَا كُنَّ	إِيَّاكَ إِيَّاكَ إِيَّاكُنَّ	بِكَ بِكُهَا بِكُنَّ	عِنْدَكَ عِنْدُكَ عِنْدُكُنَّ
فَعَلْتُ فَعَلْتُ فَعَلْتُ	أَنَا نَحْنُ	نَا نَا	إِيَّايَ إِيَّانَا	بِي بِنَا	عِنْدِي عِنْدَنَا

يَسْتَتِرُ الضَّميرُ وَجُوبًا
<ul style="list-style-type: none"> حَيْثُ لَا يَخْلُفُهُ ظَاهِرٌ وَلَا ضَمِيرٌ مُنْفَصِلٌ وَذَلِكَ فِي مَا كَانَ لِلْمُتَكَلِّمِ مُطْلَقًا وَلِلْمُفْرَدِ الْخَاطِبِ سِوَاهُ كَانَ فِعْلًا أَوْ اسْمًا فِعْلِي صَةً - حَذَارٍ. أَوْ بَدَلًا مِنَ الْفِعْلِ: ضَرْبًا الْجَانِبِيِّ وَعَلَى خِلَافِ الْأَصْلِ فِي أَفْعَالِ الْاسْتِثْنَاءِ وَأَفْعَالِ التَّعْجِيبِ وَالتَّفْصِيلِ وَفِي خَبَرِ أَفْعَالِ الْمَقَارِبَةِ مَا عَدَا خَبَرَ عَسَى: يَكَادُ زَيْدٌ يَذْهَبُ وَلَا يَكُونُ الضَّمِيرُ الْمُسْتَتِرُ إِلَّا فِي حُلِّ رَفْعٍ

مَجَانَسَةُ حُرُوفِ الْعِلَّةِ مَعَ الْحَرَكَاتِ
<ul style="list-style-type: none"> قَدْ تَكُونُ تَقْدِيرًا كَمَا فِي: غَزَوْا - تَخْشِينَ مِنْ مُعْتَلِّ اللَّامِ فَإِنَّ أَصْلَهَا: غَزَوْوَا - تَخْشِينَ
يَسْتَتِرُ الضَّمِيرُ جَوَازًا
<ul style="list-style-type: none"> حَيْثُ يَحِلُّ عِلَّةُ الظَّاهِرِ فِي فِعْلِ الْغَائِبِ وَالْغَائِبَةِ وَالصِّفَاتِ حَقِيقَةً كَانَتْ: الضَّارِبُ- الْمَضْرُوبُ أَوْ تَأْوِيلًا: الشَّاهِدُ الْعَدْلُ

نُونُ الْوَقَايَةِ
<ul style="list-style-type: none"> تَفْصِيلُ بَيْنِ الْفِعْلِ أَوْ اسْمِ الْفِعْلِ أَوْ الْحَرْفِ وَبَيْنَ الْمُتَكَلِّمِ لِتَقْيِي مِنَ الْكُسْرِ: أَكْرَمَنِي - رَوَيْدَنِي - إِنَّنِي - مَنِّي فِي الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ الْمَرْفُوعَةِ يَجُوزُ إِثْبَاتُ النُّونِ وَحَذْفُهَا: يَضْرِبُونِي أَوْ يَضْرِبُونِي أَمَّا فِي الْمَنْصُوبَةِ وَالْمَجْزُومَةِ فإِثْبَاتُهَا وَاجِبٌ: لَمْ يَضْرِبُونِي - لَنْ يَضْرِبُونِي فِي إِنْ وَخَوَاتِمِهَا إِثْبَاتُهَا أَكْثَرُ مَعَ لَيْتَ وَأَقْلُ مَعَ لَعَلَّ - يَجِبُ إِثْبَاتُهَا مَعَ مِنْ وَعَنْ وَيَغْلِبُ مَعَ إِنْ وَيَمْتَنِعُ مَعَ بَاقِي الْحُرُوفِ

الفِعْلُ وَالضَّمَايرُ : ٢ - دُخُولُ الضَّمَايرِ الْبَارِزَةِ عَلَى الْفِعْلِ

الضَّمَايرُ الْبَارِزَةُ						الضَّمَايرُ الْمُسْتَتْرَةُ		صُرُوفُهُ مَعَ الضَّمَايرِ				
ي	و	نا	ن	ت	ا							
	فَعَلُوا		فَعَلْنَ	فَعَلْتُ فَعَلْتُمَا فَعَلْتُمْ فَعَلْتُمْ فَعَلْتُمْ فَعَلْتُمْ	فَعَلْنَا	فَعَلَ	فَعَلْتِ	هُوَ	١	مُذَكَّرٌ	غَائِبٌ	الفعل الماضي
								هِيَ	٢	مُذَكَّرٌ	غَائِبٌ	
								هُمَا	جَمْعٌ	مُذَكَّرٌ	غَائِبٌ	
								هِيَ	١	مُؤَنَّثٌ	غَائِبٌ	
								هُمَا	٢	مُؤَنَّثٌ	غَائِبٌ	
								هُنَّ	جَمْعٌ	مُؤَنَّثٌ	غَائِبٌ	
								أَنْتَ	١	مُذَكَّرٌ	مُخَاطَبٌ	
								أَنْتِ	٢	مُذَكَّرٌ	مُخَاطَبٌ	
								أَنْتُمَا	جَمْعٌ	مُذَكَّرٌ	مُخَاطَبٌ	
								أَنْتُمْ	١	مُؤَنَّثٌ	مُخَاطَبٌ	
								أَنْتِ	٢	مُؤَنَّثٌ	مُخَاطَبٌ	
								أَنْتُمَا	جَمْعٌ	مُؤَنَّثٌ	مُخَاطَبٌ	
								أَنْتُمْ	١	مُؤَنَّثٌ	مُخَاطَبٌ	
								أَنْتِ	٢	مُؤَنَّثٌ	مُخَاطَبٌ	
								أَنْتُمْ	جَمْعٌ	مُؤَنَّثٌ	مُخَاطَبٌ	
								أَنَا	١	م و م	مُتَكَلِّمٌ	
								نَحْنُ	٢ ج	م و م	مُتَكَلِّمٌ	
								هُوَ	١	مُذَكَّرٌ	غَائِبٌ	الفعل المضارع
								هِيَ	٢	مُذَكَّرٌ	غَائِبٌ	
								هُمَا	جَمْعٌ	مُذَكَّرٌ	غَائِبٌ	
								هِيَ	١	مُؤَنَّثٌ	غَائِبٌ	
								هُمَا	٢	مُؤَنَّثٌ	غَائِبٌ	
								هُنَّ	جَمْعٌ	مُؤَنَّثٌ	غَائِبٌ	
								أَنْتَ	١	مُذَكَّرٌ	مُخَاطَبٌ	
								أَنْتِ	٢	مُذَكَّرٌ	مُخَاطَبٌ	
								أَنْتُمَا	جَمْعٌ	مُذَكَّرٌ	مُخَاطَبٌ	
								أَنْتُمْ	١	مُؤَنَّثٌ	مُخَاطَبٌ	
								أَنْتِ	٢	مُؤَنَّثٌ	مُخَاطَبٌ	
								أَنْتُمْ	جَمْعٌ	مُؤَنَّثٌ	مُخَاطَبٌ	
								أَنَا	١	م و م	مُتَكَلِّمٌ	
								نَحْنُ	٢ ج	م و م	مُتَكَلِّمٌ	
								أَنْتَ	١	مُذَكَّرٌ	مُخَاطَبٌ	فعل الأمر
								أَنْتِ	٢	مُذَكَّرٌ	مُخَاطَبٌ	
								أَنْتُمَا	جَمْعٌ	مُذَكَّرٌ	مُخَاطَبٌ	
								أَنْتُمْ	١	مُؤَنَّثٌ	مُخَاطَبٌ	
								أَنْتِ	٢	مُؤَنَّثٌ	مُخَاطَبٌ	
								أَنْتُمْ	جَمْعٌ	مُؤَنَّثٌ	مُخَاطَبٌ	

١ - الصَّيِّحُ وَالْمُعْتَلُّ - الْمَعْلُومُ وَالْمَجْهُولُ - الْمُؤَكَّدُ - الْجَامِدُ						تصريفُ الفعلِ	
الأصل	المجهول	المعلوم	ل	ع	ف	الفعلُ الصَّيِّحُ	سالم
	فَعِلَ	فَعَلَ	ل	ع	ف		
	أَثَرَ سُئِلَ قُوِيَ	أَثَرَ سَأَلَ قَرَأَ	رَ لَ أَ	ثَ أَ رَ	أَ سَ قَ		
مَدَدَ	مَدَّ	مَدَّ	دَ		مَ		مُضَاعَفٌ

الفعلُ المُعْتَلُّ	مُعْتَلٌّ : ف . .	مُعْتَلٌّ : ف . .	و	ع	د	وَعَدَ	وَعِدَ	
	مُعْتَلٌّ : ف . .	مُعْتَلٌّ : ف . .	ي	س	ر	يَسَّرَ	يُسِّرَ	
	مُعْتَلٌّ : ف . .	مُعْتَلٌّ : ف . .	ق	ا	ل	قَالَ	قِيلَ	قَوْلٌ
	مُعْتَلٌّ : ف . .	مُعْتَلٌّ : ف . .	خ	ا	ف	خَافَ	خِيفَ	خَوْفٌ
	مُعْتَلٌّ : ف . .	مُعْتَلٌّ : ف . .	ب	ا	ع	بَاغَ	بِيعَ	بَوَعٌ
	مُعْتَلٌّ : ف . .	مُعْتَلٌّ : ف . .	غ	ز	ا	غَزَا	غَزِيَ	غَزْوٌ
	مُعْتَلٌّ : ف . .	مُعْتَلٌّ : ف . .	ر	م	ي	رَمَى	رُمِيَ	رَمْيٌ
	مُعْتَلٌّ : ف . .	مُعْتَلٌّ : ف . .	ل					
	مُعْتَلٌّ : ف . .	مُعْتَلٌّ : ف . .	ق		ي	وَقَى	وُقِيَ	وَقْيٌ
	مُعْتَلٌّ : ف . .	مُعْتَلٌّ : ف . .	ط	و	ي	طَوَى	طُوِيَ	طَوْيٌ
	مُعْتَلٌّ : ف . .	مُعْتَلٌّ : ف . .	ح	ي		حَيَّى	حُيِيَ	حَيٍّ
	مُعْتَلٌّ : ف . .	مُعْتَلٌّ : ف . .	آ		ب	آبَا	إِبِيَا	إِبْيٌ
	مُعْتَلٌّ : ف . .	مُعْتَلٌّ : ف . .	أ	ت	ي	أَتَى	أُتِيَ	أَتْيٌ
	مُعْتَلٌّ : ف . .	مُعْتَلٌّ : ف . .	ر	أ	ي	رَأَى	رُئِيَ	رَأْيٌ
	مُعْتَلٌّ : ف . .	مُعْتَلٌّ : ف . .	ج	ا	ء	جَاءَ	جِيءَ	جِيٌّ
	مُعْتَلٌّ : ف . .	مُعْتَلٌّ : ف . .	و	ا	ي	وَأَى	وُنِيَ	وَأْيٌ
	مُعْتَلٌّ : ف . .	مُعْتَلٌّ : ف . .	ا	و	ي	أَوَى	أُويَ	أَوْيٌ

النَّصَبُ وَالْجَرْمُ وَالْتَّوَكُّيدُ	• تصريفُ المضارعِ المنصوبِ والمجرومِ : • تصريفُ المضارعِ مع نونِ التَّوَكُّيدِ : • تصريفُ الأمرِ مع نونِ التَّوَكُّيدِ :	بَفَعَلْ يَفْعَلَنَّ افْعَلَنَّ يَمُدَّ يُمَدَّنَّ مُدَّنَّ يَقُولَ يَقُولَنَّ قُولَنَّ يَغْزُوْ يَغْزُوْنَ اغْزُوْ يَغْزُوْ يَغْزُوْنَ اغْزُوْ
--	--	---

الأفعالُ الْجَامِدةُ	لَيْسَ - عَسَى هَلَمْ - هَاتِ يَنْعَمْ - حَبَّذا يَنْفَسُ - أَفْعَلْ سَاءَ - أَفْعِلْ
-------------------------	---

تصريفُ الفعلِ

المَعْلُومِ الصَّحِيحِ وَالْمَعْلُومِ الِهِمُوزِ

[illegible]

يَا قُرْ	يَسْأَلُ	يَقْرَأُ	يَعْمُدُ	يُؤْوِبُ	يَأْتِيَانِ	يَرَى	يَجِيءُ	يُنِي	يَاوِي
يَا قُرَانِ	يَسْأَلَانِ	يَقْرَأَانِ	يَعْمُدَانِ	يُؤْوِبَانِ	يَأْتِيَانِ	يَرِيَانِ	يَجِيئَانِ	يُنِيَانِ	يَاوِيَانِ
يَا قُرُونِ	يَسْأَلُونِ	يَقْرَأُونَ	يَعْمُدُونَ	يُؤْوِبُونَ	يَأْتُونَ	يَرُونَ	يَجِيئُونَ	يُونُ	يَاوُونَ
يَا قُرُ	تَسْأَلُ	تَقْرَأُ	تَعْمُدُ	تُؤْوِبُ	تَأْتِيَانِ	تَرِيَانِ	تَجِيئُ	تُنِي	تَاوِي
يَا قُرَانِ	تَسْأَلَانِ	تَقْرَأَانِ	تَعْمُدَانِ	تُؤْوِبَانِ	تَأْتِيَانِ	تَرِيَانِ	تَجِيئَانِ	تُنِيَانِ	تَاوِيَانِ
يَا قُرُونَ	تَسْأَلُونَ	تَقْرَأُونَ	تَعْمُدُونَ	تُؤْوِبُونَ	تَأْتُونَ	تَرُونَ	تَجِيئُونَ	تُونُ	تَاوُونَ
يَا قُرِينَ	تَسْأَلِينَ	تَقْرَأِينَ	تَعْمُدِينَ	تُؤْوِبِينَ	تَأْتِينَ	تَرِينَ	تَجِيئِينَ	تُنِينَ	تَاوِينَ
يَا قُرَانِ	تَسْأَلَانِ	تَقْرَأَانِ	تَعْمُدَانِ	تُؤْوِبَانِ	تَأْتِيَانِ	تَرِيَانِ	تَجِيئَانِ	تُنِيَانِ	تَاوِيَانِ
يَا قُرُونَ	تَسْأَلُونَ	تَقْرَأُونَ	تَعْمُدُونَ	تُؤْوِبُونَ	تَأْتُونَ	تَرُونَ	تَجِيئُونَ	تُونُ	تَاوُونَ
يَا قُرُ	أَسْأَلُ	أَقْرَأُ	أَعْمُدُ	أُؤْوِبُ	أَتِيَانِ	أَرَى	أَجِيءُ	أُنِي	أَوِي
يَا قُرُ	نَسْأَلُ	نَقْرَأُ	نَعْمُدُ	نُؤْوِبُ	نَأْتِيَانِ	نَرَى	نَجِيءُ	نُنِي	نَاوِي

إِثْرًا	اسْأَلَا	اقْرَأَا	مَدَا	أَبَا	تَا - اِتْ	رَا	جِئَا	إِ	إِثْوَا
إِثْرًا	اسْأَلُوا	اقْرَأُوا	مَدُّوا	أَوْبُوا	أَتُوا	رَوَا	جِئُوا	إِ	إِثْوَا
إِثْرِي	اسْأَلِي	اقْرَإِي	مَدِّي	أَوْبِي	إِثِّي	رِئِي	جِئِي	إِي	إِثْوِي
إِثْرًا	اسْأَلَا	اقْرَأَا	مَدَا	أَوْبِيَا	تِيَا	رِيَا	جِئَا	إِيَا	إِثْوِيَا
إِثْرُنْ	اسْأَلُنْ	اقْرَأُنْ	امْدُدُنْ	أُبُنْ	تَيْنْ	رُنْ	جُنْ	إِنْ	إِثْوَيْنْ

تصرف الفعل

المَعْلُومِ الْمُعْتَلِّ غَيْرِ الْمَهْمُوزِ

و	ي	ا	ا	ا	ا	ي	و	ي
وَعَدَ	يَسِرُّ	قَالَ	خَافَ	بَاعَ	غَزَا	رَمَى	وَقَى	طَوَى
وَعَدَا	يَسِرَّا	قَالَا	خَافَا	بَاعَا	غَزَوَا	رَمَيَا	وَقَيَا	طَوَيَا
وَعَدُوا	يَسِرُّوَا	قَالُوا	خَافُوا	بَاعُوا	غَزَوْا	رَمَوْا	وَقَوْا	طَوَوْا
وَعَدَتْ	يَسِرَّتْ	قَالَتْ	خَافَتْ	بَاعَتْ	غَزَتْ	رَمَتْ	وَقَتْ	طَوَتْ
وَعَدْتَا	يَسِرْتَا	قَالَتَا	خَافَتَا	بَاعَتَا	غَزَتَا	رَمَتَا	وَقَتَا	طَوَتَا
وَعَدَنَ	يَسِرَّنَ	قُلْنَ	خُفْنَ	بِعْنَ	غَزَوْنَ	رَمَيْنَ	وَقَيْنَ	طَوَيْنَ
وَعَدَتْ	يَسِرَّتْ	قُلْتُ	خُفْتُ	بِعْتُ	غَزَوْتُ	رَمَيْتُ	وَقَيْتُ	طَوَيْتُ
وَعَدْتُهَا	يَسِرْتُهَا	قُلْتُهَا	خُفْتُهَا	بِعْتُهَا	غَزَوْتُهَا	رَمَيْتُهَا	وَقَيْتُهَا	طَوَيْتُهَا
وَعَدْتُمْ	يَسِرْتُمْ	قُلْتُمْ	خُفْتُمْ	بِعْتُمْ	غَزَوْتُمْ	رَمَيْتُمْ	وَقَيْتُمْ	طَوَيْتُمْ
وَعَدْتُ	يَسِرْتُ	قُلْتُ	خُفْتُ	بِعْتُ	غَزَوْتُ	رَمَيْتُ	وَقَيْتُ	طَوَيْتُ
وَعَدْتُهَا	يَسِرْتُهَا	قُلْتُهَا	خُفْتُهَا	بِعْتُهَا	غَزَوْتُهَا	رَمَيْتُهَا	وَقَيْتُهَا	طَوَيْتُهَا
وَعَدْنِ	يَسِرْنِ	قُلْنِ	خُفْنِ	بِعْنِ	غَزَوْنِ	رَمَيْنِ	وَقَيْنِ	طَوَيْنِ
وَعَدْتُ	يَسِرْتُ	قُلْتُ	خُفْتُ	بِعْتُ	غَزَوْتُ	رَمَيْتُ	وَقَيْتُ	طَوَيْتُ
وَعَدْنَا	يَسِرْنَا	قُلْنَا	خُفْنَا	بِعْنَا	غَزَوْنَا	رَمَيْنَا	وَقَيْنَا	طَوَيْنَا

يَعِدُ	يَعِدَانِ	يَعِدُونَ	تَعِدُ	تَعِدَانِ	تَعِدُونَ	يَعِدُنْ	أَعِدْ	نَعِدْ
يَسِرُّ	يَسِرَانِ	يَسِرُونَ	تَسِرُّ	تَسِرَانِ	تَسِرُونَ	يَسِرُنْ	أَسِرْ	نَسِرْ
يَقُولُ	يَقُولَانِ	يَقُولُونَ	تَقُولُ	تَقُولَانِ	تَقُولُونَ	يَقُولُنْ	أَقُولْ	نَقُولْ
يَخَافُ	يَخَافَانِ	يَخَافُونَ	تَخَافُ	تَخَافَانِ	تَخَافُونَ	يَخَافُنْ	أَخَافُ	نَخَافُ
يَسْبِغُ	يَسْبِغَانِ	يَسْبِغُونَ	تَسْبِغُ	تَسْبِغَانِ	تَسْبِغُونَ	يَسْبِغُنْ	أَسْبِغْ	نَسْبِغْ
يَغْزُو	يَغْزَوَانِ	يَغْزَوُونَ	تَغْزُو	تَغْزَوَانِ	تَغْزَوُونَ	يَغْزَوُنْ	أَغْزُو	نَغْزُو
يَرْمِي	يَرْمِيَانِ	يَرْمُونَ	تَرْمِي	تَرْمِيَانِ	تَرْمُونَ	يَرْمُونْ	أَرْمِي	نَرْمِي
يَقِي	يَقِيَانِ	يَقُونَ	تَقِي	تَقِيَانِ	تَقُونَ	يَقُونْ	أَقِي	نَقِي
يَطْوِي	يَطْوِيَانِ	يَطْوُونَ	تَطْوِي	تَطْوِيَانِ	تَطْوُونَ	يَطْوُونْ	أَطْوِي	نَطْوِي
يَخِيَا	يَخِيَايْنِ	يَخِيُونَ	تَخِيَا	تَخِيَايْنِ	تَخِيُونَ	يَخِيَايُنْ	أَخِيَا	نَخِيَا

عَدَا	اَوْسَرَا	قَوْلَا	خَافَا	بَغَا	أَغْزَا	أَرَمَا	قَبَا	أَطْوَا	أَحْيَا
عَدُوا	اَوْسَرُوا	قُولُوا	خَافُوا	بِيعُوا	أَغْزُوا	أَرَمُوا	قَوُوا	أَطْوُوا	أَحْيَوْا
عَدِي	اَوْسَرِي	قُولِي	خَافِي	بِيعِي	أَغْزِي	أَرَمِي	قَبِي	أَطْوِي	أَحْيِي
عَدَا	اَوْسَرَا	قَوْلَا	خَافَا	بِيعَا	أَغْزَا	أَرَمَا	قَبَا	أَطْوَا	أَحْيَا
عَدَنَ	اَوْسَرَنَ	قُلْنِ	خَفَنَ	بَغَنَ	أَغْزَوَنَ	أَرَمَنَ	قَبَنَ	أَطْوَنَ	أَحْيَنَ

تصريفُ الفعل

٤ -

المجهول الصحيح والمجهول المهموز

م	م	م	م	م	م	م	م	م	م
أَئِرَ	سُئِلَ	قُرِيَ	مُدَّ	إِنَبَ	أَتِيَ	رُئِيَ	جِئِيَ	وُئِيَ	أُؤِيَ
أَئِرَا	سُئِلَا	قُرِنَا	مُدَّا	إِنَبَا	أَتِيَا	رُئِيَا	جِئِيَا	وُئِيَا	أُؤِيَا
أَئِرُوا	سُئِلُوا	قُرِنُوا	مُدُّوا	إِنَبُوا	أَتَوْا	رُئُوا	جِئَلُوا	وُؤُوا	أُؤُوا
أَئِرْتُ	سُئِلْتُ	قُرِنْتُ	مُدَّتْ	إِنَبْتُ	أَتَيْتُ	رُئَيْتُ	جِئِيتُ	وُئِيتُ	أُؤَيْتُ
أَئِرْنَا	سُئِلْنَا	قُرِنْنَا	مُدَّتَا	إِنَبْنَا	أَتَيْنَا	رُئَيْنَا	جِئِينَا	وُئِينَا	أُؤَيْنَا
أَئِرْنَ	سُئِلْنَ	قُرِنْنَ	مُدِدْنَ	إِنَبْنَ	أَتَيْنَ	رُئَيْنَ	جِئِنَ	وُئِينَ	أُؤِينَ
أَئِرْتِ	سُئِلْتِ	قُرِنْتِ	مُدِدْتِ	إِنَبْتِ	أَتَيْتِ	رُئَيْتِ	جِئِيتِ	وُئَيْتِ	أُؤَيْتِ
أَئِرْتِهَا	سُئِلْتِهَا	قُرِنْتِهَا	مُدِدْتِهَا	إِنَبْتِهَا	أَتَيْتِهَا	رُئَيْتِهَا	جِئِيتِهَا	وُئَيْتِهَا	أُؤَيْتِهَا
أَئِرْتُمْ	سُئِلْتُمْ	قُرِنْتُمْ	مُدِدْتُمْ	إِنَبْتُمْ	أَتَيْتُمْ	رُئَيْتُمْ	جِئِيتُمْ	وُئَيْتُمْ	أُؤَيْتُمْ
أَئِرْتِ	سُئِلْتُ	قُرِنْتُ	مُدِدْتُ	إِنَبْتُ	أَتَيْتُ	رُئَيْتُ	جِئِيتُ	وُئَيْتُ	أُؤَيْتُ
أَئِرْتِهَا	سُئِلْتِهَا	قُرِنْتِهَا	مُدِدْتِهَا	إِنَبْتِهَا	أَتَيْتِهَا	رُئَيْتِهَا	جِئِيتِهَا	وُئَيْتِهَا	أُؤَيْتِهَا
أَئِرْتُنَّ	سُئِلْتُنَّ	قُرِنْتُنَّ	مُدِدْتُنَّ	إِنَبْتُنَّ	أَتَيْتُنَّ	رُئَيْتُنَّ	جِئِيتُنَّ	وُئَيْتُنَّ	أُؤَيْتُنَّ
أَئِرْتُ	سُئِلْتُ	قُرِنْتُ	مُدِدْتُ	إِنَبْتُ	أَتَيْتُ	رُئَيْتُ	جِئِيتُ	وُئَيْتُ	أُؤَيْتُ
أَئِرْنَا	سُئِلْنَا	قُرِنْنَا	مُدِدْنَا	إِنَبْنَا	أَتَيْنَا	رُئَيْنَا	جِئِينَا	وُئِينَا	أُؤَيْنَا

يُؤْتِرُ	يُسَالُ	يُقْرَأُ	يُمَدُّ	يُؤَابُ	يُؤْتَى	يُرَى	يُجَاءُ	يُؤَى	يُؤَى
يُؤَرَانِ	يُسَالَانِ	يُقْرَأَانِ	يُمَدَّانِ	يُؤَابَانِ	يُؤْتَيَانِ	يُرَيَانِ	يُجَاءَانِ	يُؤَيَانِ	يُؤَيَانِ
يُؤَرُونَ	يُسَالُونَ	يُقْرَأُونَ	يُمَدُّونَ	يُؤَابُونَ	يُؤْتُونَ	يُرُونَ	يُجَاءُونَ	يُؤَوْنَ	يُؤَوْنَ
يُؤَرْتُ	يُسَالْتُ	يُقْرَأْتُ	يُمَدَّتْ	يُؤَابْتُ	يُؤْتَى	يُرَى	يُجَاءُ	يُؤَى	يُؤَى
يُؤَرْنَا	يُسَالْنَا	يُقْرَأْنَا	يُمَدَّدَا	يُؤَابَانِ	يُؤْتَيَانِ	يُرَيَانِ	يُجَاءَانِ	يُؤَيَانِ	يُؤَيَانِ
يُؤَرْنَ	يُسَالْنَ	يُقْرَأْنَ	يُمَدِدْنَ	يُؤَابْنَ	يُؤْتَيْنِ	يُرَيْنِ	يُجَاءَانِ	يُؤَيْنِ	يُؤَيْنِ
يُؤَرْتِ	يُسَالْتِ	يُقْرَأْتِ	يُمَدَّتْ	يُؤَابْتُ	يُؤْتَى	يُرَى	يُجَاءُ	يُؤَى	يُؤَى
يُؤَرْتِهَا	يُسَالْتِهَا	يُقْرَأْتِهَا	يُمَدِدْتِهَا	يُؤَابْتِهَا	يُؤْتَيِهَا	يُرَيِهَا	يُجَاءِهَا	يُؤَيِهَا	يُؤَيِهَا
يُؤَرْتُمْ	يُسَالْتُمْ	يُقْرَأْتُمْ	يُمَدِدْتُمْ	يُؤَابْتُمْ	يُؤْتَيْنِ	يُرَيْنِ	يُجَاءَانِ	يُؤَيَانِ	يُؤَيَانِ
يُؤَرْتِ	يُسَالْتُ	يُقْرَأْتُ	يُمَدِدْتُ	يُؤَابْتُ	يُؤْتَى	يُرَى	يُجَاءُ	يُؤَى	يُؤَى
يُؤَرْتِهَا	يُسَالْتِهَا	يُقْرَأْتِهَا	يُمَدِدْتِهَا	يُؤَابْتِهَا	يُؤْتَيِهَا	يُرَيِهَا	يُجَاءِهَا	يُؤَيِهَا	يُؤَيِهَا
يُؤَرْتُنَّ	يُسَالْتُنَّ	يُقْرَأْتُنَّ	يُمَدِدْتُنَّ	يُؤَابْتُنَّ	يُؤْتَيْنِ	يُرَيْنِ	يُجَاءَانِ	يُؤَيَانِ	يُؤَيَانِ
يُؤَرْتُ	يُسَالْتُ	يُقْرَأْتُ	يُمَدَّدْتُ	يُؤَابْتُ	يُؤْتَى	يُرَى	يُجَاءُ	يُؤَى	يُؤَى
يُؤَرْنَا	يُسَالْنَا	يُقْرَأْنَا	يُمَدَّدْنَا	يُؤَابَانِ	يُؤْتَيَانِ	يُرَيَانِ	يُجَاءَانِ	يُؤَيَانِ	يُؤَيَانِ

تصريف الفعل

المجهول المعتل غير المهموز

و	ي	ي	ي	ي	ي	ي	ي	و	ي
وَعِدَ	يُوعِدُ	قِيلَ	خِيفَ	بِيعَ	غُزِيَ	رُمِيَ	وُقِيَ	طُويَ	حُمِيَ
وَعِدَا	يُوعِدَا	قِيلَا	خِيفَا	بِيعَا	غُزِيَا	رُمِيَا	وُقِيَا	طُويَا	حُمِيَا
وَعِدُوا	يُوعِدُوا	قِيلُوا	خِيفُوا	بِيعُوا	غُزُوا	رُمُوا	وُقُوا	طُوُوا	حُمُوا
وَعِدَتْ	يُوعِدَتْ	قِيلَتْ	خِيفَتْ	بِيعَتْ	غُزِيَتْ	رُمِيَتْ	وُقِيَتْ	طُويَتْ	حُمِيَتْ
وَعِدَتَا	يُوعِدَتَا	قِيلَتَا	خِيفَتَا	بِيعَتَا	غُزِيَتَا	رُمِيَتَا	وُقِيَتَا	طُويَتَا	حُمِيَتَا
وَعِدْنَ	يُوعِدْنَ	قِيلْنَ	خِيفْنَ	بِيعْنَ	غُزَيْنَ	رُمَيْنَ	وُقَيْنَ	طُويْنَ	حُمَيْنَ
وَعِدَتْ	يُوعِدَتْ	قِيلَتْ	خِيفَتْ	بِيعَتْ	غُزِيَتْ	رُمِيَتْ	وُقِيَتْ	طُويَتْ	حُمِيَتْ
وَعِدَتْهَا	يُوعِدَتْهَا	قِيلَتْهَا	خِيفَتْهَا	بِيعَتْهَا	غُزِيَتْهَا	رُمِيَتْهَا	وُقِيَتْهَا	طُويَتْهَا	حُمِيَتْهَا
وَعِدْتُمْ	يُوعِدْتُمْ	قِيلْتُمْ	خِيفْتُمْ	بِيعْتُمْ	غُزِيْتُمْ	رُمِيْتُمْ	وُقِيْتُمْ	طُويْتُمْ	حُمِيْتُمْ
وَعِدَتْ	يُوعِدَتْ	قِيلَتْ	خِيفَتْ	بِيعَتْ	غُزِيَتْ	رُمِيَتْ	وُقِيَتْ	طُويَتْ	حُمِيَتْ
وَعِدَتْهَا	يُوعِدَتْهَا	قِيلَتْهَا	خِيفَتْهَا	بِيعَتْهَا	غُزِيَتْهَا	رُمِيَتْهَا	وُقِيَتْهَا	طُويَتْهَا	حُمِيَتْهَا
وَعِدْتُنَّ	يُوعِدْتُنَّ	قِيلْنَّ	خِيفْنَّ	بِيعْنَّ	غُزِيْنَّ	رُمِيْنَّ	وُقِيْنَّ	طُويْنَّ	حُمِيْنَّ
وَعِدْتُ	يُوعِدْتُ	قِيلْتُ	خِيفْتُ	بِيعْتُ	غُزِيْتُ	رُمِيْتُ	وُقِيْتُ	طُويْتُ	حُمِيْتُ
وَعِدْنَا	يُوعِدْنَا	قِيلْنَا	خِيفْنَا	بِيعْنَا	غُزِينَا	رُمِينَا	وُقِينَا	طُويْنَا	حُمِينَا

يُوعِدُ	يُوعِدَانِ	يُوعِدُونَ	تُوعِدُ	تُوعِدَانِ	تُوعِدُونَ	تُوعِدِينَ	تُوعِدَانِ	تُوعِدُونَ	أُوعِدُ	نُوعِدُ
يُوعِدَانِ	يُوعِدَانِ	يُوعِدُونَ	تُوعِدَانِ	تُوعِدَانِ	تُوعِدُونَ	تُوعِدِينَ	تُوعِدَانِ	تُوعِدُونَ	أُوعِدَانِ	نُوعِدَانِ
يُوعِدُونَ	يُوعِدُونَ	يُوعِدُونَ	تُوعِدُونَ	تُوعِدُونَ	تُوعِدُونَ	تُوعِدِينَ	تُوعِدُونَ	تُوعِدُونَ	أُوعِدُونَ	نُوعِدُونَ
تُوعِدُ	تُوعِدُ	تُوعِدُ	تُوعِدُ	تُوعِدُ	تُوعِدُ	تُوعِدُ	تُوعِدُ	تُوعِدُ	أُوعِدُ	نُوعِدُ
تُوعِدَانِ	تُوعِدَانِ	تُوعِدُونَ	تُوعِدَانِ	تُوعِدَانِ	تُوعِدُونَ	تُوعِدِينَ	تُوعِدَانِ	تُوعِدُونَ	أُوعِدَانِ	نُوعِدَانِ
تُوعِدُونَ	تُوعِدُونَ	تُوعِدُونَ	تُوعِدُونَ	تُوعِدُونَ	تُوعِدُونَ	تُوعِدِينَ	تُوعِدُونَ	تُوعِدُونَ	أُوعِدُونَ	نُوعِدُونَ
تُوعِدِينَ	تُوعِدِينَ	تُوعِدِينَ	تُوعِدِينَ	تُوعِدِينَ	تُوعِدِينَ	تُوعِدِينَ	تُوعِدِينَ	تُوعِدِينَ	أُوعِدِينَ	نُوعِدِينَ
تُوعِدَانِ	تُوعِدَانِ	تُوعِدُونَ	تُوعِدَانِ	تُوعِدَانِ	تُوعِدُونَ	تُوعِدِينَ	تُوعِدَانِ	تُوعِدُونَ	أُوعِدَانِ	نُوعِدَانِ
تُوعِدُونَ	تُوعِدُونَ	تُوعِدُونَ	تُوعِدُونَ	تُوعِدُونَ	تُوعِدُونَ	تُوعِدِينَ	تُوعِدُونَ	تُوعِدُونَ	أُوعِدُونَ	نُوعِدُونَ
أُوعِدُ	أُوعِدَانِ	أُوعِدُونَ	أُوعِدُ	أُوعِدَانِ	أُوعِدُونَ	أُوعِدِينَ	أُوعِدَانِ	أُوعِدُونَ	أُوعِدُ	أُوعِدَانِ
نُوعِدُ	نُوعِدَانِ	نُوعِدُونَ	نُوعِدُ	نُوعِدَانِ	نُوعِدُونَ	نُوعِدِينَ	نُوعِدَانِ	نُوعِدُونَ	نُوعِدُ	نُوعِدَانِ

تَصْرِيفُ الْفِعْلِ ٦- المضارع المنصوب والمجزوم والمؤكد

المضارع المنصوب					المضارع المجزوم				
الأنواع	سالم	مضاعف	أجوف	ناقص	الأنواع	سالم	مضاعف	أجوف	ناقص
أن	يَفْعَلْ	يَمُدْ	يَقُولْ	يَغْزُ	لَمْ	يَفْعَلْ	يَمُدْ	يَقُولْ	يَغْزُ
لَنْ	يَفْعَلَا	يَمُدَا	يَقُولَا	يَغْزُوا	لَمَّا	يَفْعَلَا	يَمُدَا	يَقُولَا	يَغْزُوا
إِذَنْ	يَفْعَلُوا	يَمُدُوا	يَقُولُوا	يَغْزُوا	لِ	يَفْعَلُوا	يَمُدُوا	يَقُولُوا	يَغْزُوا
كَيْ	تَفْعَلْ	تَمُدْ	تَقُولْ	تَغْزُ	لَا النَّاهِيَة	تَفْعَلْ	تَمُدْ	تَقُولْ	تَغْزُ
	تَفْعَلَا	تَمُدَا	تَقُولَا	تَغْزُوا		تَفْعَلَا	تَمُدَا	تَقُولَا	تَغْزُوا
	يَفْعَلَنْ	يَمُدُنْ	يَقُلَنْ	يَغْزُونْ		يَفْعَلَنْ	يَمُدُنْ	يَقُلَنْ	يَغْزُونْ
لِ التَّمْلِيلِ	تَفْعَلْ	تَمُدْ	تَقُولْ	تَغْزُ	إِنْ - مَنْ	تَفْعَلْ	تَمُدْ	تَقُولْ	تَغْزُ
لِ التَّوَكِيدِ	تَفْعَلَا	تَمُدَا	تَقُولَا	تَغْزُوا	إِذَا مَا	تَفْعَلَا	تَمُدَا	تَقُولَا	تَغْزُوا
حَتَّى	تَفْعَلُوا	تَمُدُوا	تَقُولُوا	تَغْزُوا	مَا - أَيَّ	تَفْعَلُوا	تَمُدُوا	تَقُولُوا	تَغْزُوا
أَوْ	تَفْعَلِي	تَمُدِي	تَقُولِي	تَغْزِي	مَهْمَا	تَفْعَلِي	تَمُدِي	تَقُولِي	تَغْزِي
وَالْمِثْلَةِ	تَفْعَلَا	تَمُدَا	تَقُولَا	تَغْزُوا	كَيْفَمَا	تَفْعَلَا	تَمُدَا	تَقُولَا	تَغْزُوا
وَالْمِثْلَةِ	تَفْعَلَنْ	تَمُدُنْ	تَقُلَنْ	تَغْزِينْ	مَتَى - أَيْنَ	تَفْعَلَنْ	تَمُدُنْ	تَقُلَنْ	تَغْزِينْ
فِي الْمِثْلَةِ	أَفْعَلْ	أَمُدْ	أَقُولْ	أَغْزُ	أَيْنَمَا	أَفْعَلْ	أَمُدْ	أَقُولْ	أَغْزُ
ثُمَّ الْمِثْلَةِ	نَفْعَلْ	نَمُدْ	نَقُولْ	نَغْزُ	أَيْنَمَا	نَفْعَلْ	نَمُدْ	نَقُولْ	نَغْزُ
					حَيْثُ				
					حَيْثُمَا				
الفعل المضارع مع					الثَّقِيلَة				
نون التَّوَكِيدِ الثَّقِيلَة وَالْخَفِيفَة					الْخَفِيفَة				
	سالم	مضاعف	أجوف	ناقص	سالم	مضاعف	أجوف	ناقص	
مذكر ١	هُوَ	يَفْعَلَنْ	يَمُدَنْ	يَقُولَنْ	يَغْزُونْ	يَفْعَلَنْ	يَمُدَنْ	يَقُولَنْ	يَغْزُونْ
مذكر ٢	هِيَ	يَفْعَلَانْ	يَمُدَانْ	يَقُولَانْ	يَغْزَوَانْ	يَفْعَلَانْ	يَمُدَانْ	يَقُولَانْ	-
مذكر ج	هُمْ	يَفْعَلُنْ	يَمُدُنْ	يَقُولُنْ	يَغْزُونْ	يَفْعَلُنْ	يَمُدُنْ	يَقُولُنْ	يَغْزُونْ
مؤنث ١	هِيَ	تَفْعَلَنْ	تَمُدَنْ	تَقُولَنْ	تَغْزُونْ	تَفْعَلَنْ	تَمُدَنْ	تَقُولَنْ	تَغْزُونْ
مؤنث ٢	هِيَ	تَفْعَلَانْ	تَمُدَانْ	تَقُولَانْ	تَغْزَوَانْ	تَفْعَلَانْ	تَمُدَانْ	تَقُولَانْ	-
مؤنث ج	هِنَّ	يَفْعَلُنَّ	يَمُدُنَّ	يَقُولُنَّ	يَغْزُونَّ	يَفْعَلُنَّ	يَمُدُنَّ	يَقُولُنَّ	-
مذكر ١	أَنْتَ	تَفْعَلَنْ	تَمُدَنْ	تَقُولَنْ	تَغْزُونْ	تَفْعَلَنْ	تَمُدَنْ	تَقُولَنْ	تَغْزُونْ
مذكر ٢	أَنْتَا	تَفْعَلَانْ	تَمُدَانْ	تَقُولَانْ	تَغْزَوَانْ	تَفْعَلَانْ	تَمُدَانْ	تَقُولَانْ	-
مذكر ج	أَنْتُمْ	تَفْعَلُنْ	تَمُدُنْ	تَقُولُنْ	تَغْزُونْ	تَفْعَلُنْ	تَمُدُنْ	تَقُولُنْ	تَغْزُونْ
مؤنث ١	أَنْتِ	تَفْعَلَنْ	تَمُدَنْ	تَقُولَنْ	تَغْزُونْ	تَفْعَلَنْ	تَمُدَنْ	تَقُولَنْ	تَغْزُونْ
مؤنث ٢	رَأَيْتَا	تَفْعَلَانْ	تَمُدَانْ	تَقُولَانْ	تَغْزَوَانْ	تَفْعَلَانْ	تَمُدَانْ	تَقُولَانْ	-
مؤنث ج	أَنْتُنَّ	تَفْعَلُنَّ	تَمُدُنَّ	تَقُولُنَّ	تَغْزُونَنَّ	تَفْعَلُنَّ	تَمُدُنَّ	تَقُولُنَّ	-
مذكر ١	أَنَا	أَفْعَلَنْ	أَمُدَنْ	أَقُولَنْ	أَغْزُونْ	أَفْعَلَنْ	أَمُدَنْ	أَقُولَنْ	أَغْزُونْ
مؤنث ٢ ج	نَحْنُ	نَفْعَلَنْ	نَمُدَنْ	نَقُولَنْ	نَغْزُونْ	نَفْعَلَنْ	نَمُدَنْ	نَقُولَنْ	نَغْزُونْ

تصريفُ الفعل - ٨ - أوزانُ مزيداتِ الثلاثي (تابع)

[illegible]

[illegible]

تصريف الفعل - ١٠ - الأمر المؤكد والأفعال الجامدة

فعل الأمر مع نون التوكيد الثقيلة والخفيفة

مع الضائِر			الثقيلة				الخفيفة			
			سالم	مضاعف	أجوف	ناقص	سالم	مضاعف	أجوف	ناقص
أَنْتَ	مُفْرَد	أَنْتَ	أَفْعَلَنَّ	مُدَنَّ	قَوْلَنَّ	أَغْزَوَنَّ	أَفْعَلَنَّ	مُدَنَّ	قَوْلَنَّ	أَغْزَوَنَّ
	مُثْنَى		أَفْعَلَانَّ	مُدَانَّ	قَوْلَانَّ	أَغْزَوَانَّ	-	-	-	-
أَنْتُمْ	جَمْع		أَفْعَلُنَّ	مُدُنَّ	قَوْلُنَّ	أَغْزَوُنَّ	أَفْعَلُنَّ	مُدُنَّ	قَوْلُنَّ	أَغْزَوُنَّ
أَنْتِ	مُفْرَد	أَنْتِ	أَفْعَلَنَّ	مُدَنَّ	قَوْلَنَّ	أَغْزَوَنَّ	أَفْعَلَنَّ	مُدَنَّ	قَوْلَنَّ	أَغْزَوَنَّ
	مُثْنَى		أَفْعَلَانَّ	مُدَانَّ	قَوْلَانَّ	أَغْزَوَانَّ	-	-	-	-
أَنْتُنَّ	جَمْع		أَفْعَلُنَّ	مُدُنَّ	قَوْلُنَّ	أَغْزَوُنَّ	أَفْعَلُنَّ	مُدُنَّ	قَوْلُنَّ	أَغْزَوُنَّ
	-		-	-	-	-	-	-	-	-

الأفعال الجامدة: لا تتصرف في كل أزمنتها

مع الضائِر			تتصرف في الماضي فقط				ما يتصرف منها			
			لَيْسَ	عَسَى	نَعَمْ	بَشَى	سَاءَ	هَلَمْ	هَاتَ	هَاتَ
أَنْتَ	مُفْرَد	مَذْكُر	لَيْسَ	عَسَى	نَعَمْ - نَعَمًا	بَشَى	سَاءَ	هَلَمْ	هَاتَ	هَاتَ
	مُثْنَى	مَذْكُر	لَيْسَا	عَسَيَا	-	-	-	هَلُمَا	هَاتِيَا	هَاتِيَا
	جَمْع	مَذْكُر	لَيْسُوا	عَسَوْا	-	-	-	هَلُمُوا	هَاتُوا	هَاتُوا
	مُفْرَد	مُؤنث	لَيْسَتْ	عَسَتْ	نَعَمْتُ	بَشَتْ	سَاءَتْ	هَلُمِّي	هَاتِي	هَاتِي
	مُثْنَى	مُؤنث	لَيْسَتَا	عَسَتَا	-	-	-	هَلُمَّا	هَاتِيَا	هَاتِيَا
	جَمْع	مُؤنث	لَيْسْنَ	عَسَيْنَ	-	-	-	-	هَاتَيْنِ	هَاتَيْنِ
أَنْتِ	مُفْرَد	مَذْكُر	لَنْتَ	عَسَيْتَ	-	-	-	-	-	-
	مُثْنَى	مَذْكُر	لَنْتُمَا	عَسَيْتُمَا	-	-	-	-	-	-
	جَمْع	مَذْكُر	لَنْتُمْ	عَسَيْتُمْ	-	-	-	-	-	-
	مُفْرَد	مُؤنث	لَنْتِ	عَسَيْتِ	-	-	-	-	-	-
	مُثْنَى	مُؤنث	لَنْتُمَا	عَسَيْتُمَا	-	-	-	-	-	-
	جَمْع	مُؤنث	لَنْتُنَّ	عَسَيْنَ	-	-	-	-	-	-
أَنَا	مُفْرَد	مَذْكُر	لَنْتُ	عَسَيْتُ	-	-	-	-	-	-
	مُثْنَى وَجَمْع	وَمُؤنث	لَنْنَا	عَسَيْنَا	-	-	-	-	-	-

لا يتصرف مطلقاً

حَبْدًا

هَاتِيَا فَلَا تَتَعَجَّبِي - لا يتصرفان مطلقاً

أَفْعِلْ

أَفْعَلْ

الجُمْلَةُ الفِعْلِيَّةُ

الجملة الفعلية

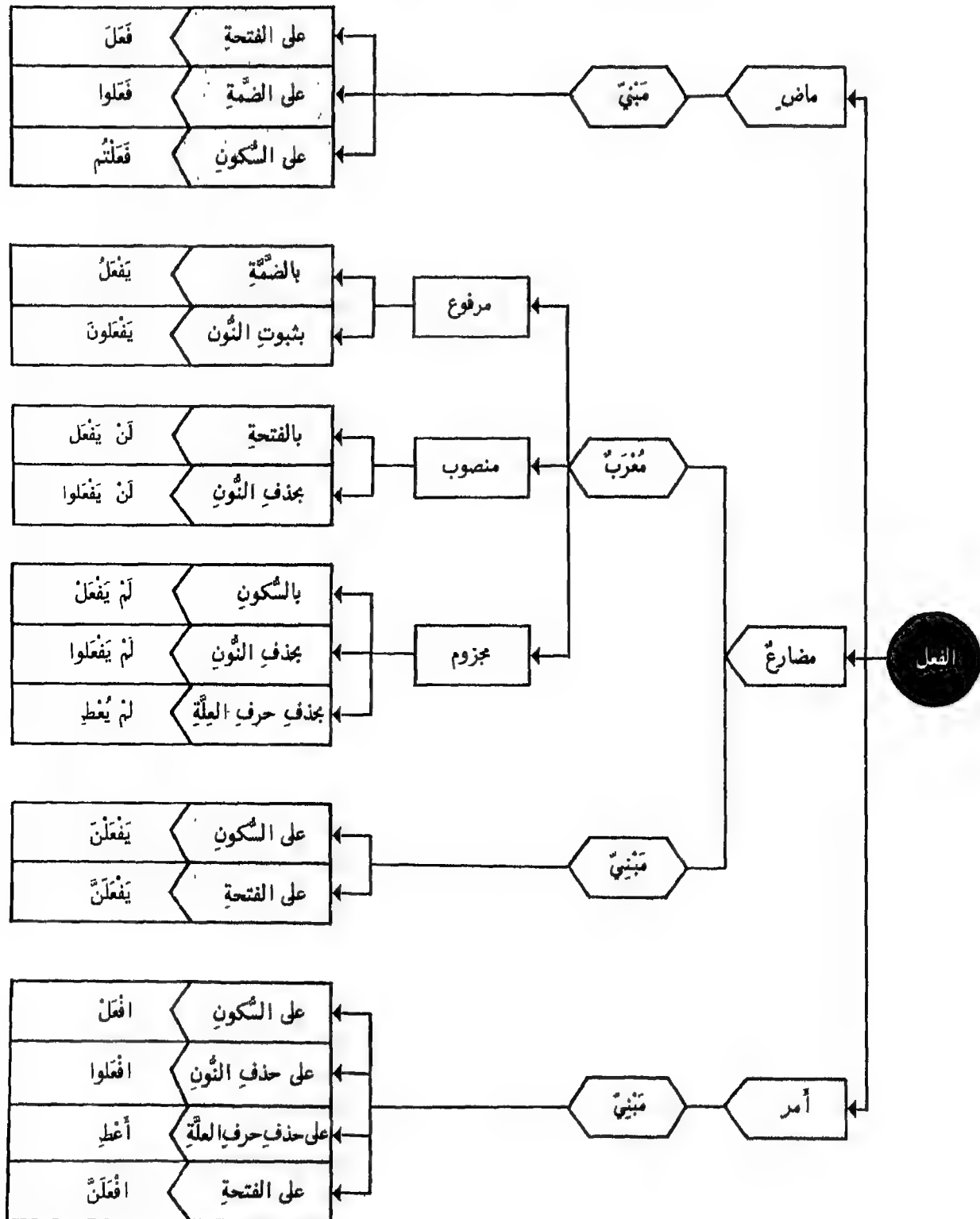
٦

٦

١٣٧	إعراب الفعل :	٦ - ١
١٣٨	علاقة الفعل بالفاعل ونائب الفاعل والمفعول به :	٦ - ٢ - ١
١٣٩	مرتبة الفعل والفاعل والمفعول به :	٦ - ٢ - ٢
١٤٠	تحديده وأحكامه :	٦ - ٣
١٤١	نائب الفاعل :	٦ - ٤
١٤٢	تحول الجملة من مثبتة موجبة إلى منفية سالبة :	٦ - ٥
١٤٣	رفع المضارع ونصبه :	٦ - ٦
١٤٤	جزم المضارع :	٦ - ٧
١٤٥	الشرط والجواب :	٦ - ٨
١٤٦	أحكام الجملة الشرطية :	٦ - ٩
١٤٧	إعراب الفعل بالنون الزائدة :	٦ - ١٠ - ١
١٤٨	بنه الفعل وإعرابه :	٦ - ١٠ - ٢
	بنه الفعل وإعرابه :	٦ - ١٠ - ٢

المبني على الأصل لإعراب وبناء الفعل

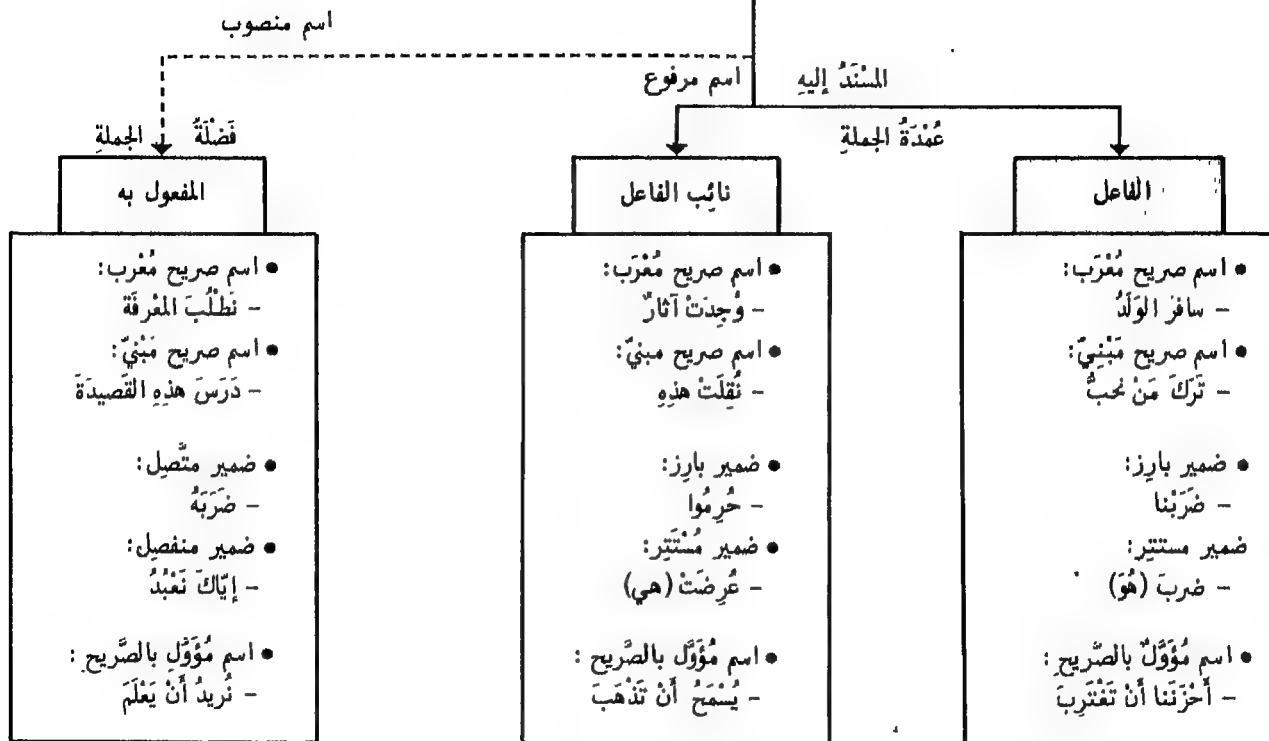
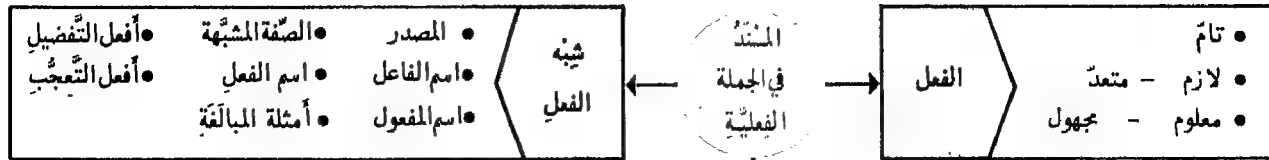
إعراب الفعل



١ - عِلَاقَةُ الْفِعْلِ بِالْفَاعِلِ وَنَائِبِ الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ بِهِ

• الجملة الفعلية تبدأ بالفعل
وتتوابعها الفعل (المُسند)
والفاعل (المُسند إليه)

الفعل (المُسند)	الفاعل (المُسند إليه)	نائب الفاعل (المُسند إليه)	المفعول به (الفضلة) أول - ثان - ثالث
فعل تام لازم معلوم	نام	القائد	
فعل تام متعد (١) معلوم	كَتَبَ	التلميذ	رسالة
فعل تام متعد (٢) معلوم	كَسَا	أخوك	الفقير ثوباً
فعل تام متعد (٣) معلوم	أَرَى	الله	الذين أعالهم حشرات
فعل تام متعد (١) مجهول	كُتِبَتْ	رسالة	
فعل تام متعد (٢) مجهول	كُيِّمَ	الفقير	ثوباً
فعل تام متعد (٣) مجهول	أُنْبِئَ	الرجل	أخاه مريضاً



٢- اِبْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةِ مَرْتَبَةُ الْفِعْلِ وَالْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ بِهِ

المفعول به	الفاعل	الفعل	في تقديم الفاعل على المفعول
عَمِّي إِلَّا بِلَادَنَا الثَّمَرِ فِعْلٌ ذِي كَرَمٍ	أَبِي الدَّيْمِ نَا إِلَّا لَتَيْمٍ	أَهَانَ نَا أَفْذَتِ جَنَيْتُ... مَا عَابَ	<ul style="list-style-type: none"> • إذا خفي إعرابها • إذا كان المفعول به مخصصاً • إذا كان الفاعل ضميراً متصلاً • وقد يُقدِّمُ الفاعلُ المحصورُ
الفاعل	المفعول به	الفعل	في تقديم المفعول على الفاعل
إِلَّا الدِّينُ الْقَوِيمُ كَلَامُكَ رَبِّهِ مُوسَى الْأَمِيرُ	النَّاسَ فِي أَيُّوبَ الْمَغْنَى أَخَاكَ	مَا هَذَبَ أَفَادَ... اِبْتَلَى فَهِمَ ضَرَبَ	<ul style="list-style-type: none"> • إذا كان الفاعل محصوراً • إذا كان ضميراً متصلاً والفاعل اسماً ظاهراً • إذا اتصل بالفاعل ضميرُ المفعول • جوازاً عند وجود قرينة معنوية أو قرينة لفظية
الفاعل	الفعل	المفعول به	في تقديم المفعول على الفعل والفاعل
(أَنْتِ) (أَنْتِ) (نَحْنُ)	رَأَيْتَ فَلَا تَقْهَرْ نَعْبُدُ	مَنْ أَنَا الْيَتِيمَ إِيَّاكَ	<ul style="list-style-type: none"> • متى كان له صدرُ الكلام • متى وقع فعله بعد فله الجزاء في جوابِ أمَّا • إذا كان ضميراً منفصلاً
المفعول به (المحذوف)	الفاعل	الفعل	في حذف المفعول به
(شَرَبَ الْحَمْرَ) (أَفْذَتُهُ)	زَيْدٌ فَسَكِرَ الصَّدِيقُ	شَرَبَ (...) أَفْذَتُ (...) وَأَفَادَنِي	<ul style="list-style-type: none"> • إذا دلَّت عليه قرينةٌ بيِّنة إما جوازاً • إما وجوباً
المفعول به	الفاعل	الفعل (المحذوف)	في حذف الفعل
يَلْزُمُ الرِّصَانَةَ زَيْدًا أَهْلًا وَسَهْلًا أَبَاكَ أَكْرَمَهُ يَا رَجُلًا نَحْنُ اللَّبَنَانِيَيْنِ الْعَمَلُ الْعَمَلُ النَّارُ النَّارُ	إِذَا أَبُوكَ أَمَرَكَ (أَنَا) (أَنْتِ وَأَنْتِ) (أَنْتِ) (أَنَا) (أَنَا) (أَنْتِ) (أَنْتِ)	(أَمَرَكَ) (ضَرَبْتُ) (أَتَيْتُ وَوَطِئْتُ) (أَكْرَمَ) (أَنَادِي) (أَخْصَنُ) (الزَّمَ) (أَخَذَ)	<ul style="list-style-type: none"> • وجوباً فيما لو فسرهُ فعلٌ بعده • جوازاً في جوابِ الاستفهام: مَنْ ضَرَبْتَ؟ • سماعاً • وجوباً في باب الاشتغال • وجوباً في باب النداء • وجوباً في باب الاختصاص • وجوباً في باب الإغراء • وجوباً في باب التحذير

تَحْدِيدُهُ وَأَحْكَامُهُ

الْفَاعِلُ

- هُوَ اسْمٌ مَرْفُوعٌ قَدْ قَامَ عَلَيْهِ فِعْلٌ تَامٌّ مَعْلُومٌ أَوْ شَبِيهُهُ وَأُسْنَدٌ إِلَيْهِ.
- مُقَدَّمٌ: لِأَنَّهُ إِذَا أُخِّرَ اعْتَبِرَ الْاسْمُ فِي صِنَاعَةِ النَّحْوِ مُبْتَدَأً.
- تَامٌّ: لِأَنَّ مَرْفُوعَ الْأَفْعَالِ الْبَاقِيَةِ يَسْمَى اسْمًا مَا لَا فَاعِلًا.
- مَعْلُومٌ: لِأَنَّ مَرْفُوعَ الْجَهْلُولِ يَسْمَى نَائِبَ فَاعِلٍ.
- مُسْنَدٌ: لِأَنَّ الْفَاعِلَ إِذَا لَمْ يُسْنَدْ إِلَيْهِ الْفِعْلُ لَمْ يَكُنْ فَاعِلًا.
- وَالْمُرَادُ بِشِبْهِ الْفِعْلِ: الْمَصْدَرُ - اسْمُ الْفَاعِلِ - الصِّفَةُ الْمَشْبَهَةُ - أَمْثَلَةُ الْمُبَالَغَةِ - اسْمُ الْفِعْلِ - أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ - أَفْعَلُ التَّعْجِبِ

الفاعل (مُسْنَدٌ إِلَيْهِ)		الفاعل (مُسْنَدٌ)	صريح
ظاهر	صريح	نَامُ	صريح
بارز	مُضْمَرٌ	ذَهَبَ	
مُتَتَبِّرٌ		الْقَائِدُ نَامٌ	
مَوْكِلٌ بِالصَّرِيحِ		بَلَقْنِي	
		هِيَهَاتَ	اسْمُ فِعْلٍ
		عَجِبْتُ مِنْ إِهَانَتِكَ صَدِيقَكَ (أَيَّ مَنْ أَنْكَ أَهَنْتَ صَدِيقَكَ)	مَصْدَرٌ
		الْمَدْرَسَةُ نَاجِحَةٌ	اسْمُ فَاعِلٍ
		الْمَدِينَةُ نَظِيفَةٌ	صِفَةٌ مَشْبَهَةٌ
		شَوَارِعُهَا	

- قَدْ يُجَرُّ الْفَاعِلُ لَفْظًا بِإِضَافَةِ الْمَصْدَرِ إِلَيْهِ: سُرَرْتُ مِنْ شِفَاءِ الْمَرِيضِ - أَوْ بِالْبَاءِ - مِنْ - بِاللَّامِ الزَّائِدَاتِ: كَتَبْتُ بِالْعِلْمِ حِلَّةً

أَحْوَالُهُ: تَأْنِيثٌ - تَشْبِيهُ - جَمْعٌ	الفاعل	الفاعل	أَحْوَالُهُ: تَأْنِيثٌ - تَشْبِيهُ - جَمْعٌ
• اسم صريح مثنى أو مجموع	الولدان والأولاد	ذَهَبَ	• يَبْقَى مُفْرَدًا
• عَلَمٌ مذكَّرٌ فِيهِ عَلَامَةٌ تَأْنِيثٌ	طَلْحَةُ	ذَهَبَ	• يَبْقَى مُفْرَدًا
• مَحْصُورٌ بِآلٍ - بَغِيرٌ - بِسْوَى	هِنْدٌ	مَا قَامَ إِلَّا	• يَبْقَى مُفْرَدًا
• فاعلان مع نية تكرار الفعل	زيدٌ وعمرو	ذَهَبَ	• يَبْقَى مُفْرَدًا لِنِيَابَةِ حَرْفِ
• ضمير مثنى أو جمع		ذَهَبَا وَذَهَبَا	الْعَطْفِ عَنْهُ
• مُؤَنَّثٌ (ت في آخر الماضي	هِنْدٌ	ذَهَبَتْ	• يُشْنَى وَيُجْمَعُ
• حَقِيقَتِي (ت في أول المضارع	الْحِمَامَةُ	تَنَوَّحَ	• يُؤَنَّثُ
• ضمير المؤنث	(هِيَ)	هِنْدٌ ذَهَبَتْ	• يُؤَنَّثُ
• مُلْحَقٌ بِجَمْعِي السَّلَامَةِ	الْبَنَاتُ وَالْبَنَاتُ	جَاءَ وَجَاءَتْ	• يُؤَنَّثُ
• جمع تكسير	الْجَوَارِي	جَاءَ وَجَاءَتْ	• جَازَ التَّأْنِيثُ وَعَدَمُهُ
• اسم الجمع	النِّسَاءُ	جَاءَ وَجَاءَتْ	• جَازَ التَّأْنِيثُ وَعَدَمُهُ
• شبه الجمع	الشَّجَرُ	أَثْمَرَ وَأَثْمَرَتْ	• جَازَ التَّأْنِيثُ وَعَدَمُهُ
• مُؤَنَّثٌ مُجَازِيٌّ	الشَّمْسُ	طَلَعَ وَطَلَعَتْ	• جَازَ التَّأْنِيثُ وَعَدَمُهُ
• مُؤَنَّثٌ حَقِيقَتِيٌّ وَالْفِعْلُ جَامِدٌ	الْجَارِيَةُ	نَعِمَ وَنَعِمَتْ	• جَازَ التَّأْنِيثُ وَعَدَمُهُ

تَحْدِيدُهُ وَأَحْكَامُهُ

نَائِبُ الْفَاعِلِ

• هُوَ اسْمٌ مَرْفُوعٌ قَدْ عَلِيَهُ فِعْلٌ مَجْهُولٌ وَأَسْنَدٌ إِلَيْهِ: ضَرْبُ زَيْدٍ

- الجَهْلُ بِهِ فَلَا يُمَكِّنُ تَعْيِينَهُ أَوْ الرِّغْبَةَ فِي إِخْفَائِهِ عَلَى السَّامِعِينَ: ضَرْبُ زَيْدٍ - سُرْقَةُ الْبَيْتِ
- شُهْرَتُهُ فَيَكُونُ ذِكْرُهُ عَبَثًا: خَلَقَ الْإِنْسَانُ نَاطِقًا
- عَدَمُ تَعَلُّقِ غَرَضٍ بِذِكْرِهِ: وَإِذَا حُسِّنَتْ بِتَحْيِيَةٍ فَحَيُّوا بِأَحْسَنِ مِنْهَا

أَهَمُّ أَسْبَابِ
حَذْفِ الْفَاعِلِ

- لِحَذْفِ الْفَاعِلِ أَغْرَاضٌ أُخَرُ لَفْظِيَّةٌ كَالِإِيجَازِ: مَنْ أَوْتِيَ مِثْلَ مَا أُوتِيتُمْ - وَالْحَافِظَةُ عَلَى تَنَاسُبِ الْفَوَاصِلِ: مَنْ طَابَتْ سِرِيرَتُهُ حُدِثَتْ سِرَّتُهُ.
- مَقَى بُنِيَ الْفِعْلُ لِلْمَجْهُولِ لَا يَصِحُّ إِخْفَاؤُهُ بِمَا يَبِينُ الْفَاعِلَ فَلَا يُقَالُ: عَوَّقَ أَخُوكَ مِنَ الْمَعْلَمِ - بَلْ: عَاقَبَ الْمَعْلَمُ أَخَاكَ لِأَنَّ الْفِعْلَ إِنَّمَا يُبْنَى لِلْمَجْهُولِ لِجَهْلِ فَاعِلِهِ أَوْ لِقَصْدِ إِخْفَائِهِ.
- اسْمُ الْمَفْعُولِ يُشَبِّهُ الْفِعْلَ الْمَجْهُولَ فِي رَفْعِ نَائِبِ الْفَاعِلِ - فَلَا يُقَالُ: أَخُوكَ مُعَاقَبٌ مِنَ الْمَعْلَمِ.
- فِعْلٌ نَائِبٌ الْفَاعِلِ لَا يَكُونُ إِلَّا مُتَصَرِّفًا

نَائِبُ الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ بِهِ

- إِذَا لَمْ يَكُنْ فِي الْكَلَامِ مَفْعُولٌ بِهِ نَائِبٌ عَنِ الْفَاعِلِ مَا تَصَرَّفَ مِنَ الْمَصْدَرِ وَالظَّرْفِ بِشَرْطِ أَنْ يَكُونَ كُلُّ مِنْهَا مَخْتَصًّا بِصِحِّ إِسْنَادٍ إِلَيْهِ:
ضَرْبُ ضَرْبٍ شَدِيدٍ
سُهِرْتُ لَيْلَةَ الْأَنْسِ
الْمُرَادُ بِالتَّصَرُّفِ أَنْ يَكُونَ كُلُّ مِنْهَا لَا يَلْزَمُ وَجْهًا وَاحِدًا فِي الِاسْتِمَالِ فَلَا يَنْوَبُ مِثْلُ: سُبْحَانَ وَمَعَاذَ لِلْأَزْمَتَيْنِ الْمَصْدَرِيَّةِ وَلَا مِثْلُ: لَدَى وَإِذَا لَمَّا لَزِمَتْهَا الظَّرْفِيَّةُ

- إِذَا حُذِفَ الْفَاعِلُ وَكَانَ الْفِعْلُ مُتَعَدِّيًّا إِلَى مَفْعُولٍ أَقِيمَ هَذَا الْمَفْعُولُ مَقَامَهُ قَرُفٌ وَقِيلَ لَهُ نَائِبٌ فَاعِلٌ وَيُجَوِّزُ الْفِعْلُ إِلَى صِيغَةِ الْمَجْهُولِ
- إِذَا حُذِفَ الْفَاعِلُ وَكَانَ الْفِعْلُ يَتَعَدَّى إِلَى أَكْثَرِ مِنْ مَفْعُولٍ يُرْفَعُ الْأَوَّلُ نَائِبًا وَيَبْقَى مَا يَلِيهِ عَلَى نَصَبِهِ:
كَسَى الْفَقِيرُ ثَوْبًا
أَرَى أَخُوكَ الْعِلْمَ مُفِيدًا

- بِالصَّفَةِ
- ببيان نوع
- بتحديد عدد
- فُهِمَ قَهْمٌ شَدِيدٌ
- خُدِمَتْ خِدْمَةُ الْأَمِيرِ
- ضُرِبَتْ ضَرْبَتَانِ

يَخْتَصُّ
الْمَصْدَرُ

- بِالصَّفَةِ
- بِالْإِضَافَةِ
- بِالْعَلَمِيَّةِ
- صِيَمَ يَوْمٌ كَامِلٌ
- صِيَمَ يَوْمُ الْجُمُعَةِ
- صِيَمَ آذَارُ

يَخْتَصُّ
الظَّرْفُ

- يَنْوَبُ عَنِ الْفَاعِلِ الْمَجْرُورُ بِالْحَرْفِ: مَرَّ بِالْبُسْتَانِ - نُظِرَ فِي الْأَمْرِ - فَالْبُسْتَانُ وَالْأَمْرُ فِي مَوْضِعِ رَفْعٍ عَلَى النَّبَايَةِ.
- إِذَا كَانَ الْمَجْرُورُ مُؤَنَّثًا فَلَا تَلْحَقُ فِعْلُهُ عَلَامَةُ التَّأْنِيثِ فَتَقُولُ: مَرَّ بِهِنْدٍ - لَا: مَرَّتْ بِهِنْدٍ - وَيَجُوزُ تَقْدِيمُهُ عَلَى فِعْلِهِ بَاقِيًا عَلَى نِيَابَتِهِ: بِهِنْدٍ مَرَّ.
- يُشْتَرَطُ فِي الْمَجْرُورِ بِالْحَرْفِ حَتَّى يَصْلُحَ لِلنَّبَايَةِ أَنْ لَا يَكُونَ مَجْرُورًا بِحَرْفِ التَّعْلِيلِ.
- إِذَا قَلَّتْ: يُخَافُ مِنْ بَأْسِكَ - يَكُونُ نَائِبُ الْفَاعِلِ ضَمِيرًا مُسْتَتَرًّا فِي: يُخَافُ - عَائِدًا إِلَى الْمَصْدَرِ

تحوّل الجملة من مُثَبِّتة موجبة إلى مَنْفِيَّة سَالِبَة

المُثَبِّتُ وَالْمَنْفِيّ

	المُسْنَدُ إِلَيْهِ	المُسْنَدُ	
فِعْلٌ وَفَاعِلٌ	الْجُنْدِيُّ	هَرَبَ	جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ مُثَبِّتَةٌ
فِعْلٌ مَنْفِيٌّ وَفَاعِلٌ	الْجُنْدِيُّ	مَا هَرَبَ	جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ مَنْفِيَّةٌ
خَبَرٌ مُقَدَّمٌ وَمُبْتَدَأٌ مُؤَخَّرٌ	رَجُلٌ	فِي الدَّارِ	جُمْلَةٌ اِسْمِيَّةٌ مُثَبِّتَةٌ
خَبَرٌ وَاسْمٌ لَيْسَ	رَجُلٌ	لَيْسَ فِي الدَّارِ	جُمْلَةٌ اِسْمِيَّةٌ مَنْفِيَّةٌ

الجملة المنفية

هي ما لَمْ تُثَبِّتْ فيها نسبة المسند إلى المسند إليه:
- لانتفاء حكم الفعل عن الفاعل
- وانتفاء حكم الخبر عن المبتدأ

الجملة المثبتة

هي التي تُثَبِّتْ فيها نسبة المسند إلى المسند إليه:
- ثبوت نسبة الفعل إلى الفاعل
- وثبوت نسبة الخبر إلى المبتدأ

مُشَبَّهَةٌ بِلَيْسَ - لنفي الجملة الاسميّة - وغالبًا ما يقرن خبرها بإلا: إن زَيْدٌ إلا صادقٌ لنفي الجواب وردع المخاطب: أَتَفْعَلُ السَّوءَ؟ - كَلَّا لنفي المضارع في الماضي: لَمْ يَكْذِبْ لنفي المضارع في الماضي واستمرار النفي إلى الحاضر: لَمَّا يَصِلْ لنفي المضارع في المستقبل: لَنْ يَعُودَ	إِنْ كَلَّا لَمْ لَمَّا لَنْ	أَدَوَاتُ
لنفي الجملتين الفعلية والاسميّة - تنفي المضارع في الزّمن الحاضر: لَا أَلْعَبُ. وتنفي الماضي في المستقبل: لَا أَقُصُّ قُورَاقَ - لَا شَيْءَ يُنْصَبُ لنفي الجملة الاسميّة في الحاضر: لَيْسَ اللَّيْلُ بِظُلَمٍ لِلْعَبِيدِ - وتنفي المضارع في الحاضر: لَيْسَ يَنْجَحُ الْكُلَانُ	لَا لَيْسَ	النَّفْيُ
مُشَبَّهَةٌ بِلَيْسَ: مَا أَخَذَ أَحْسَنَ مِنْ أَحَدٍ. مُشَبَّهَةٌ بِلَيْسَ - وَيَأْتِي اسْمُهَا مَحْذُوقًا: نَدِمَ الْبَغَاةُ وَلَاتُ سَاعَةَ مَنْدَمٍ	مَا لَاتُ	

• في الفعل : عامل جزم : لَمْ - لَمَّا - لَا	عَمَلُهَا في الإعراب
• في الاسم : عامل نصب : لَنْ	
• في الاسم : عامل رفع ونصب : إِنْ - لَا - لَاتُ - مَا	
• عامل نصب ورفع : لَا النَّافِيَةُ لِلْجِنْسِ	

رفع المضارع ونصبه

الجملة الفعلية المرفوعة والمنصوبة

يُرفع الفعل المضارع

إذا تجرد من النواصب والجوازم
ومن كل ما يوجب بناءه:
يَنْزِلُ المطرُ
يُغَيِّرُ الشجرُ

يُنصب الفعل المضارع

مَنْي تَقْدَمُهُ أَحَدُ الحُرُوفِ النَّاصِبَةِ:
- بنفسها: أَنْ - لَنْ - إِذَنْ - كَيْ (لَكَيْ)
- بأن المضمرة: لام التعليل - لام التوكيد - حتى -
الفاء السببية - واو المعية - الواو - الفاء - ثُمَّ

أَنْ

لَنْ

إِذَنْ

كَيْ

لَنْ

لَنْ

حَتَّى

أَوْ

فَ

و

و

فَ

ثُمَّ

أريدُ أَنْ أتعلمَ - لا تنصب المضارع إذا وقعت بعد فعل يدلُّ على اليقين بل تكون حينئذٍ مخففة من الثقلية: عَلِمْتُ أَنْ لَا يرجع أخوك - والتقدير: علمتُ أَنَّهُ لَا يرجعُ - فحُفِضَتْ أَنْ وَحُذِفَ اسْمُهَا - أَمَا إِذَا وَقَعَتْ بَدَأَ غَيْرُ ذَلِكَ مِنَ الْأَفْعَالِ فَتَكُونُ نَاصِبَةً وَتُوَوَّلُ مَعَ صِلَتِهَا بِمَصْدَرٍ يَكُونُ مَعْمُولًا لِلْعَامِلِ قَبْلَهَا: أريدُ أَنْ أتعلمَ - فَأَنْ وَمَا بَعْدَهَا فِي تَأْوِيلِ مَصْدَرٍ مَنْصُوبٍ عَلَى كَوْنِهِ مَفْعُولًا بِهِ لِأريدُ وَالتَّقديرُ أريدُ التَّعلمَ. لَنْ يَجُودَ الْبَحِيلُ.

إِذَنْ تَبْلُغُ الْقَصْدَ - تنصب بثلاثة شروط: ١ - أَنْ تكون صدرَ الجوابِ الَّذِي يجابُ به. ٢ - أَنْ تكون متصلةً بالفعل ٣ - أَنْ يكونَ ذلك الفعلُ مُستقبلاً. على أَنَّهُمْ أَجَاوَزُوا الْفَصْلَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْفَعْلِ بَلَا النَّاهِيَةِ وَالْقَسَمِ.

أَوْ لَكَيْ: أَدْرُسُ كَيْ تَحْفَظَ - أَوْ: لَكَيْ تَحْفَظَ.

التَّعلِيلُ: حَذَى الدَّوَاءَ لِنَزْوٍ - يَصُحُّ مَعَ لِ التَّعلِيلِ اسْتِعْمَالُ أَنَّ النَّاصِبَةَ فَتَكُونُ هِيَ وَالْفِعْلُ الَّذِي تَنْصِبُهُ فِي حُلٍّ جَرَّ بِاللَّامِ الْمَذْكُورَةِ: حَسَنَ سِيرَتِكَ لِتَحْمَدَ أَوْ لِأَنْ تُحَمَدَ سِيرَتُكَ - أَمَا إِذَا اقترنتِ اللَّامُ بِلَا النَّاهِيَةِ فَلَا يَجُوزُ اسْتِعْمَالُهَا إِلَّا مَعَ أَنْ كَرَاهَةً لِاجْتِمَاعِ اللَّامَيْنِ: كُنْ عَلَى حَذَرٍ لِنَلَا يَمْسَكَ الضَّرْرُ - وَالْأَصْلُ: لِأَنْ لَا يَمْسَكَ - فَأُبْدِلَتِ النَّونُ لَا مَا لِمُنَاسَبَةِ اللَّامِ ثُمَّ أَدْعِمْنَا.

التَّأَكِيدُ: مَا كُنْتُ لِأَنْقُضَ الْعَهْدَ - ١ - إِنَّ لَامَ التَّأَكِيدِ يُؤْتِي بِهَا لِتَوْكِيدِ النَّفْيِ بَعْدَ كَانَ الْمُنْفِيَةِ: مَا كَانَ اللَّهُ لِيُظْلِمَ النَّاسَ لَمْ يَكُنِ اللَّهُ لِيَغْفِرَ لَهُمْ - ٢ - تَسْمَى أَيْضًا هَذِهِ اللَّامُ الْجَوْدُ لِلْمَازِمَتِهَا الْجُحْدُ أَيِ النَّفْيِ. اضْرِبِ الْمَذْنِبَ حَتَّى يَتُوبَ - صُمْ حَتَّى تَغِيْبَ الشَّمْسُ - أَيِ حَتَّى أَنْ - حَتَّى تَكُونُ إِمَّا حَرْفَ تَعْلِيلٍ: زُرْنِي حَتَّى أَكْرِمَكَ - أَوْ لِلْعَايَةِ: سِرْ حَتَّى تَبْلُغَ الْجَبَلَ - أَوْ لِلْإِسْتِثْنَاءِ: لَيْسَ الْعَطَاءُ مِنَ الْفَضُولِ سِوَا حَتَّى تَجُودَ وَمَا لَدَيْكَ قَلِيلٌ وَفِي غَيْرِ ذَلِكَ تَكُونُ إِمَّا حَرْفَ عَطْفٍ أَوْ حَرْفَ جَرٍّ أَوْ حَرْفَ ابْتِدَاءٍ - وَيُشْتَرَطُ فِي الْفَعْلِ الْوَاقِعِ بَعْدَ حَتَّى أَنْ يَكُونَ مُسْتَقْبَلًا بِالنَّسْبَةِ إِلَى الْمُتَكَلِّمِ فَإِذَا كَانَ بِمَعْنَى الْحَالِ رُفِعَ: سِرْتُ حَتَّى أَدْخُلَ الْمَدِينَةَ - إِذَا قَلَّتْ وَقْتُ الدُّخُولِ.

لِاسْتِثْنَاءِ الصَّيْبِ أَوْ أَذْرَكَ الْمُنَى - لَا يُنْصَبُ الْفِعْلُ بَعْدَهَا بِأَنْ مُضْمَرَةً إِلَّا إِذَا صَلَحَ مَكَانُهَا إِلَّا الْإِسْتِثْنَائِيَّةُ أَوْ إِلَى الْإِسْتِثْنَائِيَّةِ: اضْرِبْهُ أَوْ يُطِيعُ - أَيِ إِلَّا أَنْ يُطِيعُ أَوْ إِلَى أَنْ يُطِيعُ - وَفِي غَيْرِ ذَلِكَ تَكُونُ مَجْرُودَ الْعَطْفِ.

السَّبَبِيَّةُ - الْمَسْبُوقَةُ بِنَفْيٍ مُحْضٍ: مَا أَنَا مُسِيءٌ فَأَخَافُ - أَوْ بِطَلْبِ مُحْضٍ: لَا تَقْرَبْ مِنَ الشَّرِّ فَتَقَعَ فِيهِ

١ - الْمَرَادُ بِالنَّفْيِ الْمُحْضِ مَا لَمْ يَأْتِ بَعْدَهُ مَا يَوْجِبُ تَأْوِيلَهُ بِالْإِثْبَاتِ أَوْ مَا يُنْقِضُ يَأْلاً: مَا تَزَالُ تَأْتِينَا فَتَحْدِثُنَا.

وَالْمَرَادُ بِالطَّلْبِ الْمُحْضِ مَا لَمْ يَكُنْ بِاسْمِ الْفَعْلِ: صَنَ فَأَحْدَثَكَ - أَوْ الْمَصْدَرُ: سَكُوتًا فَيَنَامُ النَّاسُ - أَوْ يَلْفُظُ الْخَيْرُ: رَزَقَنِي اللَّهُ مَالًا فَأَتَصَدَّقُ بِهِ ٢ - النَّفْيُ يَشْمَلُ مَا كَانَ بِالْحَرْفِ: لَمْ يَزَلْ فَنَكَّرَمَهُ - أَوْ بِالْفِعْلِ: لَيْسَ الْأُسْتَاذُ حَاضِرًا فَتَسْفِيذُ مِنْهُ - أَوْ بِالاسْمِ: زَيْدٌ غَيْرُ قَادِمٍ فَتَنْتَظِرُهُ - وَيُلْحَقُ بِهِ التَّشْبِيهُ الْوَاقِعُ مَوْقَعُهُ:

كَأَنَّكَ أَمِيرٌ عَلَيْنَا فَتُطِيعُكَ - وَالتَّغْلِيلُ: قَلْبًا تَأْتِينَا فَتَحْدِثُنَا ٣ - الطَّلْبُ يَشْمَلُ الْأَمْرَ: ادرُسْ فَتَنْجَحْ.

وَالنَّهْيُ: لَا تَذَنْ مِنَ النَّارِ فَتَحْتَرِقَ - وَالِاسْتِفْهَامُ هَلْ تَسْمَعُ فَأُخْبِرَكَ - وَالْعَرْضُ: أَلَا تَذَنُ فَنُصَبِرَ -

وَالنَّحْضِيضُ: هَلَّا تَدْرُسُ فَتَحْفَظَ - وَالتَّمَنِّيُّ: لَيْتَ لِي مَالًا فَأَجُودَ - وَالتَّوَجُّبُ: لَعَلَّهُ يَسَاقِرُ فَيَزُورَكَ.

المُعِيَّةُ - الْمَسْبُوقَةُ بِنَفْيٍ أَوْ طَلْبٍ كَمَا فِي الْفَاءِ السَّبَبِيَّةِ: لَا أَزُورُكَ وَتَهْجُرَنِي - هَلْ تَظْلِمُنِي وَأَصِفُكَ.

العاطفات على اسم جامدٍ أَيِ غَيْرِ مُوَوَّلٍ بِالْفِعْلِ:

وَلَيْسَ عِبَادَةٌ وَتَقَرَّ عَيْنِي أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ لَيْسَ الشُّفُوفِ - لَوْلَا مَشَاغِلِي قَتَمْتَعَنِي لَزَرْتُكَ. مَقَاوِمَتِكَ الْعَدُوِّ ثُمَّ

تَنْتَصِرُ فَعَرَّ عَظِيمٌ - وَحَذَى الْمَرْءَ وَيَمُوتُ خَيْرٌ مِنْ مُجَالَسَةِ الْأَشْرَارِ.

الجملة الفعلية المجزومة

جزم المضارع

٢

أدوات الشرط
تجزم فعلين: الشرط وجوابه

الجزم

١

أحرف الجزم
تجزم فعلاً واحداً

الأحرف الجازمة فعلاً واحداً

- ١ - لم : لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد .
- ٢ - لما : بل هم في شك من ذكري بل لما يذوقوا عذاب .
- ٣ - لام الأمر : ليخرج
- ٤ - لا الناهية : لا تتخذوا عدوي وعدوتكم أولياء .
- يجوز وقوع لم بعد أداة الشرط: إن لم تزني أعذب عليك. بخلاف لما فيكون المضارع مجزوماً لفظاً بـ لم ومحللاً بأن ويجوز حذف مجزوم لما لدليل: قاربت المدينة ولما — أي ولم أصل إليها بخلاف مجزوم لم .
- لم ولما يقلبان معنى المضارع ماضياً غير أن لم تنفي الفعل في الماضي مطلقاً ولما تنفيه في الماضي متصلين بالحال فيقال: لم يقم ثم قام - ولا يقال: لما يقيم ثم قام.
- لام الأمر ولا الناهية تخلصان زمان المضارع إلى الاستقبال وتكونان للدعاء إذا كان المخاطب أعلى من المتكلم:
- ربي فلتكن مشيتك - ربي لا تؤاخذني .
- ومن خصائص لام الأمر أن قد يجزم بها مضمرة ولكن في الشعر:
- فلا تستطيل مني بقايا ومدي ولكن يكن للخير فيك نصيب (أي ليكن)

أدوات الشرط الجازمة فعلين

- ١ - إن : حرف شرط : إن ينتهوا يغفر لهم ما قد سلف
- ٢ - إذا : حرف شرط (سبويه): إذا ما تعلمت تتقدم (ظرف: المبرد - ابن السراج والفارسي)
- ٣ - من : اسم شرط للعاقل : من يعمل سوءاً يجز به
- ٤ - ما : اسم شرط لغير العاقل : وما تفعلوا من خير يعلمه الله
- ٥ - مهما : اسم شرط : مهما تأمر بالخير أفعله
- ٦ - أي : اسم شرط معرب : أيّا تكرم أكرم
- ٧ - كيفما : اسم شرط للحال : كيفما تتوجه أتوجه
- ٨ - متى : ظرف زمان : متى أضع العمامة تعرفوني
- ٩ - أينما : ظرف مكان : أينما تذهب تنجح
- ١٠ - أيان : ظرف زمان : أيان تنالني أجبك
- ١١ - أتي : ظرف مكان : أتي يذهب صاحب المال يكرم
- ١٢ - حيثما : ظرف مكان : حيثما تستقيم يقدّر لك الله نجاحاً
- الأدوات الجازمة فعلين إذا وقعت بعدها ما الزائدة نوعان: نوع لا يجزم إلا مقترناً بها وهو: حيث - إذ - ونوع يجوز فيه الأمران وهو: إن - أي - أيان - أين - وتضم إليها كيف عند من يجزم بها - وأما باقي الأدوات فلا تلحقه ما -
- أول الفعلين الواقعين بعد أدوات الشرط يسمى شرطاً. والثاني يُبنى عليه باعتبار كونه مسبباً عنه ويسمى جواباً ويُقال له الجزاء أيضاً لترتبه عليه كما يترتب الجزاء على العمل.
- والجزم هو قطع جزء من الفعل

أحكام الجملة الشرطية

الشرط والجواب

• يتقدم الشرط على الجواب • يكون الشرط فعلاً متصرفاً • ويكون خبرياً

• جواب الشرط لا يتقيد بذلك

الجواب

اذن تنجح

الشرط

- إن تدرس تنجح - مضارعان مجزومان -
- إن تدرس نجحت - جزم المضارع - الماضي في محل جزم -
- إن تدرس كن واعياً - جزم المضارع - الأمر في محل جزم -
- إن درست نجحت - ماضيان في محل جزم -
- إن درست تنجح - الماضي في محل جزم - المضارع جزم -
- إن درست تنجح - الماضي في محل جزم - المضارع مرفوع - خبر مبتدأ محذوف - والجملة جواب الشرط -

دخول الفاء على جواب الشرط	امتناع دخولها
<ul style="list-style-type: none"> - وجوباً إذا امتنع جعله شرطاً: • إن عجلت فقد أدبت واجبك • إن سمع كلامي فلن أعاقبه • إن ظلموا فبئس ما جنوا • إن سقطت فلا تجبن • إن تكذبت فأنت مذموم - جوازاً إذا كان مضارعاً مثبتاً: • من يدرس فينجح 	<ul style="list-style-type: none"> • إذا كان الجواب فعلاً ماضياً متصرفاً مجرداً من قد: • من عجل ألق • إذا كان مضارعاً مسبوفاً بلم: من كذ لم يفشل • إذا كان مضارعاً مسبوفاً بلا مجرد النفي: إن تنجح لا تتعجز
	دخول إذا الفجائية - والفاء
	إذا كان الجواب جملة اسمية صح ربطه بإذا الفجائية أو بالفاء شرط أن تكون الجملة خبرية غير منسوخة.

شرط
و
قسم

- يستغنى عن جواب الآخر: إن تخلص والله أكافئك.
- إن تقدمها ما يطلب الخبر فالشرط أولى: هو والله إن قديم أسحقه.
- إذا تقدم الشرط وكان القسم مقروناً بالفاء، كان القسم جواب الشرط.

جواب
الطلب

- يجزم المضارع في جواب الطلب شرط أن يكون الجواب مجرداً من الفاء والواو مسبباً:
- أطلب تجد (إن تطلب تجد)
- وإذا لم يكن مسبباً عن الطلب لا يجزم: لا تقترب من الأسد تهلك

في الذكر والمذنب

قد يحذف الشرط والجواب: إن ترحل أرحل وإلا فلا ...

إِعْرَابُ الْفِعْلِ بِالنُّونِ الزَّائِدَةِ

الْأَفْعَالُ الْيَحْسَتُ

تَفْعَلِينَ

تَفْعَلُونَ

يَفْعَلُونَ

تَفْعَلَانِ

يَفْعَلَانِ

كُلُّ فِعْلٍ مُضَارِعٍ

مُعَرَّب		مُتَّصِلٌ بضمائر الرَّفْعِ الثَّلَاثَةِ	مِنْ الأَوْزَانِ الخَمْسَةِ	مُتَصَرِّفٌ مَعَ ضَمَائِرِ الرَّفْعِ الْمَنْفُصَةِ الخَمْسَةِ	
مرفوعها موجود فيها	بِالنُّونِ الزَّائِدَةِ عِيُوضَ الْحَرَكَاتِ				
	عَلَامَةُ النُّصْبِ وَالْجَزْمِ حَذْفُ النُّونِ				عَلَامَةُ الرَّفْعِ ثُبُوتُ النُّونِ
ا	يَفْعَلَا تَفْعَلَا	يَفْعَلَانِ تَفْعَلَانِ	ألفُ المثنى	يَفْعَلَانِ تَفْعَلَانِ	هُمَا أَنْتُمَا
و	يَفْعَلُوا تَفْعَلُوا	يَفْعَلُونَ تَفْعَلُونَ	واو الجماعة	يَفْعَلُونَ تَفْعَلُونَ	هُمْ أَنْتُمْ
ي	تَفْعَلِي	تَفْعَلِينَ	ياءُ المخاطبة	تَفْعَلِينَ	أَنْتِ

• أَنْ تَكُونَ أَفْعَالًا مُضَارِعَةً (لَا تَطْبِقُ عَلَى الْمَاضِي وَالْأَمْرِ)

• أَنْ تَتَّصِلَ: بِأَلِفِ الْمُثْنَى
 وَاوِ الْجَمَاعَةِ
 أَوْ يَاءِ الْمَخَاطَبَةِ

لَهَا
شُرْطَانِ

- تُرْفَعُ بِثُبُوتِ النُّونِ - تُنْصَبُ وَتُجْزَمُ بِحَذْفِهَا (لَا تَعْرَبُ بِالْحَرَكَاتِ)
- مَرْفُوعُهَا مَوْجُودٌ فِيهَا: أَلِفُ الْمُثْنَى - وَاوِ الْجَمْعِ - يَاءُ الْمَخَاطَبَةِ وَيَقَعُ:
- ١ - فاعلاً مع الفعل المعلوم : يَسْمَعُونَ (الواو فاعل)
- ٢ - نائب فاعل مع الفعل المجهول: يُسْرِقَانِ (الألف نائب فاعل)
- ٣ - اسماً للفعل الناقص : تُصْبِحِينَ (الياء اسمُ أَصْبَحَ)

وَلَهَا
مِهْرَتَانِ

١ - بناء الفعل وإعرابه - سِتُّ عَشْرَةَ حَالَةً لِلْمَبْنِيِّ وَالْمُعَرَّبِ مِنَ الْأَفْعَالِ

الفعل الماضي	مبنيّ	على الفتحه	حركة بنائه الأساسية - التصريف مع: هُوَ - هُما - هِيَ
		على الضمة	إذا اتصلَ بواو الجماعة - التصريف مع: هُمْ
		على السكون	١ - إذا اتصلَ بضمير رفع متحرك - التصريف مع: أَنْتَ - أَنْتِ - أَنْتُمْ - أَنْتُنَّ - أَنَا - نَحْنُ - ٢ - إذا اتصلَ بنونِ الإناث - التصريف مع: هُنَّ

الفعل المضارع	معرب	مرفوع	بالضمة	إذا تجرّدت من النواصب والجوازم والبناء	في غير الأفعال الخمسة
			بثبوت النون		في الأفعال الخمسة
		منصوب	بالفتح	١ - إذا تقدّمه حرفُ نصب: أَنْ - لَنْ - إِذَنْ - كَيْ ٢ - أو أداة نصب فرعية مع أن مضمرة: ل - ف - و - أو - ثُمَّ - حَتَّى	في غير الأفعال الخمسة
			بجذب النون		في الأفعال الخمسة
	محزوم		بالسكون	١ - إذا تقدّمه حرفُ جزمٍ لفعلٍ واحد: لَمْ - لَمَّا - لَأَمْ الأمر - لا الناهية ٢ - أو أداة شرطٍ تجزّم فعلين: إِنْ - إِذَا - مَنْ - مَا - مَهْمَا - أَيَّ كَيْفَمَا - مَتَى - أَيْنَمَا - أَيْنَ - أَنَّى - حَيْثُ	في غير الأفعال الخمسة
			بجذب النون		في الأفعال الخمسة
			بجذب الملة		في الأفعال المعتلة الآخر
	مبنيّ	على السكون		إذا اتصلَ بنونِ الإناث - التصريف مع: هُنَّ - أَنْتُنَّ	
		على الفتحه		إذا اتصلَ بنونِ التوكيد - المشدّدة: نَّ - أوِ الخفّفة: نْ	

فعل الأمر	مبنيّ	على السكون	حركة بنائه الأساسية	في غير الملحق بالأفعال الخمسة مع: أَنْتَ - أَنْتِ - أَنْتُمْ - أَنْتُنَّ
		على حذف النون		في الملحق بالأفعال الخمسة مع: أَنْتِ - أَنْتُمْ - أَنْتِ
		على حذف حرفِ الملة		في الأفعال المعتلة الآخر (و - ا - ي)
		على الفتحه		إذا اتصلَ بنونِ التوكيد - المشدّدة: نَّ - أوِ الخفّفة: نْ

الفعل المضارع

[illegible]

٧	الفَصْلُ السَّابِعُ ^٧	٧
---	----------------------------------	---

الْجَنَّةُ الْاَسْمَاءُ

الجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ

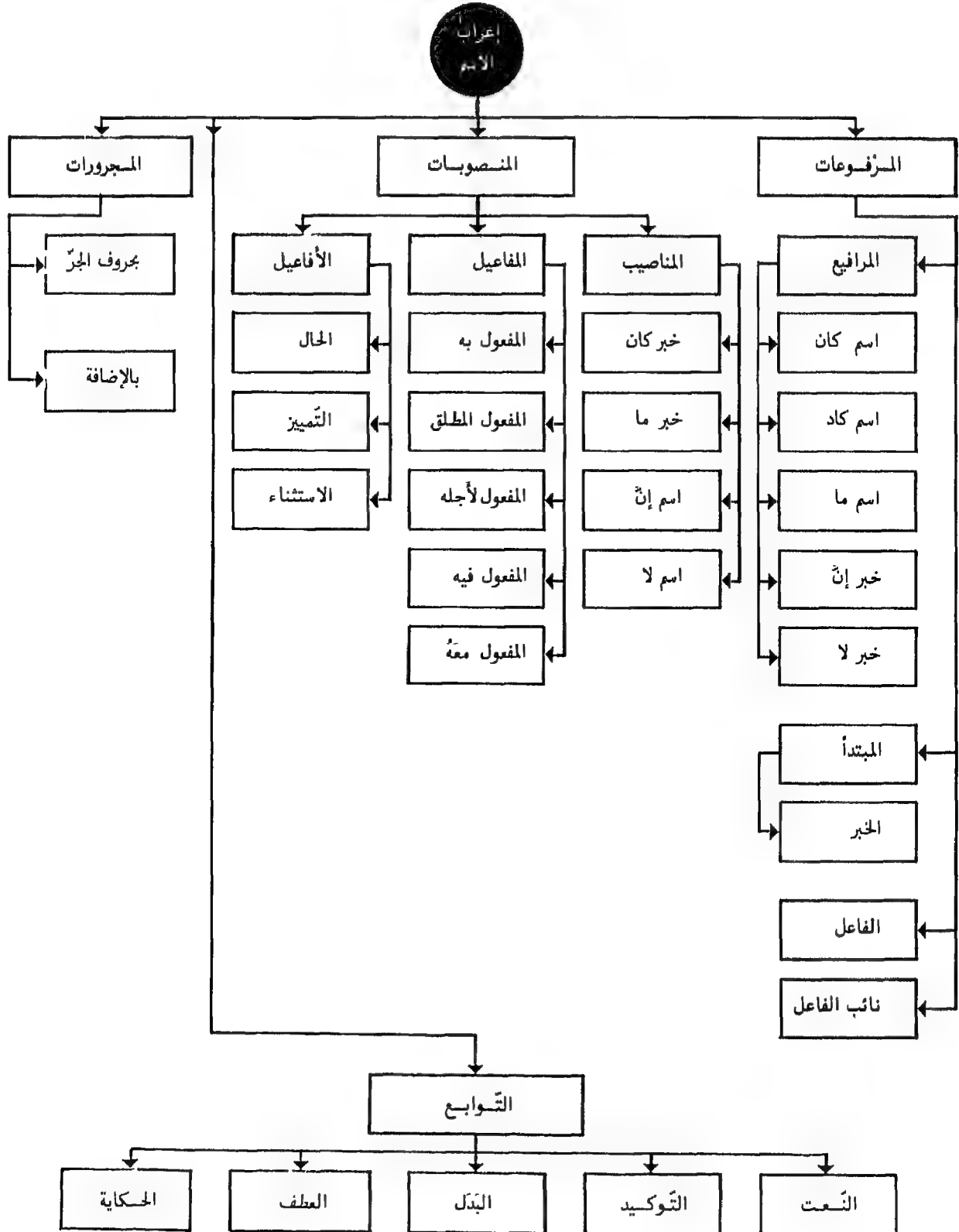
٧

٧

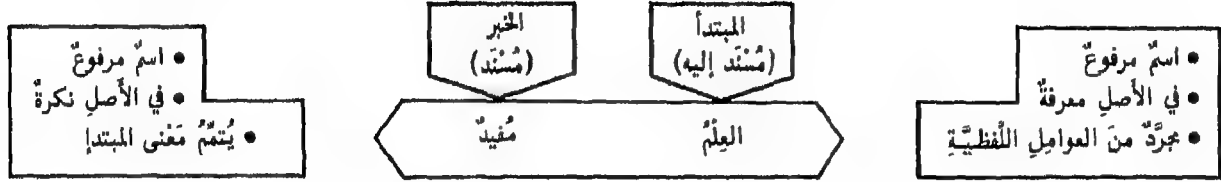
١٥١	إعرابُ الاسم : الهيكلُ العامُّ لإعرابِ الاسم	٧ - ١
١٥٢	الجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ : المبتدأ والخبرُ	٧ - ٢ - ١
١٥٣	الجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ : مرتبةُ المبتدأ والخبر	٧ - ٢ - ٢
١٥٤	الجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ : علاقةُ الخبر بالمبتدأ	٧ - ٢ - ٣
١٥٥	الجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ : في حذفِ المبتدأ والخبر	٧ - ٢ - ٤
١٥٦	الجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ : مُلَحَقَاتُ المبتدأ والخبر	٧ - ٢ - ٥
١٥٧	الجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ : مُلَحَقَاتُ المبتدأ والخبر - تابع	٧ - ٢ - ٦
١٥٨	الجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ : مُوجَزُ لأحكامِ المبتدأ والخبر	٧ - ٢ - ٧

المَيْكَلُ الْعَامُّ لِإِعْرَابِ الْأَسْمِ

إِعْرَابُ الْأَسْمِ



الجملة الاسمية ١ - المبتدأ والخبر



- حدة التخصيري المبتدأ والخبر بقوله: إنها اسمان مجردان للإسناد. والمراد بالتجريد إخلؤها من العوامل اللفظية بثل: كان- إن الخ... وكونها مجردة عن الإسناد هو رافعها لأنه معنى قد تناولها معاً تناولاً واحداً من حيث إن الإسناد لا يتأتى بدون طرفين: مسند ومسند إليه.
- المراد بالعوامل اللفظية العوامل غير الزائدة- لأن الزائدة تدخل على المبتدأ فيكون مجروراً لفظاً مرفوعاً متحلاً: هل من عالم في المدينة؟- رب رجلٍ وضع أحرز بأدبه مقاماً علياً

يكون المبتدأ	بأي المبتدأ في أول
١- صريحاً: العلم مُفيد- أنت شجاع	١- الجملة الابتدائية: القناعة غنى
٢- مؤولاً بالصريح: أن تصوموا خير لكم- أي: صيامكم	٢- الجملة الحالية: سرت والقر في كبد السماء
	٣- الجملة النعتية: رأيت شيخاً مجلسه مهيب
	٤- الجملة الخبرية: الظلم مرتعة وخيم
	٥- في صدر صلة الموصول: زارني الذي أبوه خطيب

- الأصل في المبتدأ أن يكون معرفة لكي يُفيد إذا أخبر عنه فإن أفادت النكرة جاز الابتداء بها
- تُفيد النكرة إذا كانت خاصة أو عامة- لأن اختصاصها يقربها من المعرفة وعمومها يستغرق كل أفراد الجنس فتشبه المعرفة بالجنسية. إلى هذين الأمرين ترجع المواضع التي يسوغ فيها الابتداء بالنكرة

• بالصفة: خطيب مصق زارنا • بالإضافة: حلية الأدب خير حلية- وقد تكون الإضافة مغنوية: كل يشتهي السعادة- أي: كل أحد • بالعمل في ما بعدها: رغبة في الخير خير • بالتصغير: كتيب هذب أخلاقي.	تختص النكرة
---	----------------

• إذا أريد بها عموم الأفراد : إنسان خير من بهيمة • إذا وقعت بعد استفهام : هل أحد في الدار؟ • إذا وقعت بعد نفي : ما عاقل في القوم	وتم
--	-----

• إذا وقعت بعد ظرف أو مجرور بالحرف: عندي مال- لكل عالم هفوة • إذا كانت دعاء: ويل للمرجفين • إذا وقعت في صدر جملة حالية: سرتنا ونجم قد أضاء • إذا وقعت بعد إذا الفجائية: نظرت فإذا نار تلتهم القصر • إذا وقعت بعد لولا: لولا اجتهد لساد الناس كلهم • إذا أريد بها التنويع: فيوم علينا ويوم لنا. • إذا عطف عليها ما يصح الابتداء به: رجل وامرأة فقيرة على الباب	مسوغات أخرى للابتداء بالنكرة
---	---------------------------------------

- الأصل في الخبر أن يكون نكرة لأنه صفة للمبتدأ- وقد يأتي معرفة إذا كان المبتدأ معروفاً: لُبْنَانُ وَطَنُنَا
- قد يتعدّد المبتدأ: الجهل عاقبته وخيمة • وقد يتعدّد الخبر: هو الغفور الرحيم

الجملة الاسمية - ٢ - مرتبة المبتدأ والخبر

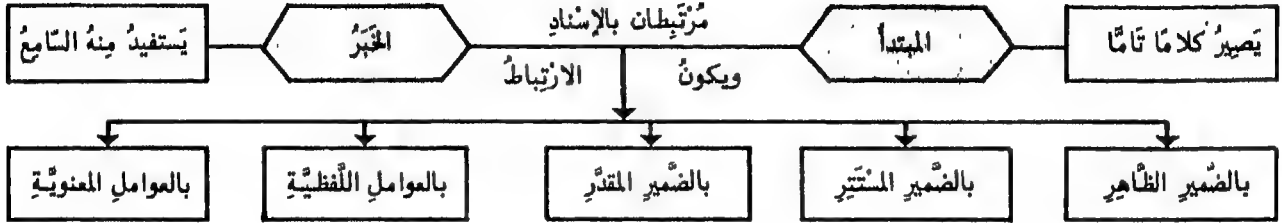
• الأصل في المبتدأ التقديم لأنه محكوم عليه وفي الخبر التأخير لأنه المحكوم به - غير أنه قد يعرض ما يوجب العدول عن الأصل

الخبر (مُسند)	المبتدأ (مُسند إليه)	يجب تقديم المبتدأ على الخبر
أَحْسَنَ الصَّدَقِ كَمْ عَبِيدٍ مَنْ مَنْ مَنْ عَلَامٌ مَنْ عَلَامٌ مَنْ لَلْمَوْتُ فِي رِضَا اللَّهِ الَّذِي يَدُلُّنِي عَلَى مَطْلُوبِي فَلَهُ دِرْهَمٌ أَخَوَكِ أَكْبَرُ مِنْكَ سِنًا مَا إِنَّمَا الْجَاهِلُ الدَّرْهَمُ الْحَاكِمُ	مَا كَمْ عَبِيدٍ مَنْ مَنْ مَنْ عَلَامٌ مَنْ عَلَامٌ مَنْ لَلْمَوْتُ فِي رِضَا اللَّهِ الَّذِي يَدُلُّنِي عَلَى مَطْلُوبِي فَلَهُ دِرْهَمٌ أَخَوَكِ أَكْبَرُ مِنْكَ سِنًا مَا إِنَّمَا الْجَاهِلُ الدَّرْهَمُ الْحَاكِمُ	١ - المبتدأ مما له الصدارة : ما التعجبية • كَمْ الخيرية • أسماء الشرط • أسماء الاستفهام • ما أضيف إلى أسماء الشرط • ما أضيف إلى أسماء الاستفهام • المبتدأ مقرون بما له الصدارة • المبتدأ مشبه بما له الصدارة ٢ - المبتدأ والخبر مُستويان في التعريف والتذكير دون قرينة تبين المراد ٣ - الخبر محصور : يالاً • الخبر محصور : يانها ٤ - الخبر جملة طلبية • الخبر فعل رافع لضمير المبتدأ

المبتدأ (مُسند إليه)	الخبر (مُسند)	يجب تقديم الخبر على المبتدأ
عَلَامٌ جَبَالُ الطَّرِيقُ؟ اللَّهُ اللَّهُ صَاحِبُهَا دَرْكُ أَخَوَكِ أَتَكَ أَشْعَرُ الشَّعْرَاءِ	عَنْدِي فِي الْأَزْهَارِ أَيْنَ عَادِلٌ إِلَّا عَادِلٌ فِي الدَّارِ لِلَّهِ هُنَا عَنْدِي	١ - الخبر ظرف والمبتدأ نكرة • الخبر جار ومجرور والمبتدأ نكرة ٢ - الخبر اسم استفهام ٣ - المبتدأ محصور : يالاً • المبتدأ محصور : يانها ٤ - اشتمل المبتدأ على ضمير يعود إلى الخبر ٥ - تأخير الخبر يخل بفهم المقصود • الخبر اسم إشارة للمكان • المبتدأ مسبوك من أن وصلتها

- إذا استوى المبتدأ والخبر ووجدت قرينة تبين المراد يجوز تقديم الخبر - فنقول: رَجُلٌ صَالِحٌ حَاضِرٌ - أو: حَاضِرٌ رَجُلٌ صَالِحٌ - ونقول أيضاً: بَنُو أَبْنَانَا - أو: بَنُو أَبْنَانَا بَنُونَا - أي أَنَّ بَنِي أَبْنَانَا يُمَثِّلُ بَنِينَا
- وفي ما خلا الأماكن المذكورة بخير بين تقديم الخبر أو تأخيره كلما استقام المعنى وحصلت فائدة

الجملة الاسمية ٣ - علاقة الخبر بالمبتدأ



• الخبر ثلاثة أنواع: ١ - مفرد - ٢ - جملة - ٣ - شبه جملة

- ١ - جامد: فَلَا يَتَضَمَّنُ ضَمِيرًا: الصَّمْتُ زَيْنٌ وَالسُّكُوتُ سَلَامَةٌ - ارتباط الخبر بالمبتدأ هو معنوي بضمير مقدر -
 - ٢ - مشتق: فَيَتَضَمَّنُ ضَمِيرًا عَائِدًا إِلَى الْمَبْتَدَأِ: الْعِلْمُ نَافِعٌ - أي نافع هو - إذا نطقت بالضمير يكون هو - إما فاعلاً لنافع ولا ضمير فيه وإما توكيداً لضمير مستتر فيه - المراد بالمشتقات: إما الفاعل والمفعول - أفعُلُ التَّفْضِيلِ - الصِّفَةُ الشَّيْئَةِ - لا غير -
 - ٣ - مؤول بالمشتق: فَيَتَحَمَّلُ ضَمِيرًا: زَيْدٌ أَسَدٌ - أي شجاع هو -
- إذا تَضَمَّنَ الْخَبَرُ الْمَفْرُودَ ضَمِيرًا عَائِدًا إِلَى الْمَبْتَدَأِ وَجَبَتْ مُطَابَقَتُهُ لَهُ فِي جَمِيعِ أَحْوَالِهِ: زَيْدٌ قَائِمٌ - الزَّيْدَانِ قَائِمَانِ ...
- إذا كَانَ اسْمًا جَامِدًا فَلَا تَلَزَمُ الْمطَابَقَةُ: الْأَلْوَانُ سَبْعَةٌ - الْجُمْلَةُ نَوْعَانِ - الْعُلَمَاءُ سِرَاجُ الْأُمَّةِ
- إذا قُصِدَ مَتَعَلِّقٌ بِالْخَبَرِ لَا الْخَبَرَ بِذَاتِهِ عَادَ الضَّمِيرُ إِلَى الْمَبْتَدَأِ إِشْعَارًا بِأَنَّهُ هُوَ الْمَقْصُودُ: إِنَّكُمْ لَقَوْمٌ تُنْكِرُونَ الْحَقَّ وَقَدْ يَعُودُ عَلَى ضَعْفٍ إِلَى الْخَبَرِ: إِنَّكُمْ لَقَوْمٌ يُنْكِرُونَ الْحَقَّ -

- الْأَصْلُ فِي جُمْلَةِ الْخَبَرِ أَنْ تَكُونَ خَبَرِيَّةً سَوَاءً كَانَتْ اِسْمِيَّةً: الظُّلُمُ مَرْتَعَةٌ وَخِيمٌ - أَوْ فِعْلِيَّةً: الْعَدْلُ يُثْبِتُ أَرْكَانَ الْمَالِكِ - وقد يُخْبَرُ بِالْجُمْلَةِ الْإِنْشَائِيَّةِ: الشَّرُّ لَا تَقْرِبُهُ - وَالْإِخْبَارُ بِالْجُمْلَةِ الْإِنْشَائِيَّةِ ضَعِيفٌ لَا مُنْتَنِعَ لِإِجْمَاعِ النُّحَاةِ عَلَى جَوَازِ الرَّفْعِ فِي الْاسْمِ الْمَشْتَقِلِ عَنْهُ إِذَا وَقَعَ قَبْلَ فِعْلٍ طَلْبِيٍّ -
- يَلْحَقُ بِالْجُمْلَةِ الْفِعْلِيَّةِ الْجُمْلَةُ الشَّرْطِيَّةُ: اللَّهُ إِذَا أَطَعْتَهُ يُؤَفِّقَكَ - وَاخْتَلَفَ فِي خَبَرِ الْمَبْتَدَأِ إِذَا كَانَ جُمْلَةً شَرْطِيَّةً - وَأَكْثَرُ الْحَقَّاقِينَ عَلَى أَنَّهُ الشَّرْطُ لَا الْجَوَابُ -
- إِذَا وَقَعَتِ الْجُمْلَةُ خَبَرًا احتاجت إلى ضمير يربطها بالمبتدأ - ويكون هذا الضمير بارزاً: الْعِلْمُ مَقَامُهُ رَفِيعٌ - أَوْ مُسْتَتَرًا: الْعِلْمُ يُرْقِي الْأُمَّمَ - أَوْ مَحْذُوفًا: اللُّؤْلُؤُ مِثْقَالُ بِدِينَارٍ - أي مِثْقَالٌ مِنْهُ -
- تَرْتَبِطُ أَيْضًا الْجُمْلَةُ بِغَيْرِ الضَّمِيرِ:

- ١ - إذا كَانَ بَعْضُهَا عَيْنَ الْمَبْتَدَأِ - وذلك يكون بتكرار لفظ المبتدأ: النَّيْمَةُ مَا النَّيْمَةُ
- ٢ - بتكرار معناه: الَّذِينَ يَزْرَعُونَ الْفِتْنَ - لَا تُهْبِلُ عِقَابُ الْمُفْسِدِينَ - فَإِنَّ الْمُفْسِدِينَ هُمُ الَّذِينَ يَزْرَعُونَ الْفِتْنَ
- ٣ - بالإشارة إليه من جانب الجملة: الْاِقْتِصَادُ ذَلِكَ نِصْفُ الْفَنَى -
- ٤ - بدخوله تحت العموم الذي يشتمل عليه بعض الجملة أي أن تكون جملة الخبر متضمنة اسماً أعم من المبتدأ فيكون المبتدأ داخلاً تحته: التَّصَوُّيرُ نَعَمُ الْفَنِّ - هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ -

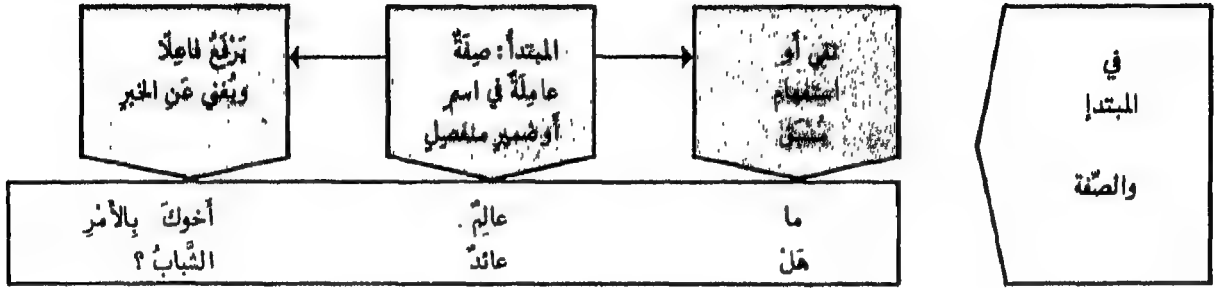
- لَا يَدُلُّ لَشَبْهِ الْجُمْلَةِ الْوَاقِعَةِ خَبَرًا مِنْ وَصْفٍ أَوْ فِعْلٍ مَحْذُوفٍ يَتَعَلَّقُ بِهِ الظَّرْفُ أَوْ الْمَجْرُورُ وَيَكُونُ هُوَ الْخَبَرُ فِي الْحَقِيقَةِ: الْوَرَقَاءُ فَوْقَ الشَّجَرَةِ - أي كائنة أو تكون -
- إِذَا قُدِّرَ الْمَحْذُوفُ وَصَفًا كَانَ الْخَبَرُ مِنْ قَبِيلِ الْمَفْرُودِ وَإِذَا قُدِّرَ فِعْلًا كَانَ الْخَبَرُ مِنْ قَبِيلِ الْجُمْلَةِ -
- إِذَا دَلَّ مَتَعَلِّقُ الظَّرْفِ وَالْمَجْرُورِ عَلَى وَجُودِ مُطْلَقٍ: يَكُونُ - كَائِنٌ ... وما شاكلها وَجَبَ حَذْفُهُ لِفَقْدَانِ الْفَائِدَةِ مِنْ ذِكْرِهِ - وَإِذَا دَلَّ عَلَى وَجُودِ مُقَدَّرٍ بِصِفَةٍ وَجَبَ ذِكْرُهُ: الْوَرَقَاءُ مُعَرَّدَةٌ فَوْقَ الشَّجَرَةِ عِنْدِي زَيْدٌ نَائِمٌ - مَا لَمْ يَدُلَّ عَلَيْهِ دَلِيلٌ: الْفَارِسُ فَوْقَ الْجَوَادِ - أي رَاكِبٌ.

اجمالة الاسميّة - ٤ - في حذف المبتدأ والخبر

المبتدأ المحذوف	الخبر	يُحذف المبتدأ: ١ - جوازاً ٢ - وجوباً
هذا فَعَلَهُ	(...) المطلب الأول مَنْ عَمِلَ صَالِحًا دَ (...) لِنَفْسِهِ	١ - إذا دلت على تعيينه قرينة
يَمِينٌ صَبْرِي هُوَ هُوَ هُوَ هُوَ	في ذِمَّتِي (...) لأفعلن (...) صَبْرٌ جَمِيلٌ أَكْرِمِ الْعُلَمَاءَ وَلَا سِيَّاً (...) زَيْدٌ نِعْمَ الرَّجُلُ (...) زَيْدٌ الحمد لله (...) الكرم العار للقاتل (...) المجرم	٢ - متى كان جواب القسم ساداً مسدّده • إذا كان خبره مصدرًا بدلاً من لفظه • بعد: لا سيّما - إذا كان المستثنى بها مرفوعاً • في باب: نعم وبئس - والخصوص خبر • إذا أخبر عنه بنعتٍ مقطوع عن متبوعه إما مجرد المدح أو الذم أو الترحم
الخبر المحذوف	المبتدأ	يُحذف الخبر: ١ - جوازاً ٢ - وجوباً
كذلك كأين عندي	أبوك ناجحٌ وأخوك (...) خرجتُ فإذا (...) العدو (...) مَنْ عِنْدَكَ؟ أبوك (...)	١ - إذا دلت القرينة على حذفه وفي الغالب • بعد: إذا - الفجائية • في جواب الاستفهام
قَسَمِي عَلَيَّ مَوْجُودٌ مَوْجُودٌ مَوْجُودٌ بالأمر بحالي مقترن معه حاصل إذا كان	لَعَمْرُكَ (...) لأقومن عَهْدُ اللَّهِ (عَلَيَّ) لأفعلن لَوْلا العَدُو (...) لَقُذْتُ لَوْلا الأَمِيرُ واقِفٌ لَجَلَسْتُ الأَمِيرُ (...) عِنْدَكَ الأَمِيرُ (...) في الدارِ ما عالمٌ (...) أخوك هَلْ عارِفٌ (...) أنثنا كُلُّ إِنْسَانٍ وَفَعَلَهُ (...) كُلُّ إِنْسَانٍ مَعَ فَعَلَهُ (فيسدّ مسدّ الخبر) ضَرَبِي الْعَبْدَ (...) مُسَيِّئاً	٢ - جواب القسم الصريح فإن لم يكن صريحاً جاز إثبات الخبر وحذفه • جواب: لولا - إذا دلّ الخبر على وجود مُطلق فإذا دلّ على وجود مقيّد بصفة وجب إثباته • الظرف: إذا كان • الجار والمجرور: الوجود مُطلقاً • عامل الصفة المسبوق: بنفي - • باستفهام: • عطف اسم على المبتدأ بواو المصاحبة الواو تكون نصاف المصاحبة لتقوم مقام: مع • الحال التي لا تصلح أن تكون خبراً

• لا تُغني الحال عن الخبر إلا إذا كان المبتدأ مصدرًا مضافًا إلى مفعول - أو أفعال التفضيل مضافًا إلى المصدر أو إلى ما يؤوّل به: أَفْضَلُ خَيْرٍ تَعْمَلُهُ وَأَنْتَ تَخْدُمُ الْمَصْلَحَةَ - أَقْرَبُ مَا يَكُونُ الْعَبْدُ مِنْ رَبِّهِ وَهُوَ ساجِدٌ

الجملة الاسمية - ٥ - ملحقات المبتدأ والخبر



- يُضَرِّطُ في المرفوع: بالصفة أن تكتفي به في المعنى: ما كاتب أخوك - فإذا لم تكتف به كقولك: ما قائم أبواه زيد - لم تكن في شيء من ذلك - فيكون: زيد - مبتدأ مؤخرًا و: قائم - خبراً مقدماً و: أبواه - فاعل: قائم - أمّا إذا كان مرفوعاً ضميراً مستتراً كقولك: زيد لا واقف ولا قاعد - فتكون خبراً للمبتدأ قبلها -

- المراد بالوصف اسم الفاعل والمفعول والصفة المشبهة وأفعَل التثنيِل واسم المنسوب - غير أنه إذا كان الوصف مفعولاً كان ما بعده نائب فاعل ساذاً مسدّ الخبر: هل معذور أخوك؟

- يكون النفي والاستفهام بالحرف كما مرّ أو بغير الحرف: ليس مُنْطَلِقُ أخوك - كيف جالس غلامك؟ - على أن الوصف بعد: ليس - يكون مرفوعاً بها على أنه اسمها والفاعل يُغني عن خبرها - وقد يكون النفي تأويلاً: إنّما قائم عبدك - أي: ما قائم إلا عبدك - غير ذاهب بنوك - أي: ما ذاهب بنوك على أن الوصف بعد: غير - يُجَرُّ بالمضاف على أن: غير - هي المبتدأ وفاعل الوصف أغنى عن الخبر -

- الصفة مبتدأ وما بعدها مرفوع سدّ مسدّ الخبر : هل قادم الغائب؟
- أو الصفة خبر مقدّم وما بعدها مبتدأ مؤخر : هل قادم الغائب؟

١ - الصفة مطابقة
ما بعدها في الإفراد

- الصفة خبر مقدّم وما بعدها مبتدأ مؤخر -
- هل خالداً العالمان؟ - ما خالداً الأحياء -

٢ - الصفة مطابقة
في التثنية والجمع

- الصفة مبتدأ وما بعدها مرفوع سدّ مسدّ الخبر -
- ما مسافر أخواني - ما مسافر أئمتنا -

٣ - الصفة مفردة
وما بعدها على أو جمع

ما بعد المبتدأ

- ما - التعجيبية
- كم - الخبرية

• الضمير

- اسم الاستفهام
- الاسم الموصول
- اسم الشرط
- اسم الإشارة

مُلَحَقَاتُ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ (تابع)

الْجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ

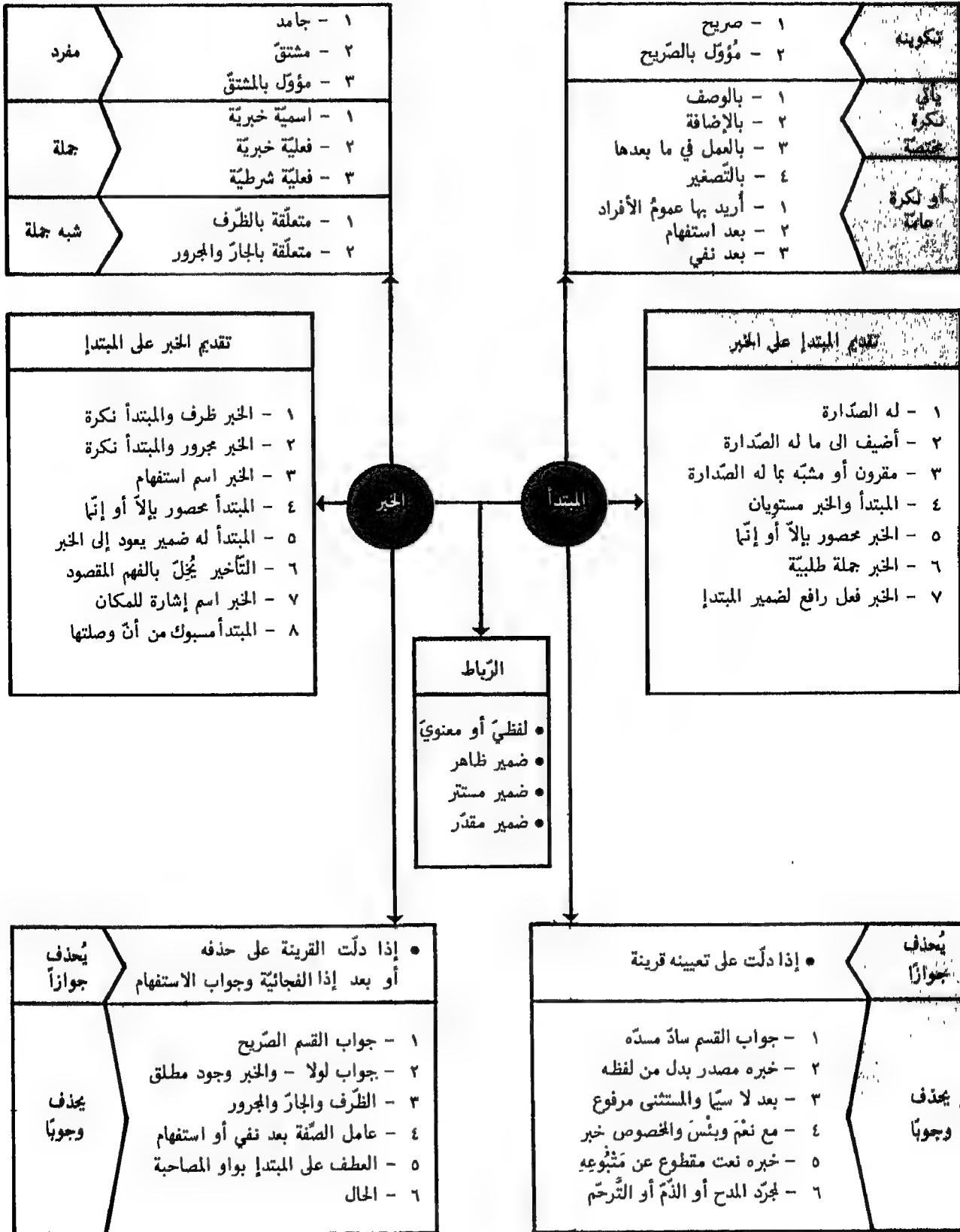
• إذا كَانَ الْخَبَرُ ظَرْفًا جَارًّا أَوْ مَجْرُورًا أَوْ اسْمًا اسْتِفْهَامٍ يَدُلُّ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ ثُمَّ وَقَعَتْ بَعْدَ ذَلِكَ نَكْرَةٌ مُشْتَقَّةٌ فَلَهَا وَجْهَانِ:

النُّكْرَةُ المُشْتَقَّةُ بَعْدَ تَمَامِ المُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ	١ - الرُّفْعُ	على أَنَّهَا خَبَرُ الْمُبْتَدَأِ
	٢ - النُّصْبُ	على الْحَالِيَّةِ
	- عِنْدِي يَوْسُفُ نَائِمٌ - أَيْنَ أَبُوكَ مُقِيمًا؟ - فِي الْمَنْزِلِ صَدِيقُكَ قَابَعًا	- عِنْدِي يَوْسُفُ نَائِمٌ - أَيْنَ أَبُوكَ مُقِيمٌ؟ - فِي الْمَنْزِلِ صَدِيقُكَ قَابِعٌ

- هُوَ ضَمِيرٌ يَفْصِلُ بَيْنَ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ فَيَرْفَعُ الشَّكَّ: أَبُوكَ هُوَ الْفَاضِلُ
- يَفِيدُ مَعْنَى الْحَصْرِ وَالتَّخْصِصِ
- يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ ضَمِيرًا مَنْفَصِلًا مَرْفُوعًا مُطَابِقًا لِلْاسْمِ السَّابِقِ
- يَجِبُ أَنْ يَكُونَ الْمُبْتَدَأُ وَالْخَبَرُ مَعْرِفَتَيْنِ أَوْ كَمَعْرِفَتَيْنِ
- إِعْرَابُهُ: حَرْفٌ لَا عِلَّ لَهُ مِنَ الْإِعْرَابِ
- لَا تَأْثِيرَ لَهُ فِي مَا بَعْدَهُ مِنْ حَيْثُ الْإِعْرَابُ
- حَالَةً وَاحِدَةً يُعْرَبُ فِيهَا ضَمِيرُ الْفَصْلِ اسْمًا كَبَقِيَّةِ الضَّائِرِ، وَذَلِكَ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ لَا يُمْكِنُ أَنْ يَتَّصِلَ فِيهَا الْاسْمُ الثَّانِي بِالْأَوَّلِ إِلَّا مِنْ طَرِيقِ اعْتِبَارِ الْفَاصِلِ بَيْنَهُمَا ضَمِيرًا: كَانَ التَّلْمِيزُ هُوَ خَالِدٌ

- يَجُوزُ دُخُولُ فِلهُ الْجُزْءِ عَلَى الْخَبَرِ إِذَا كَانَ مُتَأَخِّرًا - وَتَدْخُلُ عَلَى الْجَوَابِ
- مَعَ الْمَوْصُولِ: الَّذِي يُسَاعِدُنِي فَلَهُ الشُّكْرُ
- مَعَ النُّكْرَةِ الْمَوْصُوفَةِ بِغَيْرِ الْمَفْرَدِ: زَائِرٌ فِي الْبَيْتِ فَلَهُ الْمَوَدَّةُ
- إِذَا دَخَلَ عَلَى الْمُبْتَدَأِ نَاسِجٌ غَيْرُ إِنَّ وَلَكِنْ، لَا تَدْخُلُ الْفِلهُ عَلَى الْخَبَرِ: لَيْسَ كُلُّ مَنْ يَفْعَلُ لَهُ أَجْرٌ

الْجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةُ ٧ - مُوجَزٌ لِأَحْكَامِ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ



النَّوَّاسِخُ

السَّوَالِيحُ

٨

٨

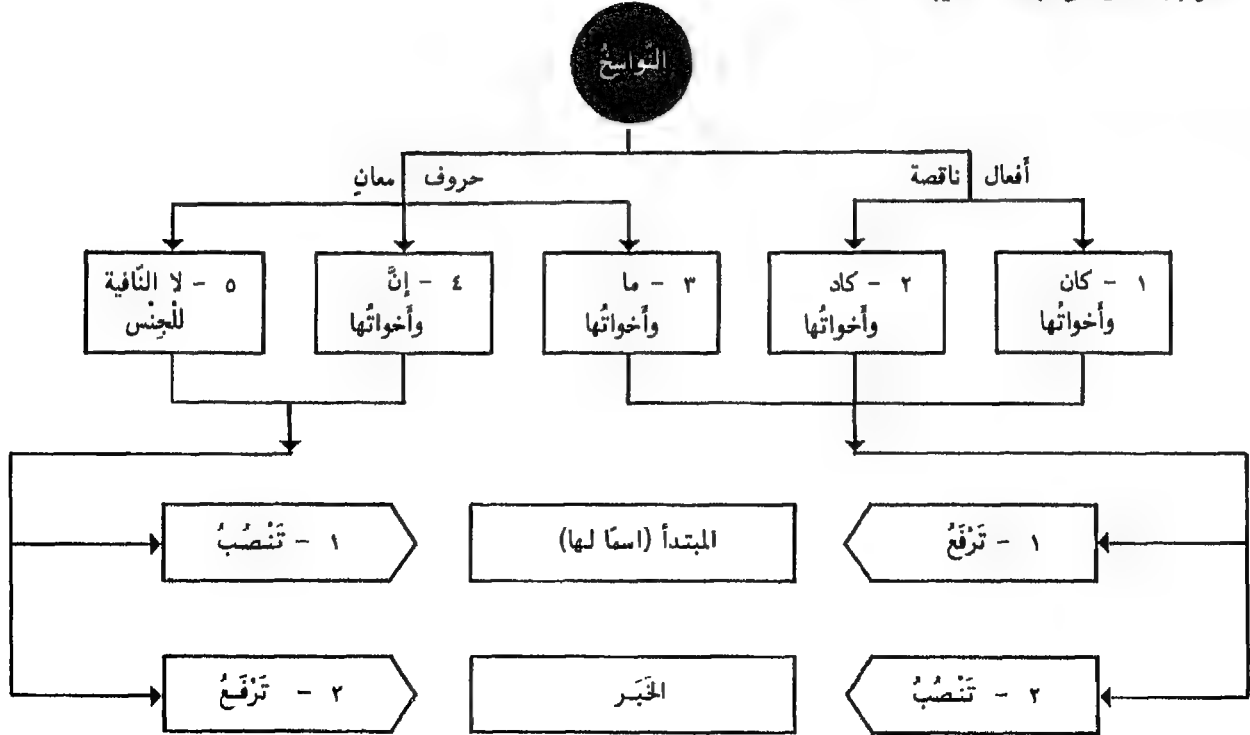
١٦١	المبتدأ العام لفعل التواسخ	: التواسخ	٨ - ١ - ١
١٦٢	كلماتها وأقسامها	: التواسخ	٨ - ١ - ٢
١٦٣	أفعال ناقصة تدخل على الجملة الاسمية	: كان وأخواتها	٨ - ٢ - ١
١٦٤	ملحقات	: كان وأخواتها	٨ - ٢ - ٢
١٦٥	أفعال مقاربة تدخل على الجملة الاسمية	: كاد وأخواتها	٨ - ٣
١٦٦	حروف نفي تدخل على الجملة الاسمية	: ما وأخواتها	٨ - ٤
١٦٧	حروف نفي مشبهة بالفعل تدخل على الجملة الاسمية	: إن وأخواتها	٨ - ٥
١٦٨	متى تفتح. متى يجوز الفتح والكسر	: همزة إن	٨ - ٦
١٦٩	حرف نفي للجنس يدخل على الجملة الاسمية	: لا النافية للجنس	٨ - ٧

الهَيْكَلُ الْعَامُّ لِعَمَلِ النَّوَاسِخِ

١ -

النَّوَاسِخُ

• عَوَامِلُ تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الْأَسْمِيَّةِ



المناصيب

١ - خبرُ كان وأخواتها
٢ - خبرُ كاد (المضارع)
٣ - خبر ما وأخواتها
٤ - اسمُ إن وأخواتها
٥ - اسمُ لا النافية للجنس

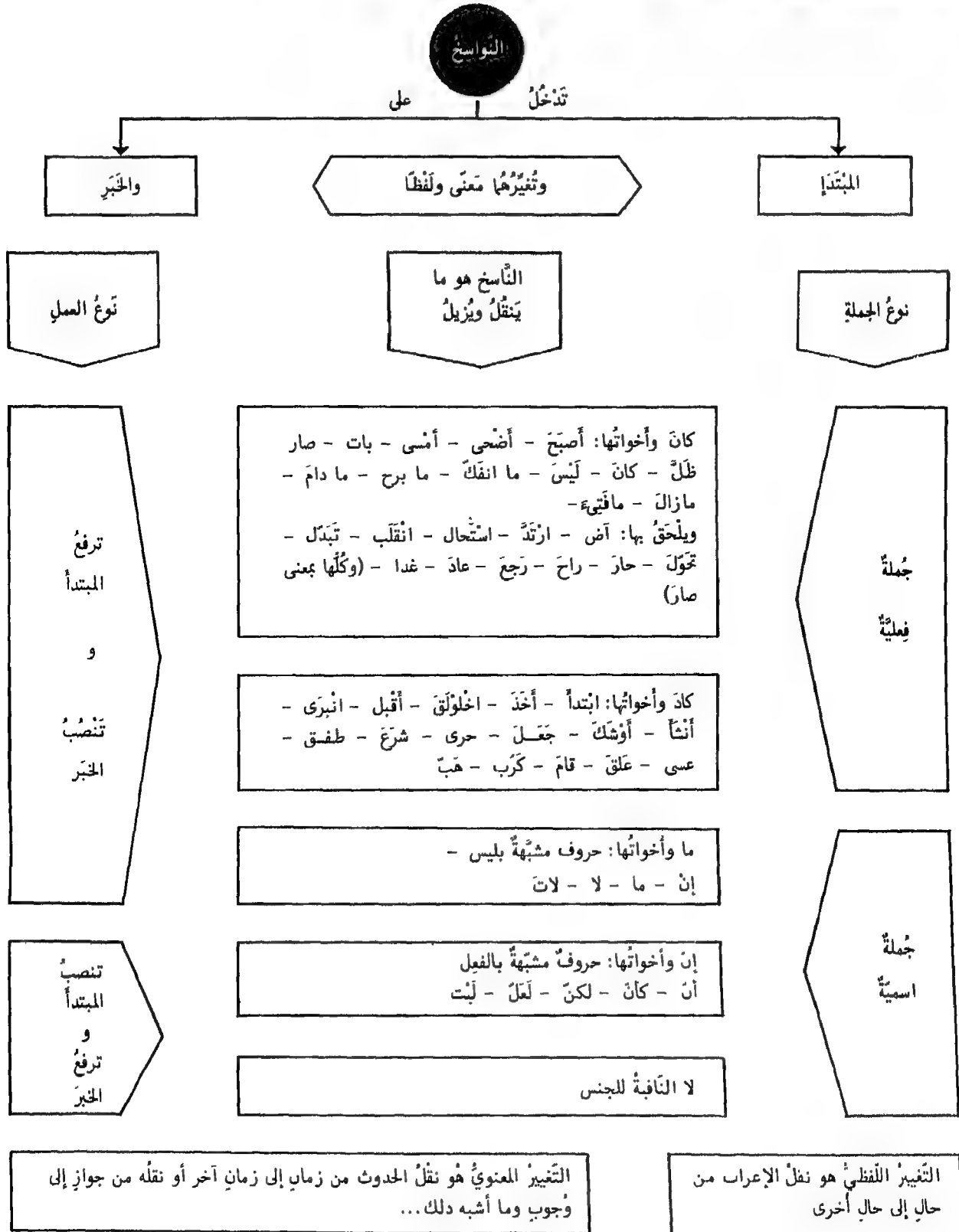
المرافيع

١ - اسمُ كان وأخواتها
٢ - اسمُ كاد وأخواتها
٣ - اسم ما وأخواتها
٤ - خبرُ إن وأخواتها
٥ - خبرُ لا النافية للجنس

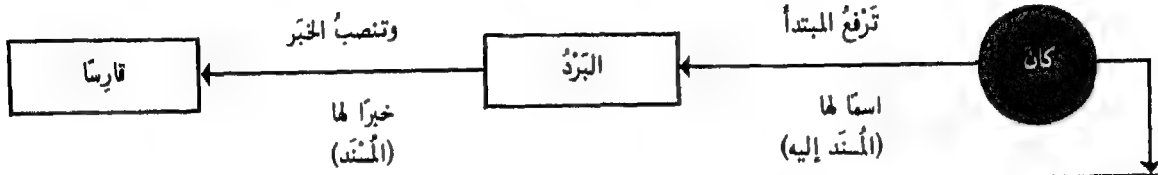
كَلِمَاتُهَا وَأَقْسَامُهَا

٢ -

النَّاسِخُ



كان وأخواتها ١ - أفعال ناقصة تدخل على الجملة الاسمية



الأفعال الناقصة لا تكتفي بمرفوعها إنما تحتاج إلى خبر لتفيد جملتها معنى تاماً - وإلا زال عنها النقص

في شروط عمل الأفعال الناقصة
١ - تعمل بلا شرط: أصبح - أضحى - أمسى - بات - صار ظل - كان - ليس
٢ - إذا تقدمها: نفى - نهي - دُعَا - استفهام إنكاري انفك - برح - زال - فتية
٣ - إذا تقدمها: ما - المصدرية: دام

في تصريف الأفعال الناقصة
١ - تصريف تام (ماضٍ - مضارع - أمر): أصبح - أضحى - أمسى - بات - صار ظل - كان
٢ - تصريف ناقص (ماضٍ - مضارع): ما انفك - ما برح - ما زال - ما فتية
٣ - لا يتصرف أصلاً: ليس - ما دام

الخبر	الناسخ	الاسم
مُجْتَهِدًا	كَانَ	التَّالِمُ

الناسخ	الخبر	الاسم
كَانَ	مُجْتَهِدًا	التَّالِمُ

الناسخ	الاسم	الخبر
كَانَ	التَّالِمُ	مُجْتَهِدًا

مرتبة الاسم والخبر
مرتبة الاسم والخبر

الخبر	الناسخ	الاسم
مُجْتَهِدًا	كَانَ	التَّالِمُ

• إذا أُخِيرَ عن الأفعال الناقصة بفعل وجب أن يكون مضارعاً: كان الأستاذُ يلقي الدروسَ

• وبأبي ماضياً بعد ستة منها:
أصبح - أضحى - أمسى - بات - ظل - كان
بشرط أن يكون مفعولاً مقروناً بقدر: كان الولد قد نجح

الناسخ	الخبر	الاسم
لَيْسَ	مُجْتَهِدًا	التَّالِمُ

الناسخ	الاسم	الخبر
لَيْسَ	التَّالِمُ	مُجْتَهِدًا

مرتبة ليس وما دام
مرتبة ليس وما دام

الناسخ	الخبر	الاسم
كَانَ	صَدِيقًا	سَمِيرٌ

الناسخ	الاسم	الخبر
كَانَ	سَمِيرٌ	صَدِيقًا

الاسم والخبر معرفتان
الاسم والخبر معرفتان

<p>- في ما تختص به ليس -</p> <p>• تجوز زيادة الباء في خبرها: ليس الإله بظالم</p> <p>• تجوز حذف خبرها إذا دلت عليه قرينة: قال الكافر: ليس إله</p> <p>• يبطل عملها إذا انتقص خبرها بإلا: ليس الطبيب إلا المسك (وذلك عند التميميين - وأما الحجازيون فيوجبون نصب الخبر).</p>	<p>- في ما تختص به كان -</p> <p>• تُزاد حشراً بين متلازمين لتدل على الماضي: ما كان أحسن الرياض</p> <p>• تُحذف جوازاً مع اسمها بعد إن ولو: التور يهدي وإن خافنا</p> <p>• تُزاد الباء في خبرها إذا تقدمها نفي: ما كان الله بظلام للعباد</p> <p>• تُحذف جوازاً نون مضارعها المجزوم: لم أك مؤمناً</p>
--	---

ملحقات

٢ -

كان وأخواته

- كان : اتَّصَفَ الخبر عنه بالخبر في الماضي
- أَصْبَحَ - أَضْحَى - ظَلَّ - بات - أَمْسَى : اتَّصَفَهُ بالخبر في الصُّبْح والظُّهْي والنَّهار واللَّيْل والمساء
- لَيْسَ : النَّفْيُ
- صارَ : التَّحَوُّلُ والانتقالُ
- ما زالَ - ما بَرِحَ - ما قَتِيَءَ - ما انْفَكَّ : مُلَازِمَةُ الخبر للمُخْبِرِ عَنْهُ
- ما دامَ : استمرارُ الخبر
- قَدْ تُسْتَعْمَلُ أيضًا: كان - أَمْسَى - أَضْحَى - ظَلَّ - باتَ : بمعنى صارَ

معانيها

- كانَ : إذا جُمِلَتْ بمعنى : حَدَثَ وَحَصَلَ
- ظَلَّ ا : بمعنى استمرَّ
- بات : بمعنى نَزَلَ لَيْلًا
- أَمْسَى : بمعنى دَخَلَ في المساء
- أَصْبَحَ : بمعنى دَخَلَ في الصُّبْح
- أَضْحَى : بمعنى دَخَلَ في الظُّهْي
- صارَ : بمعنى انْتَقَلَ
- انْفَكَّ : بمعنى انفصلَ
- بَرِحَ : بمعنى ذَهَبَ
- دامَ : بمعنى بَقِيَ

الأفعال
الناقصة
التي
تأتي
تامة

ما عدا

ليس - ما قتيء - ما زال (مضارع: يزال).

وحيثُ تأخذُ فاعلاً وتكتفي به: وإنا يقولُ للشيءِ كُنْ فَيَكُونُ...
سُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ - خَالِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ...

- كُلُّ ما اشتقَّ مِنَ الْأَفْعَالِ النَّاقِصَةِ يَعْمَلُ مَاضِيًا في رفعِ الاسمِ ونصبِ الخبرِ - غيرَ أنَّ مصدرَها يُضَافُ إلى اسمِها فيكونُ الاسمُ مجرورًا لفظًا مرفوعًا محلاً : عَجِبْتُ مِنْ كَوْنِ أَخِيكَ مُتَقَلِّبًا
- زَالَ - قَتِيَءَ - انْفَكَّ - بَرِحَ : يَجِبُ أَنْ يَتَقَدَّمَ نَفْيٌ أَوْ نَهْيٌ أَوْ اسْتِفْهَامٌ إنْكَارِيٌّ أَوْ دَعَاءٌ ولا يَكُونُ الدُّعَاءُ إِلَّا: بلا: ما زالَ الإنسانُ ضَعِيفًا - لا تزالُ صابِرةً - لا زِلْتُ سَعِيدًا - هَلْ يَبْرَحُ الْبَخِيلُ مَمْقُوتًا - وَأَمَّا النَّفْيُ فلا يَكُونُ إِلَّا بالحرفِ كما في المِثَالِ أو بفعلٍ: لَيْسَ يَنْفَكَّ الدَّاءُ مُقِيمًا - وَذَلِكَ مِنْ قَبِيلِ النَّفْيِ لَفْظًا - وَأَمَّا النَّفْيُ معنًى فَكَقُولِكَ: قَلَمًا يَزَالُ زَيْدٌ مُسَافِرًا-

شروط
عملها

- إِنَّ المرادَ بالخبرِ هُنَا هُوَ الخبرُ المفردُ - وَأَمَّا الخبرُ الواقعُ جملةً فيجوزُ تقديمُهُ:
- كانَ الأميرُ يزورُنَا أو يزورُنَا رسولُهُ - يزورُنَا كانَ الأميرُ وكانَ يزورُنَا الأميرُ وكانَ يزورُنَا رسولُهُ الأميرُ
- أَمَّا تقديمُ الخبرِ على: دامَ وَلَيْسَ - فَمَنْعُهُ جَهْورُ النُّحَاةِ لَكِنَّهُمْ أَجَازُوا تَوْسُطَهُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الاسمِ: لا طيبَ لِلْعَيْشِ ما دَامَتْ مُنْقَصَةٌ لِدَاثُهُ بِأَذْكَارِ الْمَوْتِ وَالْهَرَمِ
- وَأَمَّا تقديمُ الخبرِ على: ما - النَّافِيَةِ والمصدرِيَّةِ فممنوعٌ باتِّفَاقٍ-

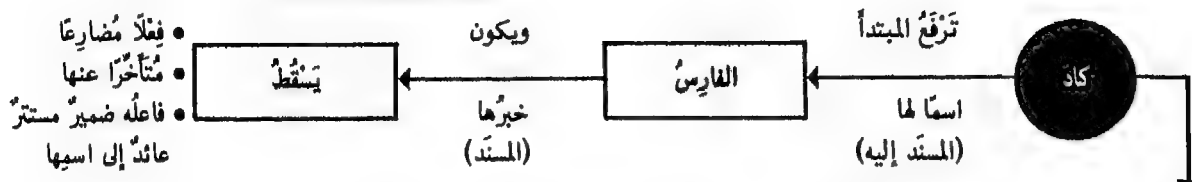
في
مرتبعة
الخبر

- تُحذفُ: كانَ - مع معمولها بعدَ: إن - في قولهم: افْعَلْ هذا إِمَّا لا - أي إنْ كُنْتَ لا تَفْعَلْ فَبَرِّهْ - فما: عِوَضٌ عَنْ: كانَ - ولا: نافية للخبرِ -
- وتُحذفُ وحدها وَجوبًا بعدَ: أن - المصدرِيَّةِ مَعْوَضًا عنها: بما - الزائدةُ وَيَنْتَهِ اسمُها وخبرُها: أَمَّا أَنْتَ راضِيًا رَضُوءًا - وقد علَّلَ النُّحَاةُ ذلكَ بقولهم إِنَّ أَصْلَهُ: لَأنْ كُنْتَ راضِيًا - فَحُذِفَتْ لَامُ التَّعْلِيلِ مِنْ: أن - على قياسِ حذْفِها ثُمَّ حُذِفَتْ: كانَ - للاختصارِ وزيدتْ: ما - عِوَضًا مِنْهَا - فأنفصلَ الضَّمِيرُ الَّذِي هو اسمُ كانَ لِمَدَمِ اسْتِقْلَالِهِ مُتَّصِلًا - وأدغمتْ نونُ: أن - يميم: ما - لِتَقَارُبِهَا في المخرجِ فصارتْ: أَمَّا أَنْتَ-

في
حذف
كان

أفعالٌ مُقَارِبَةٌ تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الاسْمِيَّةِ

كَادَ وَأَخَوَاتُهَا



أفعالُ المُقَارِبَةِ هي أفعالٌ ناقِصَةٌ تَعْمَلُ عَمَلُ كَانَ وَسُمِّيَتْ هَكَذَا مِنْ بَابِ تَسْمِيَةِ الْكَلِّ بِاسْمِ الْبَعْضِ

- يَجُوزُ أَنْ يَتَوَسَّطَ الْخَبَرُ بَيْنَ كَادَ وَاسْمِهَا: كَادَ يَسْقُطُ الْبَيْتُ - مَا لَمْ يَكُنْ مَقْتَرَنًا بِأَنْ فَلَا يَجُوزُ فِيهِ ذَلِكَ إِلَّا إِذَا اعْتُبِرَتْ تَامَّةٌ: أَوْشَكَ أَنْ يَذْهَبَ زَيْدٌ - فَتَكُونُ أَنْ وَمَا بَعْدَهَا فِي تَأْوِيلِ مُصَدِرٍ فَاعِلٍ لِأَوْشَكَ - وَزَيْدٌ: فَاعِلًا لِيَذْهَبَ - لَا يَجُوزُ فِي نَظَرِ الْكَثِيرِينَ مِنَ النُّحَاةِ: كَادَ الْبَيْتُ يَسْقُطُ سَقْفُهُ - وَاسْتَشْنَوْا عَسَى مِنْ هَذَا الْحُكْمِ: عَسَى زَيْدٌ يَقُومُ غَلَامَةٌ -

أَوْضَاعُهَا وَأَحْكَامُهَا	- أفعالُ المُقَارِبَةِ -	- أفعالُ الرَّجُلَةِ -	- أفعالُ الشُّرُوعِ -
	• أَوْشَكَ • كَادَ • كَرَبَ	• اخْلَوْلَقَ • حَرَى • عَسَى	• ابْتَدَأَ • أَخَذَ • أَقْبَلَ • انْهَرَى • أَنْشَأَ • جَعَلَ • شَرَعَ • طَفِقَ • عَلِقَ • قَامَ • هَبَّ

في اقتران خبرها بأن	• كَادَ { يَغْلِبُ تَجَرُّدُ • كَرَبَ { خبرها منها • أَوْشَكَ: يَغْلِبُ الاقترانُ • أَوْشَكَ زَيْدٌ أَنْ يَذْهَبَ	يجب تجرُّدُ خبرها منها
	• اخْلَوْلَقَ { يَجِبُ اقترانُ • حَرَى { خبرها بها • حَرَى الطِّفْلُ أَنْ يَفْشِيَ • عَسَى: يَغْلِبُ الاقترانُ • عَسَى الْوَلَدُ أَنْ يَفْشِيَ	

الجامدة والمشتقة	• كَرَبَ: جامدة • أَوْشَكَ: يشتقُّ مضارعٌ • كَادَ { واسمُ فاعِلٍ يكادُ الْبَرَقُ يَخْطِفُ أَبْصَارَهُمْ (اسمُ الفاعِلِ: كائد - مُؤْشِك)	كُلُّهَا جامدةٌ كُلُّ مَا يُشْتَقُّ مِنْ أفعالِ الشُّرُوعِ لَا يُعَدُّ مِنْ أفعالِ المُقَارِبَةِ بَلْ يَكُونُ تَامَّةً كِبَاقِي الْأَفْعَالِ: رَأَيْتُ كَاتِبًا يَشْرَعُ فِي عَمَلِهِ
	• كُلُّهَا جامدةٌ • عَسَى: متى اتَّصَلَ بِهَا ضَمِيرٌ الرَّفْعُ الْبَارِزُ الصَّحِيحُ جَارٌّ فِيهَا فَتَحُ السَّيْنُ وَكُسْرُهَا: عَسَيْتُ وَعَسَيْتُ	كُلُّهَا جامدةٌ كُلُّ مَا يُشْتَقُّ مِنْ أفعالِ الشُّرُوعِ لَا يُعَدُّ مِنْ أفعالِ المُقَارِبَةِ بَلْ يَكُونُ تَامَّةً كِبَاقِي الْأَفْعَالِ: رَأَيْتُ كَاتِبًا يَشْرَعُ فِي عَمَلِهِ

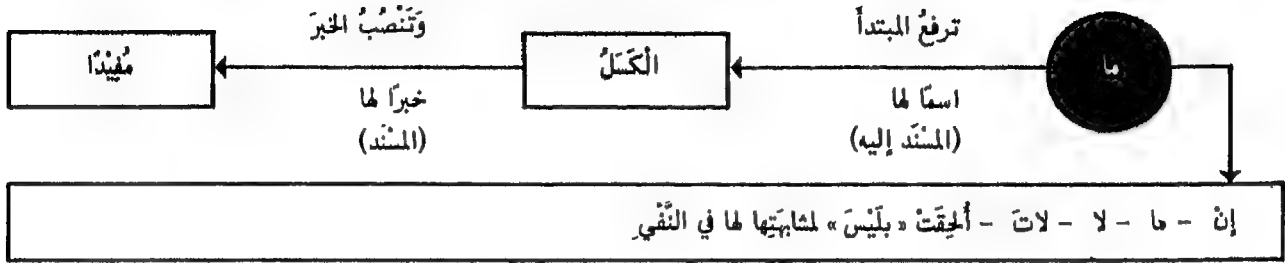
التامة والناقصة	• كَادَ - كَرَبَ: ناقِصَةٌ • أَوْشَكَ: تامةٌ وجوبًا • عَسَى: تامةٌ جَوَازًا - بشرطِ أَنْ يَأْتِيَ بَعْدَهَا فِعْلٌ مُضَارِعٌ مُسَبَّوقٌ بِأَنْ يَكُونُ فَاعِلُهَا الْمَصْدَرُ الْمُؤَوَّلُ مِنْ: أَنْ وَالْفِعْلُ الْمُضَارِعُ - تَلَزَمَ صورةً واحدةً: التَّلْمِيزَانِ عَسَى أَنْ يَنْجَحَا - متى اتَّصَلَ بِهَا ضَمِيرٌ نَصَبٍ: عَسَاهُ - عَسَاكَ - بَقِيَتْ عَلَى عَمَلِهَا مِنْ رَفْعِ الْأِسْمِ وَنَصْبِ الْخَبَرِ إِلَّا أَنْ ضَمِيرَ النَّصْبِ يُجْعَلُ نَائِبًا عَنْ ضَمِيرِ الرَّفْعِ	تَأْتِي تَامَّةً فِي الْحَالَاتِ التَّالِيَةِ: • إِذَا لَمْ يَأْتِ بَعْدَهَا فِعْلٌ مُضَارِعٌ: مَا رَأَيْتُ سَعِيدًا يَشْرَعُ فِي عَمَلِهِ - • إِذَا اسْتَعْمِلَتْ فِي صِيغَةِ: الْمُضَارِعِ وَالْأَمْرِ وَاسْمِ الْفَاعِلِ - • إِذَا جَاءَتْ فِي غَيْرِ مَعْنَى الْابْتِدَاءِ أَخَذَ الْوَلَدُ كِتَابَهُ
	• أفعالُ الرَّجُلَةِ: ناقِصةٌ غَالِبًا	تَأْتِي تَامَّةً فِي الْحَالَاتِ التَّالِيَةِ: • إِذَا لَمْ يَأْتِ بَعْدَهَا فِعْلٌ مُضَارِعٌ: مَا رَأَيْتُ سَعِيدًا يَشْرَعُ فِي عَمَلِهِ - • إِذَا اسْتَعْمِلَتْ فِي صِيغَةِ: الْمُضَارِعِ وَالْأَمْرِ وَاسْمِ الْفَاعِلِ - • إِذَا جَاءَتْ فِي غَيْرِ مَعْنَى الْابْتِدَاءِ أَخَذَ الْوَلَدُ كِتَابَهُ

متى وَلِيَ الْفِعْلُ الَّذِي بَعْدَ: أَنْ - ظَاهِرٌ يَصِحُّ رَفْعُهُ بِهِ، جَارٌّ أَنْ يَكُونَ مَا بَعْدَ الْفِعْلِ مَرْفُوعًا بِعَسَى اسْمًا لَهَا. وَأَنْ وَالْفِعْلُ فِي مَوْضِعِ نَصْبٍ بِعَسَى مُتَقَدِّمًا عَلَى الْأِسْمِ - وَالْفِعْلُ الَّذِي بَعْدَ: أَنْ - فَاعِلُهُ ضَمِيرٌ يَعُودُ عَلَى فَاعِلِ عَسَى. وَعَلَى هَذَا الْوَجْهِ يَجُوزُ: عَسَى أَنْ يَرُخِّلَا أَخَوَاكَ - مَا لَمْ يَكُنْ مَانِعٌ.

عسى

حُرُوفُ نَفِي تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الاسْمِيَّةِ

مَا وَأُخَوَاتُهَا



شُرُوطُ عَمَلِهَا

<p>• أَنْ لَا يَتَقَدَّمَ خَبَرُهَا وَلَا مَعْمُولُهُ عَلَى اسْمِهَا</p> <p>• أَنْ لَا يُنْتَقَضَ خَبَرُهَا يَأْلًا</p> <p>- وَالْغَالِبُ فِي اسْتِعْمَالِهَا اقْتِرَانُ خَبَرِهَا يَأْلًا فَيَبْطُلُ عَمَلُهَا</p>	<p>إِنْ</p>
<p>• أَنْ لَا يَتَقَدَّمَ خَبَرُهَا وَلَا مَعْمُولُهُ عَلَى اسْمِهَا</p> <p>• أَنْ لَا تُزَادَ بَعْدَهَا إِنْ</p> <p>• أَنْ لَا يُنْتَقَضَ خَبَرُهَا يَأْلًا</p> <p>- يَجُوزُ اقْتِرَانُ خَبَرِهَا بِالْبَاءِ الزَّائِدَةِ</p> <p>- يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ اسْمُهَا مَعْرُوفَةً أَوْ نَكْرَةً</p>	<p>مَا</p>
<p>• أَنْ لَا يَتَقَدَّمَ خَبَرُهَا وَلَا مَعْمُولُهُ عَلَى اسْمِهَا</p> <p>• أَنْ لَا يُنْتَقَضَ خَبَرُهَا يَأْلًا</p> <p>• أَنْ يَكُونَ مَعْمُولُهَا نَكْرَتَيْنِ</p> <p>- يَجُوزُ حَذْفُ خَبَرِهَا وَيَكْثُرُ فِي كَلَامِ الْبُلَغَاءِ</p>	<p>لَا</p>
<p>• لَا بَدْءَ مِنْ حَذْفِ اسْمِهَا</p> <p>• أَنْ يَكُونَ اسْمُهَا وَخَبَرُهَا مِنْ أَسْمَاءِ الزَّمَانِ (حِينَ - سَاعَةً - أَوَانٍ) : لَا ت (السَّاعَةُ) سَاعَةً نَدَامَةً</p>	<p>لَا ت</p>
<p>• إِذَا عُطِفَ عَلَى خَبَرِهَا بِبَلٍّ وَلَكِنْ وَجَبَ رَفْعُ الْمَعْطُوفِ</p> <p>• إِذَا عُطِفَ عَلَيْهَا بِغَيْرِهَا وَجَبَ نَصْبُ الْمَعْطُوفِ</p>	<p>مَا وَلَا</p>
<p>لَا يُعْمَلُ هَذِهِ الْحُرُوفُ إِلَّا الْحِجَازِيُّونَ وَأَمَّا غَيْرُهُمْ فَيُهْمِلُونَهَا جَمِيعًا</p>	<p>إِنَّ انْتِقَاضَ نَفْيِ الْخَبَرِ يَنْقُضُ عَمَلَ جَمِيعِ الْحُرُوفِ الْمَشْبَهَةِ بَلَيْسَ إِذَا كَانَتْ يَأْلًا نَفْسِهَا. فَإِنْ كَانَ بِهَا هُوَ يَجْعَلُهَا لَا يُبْطِلُهَا وَيَكُونُ هُوَ الْمَعْمُولَ حِينَئِذٍ نَحْوُ - مَا زَيْدٌ غَيْرُ شَاعِرٍ - إِنْ عَمَرُوا سِوَى كَاتِبٍ غَيْرِ قَارِئٍ</p>

إِنَّ وَأُخَوَاتَهَا

حُرُوفٌ مُشَبَّهَةٌ بِالْفِعْلِ تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الْاسْمِيَّةِ



إِنَّ - أَنْ - أَوْكَدُ - كَانَ: أَشْبَهُ - لَكِنَّ: أَسْتَدْرِكُ - لَيْتَ: أَتَمْنَى - لَعَلَّ: أَرْجَى

حُرُوفٌ مُشَبَّهَةٌ بِالْفِعْلِ لِأَنَّهَا:	يَكُونُ خَيْرُ الْأَحْرَفِ الْمَشَبَّهَةِ بِالْفِعْلِ
<ul style="list-style-type: none"> • مَبْنِيَّةٌ مِنْ ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ فَصَاعِدًا • مَفْتُوحَةُ الْآخِرِ كَالْفِعْلِ الْمَاضِي • تَتَضَمَّنُ مَعْنَى الْفِعْلِ وَتَلْزَمُ الْأَسْمَاءَ • تَدْخُلُ عَلَيْهَا نَوْنُ الْوَقَايَةِ الْمُخْتَصَّةِ بِالْأَفْعَالِ: إِنَّنِي - لَكِنِّي وَيجوزُ إِنِّي وَلَكِنِّي 	<ul style="list-style-type: none"> • مَفْرَدًا : إِنَّ الْإِحْسَانَ فَضِيلَةٌ • جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ : إِنَّ الْخِيَانَةَ عَاقِبَتُهَا الْعَارُ • جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ : لَعَلَّ الْمَرِيضَ يَشْفَى • مُتَعَلِّقٌ حَرْفٌ جَرٌّ : إِنَّ لِلْوَطَنِ حُجَاةً • مُتَعَلِّقٌ ظَرْفٌ : إِنَّ فَوْقَ يَدِكَ يَدًا

<p>جَوَازًا : الخبرُ ظَرْفٌ وَالاسْمُ يَسُوغُ الْإِبْتِدَاءَ بِهِ</p> <p>وَجُوبًا : الخبرُ ظَرْفٌ وَالاسْمُ نَكِيرَةٌ لَا يَسُوغُ الْإِبْتِدَاءَ بِهِ</p>	<p>في تقديم خبرٍ إِنَّ على اسمها</p>
<p>لَكِنَّ : إِنَّ عِنْدَ اللَّهِ الثَّوَابَ</p> <p>لَكِنَّ : لَكِنَّ فِي الصَّوْمِ صِيحَّةُ الْبَدَنِ</p> <p>إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا : الخبرُ ظَرْفٌ وَالاسْمُ نَكِيرَةٌ لَا يَسُوغُ الْإِبْتِدَاءَ بِهِ</p> <p>إِنَّ فِي الصَّدَاقَةِ سُمُوءًا : الخبرُ جَرٌّ وَالاسْمُ نَكِيرَةٌ لَا يَسُوغُ الْإِبْتِدَاءَ بِهِ</p> <p>إِنَّ فِي الدَّارِ صَاحِبَهَا : اشْتَمَلَ الْاسْمُ عَلَى ضَمِيرٍ يَعُودُ إِلَى الْخَبَرِ</p>	

يَجُوزُ دُخُولُ لَامِ الْإِبْتِدَاءِ عَلَى خَبَرِ إِنَّ	فِي دُخُولِ مَا الْكَافَّةِ عَلَى الْأَحْرَفِ الْمَشَبَّهَةِ
<ul style="list-style-type: none"> • مُؤَخَّرًا مُشَبَّهًا : إِنَّا لَمُقِيمُونَ عَلَى الْوَفَاءِ • مَاضِيًا جَامِدًا : إِنَّ زَيْدًا لَيَنْعَمُ الرَّجُلُ • مُتَصَرِّفًا مَقْرُونًا بِقَدْ : إِنَّكَ لَقَدْ أَصَبْتَ • مُضَارِعًا : إِنَّكَ لَتَقُولُ الصَّوَابَ • وَتَدْخُلُ عَلَى ضَمِيرِ الْفَصْلِ : إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْحَقُّ 	<ul style="list-style-type: none"> • إِذَا لَحَقَتْ مَا الْحَرْفِيَّةُ أَوْ آخِرَ هَذِهِ الْأَفْعَالِ كَفَتَتْهَا عَنِ الْعَمَلِ وَلِذَلِكَ تَسْمَى مَا الْكَافَّةُ: إِنَّا اللَّهُ وَاحِدٌ كَأَنَّا أَخَوُكَ أَسَدٌ • أَمَّا لَيْتَ فَيَجُوزُ إِعْمَالُهَا أَوْ الْغَاوُهَا إِذَا اقْتَرَنْتَ بِمَا • إِذَا كَانَتْ مَا مَوْصُولَةً أَوْ مُصَدَّرِيَّةً يَبْقَى الْعَمَلُ وَتَكْتَبُ مَفْصُولَةً

<p>إِنَّ : تَرْجِعُ الْغَاوُهَا وَتَدْخُلُ لَامُ الْإِبْتِدَاءِ عَلَى الْخَبَرِ</p> <p>أَنْ : كَانَ اسْمُهَا ضَمِيرُ الشَّانِ عَذُوقًا وَخَبَرُهَا جُمْلَةٌ وَحِينَئِذٍ تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الْاسْمِيَّةِ وَالْفِعْلِ الْجَامِدِ وَالْفِعْلِ الْمُتَصَرِّفِ</p> <p>كَأَنَّ : جَرَتْ عَلَى حَكْمِ أَنْ فَيَكُونُ اسْمُهَا ضَمِيرُ الشَّانِ وَخَبَرُهَا الْجُمْلَةُ الَّتِي بَعْدَهَا فَإِذَا دَخَلَتْ عَلَى فِعْلِ مُتَصَرِّفٍ فَصِلَتْ عَنْهُ فِي الْإِيجَابِ بِقَدْ وَفِي النِّفْيِ بَلَمْ</p> <p>لَكِنَّ : يَطْلُ عَمَلُهَا وَالْأَحْسَنُ اقْتِرَانُهَا بِالْوَاوِ لِلتَّفْرِيقِ مَعَ الْعَاطِفَةِ: نَجَا الْمُسَافِرُونَ وَلَكِنَّ صَدِيقَكَ غَرِقَ</p>	<p>إذا خُفِّقَتْ</p>
---	----------------------

هَمْزَةُ إِنَّ - متى تَكْسُرُ - متى تُفْتَحُ - متى يَجُوزُ الْفَتْحُ وَالْكَسْرُ

تَكْسُرُ هَمْزَةُ إِنَّ إِذَا لَمْ يَصِحَّ أَنْ يَسُدَّ الْمَصْدَرُ مَسْدَهَا

- ١ - إِذَا وَقَعَتْ ابْتِدَاءً (بما فيها الطَّلَبُ والنداء):
 - إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ
 - أَفَيْقُ إِنَّ الْفَجْرَ قَدْ طَلَعَ
 - يَا غُلَامُ إِنَّكَ بِمَسْمَعٍ وَمَرَأَى مَعِي
- ٢ - إِذَا حُكِيَتْ بِالْقَوْلِ:
 - قُلْتُ إِنَّكَ وَدُودٌ
- ٣ - إِذَا وَقَعَتْ جَوَابًا لِقَسَمٍ لَمْ يُذَكَّرْ فَعَلُهُ أَوْ ذُكِرَ وَكَانَ خَبَرُهَا مُقْتَرِنًا بِاللَّامِ:
 - وَاللَّهِ إِنَّ صَدِيقَكَ مُخْلِصٌ
 - أَقْسِمُ بِنَفْسِي إِنَّنِي لَأَكَاثِفُكَ
- ٤ - إِذَا وَقَعَتْ خَبَرًا عَنْ اسْمٍ عَيْنٍ أَوْ صِفَةٍ لَهُ:
 - الْمَدْرَسَةُ إِنَّهَا مَنَارُ التَّهْذِيبِ
 - سَمِعْتُ خَطِيبًا إِنَّهُ أَمِيرُ الْخُطْبَةِ
- ٥ - إِذَا وَقَعَتْ فِي مَوْضِعِ الْحَالِ:
 - قَصَدْتُهُ وَإِنِّي وَاثِقٌ بِمَرْوَتِهِ
- ٦ - إِذَا وَقَعَتْ فِي صَدْرِ صِلَةٍ الْمَوْصُولِ:
 - زَارَنِي الَّذِي إِنَّهُ كَرِيمٌ
- ٧ - إِذَا وَقَعَتْ بَعْدَ أَلَا الْاسْتِفْتَا حَيَّةٍ وَحَيْثُ وَإِذْ:
 - أَلَا إِنَّ الْعُلَمَاءَ مَصَابِيحُ الْأُمَمِ
 - انْزِلْ حَيْثُ إِنَّ الْأَمْنَ مُسْتَتَبٌ
 - تَبَّ إِذْ إِنَّ اللَّهَ رَاحِمٌ
- ٨ - بَعْدَ حَتَّى الْابْتِدَائِيَّةِ:
 - مَرِضٌ زَيْدٌ حَتَّى إِنَّهُمْ لَا يَرْجُوْنَهُ

تُفْتَحُ هَمْزَةُ إِنَّ إِذَا صَحَّ أَنْ يَسُدَّ الْمَصْدَرُ مَسْدَهَا

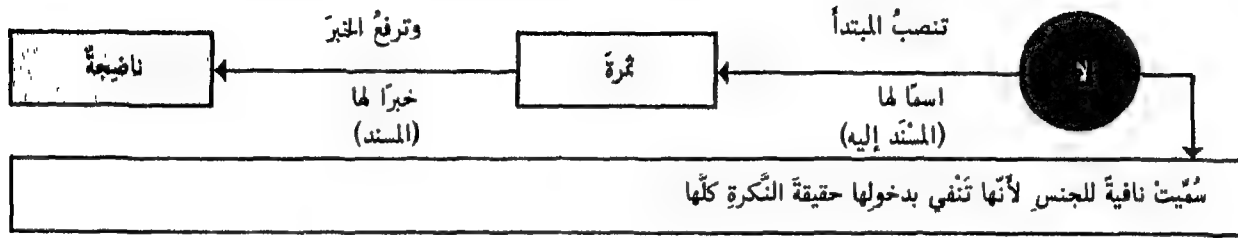
- ١ - إِذَا وَقَعَتْ فِي مَوْضِعِ الْفَاعِلِ أَوْ نَائِبِهِ:
 - بَلَّغَنِي أَنَّكَ رَاجِلٌ
 - سَمِعَ أَنَّ الْعَسْكَرَ مَنْصُورٌ
- ٢ - إِذَا وَقَعَتْ فِي مَوْضِعِ الْمَفْعُولِ بِهِ:
 - عَرَفْتُ أَنَّكَ مُقِيمٌ
- ٣ - إِذَا وَقَعَتْ فِي مَوْضِعِ الْمُبْتَدَأِ أَوْ الْخَبَرِ عَنْ اسْمٍ مَعْنَى:
 - عِنْدِي أَنَّكَ مُسْتَحِقٌّ لِلْكَرَامَةِ
 - الْحَقُّ أَنَّ الْجَهْلَ عَارٌ
- ٤ - إِذَا وَقَعَتْ فِي مَوْضِعِ الْمَجْرُورِ بِالْحَرْفِ أَوْ فِي مَوْضِعِ مُضَافٍ إِلَيْهِ:
 - عَلِمْتُ بِأَنَّكَ مُسَافِرٌ
 - خَرَجْتُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ قَبْلَ أَنْ تُخْرِجَ عُلُومِي
- ٥ - بَعْدَ حَتَّى الْجَارَةِ وَالْعَاطِفَةِ:
 - عَرَفْتُ أُمُورَكَ حَتَّى أَنَّكَ غَيُورٌ
- ٦ - إِذَا حُكِيَتْ بِالْقَوْلِ الَّذِي يَتَضَمَّنُ مَعْنَى الظَّنِّ:
 - أَتَقُولُ أَنَّ الْأَحْوَالَ تَتَغَيَّرُ
 - (أَيَّ أَتَنْظُرُ تَغْيِيرَ الْأَحْوَالِ)
- فِي كُلِّ هَذِهِ الْأَمْثَالِ يَصِحُّ أَنْ تُسَبَّكَ أَنْ مَعَ خَبَرِهَا بِمَصْدَرٍ فَتَقُولُ:
 - بَلَّغَنِي رَحِيلَكَ
 - سَمِعَ انْتِصَارَ الْعَسْكَرِ
 - عَرَفْتُ كَوْنَكَ مُقِيمًا الْخ ...

يجوز الفتح والكسر إذا صحَّ الاعتباران

يَجِبُ الْفَتْحُ عَلَى مَعْنَى	يَجِبُ الْكَسْرُ عَلَى مَعْنَى	الأمثلة	إِذَا وَقَعَتْ هَمْزَةُ إِنَّ
إذا انْهَزَمَ الْعَدُوُّ حَاصِلٌ	إذا الْعَدُوُّ مُنْهَزَمٌ	نَظَرْتُ فَإِذَا أَنَّ الْعَدُوَّ مُنْهَزَمٌ	١ - بعد إذا الفجائية
فَأَكْرَمُهُ حَاصِلٌ	فَأَنَا أَكْرَمُهُ	مَنْ يَزُرْنِي فَأَنِّي أَكْرَمُهُ	٢ - بعد فاء الجزاء
على تقدير حرف الجرِّ	على قصد الجوابِ	أَقْسِمُ إِنَّ الْمَتَّهَمَ بَرِيءٌ	٣ - بعد فعلٍ قَسَمٍ بَدْوَنِ اللَّامِ
على تقدير حرف الجرِّ	على الاستئنافِ	احْذَرِ الْكَسَلَ أَنَّهُ عِيْلَةُ الْفَقْرِ	٤ - في موضع التعليل
مرْكبة من همزة الاستفهام وما العامَّة	أما حرف استنتاج بمنزلة ألا	أَمَا أَنَّهُ لَوْلَا الَّذِينَ لَدَكَّتْ مَعَالِمُ التَّقَدُّمِ	٥ - بعد أَمَا
مرْكبة من حرف واسم	تنزيلها منزلة اليمين	لَا جَرَمَ أَنَّ الْعَدْلَ يَرْفَعُ قَدْرَ الْحُكَامِ	٦ - بعد لَا جَرَمَ
تقدير أَنَّ وَصَلَتْهَا بِمَصْدَرٍ هُوَ خَبَرٌ	قصد الحكاية	خَيْرَ الْقَوْلِ أَنِّي أَحْمَدُ اللَّهَ	٧ - خبر أع من مبتدأ هو قول وخبرها أيضاً في معنى القول والقائل واحد

حرف نفي للجنس يدخل على الجملة الاسمية

لا النافية للجنس



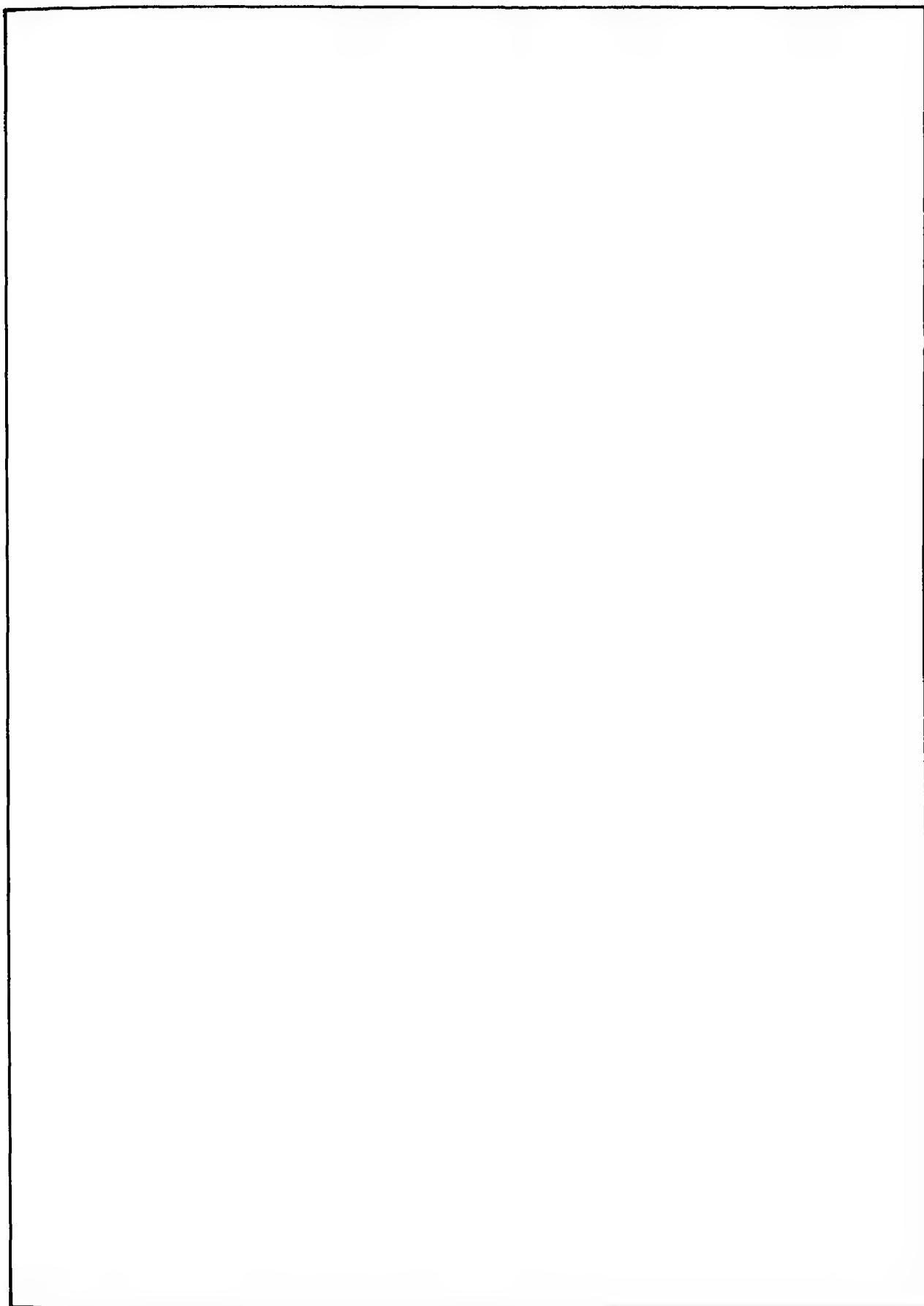
شروط	<ul style="list-style-type: none"> • أن تكون نافية للجنس نصًا • أن يكون اسمها وخبرها نكرتين • أن يكون اسمها متصلا بها • أن لا يتقدم خبرها عليها • أن لا يدخل عليها جارٌ
عملها	<ul style="list-style-type: none"> : لا رَجُلٌ في الدَّارِ (ولا يقال: بَلْ رَجُلَانِ) : لا فضيلةَ أَتْبَلُ مِنَ المَحَبَّةِ : (لا يجوزُ أن يقال: لا في الدَّارِ رَجُلٌ : (لا يقال:) عِنْدَنَا لا رَجُلٌ مَقِيمٌ : سِرْتُ بِلا زادٍ (بطلَ عملها)

اسمُ لا النافية للجنس مبنيٌّ معها على الفتح وكلاهما في محلِّ رفعٍ على الابتداء

أنواع اسم لا	<ul style="list-style-type: none"> • مُفْرَدٌ مبنيٌّ على علامة نصبه الأصليَّة • مضاف منصوب • مُشَبَّهٌ بالمضاف منصوبٌ - يجوزُ في الجمعِ المؤنَّثِ التَّالِمِ البنية على الفتح
	<ul style="list-style-type: none"> : لا رَذِيْلَةٌ أَحَطُّ مِنَ الحَيَاةِ : لا قَاتِلٌ حَقٌّ جَبَانٌ : لا قَاتِلًا حَقًّا جَبَانٌ : لا خِيَاطَاتٍ في المَدِينَةِ

يكثرُ حذفُ خبرٍ لا إذا كانَ معلوماً: لا بأسَ (عَلَيْكَ) - ومع إلا: لا إلهَ (موجودٌ) إلا الله

إذا نُعتَ اسمٌ لا بمفردٍ متَّصلٍ به جازٍ في النعتِ البنية على الفتح أو النصب أو الرفع إذا فصلَ النعتُ جازَ نصبُه ورفعُه فقط إذا كانَ اسمٌ لا مضافًا أو مشبَّهًا به يجوزُ في النعتِ النصبُ والرفعُ سواءَ فصلَ النعتُ أو لم يفصل إذا عطفَ على اسمٍ لا جازٍ في المعطوفِ النصبُ والرفعُ : لا رَجُلٌ وَغُلَامًا - غُلَامٌ - عِنْدَنَا -	في نعت اسم لا		
	اعتبارُ الأولى	اعتبارُ الثانية	أمثلة
نافية للجنس نافية للجنس نافية للجنس مشبهة بليس مشبهة بليس	نافية للجنس مشبهة بليس عاطلة والعطف بالواو نافية للجنس مشبهة بليس	لا غَالِبٌ وَلَا مَغْلُوبٌ لا غَالِبٌ وَلَا مَغْلُوبٌ لا غَالِبٌ وَلَا مَغْلُوبًا لا غَالِبٌ وَلَا مَغْلُوبٌ لا غَالِبٌ وَلَا مَغْلُوبٌ	إذا تكررت لا جاز



٩

الفصل التاسع

٩

المِفْرَاعِيكُ

المفصّل

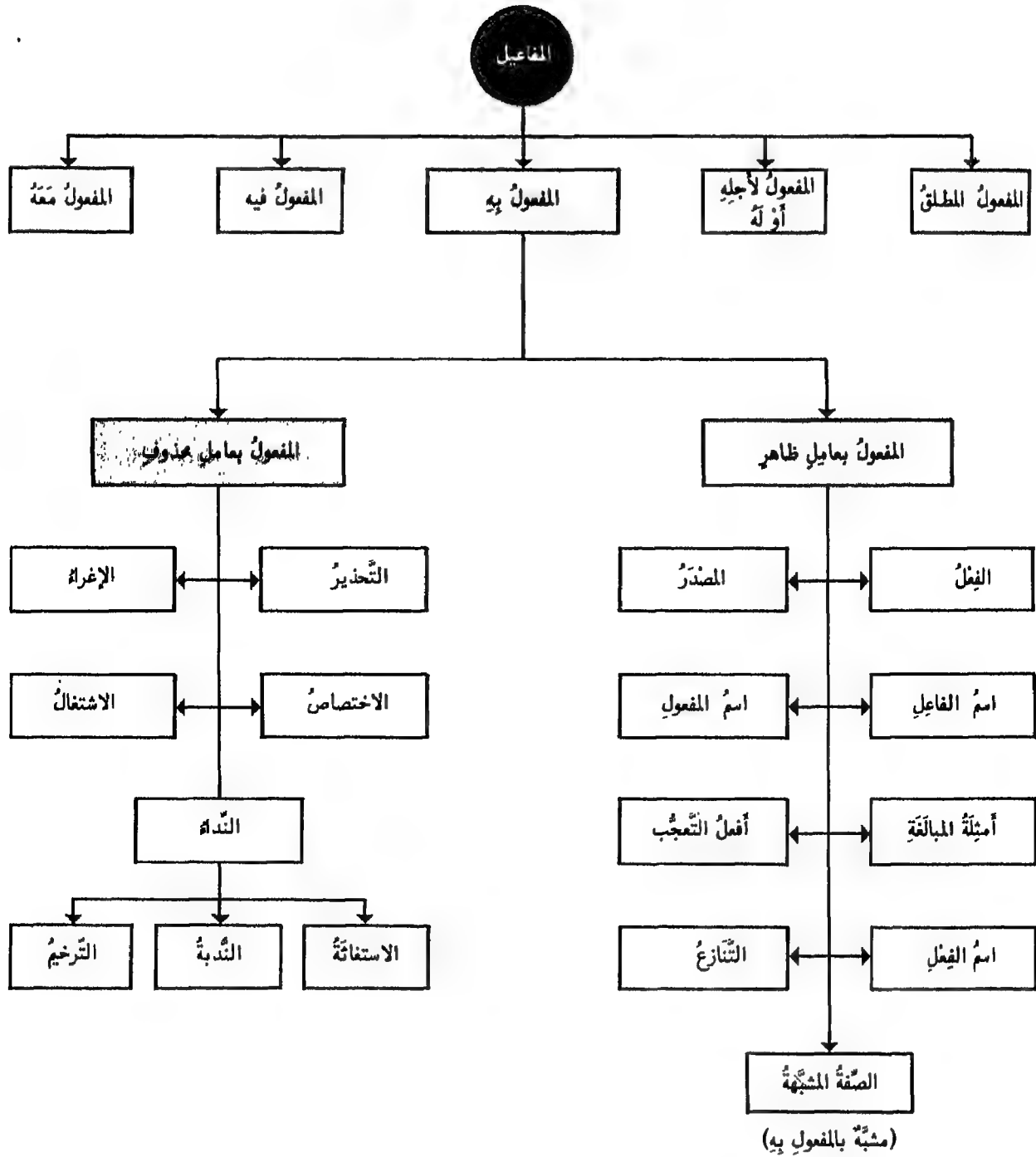
٩

٩

١٧٣	المفصّل العام لأقسام المفاعيل	:	المفاعيل	٩ - ١
١٧٤	تحديده وأحكامه	:	المفعول به	٩ - ٢
١٧٥	المفعول بأفعال القلوب	:	المفعول به الثاني	٩ - ٣ - ١
١٧٦	المفعول بالأفعال التي تنصب مفعولين	:	المفعول به الثاني	٩ - ٣ - ٢
١٧٧	المفعول بالأفعال المتعدية إلى ثلاثة مفاعيل	:	المفعول به الثالث	٩ - ٤
١٧٨	موجز لعمل الأسس المشتقة والشبيهة بالفعل	:	الفاعل والمفعول	٩ - ٥ - ١
١٧٩	علاقة المفعول بالفاعل الظاهر والمخدوف	:	الفاعل والمفعول	٩ - ٥ - ٢
١٨٠	علاقة العواميل بالمرفوعات والمنصوبات	:	الفاعل والمفعول	٩ - ٥ - ٣
١٨١	صيغته وأحكامه	:	أقفل التعجب	٩ - ٦
١٨٢	صيغتها وأحكامها	:	التحذير والإغراء	٩ - ٧
١٨٣	صيغته وأحكامه	:	الاختصاص	٩ - ٨
١٨٤	صيغته وأحكامه	:	الاشتغال	٩ - ٩
١٨٥	صيغته وأحكامه	:	التنازع	٩ - ١٠
١٨٦	صيغته وأحكامه	:	التداء	٩ - ١١ - ١
١٨٧	صيغته وأحكامه - تابع	:	التداء	٩ - ١١ - ٢
١٨٨	صيغتها وأحكامها	:	الاستغاثة	٩ - ١٢
١٨٩	صيغتها وأحكامها	:	التدبئة	٩ - ١٣
١٩٠	صيغته وأحكامه	:	الترخيم	٩ - ١٤
١٩١	تحديده وأحكامه	:	المفعول المطلق	٩ - ١٥
١٩٢	تحديده وأحكامه	:	المفعول لأجله أو لئله	٩ - ١٦
١٩٣	تحديده وأحكامه	:	المفعول فيه	٩ - ١٧
١٩٤	تحديده وأحكامه	:	المفعول معه	٩ - ١٨

المفَاعِيلُ

الهَيْكَلُ الْعَامُّ لِأَقْسَامِ الْمَفَاعِيلِ



صِيغَتُهُ وَأَحْكَامُهُ

المفعول به

• هُوَ اسْمٌ مَنْصُوبٌ وَقَعَ عَلَيْهِ فِعْلُ الْفَاعِلِ

- يَكُونُ لِلْفِعْلِ مَفْعُولٌ بِهِ مَتَى كَانَ مُتَعَدِّيًا
- إِذَا حُذِفَ الْمَفْعُولُ بِهِ وَكَانَ الْفَرْصُ إِثْبَاتَ الْفِعْلِ لِفَاعِلِهِ مِنْ غَيْرِ تَعَلُّقِهِ بِالْمَفْعُولِ نُزِّلَ الْمُتَعَدِّي مَنْزِلَةَ الْفِعْلِ الْأَزِمِ فَلَمْ يَقْدَرْ لَهُ مَفْعُولٌ: هُوَ يَنْظُمُ وَأَنْتُمْ لَا تَنْظُمُونَ - أَيِ عِنْدَهُ مَقْدِرَةٌ عَلَى النَّظْمِ وَلَيْسَتْ عِنْدَكُمْ

المفعول

- الْمُرَادُ بِوُقُوعِ الْفِعْلِ عِنْدَ النُّجَاةِ وَقُوعُ النَّسَبَةِ فِي الْخَارِجِ مِنَ الْفَاعِلِ وَلِذَلِكَ كَانَ زَيْدٌ مَفْعُولًا بِهِ فِي: مَا ضَرَبْتُ زَيْدًا - كَمَا أَنَّهُ فَاعِلٌ فِي: مَا جَلَّ زَيْدٌ
- عَوَامِلُ الْمَفْعُولِ بِهِ ثَمَانِيَّةٌ: الْفِعْلُ - الْمَصْدَرُ - اسْمُ الْفَاعِلِ - اسْمُ الْمَفْعُولِ - الصِّغَةُ الْمَشَبَّهَةُ - أُمُيْلَةٌ الْمُبَالَغَةِ - أَفْعَلُ التَّمَجُّبِ - اسْمُ الْفِعْلِ

أنواع المفعول به	المفعول به (فضلة)	الفاعل (سند إليه)	المفعول (سند)
ظاهر صريح مُعَرَّبٌ	المَعْرِفَةُ	(نَحْنُ)	نَطْلُبُ
ظاهر صريح مَبْنِيٌّ	هذه القصيدة	(هُوَ)	دَرَسَ
ضمير صريح منفصل	إِيَّاهُ	(نَحْنُ)	نَعْبُدُ
ضمير صريح متصل	هُ	(هُوَ)	وَعَدَ
مؤول بالصريح	أَنْتَ قَائِمٌ (قُدُومَكَ)	(تُ)	عَرَفْتُ

- الْأَصْلُ فِي الْمَفْعُولِ بِهِ أَنْ يُؤَخَّرَ عَنِ الْفَاعِلِ مَا لَمْ يُقْضَ تَأْخِيرُهُ عَنْهُ إِلَى إِخْلَالِ لَفْظِيٍّ أَوْ مَعْنَوِيٍّ فَيَقْدَمَ عَلَيْهِ
- يَجُوزُ أَنْ تَدْخَلَ عَلَى الْمَفْعُولِ بِهِ: اللَّامُ الْجَارَّةُ زَائِدَةٌ لِمَجْرُؤِ التَّكْيِيدِ: لَزَيْدٍ ضَرَبْتُ - وَتَسْمَى لَامُ التَّقْوِيَةِ لِأَنَّهَا تَقْوِي عَامِلًا ضَعُفَ إِمَّا بِتَأْخِيرِهِ: هَدَى وَرَحِمَةَ لِلَّذِينَ هُمْ لِزَيْدٍ يَرْهَبُونَ - أَوْ لِكَوْنِهِ فَرَعًا فِي الْعَمَلِ: أَنْتَ قَالُ لَهَا تُرِيدُ - وَهِيَ لَا تَتَعَلَّقُ بِشَيْءٍ أَصْلًا
- يُحذفُ الْمَفْعُولُ بِهِ إِذَا دَلَّتْ عَلَيْهِ قَرِينَةٌ بَيِّنَةٌ وَذَلِكَ إِمَّا جَوَازًا: شَرِبَ زَيْدٌ فَكِرَ - أَيْ شَرِبَ الْخَمَرَ - وَإِمَّا وَجُوبًا: أَفَدْتُ وَأَفَادَنِي الصَّدِيقُ - أَيْ أَفَدْتُهُ
- الْمَفْعُولُ بِهِ خَلِيقٌ بِالذِّكْرِ لِكَوْنِهِ مَقْصُودًا فِي الْمَعْنَى لِإِتْمَامِ الْفَاعِلِ - وَلَكِنَّهُ قَدْ يُحذفُ إِذَا كَانَ مَعْرُوفًا: رَعَتْ الْهَاشِيَّةُ - أَيْ الْعُشْبُ - وَقَدْ يُحذفُ أَيْضًا طَلَبًا لِلِاخْتِصَارِ: يَغْفِرُ اللَّهُ لِمَنْ يَشَاءُ - أَيْ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ

المفعول به الثاني * ١ - المفعول بأفعال القلوب

• أفعال القلوب تدخل على المبتدأ والخبر بعد استيفاء فاعلها فتنبهها مفعولين لما: وجدت العلم نافعاً

٣ - أفعال تفيده التحويل:
صير - ترك - غادر - وهب -
تخذ - اتخذ .

٢ - أفعال تفيده اليقين:
رأى - علم - وجد - ألقى -
درى - تعلم .

١ - أفعال تفيده الرجحان:
ظن - خال - حيب - زعم -
جعل - عد - حجا - هب .

- سميت: أفعال القلوب - لأن أغلبها للشك واليقين المتعلقين بالقلب
- جميع أفعال القلوب وما ألحق بها قد تكتفي بنصب المفعول الأول إذا كانت مستغنية عن المفعول الثاني
- حينئذ تعتبر كسائر الأفعال المتعدية إلى مفعول واحد: علمت المسألة - أي عرفتُها - وجدت الضالة - أي لقيتها
- كل أفعال القلوب تصرف تصرفاً تاماً أي يشتق منها مضارع وأمر واسم فاعل الخ... وكل ما يشتق منها يعمل عمل ماضيها
- ما عدا: وهب بمعنى صير - فإنها تلزم الماضي كقولهم: وهبني الله فداك
- هب بمعنى قدر - فليست أمراً من وهب بمعنى أعطى - فإنها لا تستعمل إلا بصيغة الأمر: هب الأيام مسألة
- تعلم بمعنى اعلم - وهي خلاف الأمر من: تعلم يتعلم - لصيغة الأمر: تعلم شفاء النفس قهر عدوها

- إن ما تصرف من أفعال القلوب إذا تأخر عن مفعولين أو توسط بينهما جاز فيه الإعمال والإلغاء - مع الإعمال: أتيا تعلمون الموت - أتيا الموت تعلمون - ومع الإلغاء: أتيت تعلمون الموت - أتيت الموت تعلمون
- المراد بالإلغاء إبطال العمل لفظاً ومحللاً لغير مانع - فيكون الجزءان مبتدأ وخبراً

الإلغاء

- إن ما تصرف من أفعال القلوب إذا فصل بينه وبين الجملة ما له صدر الكلام يعلق عن العمل:
- ظننت ما كلامك صدق - ما: نافية - كلامك صدق: مبتدأ وخبر - والجملة في محل نصب بظن -
- المراد بالتعليق إبطال العمل لفظاً لا محلاً مانع

التعليق

• سدّ صدّ

- متى وقعت الجملة بعد الملقى سدّت مسدّ المفعولين
- إن كان الفعل يتعدى إليهما ولم ينصب الأول -
- فإن نصبه سدّت مسدّ الثاني ولم يكن في المسألة تعليق على الأصح
- يسدّ مسدّ المفعولين: أن وصلتها - وأن وصلتها:
- يحسبون أنهم يحسنون صنعا
- زعم الذين كفروا أن لن يبعثوا

• المعلقات هي

- ما - إن - لا - النافيات - لو - لعل
- لام الابتداء - لام القسم
- كم الخبرية - كم الاستفهامية:
- لا أدري متى السقر - إن أدري لعله فتنة لكم -
- ظننت لجبر أشعر من الأخطل - لتعلم أي
- الحزبين أمضى سيقاً
- أولم يروا كم أهلكنا قبلهم من القرون؟

- إن أفعال القلوب يجوز أن يكون فاعلها ومفعولها ضميرين متصلين صاحبها واحد:
- رأيتني في خطر
- إن فعلت تجدك مخطئاً
- ما عدا تعلم: يمتنع فيها ذلك كما يمتنع في غيرها
- من الأفعال التي ليست من أفعال القلوب -
- فلا يقال: ضربتني
- بل: ضربت نفسي

- ملحق بأفعال القلوب في التعليق أفعال توافقها في المعنى
- غير أنها لا تعلق عن العمل إلا بالاستفهام:

- نظّر: فلينظروا أين أمضى عزيمة
- أبصر: فتبصروا وبصرون بأيكم المفتون
- تفكر: أولم يتفكروا ما يصاحبهم من جنة
- سأل: يسألونك أيان يوم الدين
- استنبا: يستنبئونك أحق هو

المفعول به الثاني ٢ - المفعول بالأفعال التي تنصب مفعولين

• بعض الأفعال تنصب مفعولين ليس أصلها مبتدأ وخبراً - وهي كثيرة لا يمكن ضبطها

أكثرها استعمالاً	يُشاكلها ويَمثلُ عملها
كَسَا - رَزَقَ - أَطْعَمَ - سَمَّى - زَوَّجَ أَسْكَنَ - أَعْطَى	أَنَسَى - حَبَّبَ - جَزَى - أَنَشَدَ - اسْتَصْنَعَ

• الأصل في المفعولين اللذين ليس أصلها مبتدأ وخبراً أن يُقدَّم ما هو فاعل في المعنى:
كَسَا أَخُوكَ الْفَقِيرَ قَوْبًا - ويجوزُ عكسُ هذا الترتيب عند أَمَنِ اللَّبْسِ -
الْفَقِيرُ فاعِلٌ في المعنى إذ هو آخِذٌ وَالثَّوْبُ مأخوذٌ.

- متى التَّبَسَّ أَحَدُ الْمَفْعُولَيْنِ بِالْآخَرِ: أَعْطَى الْأَمِيرُ عَمْرًا بَكْرًا - فَإِنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهَا لَمَّا كَانَ يَصْحُحُ أَنْ يَكُونَ آخِذًا وَمَأْخُوذًا وَجِبَ التَّرْتِيبُ مَدْلُولًا عَلَى الْآخِذِ بِالتَّقَدُّمِ
- متى حَصَرَ الْمَفْعُولُ: مَا أَعْطَيْتُ الصَّدِيقَ إِلَّا كِتَابًا - لَأَنَّكَ لَوْ قُلْتَ: مَا أَعْطَيْتُ كِتَابًا إِلَّا الصَّدِيقَ - انْخَصَرَ الْمَفْعُولُ الْأَوَّلُ بِخِلَافِ الْمَقْصُودِ
- متى كَانَ الْأَوَّلُ ضَمِيرًا وَالثَّانِي اسْمًا ظَاهِرًا: وَهَبْتُكَ دَرْهَمًا - لَأَنَّ تَأْخِيرَ الْأَوَّلِ يُوَدِّي إِلَى فَصْلِ الضَّمِيرِ مَعَ إِمْكَانِ اتِّصَالِهِ وَهُوَ مَمْنُوعٌ.

يَجِبُ الرُّجُوعُ
إِلَى الْأَصْلِ

- أي تأخير ما هو فاعل في المعنى إذا اعترض دون تقديمه مانع لفظي كما لو اشتمل على ضمير عائد على المفعول الثاني:
أَعْطَيْتُ الْكِتَابَ صَاحِبَهُ -
فَلَوْ قُلْتَ: أَعْطَيْتُ صَاحِبَهُ الْكِتَابَ - لَأَدَّى ذَلِكَ إِلَى عَوْدِ الضَّمِيرِ إِلَى مُتَأَخِّرٍ لَفْظًا وَرُتْبَةً وَهُوَ مَمْنُوعٌ

يَجِبُ الْعُدُولُ
عَنِ الْأَصْلِ

• هناك مجموعة من الأفعال تنصب مفعولين يُستعاضُ فيها عن المفعول الثاني بالجاء والمجرور:

أَمَرَ :	تَأْمَرُونَ النَّاسَ خَيْرًا - بِالْخَيْرِ
اسْتَغْفَرَ :	اسْتَغْفِرُ اللَّهَ ذَنْبًا - مِنْ ذَنْبٍ
اخْتَارَ :	اخْتَارَ مُوسَى قَوْمَهُ سَبْعِينَ رَجُلًا - مِنْ قَوْمِهِ
كَنَّى :	كَنَيْتُهُ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ - بِأَبِي عَبْدِ اللَّهِ
سَمَّى :	سَمَيْتُهُ زَيْدًا - بِزَيْدٍ
دَعَا :	بِمَعْنَى سَمَى: دَعَوْتُهُ زَيْدًا - بِزَيْدٍ
صَدَّقَ :	لَقَدْ صَدَّقَكُمُ اللَّهُ وَعْدَهُ - صَدَقَكُمْ فِي وَعْدِهِ
زَوَّجَ :	زَوَّجْتُهُ هِنْدًا - بِهِنْدٍ
كَالَ :	كَلْتُ زَيْدًا زَيْتًا - لِزَيْدٍ

المفعول بالأفعال المتعدية إلى ثلاثة مفاعيل

المفعول به الثالث

• الأفعال التي تنصب ثلاثة مفاعيل بعد استيفاء فاعلها هي سبعة :



قصة الجملة

عمدة الجملة

المفعول به الثالث
أصله خبر

المفعول به الثاني
أصله مبتدأ

المفعول به الأول
اسم مفرد أو ضمير

الفاعل
(مُسند إليه)

الفعل
(مُسند)

حركات

أفعالهم

الذنين

الله

أرى

- كُلُّ مَا حَقَّقَ لِمَفْعُولِي: عَلمَ ورَأى - يُحَقِّقُ مُطْلَقًا لِلثَّانِي وَالثَّالِثِ مِنْ مَفَاعِيلَ: أَعْلَمَ وأرى - فيجوزُ الغاءُ العاملِ بالنسبةِ إليهما: زَيْدٌ أَعْلَمْتُكَ قائمٌ -
وَيُعْلَقُ الفِعْلُ عَنْهَا: أَعْلَمْتُ زَيْدًا لَعَمْرُ قائمٌ -
وَلَا يَجُوزُ كُلُّ ذَلِكَ لِلْمَفْعُولِ الْأَوَّلِ
- أَمَّا بَقِيَّةُ الْأَفْعَالِ: حَدَّثَ - خَبَرَ - أَخْبَرَ - أَنْبَأَ - نَبَأَ -
فَلَمْ تَقَعْ تَعْدِيَّتُهَا إِلَى ثَلَاثَةِ مَفَاعِيلَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ إِلَّا وَهِيَ مَبْنِيَّةٌ لِلْمَجْهُولِ:
أَنْبَأْتُ زَيْدًا فَاضِلًا

حال

مفعول به
٢

مفعول به
١

فاعل

فعل

حركات

أفعالهم

الذنين

الله

أرى

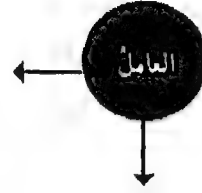
ويجوز أيضا

- أي ليس ما يمنع من:
- ١ - اعتبار المفعول الثالث حالاً
- ٢ - الاستغناء عن تعدّي الأفعال إلى ثلاثة مفاعيل

العامل والمعمول ١ - موجز لعمل الأسماء المشتقة والشبيهة بالفعل

مَقْرُونٌ بِأَلْ	
مُضَافٌ	غَيْرُ مُضَافٍ

مَجْرُودٌ مِنْ أَلْ	
مُضَافٌ	غَيْرُ مُضَافٍ



فَاعِلٌ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (فَاعِلٌ)
مَفْعُولٌ بِهِ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (مَفْعُولٌ بِهِ)

فَاعِلٌ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (فَاعِلٌ)	لازم	المصدر
مَفْعُولٌ بِهِ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (مَفْعُولٌ بِهِ)	متعد	

فَاعِلٌ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (فَاعِلٌ)
مَفْعُولٌ بِهِ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (مَفْعُولٌ بِهِ)

فَاعِلٌ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (فَاعِلٌ)	لازم	اسم الفاعل
مَفْعُولٌ بِهِ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (مَفْعُولٌ بِهِ)	متعد	

نَائِبُ فَاعِلٍ وَمَفْعُولٌ بِهِ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (نَائِبُ فَاعِلٍ)
----------------------------------	------------------------------------

نَائِبُ فَاعِلٍ وَمَفْعُولٌ بِهِ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (نَائِبُ فَاعِلٍ)	اسم المفعول - متعد
----------------------------------	------------------------------------	--------------------

فَاعِلٌ أَوْ تَمْيِيزٌ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (فَاعِلٌ)
------------------------	----------------------------

فَاعِلٌ أَوْ تَمْيِيزٌ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (فَاعِلٌ)	الصفة المشبهة - لازم
------------------------	----------------------------	----------------------

فَاعِلٌ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (فَاعِلٌ)
مَفْعُولٌ بِهِ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (مَفْعُولٌ بِهِ)

فَاعِلٌ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (فَاعِلٌ)	لازم	أمثلة المبالغة
مَفْعُولٌ بِهِ	مُضَافٌ إِلَيْهِ (مَفْعُولٌ بِهِ)	متعد	

-	إلى معرفة: مُضَافٌ إِلَيْهِ (فاعل) - أو تمييز
-	إلى نكرة: (فاعل)

-	مَجْرُودٌ مِنْ (فاعل)	لازم	أفعل التفضيل
-	مَجْرُودٌ بِالْحَرْفِ (مفعول به)	متعد	

-	-
-	-

-	فَاعِلٌ	لازم	اسم الفعل
-	فَاعِلٌ وَمَفْعُولٌ بِهِ	متعد	

المفعول



والإغراء

صِيغَتُهُمَا وَاحْتِكَامُهُمَا

التحذير

<p>• هو تنبيه المخاطب على أمر مكرره لِيَتَجَنَّبَهُ:</p> <p>النَّضَالُ النَّضَالُ</p> <p>والفعلُ المحذوفُ هو: الزَّم</p>	<p>• هو تنبيه المخاطب على أمر مكرره لِيَتَجَنَّبَهُ:</p> <p>إِيَّاكَ الْيَأْسَ</p> <p>والفعلُ المحذوفُ هو: أَحْذَرُ أَوْ أَحْذَرْ</p>
<p>(..)</p> <p>الْعَزِيمَةُ</p> <p>و (..)</p> <p>الصَّبْرَ</p>	<p>(..)</p> <p>إِيَّاكَ</p> <p>و (..)</p> <p>الْيَأْسَ</p>
<p>فعل محذوف</p> <p>مفعول به</p> <p>عطف وفعل</p> <p>مفعول به</p> <p>فعل محذوف</p> <p>مفعول به</p> <p>فعل محذوف</p> <p>مفعول به</p>	<p>فعل محذوف</p> <p>مفعول به</p> <p>عطف وفعل</p> <p>مفعول به</p> <p>فعل محذوف</p> <p>مفعول به</p> <p>فعل محذوف</p> <p>مفعول به</p>
<p>• أَحْكَامُ الْإِغْرَاءِ كَأَحْكَامِ التَّحْذِيرِ إِلَّا أَنَّهُ يَكُونُ بِغَيْرِ إِيَّاكَ -</p> <p>الاسمُ المغرَى به يَكُونُ</p> <p>• مُفْرَدًا : الْوَفَاءُ</p> <p>• مَعْطُوفًا عَلَيْهِ : أَخَاكَ وَالْإِحْسَانَ إِلَيْهِ</p> <p>• مُكْرَّرًا : أَخَاكَ أَخَاكَ</p> <p>يُنْصَبُ الْمَغْرَى بِهِ بِفِعْلِ مُضْمَرٍ تَقْدِيرُهُ: الزَّم</p> <p>وَإِضَارُهُ وَاجِبٌ مَعَ الْعَطْفِ وَالتَّكْرَارِ</p> <p>وَجَائِزٌ مَعَ غَيْرِهَا كَمَا فِي التَّحْذِيرِ</p>	<p>• يَكُونُ التَّحْذِيرُ إِمَّا بِلَفْظَةِ: إِيَّاكَ وَفِرْعِهَا أَوْ بِغَيْرِهَا</p> <p>إِيَّاكَ</p> <p>• يُنْصَبُ الْحَذَرُ مِنْهُ بِفِعْلِ مُضْمَرٍ وَجُوبًا مَعَ الْعَطْفِ أَوْ بِدُونِهِ: إِيَّاكَ وَالْكَذِبَ - إِيَّاكَ الْكَذِبَ</p> <p>• حَكَمَ هَذَا الضَّمِيرُ أَنَّهُ يَكُونُ لِلْمَخَاطَبِ - وَقَدْ جَاءَ لغيره نَادِرًا كَقَوْلِ الشَّاعِرِ:</p> <p>وَلَا تَنْصَحْ أَخَا الْجَهْلِ م وَإِيَّاكَ وَإِيَّاهُ</p> <p>غير إِيَّاكَ</p>
<p>الْحَقِيقَةُ بِالتَّحْذِيرِ وَالْإِغْرَاءِ</p>	
<p>في التزام إضمار الناصب بعض أمثال وجملتها منها ما يلي:</p> <p>• مَنْ أَنْتَ زَيْدًا - أَي - تَذَكَّرْ -</p> <p>وهو مَثَلٌ يُضْرَبُ لِمَنْ يُذَكَّرُ عَظِيمًا بِسَوَاءِ</p> <p>• كُلِّ شَيْءٍ وَلَا هَذَا - أَي - اصْنَعْ -</p> <p>• عُدَّيْكَ - أَي - أَحْضِرْ عُدَّيْكَ أَوْ عُدَّيْكَ</p> <p>• أَهْلًا وَسَهْلًا - أَي - أَتَيْتُ أَهْلًا وَوُطِئْتُ سَهْلًا</p>	<p>• إِنْ كَانَ الْحَذَرُ مِنْهُ مَعْطُوفًا عَلَيْهِ أَوْ مُكْرَّرًا وَجَبَ إِضْمَارُ الْفِعْلِ النَّاصِبِ: نَفْسَكَ وَالْأَسَدَ - الْمَوْتَ الْمَوْتَ</p> <p>• وَإِنْ كَانَ خَالِيًا مِنَ الْعَطْفِ وَالتَّكْرَارِ فَأَنْتَ مُخَيَّرٌ:</p> <p>إِنْ شِئْتَ أَضْمَرْتَ الْعَامِلَ: الْأَسَدَ</p> <p>وَإِنْ شِئْتَ أَظْهَرْتَهُ: أَحْذَرِ الْأَسَدَ</p> <p>• التَّقْدِيرُ فِي الْأَمْثَلَةِ:</p> <p>قِي نَفْسَكَ وَأَحْذَرِ الْكَذِبَ أَوْ الْأَسَدَ أَوْ الْمَوْتَ</p> <p>• يَجُوزُ فِي الْحَذَرِ مِنْهُ بِإِيَّاكَ الْجُرْمُ مِنْ: إِيَّاكَ مِنَ الْكَذِبِ</p> <p>• إِذَا دَخَلَتْ إِيَّاكَ عَلَى فِعْلٍ وَجَبَ بَعْدَهَا إِضْمَارُ: مِنْ - الْجَارَةِ وَاقْتِرَانُ الْفِعْلِ بِأَنْ: إِيَّاكَ (مِنْ) أَنْ تَكْذِبَ</p> <p>إِذَا كَانَ الْحَذَرُ مِنْهُ مُكْرَّرًا أَوْ مَعْطُوفًا عَلَيْهِ</p> <p>• يَجُوزُ فِيهِ الرُّفْعُ عَلَى تَقْدِيرِ مَبْتَدَأٍ مُحْذَوْفٍ:</p> <p>الْأَسَدُ الْأَسَدُ - أَي هَذَا الْأَسَدُ</p> <p>• أَوْ عَلَى تَقْدِيرِ خَبَرٍ مُحْذَوْفٍ: أَي - فِي طَرِيقِكَ الْأَسَدُ</p>

صِيغَتُهُ وَأَحْكَامُهُ

الاختصاص

- هو أن يُذكرَ بعدَ ضميرِ المتكلمِ أو المخاطبِ اسمٌ ظاهرٌ معرفةٌ يُقالُ له الخصوصُ وهو منصوبٌ بفعلٍ: أخَصُّ المَخْذُوفِ وَجُوبًا: نَحْنُ مَعَشَرَ الْعِلْمِ نُصَلِّحُ الْأُمَّةَ .
المرادُ بِمَعَشَرَ الْعِلْمِ - هُنَا - المتكلمُ نفسه لا شخصًا آخرَ يخاطبُهُ وكذا حُكْمُ كُلِّ مَخْصُوصٍ

المخصوص

الفعل
المحذوف

نحن	(...)	الجنود	نَحْمِي	الْعَلَمَ
مُبْتَدَأ	فعل محذوف وفاعل مستتر	مفعول به لِفعلٍ محذوفٍ	فعل وفاعل مستتر	مفعول به لِفعلٍ نَحْمِي

..... في محلِّ نصب حال خبر المبتدأ

- الْفَخْرُ : بِنَا نَحْنُ الْجُنُودُ يَذَلُّ الْأَعْدَاءُ -
- التَّوَاضُّعُ : إِنِّي أَيُّهَا الْعَبْدُ فَقِيرٌ إِلَى عَفْوِ اللَّهِ - الْعَبْدُ هُوَ الْمُتَكَلِّمُ نَفْسُهُ -
- زِيَادَةُ الْبَيَانِ : نَحْنُ الْعَرَبُ أَقْرَى النَّاسِ لِلضَّيْفِ -

الغرض
من
الاختصاص

- أَنْ يَقَعَ بَعْدَ ضَمِيرِ الْمُتَكَلِّمِ : أَنَا أَفْعَلُ كَذَا أَيُّهَا الْفَتَى - أَيُّ أَفْعَلُهُ مُخْتَصَّ بِفَعْلِهِ مِنْ بَيْنِ الْفَتَيَانِ -
- قَدْ يَقَعَ بَعْدَ ضَمِيرِ الْخُطَّابِ : سُبْحَانَكَ اللَّهُ الْعَظِيمَ -
- لَا يَصِحُّ أَنْ يَقَعَ بَعْدَ ضَمِيرِ الْغَائِبِ وَلَا بَعْدَ اسْمِ ظَاهِرٍ : فَلَا يَقَالُ: بِهِمْ مَعَشَرَ الْعَرَبِ خُيِّمَتِ الْمَكَارِمُ بِنَصْبٍ: معشر - على الاختصاص لكن بجريها على البدلية -
- وَلَا يَقَالُ: بِزَيْدٍ الْعَالِمِ تَقْتَدِي النَّاسُ - بِنَصْبٍ: الْعَالِمِ - بل بجريها على التبعية -

شَرَطُ

المخصوص

- مُعَرَّفٌ بِأَلٍ: نَحْنُ الْعَرَبُ نَزَعِي الدِّمَمَ .
- مُضَافٌ إِلَى مُعَرَّفٍ بِأَلٍ: أَنْتُمْ مَعَاشِرَ الْفُضْلِ تَجُودُونَ عَلَى الْبَائِسِينَ .
- أَوْ إِلَى غَيْرِهِ مِنَ الْمَعَارِفِ: نَحْنُ بَنِي حَاتِمٍ أَصْحَابُ الْكَرَمِ .
- أَيُّهَا - أَيَّتُهَا: عَلَيَّ أَيُّهَا الشُّجَاعُ يُعْمَلُ فِي الْقِتَالِ .
- وَنَدَرٌ مَجِيئُهُ عَلَمًا: بِنَا تَمِيمًا يَسْتَنْسِرُ الْبُعَاثُ .

أنواع

المخصوص

يُبينان على الضمِّ في محلِّ نصبٍ على المفعوليةِ بأخصِّ المحذوفِ وَجُوبًا وَيُلْزِمُهَا أَنْ يُتَبِعَا بِاسْمٍ مُحَلَّى بِأَلٍ - يُرْفَعُ إِنِّبَاعًا لِلْفَتْحِ -

أَيُّهَا - أَيَّتُهَا

- تَتَأَلَّفُ جُمْلَةُ الْاِخْتِصَاصِ مِنَ الْفِعْلِ الْمَحْذُوفِ وَالْاسْمِ الْمَذْكُورِ وَتَكُونُ فِي مَوْضِعِ النَّصْبِ عَلَى الْحَالِ -

الاشتغال

صِيغَتُهُ وَأَحْكَامُهُ

- هو: ١ - أن يتقدّم اسم ويتأخّر عنه فعلٌ عاملٌ في ضميرٍ عائدٍ إلى ذلك الاسم المتقدم: سَمِرَ ضَرَبْتُهُ
٢ - أن يتقدّم اسم ويتأخّر عنه فعلٌ عاملٌ في اسمٍ مضافٍ إلى ضميرٍ الاسم المتقدم: سَمِرَ ضَرَبْتُ وَلَدَهُ

ضميرٌ عائدٌ	مفعول ثانٍ مشتغل	عاملٌ مشتغل	مفعول أولٌ مشتغل عنه	فعلٌ محذوفٌ وجوباً يُفسرُهُ المشتغل	هَلْ (...)
هـ	هـ	ضَرَبْتُ	زَيْدًا	(...)	هَلْ (...)
هـ	وَلَدَهُ	ضَرَبْتُ	زَيْدًا	(...)	هَلْ (...)
مُضاف إليه	مفعول به لفعلِ ضَرَبْتُ	فعل وفاعل (ت)	مفعول به لفعلِ محذوفٍ	فعل: ضَرَبْتُ - محذوف وفاعل مُستتر	حرفٌ استفهام

- لا يجوزُ أن يُصرَّحَ لفظاً بذكرِ الفعل المحذوفِ قَبْلَ المشتغل عنه بل يكونُ مقدراً وإلا بطلَ الاشتغال
- يجبُ أن يكونَ الاسمُ المتقدمُ مما لا يجوزُ الابتداءُ فيه: فلا يقال: رَجُلًا ضَرَبْتُهُ
- يشترطُ في الفعلِ أن لا يَفْصَلَ بينَهُ وبينَ المفعولِ عنه: فلا يقال: زَيْدًا أَنْتَ تَضْرِبُهُ
- بخلافِ الوصفِ لاحتياجهِ إلى ما يُعتمدُ عليه: فتقول: زَيْدٌ أَنْتَ ضَارِبُهُ
- يشترطُ في العاملِ أن يكونَ متصراً حتى يَسُوغَ تسليطُهُ على المشتغل عنه وهو متأخّر عنه - ولذلك لا يأتي نصبُ المفعولِ عنه بأفعلِ التفضيلِ - بالصفةِ المشبهةِ - باسمِ الفعلِ - بالمصدرِ وبالحروفِ لأنها لا تعملُ في ما قبلها

يجبُ نصبُ المفعولِ عنه إذا وَقَعَ	يجبُ رفعُ المفعولِ عنه إذا وَقَعَ
<ul style="list-style-type: none"> • بعدَ ما يختصُّ بالفعلِ: - بعدَ إذا الفجائية: جِئْتُ فإذا الولدُ يُوبِخُهُ أبوه - بعدَ واوِ الحالِ: سافَرتُ والشَّعبُ يَنْهَاهُ الخطيبُ عن الحربِ - قبلَ أدواتِ الشرطِ: الصديقُ إن زُرْتَهُ يُكرِّمُكَ - قبلَ أدواتِ الاستفهامِ: العِلْمُ هَلْ أَتَقَنَّنَتْ؟ - قبلَ أدواتِ التَّحْضِيضِ: أبوكَ هَلَّا احْتَرَمْتَهُ - قبلَ لامِ الابتداءِ: الأستاذُ لأنَّ مَكْرَمُهُ - قبلَ كمِ الخبريةِ: الفقيرُ كمَ أعطَيْتَهُ؟ - قبلَ الحروفِ المشبهةِ بالفعلِ: الكسلانُ إنني عاقبتُهُ - قبلَ أدواتِ الموصولِ: زَيْدٌ الَّذِي ضَرَبْتُهُ 	<ul style="list-style-type: none"> • بعدَ ما يختصُّ بالفعلِ: أدواتِ الشرطِ - العَرَضِ - التَّحْضِيضِ - الاستفهامِ: إِنَّ العِلْمَ خَدَمْتَهُ نَفْعَكَ - هَلَّا الشَّرُّ تَجَنَّبْتَهُ • لا يجوزُ في مثلِ هذه الأمثلةِ رفعُ المفعولِ عنه على أنه مبتدأ لأنَّ الأدواتِ التي تسبقُهُ تختصُّ بالفعلِ. • يمنعُ الاشتغالُ بعدَ أدواتِ الشرطِ الجازمةِ إذا كانَ فعلُ الشرطِ مجزوماً لفظاً - فلا يقال: إن زَيْدًا تَلَقَّه فأكرَّمَهُ فإذا كانتِ أداةُ الشرطِ غيرَ الجازمةِ أو كانَ الشرطُ محلاً جازتِ المسألة: إن أخاك ضَرَبْتَ فَأَنْدَمَ - • يَقْبَحُ الاشتغالُ في غيرِ: إن - لو - إذا • من أدواتِ الشرطِ
<ul style="list-style-type: none"> • المفعولُ عنه: بعدَ الأدواتِ المختصةِ بالاسمِ: مبتدأ وبعدَ الأدواتِ المختصةِ بالفعلِ: فاعِلٌ أو نائبُ فاعِلٍ 	<ul style="list-style-type: none"> • المفعولُ عنه: مفعولٌ به لِفعلٍ محذوفٍ وجوباً
يجوزُ رفعُ المفعولِ عنه ونصبُهُ في ما عدا المواضعَ التي تقدَّم ذكرُها	

تَوَجَّهْ عَامِلِينَ إِلَى مَعْمُولٍ وَاحِدٍ

التَّنَازُعُ

تَوَجَّهْ عَامِلٍ وَاحِدٍ إِلَى مَعْمُولَيْنِ

الاشتغال

صِغَتُهُ وَأَحْكَامُهُ

التَّنازُع

• هو أن يَتَوَجَّهَ عاملان إلى مَعْمُولٍ واحدٍ مُتَأَخِّرٍ عنهما: نَبَّهْتُ وَنَصَحْتُ أَخَاكَ -

المفعول المتأخر فيه	الفاعل الثاني	المفعول المحذوف	الفاعل الأول
أَخَاكَ	وَنَصَحْتُ	(...)	نَبَّهْتُ
مفعول به لِفِعْلِ نَصَحْتُ	فعل وفاعله ضمير: ت	مفعول به: (أَخَاكَ) محذوف لِفِعْلِ نَبَّهْتُ	فعل وفاعله ضمير: ت

• لا يجوزُ تَسَلُّطُ عاملين على مَعْمُولٍ واحدٍ بل يَجِبُ أن يُخْتَارَ أَحَدُهُما لِلْعَمَلِ في الظَّاهِرِ وحدهُ وَيُهْمَلُ الْآخَرُ عَنِ الْعَمَلِ فيه
• إذا تَقَدَّمَ المَعْمُولُ على العاملَيْنِ أو تَوَسَّطَ بينهما فلا تَنَازُعَ على الأصَحِّ: زَيْدًا أَضَفْتُ وَأَكْرَمْتُ - أَكْرَمْتُ أَخَاكَ وَأَهَانِي

أوضاع العاملين	العامل الأول عمله في الضمير:	العامل الثاني عمله:	المتنازع فيه	محلّه من الإعراب
مُتَّفَقَانِ في طَلَبِ المَعْمُولِ	قَامَا نَبَّهْتُ اسْتَنْتَرْتُ	وَقَعَدَا وَنَصَحْتُ وَارْتَشَدْتُ	أَخَوَاكَ أَخَاكَ يَعْلَمُكَ	فاعل مفعول به مجرور
مُخْتَلِفَانِ في طَلَبِ المَعْمُولِ	هَجَّوْا هَجَّوْا مَرَزَتْ	وَمَدَحَنِي وَمَدَحْتُ وَمَرَّي	سَمِيرُ الشَّاعِرَيْنِ سَمِيرُ	فاعل مفعول به فاعل
مُتَّفَقَانِ في طَلَبِ المَعْمُولِ (ضمير)	إِنَّمَا تَاجَرَ مَا أَحْبَبْتُ مَا تَعَزَّزْتُ	وَنَجَّحَ وَعَاشَرْتُ وَتَمَتَّعْتُ	هُوَ إِلَّا إِيَّاكَ إِلَّا بِكَ	فاعل مفعول به مجرور

• قَدْ يَقَعُ التَّنَازُعُ بينَ أكثر من عاملين: طَلَبْتُ فَلَمْ أَذْكُرْ بوجهي وَلَيْسَنِي قَعَدْتُ وَلَمْ أَنْبِغِ النَّدى بَعْدَ سَائِبِ
فالعوامِلُ المتنازعة هي: طَلَبْتُ وَلَمْ أَذْكُرْ وَلَمْ أَنْبِغِ - والمتنازع فيه: النَّدى وَبَعْدَ -

العامل الأول:	العامل الثاني:	حكم العاملين أن يكونا فعلين متصرفين أو اسمين يُشبهانها في التصريف: أو مُتَقِنَّ وَحَادِقَ أَخَوِكَ مِهْنَتَهُ؟
١ - إن أَعْمَلْتَهُ في الظَّاهِرِ	قام	أَخَوَاكَ
٢ - إن أَعْمَلْتَهُ في ضميرِ المَعْمُولِ مرفوعاً	قَامَا	وَقَعَدَا أَخَوَاكَ
٣ - إذا احتاج إلى منصوبٍ	سَأَلْتُ	وَأَجَابَنِي أَخَوَاكَ
٤ - إذا احتاج إلى مجرورٍ	سَلَّمْتُ	وَسَلَّمَ عَلَيَّ إِخْوَتُكَ

• لا يقال: سَأَلْتُهَا وَأَجَابَنِي أَخَوَاكَ - سَلَّمْتُ عَلَيْهِمْ وَسَلَّمْتُ عَلَيَّ إِخْوَتُكَ
• إذا أَدَّى الحَذْفُ إلى التَّباسٍ وَجِبَ ذِكْرُ المَجْرُورِ: مَلْتُ إِلَيْهِ وَمَالَ عَنِّي زَيْدُ
• يَقَعُ التَّنَازُعُ بينَ فَعْلَيِ التَّعَجُّبِ وإن كانا غيرَ متصرفين: مَا أَجْمَلُ وَأَبْدَعَ مَنْظَرَ الْأَفْلاكِ - أَخِينِ بِهِ وَأَجْمِلْ بَعْمُرِي
• إذا اِرْتَبَطَ العاملانِ بلا العاطفةِ وَجِبَ إِعْمالُ الأوَّلِ وإِهْمالُ الثاني لِئَلَّا يَقَعَ خَلَلٌ في المعنى: عَاقِبَنِي لَا عَصِيَّتُ
أَخَوَاكَ وَذَلِكَ لِأَنَّ فَائِدَةَ الْمُطْفِ بِلا قَصْرِ الْحُكْمِ على ما قَبْلَهَا - فإذا أَعْمَلْتَ الثاني اِخْتَلَّتْ المعنى

النِّدَاءُ - ١ - صِيغَتُهُ وَأَحْكَامُهُ

- المنادى هو الاسم الظاهر المطلوب إقباله بأحد أحرف النداء: هـ - آ - أي - أيا - هيا - وا - يا الممزة.
للمنادى القريب - وا: للندبة - والباقي المنادى البعيد وما يُنزل منزلة.

حرف النداء	العامِلُ مُحذوفٌ	المفعول منادى	المنادى	التابع
يا	(...)	رجلاً	يا أيها	الرجلُ
يَنُوبُ مَنْتَابٌ فعلُ النداء	فعل: أنادي وفاعله ضمير: أنا	مفعول به منصوب لفعل محذوف وجوباً	أي: مبني على الضم في محل نصب	عطف بيان أو بدل

- إذا نُودي ما كان مَبْنِيًّا قَبْلَ النداء: يا هذا - قُدِّرَ الضَّمُّ على الحرف الأخير لاشتغاله بحركة البناء - والوجه في بناء المنادى وقوعه مَوْقِعَ كافِ الخطاب الاسميّ في: أناديك - في تَضَمُّنِهِ معنى الخطاب والفراد والتعريف

نكرة غير مقصودة	نكرة موصوفة	مقصودة غير موصوفة	معرفة اسم علم	معرفة اسم مبني
يا رجلاً يا رجلين يا مؤمنين يا مؤمنات يا تلاميذ	يا رجلاً عالماً يا رجلين عالمين يا مؤمنين عالين يا مؤمنات عاليات يا تلاميذ علماء	يا رجلاً يا رجلان يا مؤمنون يا مؤمنات يا تلاميذ	يا يوسف يا يوسفان يا يوسفون يا مريمات يا زيانب	يا هذا يا هذان - - يا هؤلاء
توصف النكرة المقصودة إما بنكرة مفردة أو بجملة أو بشبه الجملة: يا ملكاً يحب العلماء - يا تلميذاً في المدرسة	المنادى مفعول به منصوب لفظاً الاسم التابع: نعت منصوب	المنادى مبني على ما كان يُرفع به قبل النداء في محل نصب	المنادى مبني في محل نصب	

مُضاف	مُشَبَّه بالمضاف	جامد	مشتق	غير متصرف
المنادى المُضاف أو المُشَبَّه بالمُضاف	يا مصباح العلم يا مصباحي العلم يا عابدي الله يا راهبات المذبح يا مصابيح العلم	يا رجلاً يا رجلان يا أهلون يا قنات يا رجال	أيها العالم أيها العالمان أيها العالمون أيها العاليات أيها العلماء	أيها الذي أيها اللذان - أيها اللواتي أيها الذين
المنادى منصوب لفظاً الاسم التالي حسب محله من الإعراب		مبني على الضم أو حركته في محل نصب. التابع: عطف بيان أو بدل	التابع: نعت التابع: عطف بيان أو بدل	

- المراد بالمنادى المفرد ما ليس مُضَافاً ولا مُشَبَّهاً به فيدخل فيه المثنى والجمع - وأما المُشَبَّه بالمُضاف فهو كل اسم تعلق به شيء من تمام معناه على غير جهة الصلة أو الإضافة - وهذا التعلق قد يكون بالعمل في الفاعل: يا حسنًا وجهه - أو في المفعول: يا مخبرًا مجدًا - أو في المجرور: يا راغبًا في العلم - أو في العطف: يا ثلاثة وثلاثين رجلاً

صِيغَتُهُ وَأَحْكَامُهُ

٢ -

النِّدَاءُ

المنادى المضاف إلى ياء المتكلم

- إذا كان صحيح الآخر يجوز فيه ستة أوجه:
يا سيِّد - سيِّدِي - سيِّدَا - سيِّدَ - سيِّدِيَا
• إذا كان معتل الآخر فليس فيه إلا وجه واحد:
يا مَوْلَايَ - يا قاضي
- إذا كان وصفاً أي اسم فاعل أو مفعول أو صفة مشبهة لم
يجز فيه إلا إثبات الياء: يا مكرمِي - يا مكرمِي
- أب وأم: جازَ فيها ما جازَ في المنادى الصحيح الآخر
وجازَ قلب الياء تاءً: يا أَبَتَ - يا أَبَتَا - وجازَ في
الوقف فقط قلب التاء هاء: يا أَبَه

بعض الألفاظ التي تلازم النداء

- اللَّهُمَّ: اسم الجلالة ينادى بدون واسطة:
يا الله - ولا ينادى إلا بيا تكريماً له لأنها أم
الباب - ويجوز حذفها فيعوض عنها بغير مشددة
مفتوحة في آخره: اللَّهُمَّ - يمتنع حينئذ دخول
يا عليه فلا يقال: يا اللَّهُمَّ
- قُلْ وفلانة: كناية عن مفرد معين بمعنى فلان
- لَوْ مَانْ ومَلَأْم: بمعنى كثير اللؤم
- الوصف على وزن: فَعْلٌ وفَعَالٌ. بمعنى فاعل لَدَم المذكر
والمؤنث: يا سَفَه - يا خَبَاثَ

- يجوز حذف حرف النداء قبل العلم والمضاف وأياً: يوسفُ لَإِذَا نَقَضْتَ الوَعْدَ؟
نَصِيرُ المَظْلُومِ أَرْقُبُ يَ - أَيُّهَا الكَرِيمُ جُدْ عَلَيَّ

- لا يجوز حذف المنادى إلا بعد يا فقط - وحينئذ يقع بعدها الفعل والحرف والجملة الاسمية:
يا رَحِمَ اللهَ مَنْ رَحِمَ - يَا لَيْتَنِي كُنْتُ عَالِماً
- يُقَدَّرُ كُلُّ مَحذُوفٍ بِأَيِّ لِقَاءٍ بِالمَقَامِ فيكون التقدير: يا قَوْمَ - يا رَجُلُ ونحو ذلك -
ومنهم مَنْ - يَجْعَلُ: يا - لمجرد التنبيه في هذه المواقع وهو أفضل من تكلف التقدير

ما يجوز
ولا يجوز

في تابع المنادى

- إذا كان بدلاً منه فحكمه حكم المنادى المستقل بنفسه:
يا سَمْعَانُ بَطْرُسُ - يا زَيْدُ أَخَانَا - يا أَبَا بَكْرٍ عَبْدُ اللهِ
وأيضاً: يا بَطْرُسُ - يا أَخَانَا - يا عَبْدُ اللهِ
- ويُعطى المعطوف المجرّد من أن هذا الحكم نفسه:
يا زَيْدُ وَيَشْرُ - يا عَبْدُ اللهِ وَخَالِدُ

- إذا كان نعمتاً له مضافاً خالياً من أن وجب نصبه:
يا زَيْدُ رَسولَ السَّلامِ
- إذا كان مقروناً بأن مضافاً أو غير مضاف جاز فيه الرفع
مراعاةً للفظ والنصب مراعاةً للمحل:
يا عَلِيُّ الكَرِيمِ - الكَرِيمُ الأَبِ - يا عَلِيُّ الفاضِلِ - الفاضِلِ

- ومثل النعت التوكيد وعطف البيان والمعطوف المقترن بأن: يا عِثْمَانُ يُونُ أَجْمَعِينَ - يا قَتِي
أَحْمَدُ وَأَحْمَدُ - يا سَيِّدُيَ الحَلِيلِ والحَلِيلُ - ما لَمْ يَكُنِ التَّابِعُ هو المقصود بالنداء وهو تابع (أي) مطلقاً
وتابع اسم الإشارة الذي جيل وصلته إلى ندائه فإنه يتعين فيها الرفع.
- ويتبع اسم الإشارة (أيها) في مثل: يا أَيُّهَا ذا الرَّجُلِ - فيكون اسم الإشارة تابِعاً لأَيِّ والمقرون باللام تابِعاً
لاسم الإشارة إذا كان جامداً

- إن الضمة التي على آخر التابع ليست في الصحيح علامة لرفعه فإن متبوعه ليس مُعرباً بل مبنياً وإنها
اجتلبت لقصْدِ المشاكلة بين التابع ومتبوعه - فالتابع هنا منصوب بفتحة مقدرة منع ظهورها حركة المشاكلة
مقَى وصف المنادى (باب) متصل به مضاف إلى علم، جازَ فيه الضم على الأصل والفتح على الإتيان تخفيفاً له
لكثرة ورودِه في الاستعمال: لا تَخَفْ يا يوسُفُ بن داودَ -
ومقَى لم يقع (ابن) بين علمين وجب ضم المنادى: يا يوسُفُ ابن أَخِي

ابن

- إذا كان المنادى مضافاً أو مشبهاً به تكون توابعه منصوبة كلها سواء كانت التوابع مفردة أو غير مفردة:
يا عَبْدُ اللهِ العاقلَ - يا عَبْدُ اللهِ صاحبَ بَطْرُسَ

صِيغُهَا وَأَحْكَامُهَا

الاستغاثة

• هي نداء شخص لإعانة غيره: يا لزيد لعفرو

حرف النداء	الفاعل	المعين	المصدر	المعان
يا	ل (..)	زيد	ل (..)	عفرو
ينوبُ مناب فعل النداء	فعل: أدعو وفاعله ضمير مستتر	مجرور لفظاً باللام مفعول به محلاً	جاء ومجرور المحذوف: إعانة	مجرور باللام أو بالإضافة

• لا يُستعمل للاستغاثة من أحرف النداء إلا: يا - ولا يجوز حذفها ولا حذف المستغاث - أما المستغاث له فحذفه جائز

- المستغاث
مجرور لفظاً
منصوب محلاً
- ١ - يُجر لفظاً بلام مفتوحة: يا لزيد لعفرو
 - ٢ - يُجتم بالفاء: يا قوماً للمظلوم
 - ٣ - يبقى على حاله جاريًا مجرى المنادي: يا قوم للغريق

- إذا عطف على المستغاث ولم تتكرر: يا - تُكسر اللام الداخلة على المعطوف: يا للكهول وللشبان للضعيف - وإذا كررت فالفتح واجب: يا للكهول ولشبان للضعيف
- إن المستغاث المجرور لفظاً بلام مفتوحة يبقى منصوب المحل كالمنادي. ولذلك إذا نُعت جاز في نعته الجر تبعاً للفظ والنصب تبعاً للمحل: يا لزيد الشجاع المنكوب
- لا يُجر المستغاث بغير اللام ولا يُرخم

- حكم
المستغاث له
- أن يُجر بلام مكسورة: يا لذوي المروة لليوساء
 - ما لم يكن مضمراً فتفتح اللام مع ياء المتكلم: يا لزيد لك - يا لعفرو لي
 - ويجوز جرّه بين إذا كانت الاستغاثة عليه لا له: يا للأبطال من الغداة المفسدين

كل من المستغاث والمستغاث له

- مجرور بلام جارة: مفتوحة في المستغاث لوقوعها بعد حرف النداء موقع الضمير الذي تفتح لأم الجر معه: لك - له - مكسورة في المستغاث له على أصلها - وهي لأم التحضيض أدخلت علامة للاستغاثة والتعجب
- إن لأم الاستغاثة تتعلق بفعل النداء المحذوف والتقدير في قولك: يا لزيد الكريم للمسكين: أدعو زيدا الكريم لإعانة المسكين - وبعضهم يملقها بحرف النداء القائم مقام: أدعو - ومنهم من يعلق لأم المستغاث له بحال محذوف فيكون التقدير: يا لزيد مدعواً للمسكين

- التعجب
- كل ما تُعجب من ذاته أو من صفتيه يجري مجرى المستغاث في كل أحواله فتقول: يا للبحر - يا للسلك - إذا تُعجب من شدتها وجسامتها. وتدخل اللام المفتوحة على المنادي المهذد: يا لزيد لأقتلنك
 - إذا وقع بعد حرف النداء ما لا ينادى حقيقة: يا للتعجب - يجوز أن يكون مستغاثاً والمستغاث له محذوف فتفتح اللام - ويجوز العكس فتكسر
 - ويجوز أن تعاقب الألف المتعجب منه: يا طرباً - وقد يُجرّد منها ومن الياء: يا طرباً

صِيغَتُهَا وَأَحْكَامُهَا	النَّدْبَةُ
---------------------------	-------------

• هي نداء المتوجع عليه أو المتوجع منه أو له: وأَعْنَوَانِ الْوَفَاءِ - وَأُصِيبَتَاهُ - وَأَقْلَبَاهُ

حرف النداء	الفاعل محذوف	التوجع له مندوب
وا	(...)	عنوان
يَنْوِبُ مَنْابَ فعل النداء	فعل: أَنْدَبُ وفاعله ضمير مستتر	مُنَادَى مَنْصُوبٍ لفعل محذوف وجوبا
		الوفاء
		مُضَافٌ إِلَيْهِ

- قد تكون أداة الندبة: يا - عند أمن اللبس بالمنادى المحض كما لو نذبت الثكلى فقبحها: يا ولدي لهفي عليك. فإذا كان المندوب يلتبس بالمنادى المحض فلا بد من إلحاق علامة الندبة به فلا يجوز تركها في قولك: وأمن ملك فؤادي.
- لا يجوز حذف حرف النداء في الندبة ولا حذف المندوب -

- | | |
|---|--|
| ١ - أَنْ يُوصَلَ آخِرُهُ بِالْأَلِفِ: وَيُوسُفَا
٢ - أَنْ يُخْتَمَ بِالْأَلِفِ وَهَاءِ السَّكْتِ فِي الْوَقْفِ: وَيُوسُفَاهُ
٣ - أَنْ يَبْقَى عَلَى حَالِهِ: وَابْنُ يَسْفَ | لِلْمَنْدُوبِ
ثَلَاثَةُ
أَوَجُهٍ |
|---|--|

- إن الألف تلحق المندوب لأجل مد الصوت به إظهاراً لشدة الحزن: واكبدا من هذه المصيبة - فإذا نذب المختوم بألف حذفت ألفه لالتقاء الساكنين بينها وبين ألف الندبة: وا مصطفاه - ولا تكون الهاء إلا ساكنة ويجوز ضمها في الشعر
- إذا كان آخر المندوب ألفاً وهاء: عبد الله - لم تلحقه الألف والهاء فراراً من ثقل اللفظ فيندب مجرداً.
- إذا كان الاسم مركباً لحقت الألف والهاء آخر عجزه فتقول في ندية عبد الملك: واعبد الملكاه - وكذلك حكم الموصول فإن الألف والهاء يلحقان آخر كلمة في الصلة: وأمن صلبه اليهوداه - والحركة البنائية أو الإعرابية تُقدَّرُ على قبل الألف لاشتغال الحلق بالحركة المناسبة.
- لا يجوز أن يُندب الموصول المبدوء بآل وإن اشتهرت صلتها فلا يقال: وال الذي ذهب فريسة الغيرة.

يُشْتَرَطُ فِي الْأَسْمِ الْمَنْدُوبِ	حُكْمُ الْمَنْدُوبِ
<ul style="list-style-type: none"> • أن يكون معرفة معينة كالعلم ومن الموصولة بصلة مشهورة والمضاف إلى معرفة توضحه: واعبد الله - وأمن ذهب ضحية الواجب - وأفخر الوطن ومجد الأمة. • لا يجوز أن يكون المندوب المتوجع عليه نكرة ولا معرفة مبهم كالضمير واسم الإشارة والموصول بصلة غير مشهورة فلا يقال: وارجلًا - وأنت - وأمن أبوه تاجر - لأن السامع لا يعرف من يندب النداب حتى يشاركه في التوجع أو يعذره فيما يفعل وأما المتوجع منه فيجوز فيه ذلك ولو لم يكن معروفاً: وأمصيبناه. 	<ul style="list-style-type: none"> • هو حكم المنادى في الإعراب والبناء أي يبنى على ما كان يرفع به إن كان مُقَرَّدًا مُعَيَّنًا وَيُنْصَبُ في غير ذلك: وابولس - وأمير الشعراء. واحاميا ذمار الوطن. • إن المندوب يُنْصَبُ لفظاً أو محلاً بفعل محذوف وجوباً تقديره أندب. • إن حركة البناء والإعراب تُقدَّرُ على ما قبل الألف: واكبدها - كبدها: مُنَادَى مَنْدُوبٌ مَبْنِيٌّ عَلَى ضَمٍّ مُقدَّرٍ عَلَى آخِرِهِ مَتَّعَ مِنْ ظَهْرِهِ اشْتَغَالَ الْحَلَّ بِحَرَكَةٍ مُنَاسِبَةٍ وَهُوَ فِي حَلٍّ نَصَبٍ بِفَعْلِ النَّدْبَةِ الْمَضْمَرُ وَجُوباً وَالْأَلْفُ لِلْنَّدْبَةِ وَالْهَاءُ: لِلْسَّكْتِ

الترخيم صيغته وأحكامه

• هُوَ حَذْفُ آخِرِ الْمُنَادَى جَوَازًا لِلتَّخْفِيفِ فَنَقُولُ: يَا حَارِ - فِي تَرْخِيمِ: حَارِثٍ

المفعول مَرْخَمٌ	العاملُ مَحذُوفٌ	حرفُ النِّدَاءِ
حَار	(...)	يَا
مُنَادَى مَبْنِيٌّ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ	فعل: أَنَادَى وَفَاعِلُهُ ضَمِيرٌ	يَنْتَوِبُ مَنْابَ فِعْلُ النِّدَاءِ

المنادى غيرُ مَخْتَوِمٍ بِتَاءِ التَّأْنِيثِ
• شَرْطُهُ أَنْ يَكُونَ عَلَمًا غَيْرَ مُضَافٍ زَائِدًا عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ: يَا سُمَا - فِي سُمَادٍ

المنادى مَخْتَوِمٌ بِتَاءِ التَّأْنِيثِ
• جَازَ تَرْخِيمُهُ مُطْلَقًا: عَلَمًا كَانَ أَمْ غَيْرَ عَلَمٍ: يَا فَاطِمَةَ - فِي فَاطِمَةَ يَا ثِقَّةَ - فِي ثِقَّةَ

- المندوب
- المستغاث
- المركب تركيب إضافة
- المركب تركيب إسناد
- النكرة

يُمْتَنَعُ
تَرْخِيمُ

- وَشَدَّ قَوْلُهُمْ: يَا صَاحِبَ - فِي: يَا صَاحِبَ - مَعَ أَنَّهَا نَكْرَةٌ
- الْعُمْدَةُ فِي الْحَذْفِ أَنْ يَبْقَى الْأِسْمُ دَالًّا عَلَى مَسْمَاهُ بِدُونِ لَبْسٍ - فَإِنْ دَلَّ جَازَ الْحَذْفُ وَإِلَّا امْتَنَعَ

- هُوَ مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ مَفْعُولٌ بِهِ . وَلِضَبْطِهِ طَرِيقَتَانِ:
- ١ - أَنْ يَبْقَى الْمَرْخَمُ عَلَى حَرَكَةِ الْحَرْفِ الْأَخِيرِ بَعْدَ الْحَذْفِ:
يَا عَبْلَ - يَا جَعْفَ - فِي: عَبْلَةُ - جَعْفَرُ
- ٢ - أَنْ يُعَامَلَ مُعَامَلَةَ الْمُنَادَى الطَّبِيعِيِّ:
يَا عَبْلُ - يَا جَعْفُ

إِعْرَابُ
الْمُنَادَى
الْمَرْخَمِ

- قَدْ يَقَعُ التَّرْخِيمُ لغيرِ الْمُنَادَى إِذَا كَانَ الْأِسْمُ صَالِحًا لِلنِّدَاءِ وَفِي الضَّرُورَاتِ الشَّعْرِيَّةِ فَحَسْبُ وَتَنْتَبِهُ عَلَى هَذَا التَّرْخِيمِ جَمِيعُ شُرُوطِ الْمُنَادَى الْمَرْخَمِ: لَيْسَ حَيٌّ عَلَى الْمَنُونِ بِخَالٍ - أَيْ بِخَالِدٍ -

تَحْدِيدُهُ وَأَحْكَامُهُ

المفعول المطلق

- هُوَ مُصَدَّرٌ يُذَكَّرُ بَعْدَ فِعْلٍ مِنْ لَفْظِهِ لِتَأْكِيدِهِ أَوْ بَيَانِ نَوْعِهِ أَوْ عَدِيدِهِ: إِصْبِرْ صَبْرًا جَمِيلًا - دَقَّتِ السَّاعَةُ دَقَّتَيْنِ

المفعول المطلق	المفعول به	الفاعل مسند إليه	الفاعل مسند
قَتَلًا	اللَّصَّ	الْحَارِسُ	قَتَلَ

- الْمَصْدَرُ الْمُؤَكَّدُ لَا يُثْنَى وَلَا يُجْمَعُ لِأَنَّهُ يَدُلُّ عَلَى الْحَقِيقَةِ الْمَشْتَرَكَةِ بَيْنَ الْقَلِيلِ وَالكَثِيرِ وَهِيَ لَا تَحْتَمِلُ التَّمَدُّدَ
- وَأَمَّا الْمَبِينُ فَيَجُوزُ فِيهِ ذَلِكَ: حَكَمْتُ حَكْمَيْنِ أَوْ أَحْكَامًا - لِأَنَّهُ يَدُلُّ عَلَى الْأَنْوَاعِ وَالْأَفْرَادِ الْمُنْطَوِيَةِ تَحْتَ الْحَقِيقَةِ وَهِيَ قَابِلَةٌ لِلتَّمَدُّدِ

العامل	١ - الفِعل: المتصرفُ التَّامُّ: فَرِحْتُ قَرَحًا	٢ - الوصف: الدَّالُّ عَلَى حَدَثٍ: رَأَيْتُكَ مُجْتَهِدًا اجْتِهَادًا	٣ - المصدر: المائلُ لفظًا ومعنى: سُرِرْتُ بِمَجْدِكَ جِدًّا فِي طَلَبِ الْعِلْمِ
--------	---	--	---

- يَتَوَبُّ عَنِ الْمَفْعُولِ الْمَطْلُوقِ عَلَى أَنَّهُ نَائِبٌ مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ مَنْصُوبٌ:
- ١ - مرادفه أي ما كان بمعناه : قُتِلْتُ وَقُوفًا
- ٢ - ما دلَّ على نوع المصدر : قَعَدَ الطَّالِبُ الْاجْتِهَادَ
- ٣ - اسم المصدر : أُعْطِيتُكَ عَطَاءً
- ٤ - عدد المصدر : فَاجْلِدُوا كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا ثَمَانِينَ جَلْدَةً
- ٥ - وقت المصدر : لَمْ يَعْشِ سَاعَةَ الْأَكْم - أَي لَمْ يَعْشِ عِيشَةً سَاعَةَ الْأَكْم
- ٦ - كل وبعض مضافتين إلى المصدر : أَحْبَبْتُهُ بَعْضَ الْحُبِّ - جَدَّ الطَّالِبُ كُلَّ الْجِدِّ
- ٧ - صيغة المصدر المهدوئة : تَكَلَّمْتُ أَحْسَنَ الْكَلَامِ
- ٨ - اسم الإشارة : سَأَعْبُرُ ذَلِكَ التَّعْبِيرَ الْجَمِيلَ - وَيَغْلُبُ أَنْ يَكُونَ مَقْتَرِنًا بِالصَّنَدِ
- ٩ - الضمير الذي يعود على المصدر : اجْتَهَدْتُ اجْتِهَادًا لَمْ يَجْتَهِدُهُ غَيْرِي
- ١٠ - الآلة المهدوئة لفعله : ضَرَبْتُ اللَّصَّ سَوْطًا
- ١١ - ما وأي بمعنى الاستفهام : مَا فَعَلْتُ؟ أَيِّ سَبَرٍ سِرْتُ؟
- ١٢ - ما وأي ومهما بمعنى الشرط : مَا تَطَلَّبَ أَطْلَبَ - أَيَّا تُعَاشِرُ أَعَاشِرْ - مَهَا تَقِفْ أَقِفْ

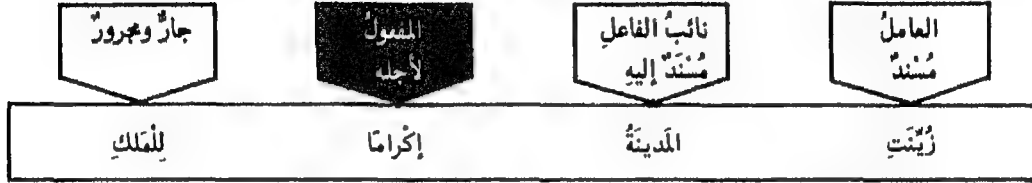
إِنَّ الْفِعْلَ النَّاصِبَ لِلْمَفْعُولِ الْمَطْلُوقِ يُحَذَفُ وَجُوبًا

- إِذَا كَانَ الْمَصْدَرُ بَدَلًا مِنْ فِعْلِهِ: قِيَامًا لَا قُعُودًا
- إِذَا أَتَى بِهِ تَفْصِيلًا لِعَاقِبَةٍ مَا قَبْلَهُ:
- النَّاسُ - يُجَاهِدُونَ لِلْمَوْتِ إِمَّا خِلَاصًا وَإِمَّا هَلَكًَا
- مَتَى كُرِّرَ الْمَصْدَرُ الْمُسْنَدُ إِلَى اسْمِ ذَاتٍ أَوْ حَصِيرٍ أَوْ عَطْفٍ عَلَيْهِ مَصْدَرٌ: الْفُلَامُ بَكَاءَ بَكَاءٍ
- مَا أَنْتَ إِلَّا سَبْرًا - الْمَرِيضُ لَا أَكْلًا وَلَا شُرْبًا
- إِذَا كَانَ الْمَصْدَرُ مُؤَكَّدًا لِنَفْسِهِ - وَهُوَ الْوَاقِعُ بَعْدَ جُمْلَةٍ لَا تَحْتَمِلُ غَيْرَهُ:
- لَهُ عَلَيَّ أَلْفُ عُرْفَا - لَهُ الْمِيرَاثُ شَرَعًا
- مَتَى اسْتَعْمِلَ الْمَصْدَرُ لِدَفْعِ مَا فِي الْجُمْلَةِ الَّتِي قَبْلَهُ مِنْ اِحْتِمَالِ الْمَجَازِ: أَنْتَ أَخِي حَقًّا.
- إِذَا كَانَ الْمَصْدَرُ بَدَلًا مِنْ فِعْلِهِ فَهُوَ قِيَاسِيٌّ فِي الطَّلَبِ:
- أَمْرًا وَنَهْيًا وَدُعَاءً أَوْ اسْتِفْهَامًا لِلتَّوْبِيخِ أَوْ لِلتَّعْجُبِ:
- ضَرَبْنَا الْجَانِي - اجْتِهَادًا لَا تَكَاسُلًا - سَقِيَا وَسْعَدَا
- وَرَغَبْنَا لِرِجَالِ الْخَيْرِ - تَبًّا وَسَخْفًا وَجَدْعًا لِرِجَالِ السُّوءِ - أَلْوَنًا وَأَنْتَ كَرِيمُ الْحَسَبِ - أَسَجْنَا وَقَتَلْنَا وَاشْتَبَقْنَا وَغُرَبَةً
- أَمَّا فِي الْخَيْرِ فَيُسْتَعْمَلُ قَلِيلًا كَقَوْلِهِمْ عِنْدَ تَذَكُّرِ النِّعْمَةِ: حَفَدًا وَشُكْرًا لَا كُفْرًا - وَعِنْدَ تَذَكُّرِ الشَّدَةِ: صَبْرًا لَا جَزَعًا - وَعِنْدَ ظَهْوَرِ مُعْجَبٍ: عَجَبًا - وَعِنْدَ الْاِمْتِنَالِ: سَمْعًا وَطَاعَةً - وَعِنْدَ خُطَابِ مَرْضِي عَنْهُ: أَفْعَلُ ذَلِكَ كَرَامَةً وَمَسْرَةً - أَوْ مَغْضُوبٍ عَلَيْهِ: لَا أَفْعَلُ ذَلِكَ لَا كِيدًا وَلَا هَمًّا

تَحْدِيدُهُ وَأَحْكَامُهُ

المفعول لأجله أو له

- هو مصدرٌ يُذكرُ بعدَ الفعلِ لإيضاحِ سببه: رُيِّنَتِ الْمَدِينَةُ إِكْرَامًا لِلْمَلِكِ



- إِكْرَامًا: مفعول لأجله لأنه يُوضَحُ السَّبَبُ الَّذِي مِنْ أَجْلِهِ رُيِّنَتِ الْمَدِينَةُ - وَعَلَامَةٌ وَقَوِيْعُهُ فِي جَوَابِ: لَمْ؟

المفعول لأجله مَقْرُونٌ بِأَنْ	المفعول لأجله مُجَرَّدٌ مِنْ أَنْ
أَصْفَحَ عَنْهُ لِلشَّقَقَةِ عَلَيْهِ • الأكثرُ جرًّا بالحرفِ، وَيُنْصَبُ عَلَى قَلَّةٍ	رُيِّنَتِ الْمَدِينَةُ إِكْرَامًا لِلْمَلِكِ • الأكثرُ نَصْبُهُ وَيُجَرُّ عَلَى قَلَّةٍ
	غَيْرُ مُضَافٍ
	مُضَافٌ
	تَصَدَّقَتْ ابْتِغَاءَ مَرْضَاةِ اللَّهِ - لَا ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِهِ • جاز فيه النَّصْبُ والجَرُّ

- يُجَرُّ عَلَى قَلَّةٍ كَقَوْلِهِ: مِنْ أَمَكُمُ لِرَغْبَةِ فَيْكُمُ جُبُرٌ وَمَنْ تَكُونُوا ناصريه ينتصر
- وَيُنْصَبُ عَلَى قَلَّةٍ كَقَوْلِهِ: لَا أَقْعُدُ الْجَبِينَ عَنِ الْهَيْجَاءِ
- أَيُّ لَجْبَنِي عَنِ الْهَيْجَاءِ - وَلَا بَأْسَ مِنْ جَرِّهِ مُطْلَقًا بِغَيْرِ اللَّامِ مِنْ حُرُوفِ التَّعْلِيلِ:

ب	قُتِلَ الْجَانِي بِذَنْبِهِ	- أَيُّ بِسَبَبِ ذَنْبِهِ
مِنْ	ذُبْتُ مِنَ الشَّوْقِ	- أَيُّ بِسَبَبِ الشَّوْقِ
فِي	قُتِلَ كُلَيْبٌ فِي نَاقَةٍ	- أَيُّ بِسَبَبِ نَاقَةٍ

- حَتَّى يَصِحَّ نَصْبُهُ مَفْعُولًا لِأَجْلِهِ أَنْ يَكُونَ: نَكْرَةً - مِنَ الْأَفْعَالِ الْقَلْبِيَّةِ - مُفْهَمًا عِلَّةً - مُشَارِكًا لِعَامِلِهِ فِي الْوَقْتِ وَالْفَاعِلِ - وَمُخَالَفًا لَهُ فِي اللَّفْظِ:

خَطَبْتُ فِي الْقَوْمِ تَنْشِيطًا لَهُمْ - وَإِنْ فَاتَ حُكْمٌ مِنْ هَذِهِ الْأَحْكَامِ جَرُّ بِاللَّامِ: جُنْتُكَ لِلِاسْتِفَادَةِ: لِأَنَّ الْمَصْدَرَ لَيْسَ نَكْرَةً - نَهَضْتُ لِلْحَرَاثَةِ: لِأَنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَعْمَالِ الْقُلُوبِ. أَتَيْتُكَ لِحَاجَةٍ: لِأَنَّ الْمَجْرُورَ لَيْسَ مَصْدَرًا -

وَدَعَيْتُكَ أَمْسًا لِلسَّفَرِ غَدًا: لِأَنَّ الْمَصْدَرَ لَمْ يَقَعْ وَقْتُ وَقْعِهِ عَامِلُهُ

أَكْرَمْتُهُ لِإِكْرَامِهِ إِيَّايَ: لِأَنَّ فَاعِلَهَا وَاحِدٌ

أَذْبَنْتُكَ لِتَأْدِيبِ امْتِثَالِكَ: لِأَنَّهُ مِنْ لَفْظِهِ أَيُّ مِنْ لَفْظِ عَامِلِهِ

يُشْتَرَطُ

فِي الْمَصْدَرِ

- يَجُوزُ أَنْ يَتَقَدَّمَ الْمَفْعُولُ لِأَجْلِهِ عَلَى عَامِلِهِ: إِكْرَامًا مَنَحْتُكَ جَائِزَةً
- لَا يَجُوزُ أَنْ يَتَعَدَّدَ فَلَا يَقَالُ: غَفَرْتُ لَكَ إِشْفَاقًا عَطْفًا عَلَيْكَ - يَجُوزُ الْمَطْفُ: غَفَرْتُ لَكَ إِشْفَاقًا وَعَطْفًا عَلَيْكَ - وَيَجُوزُ الْبَدَلُ مِنْهُ: مَارَسْتُ الطَّبَّ حُبًّا بِشِفَاءِ الْمَرْضَى - رَغْبَةً فِي سَلَامَتِهِمْ - رَغْبَةً بَدَلًا مِنْ حُبِّهَا
- بِجُوزِ حَذْفِ عَامِلِهِ إِذَا دَلَّتْ عَلَيْهِ قَرِينَةٌ: تَحَنَّنًا لِلْعُدُوِّ - جَوَابًا عَنِ السُّؤَالِ: لِمَاذَا ابْتَدَعْتَ عَنِ الْمَرِيضِ؟

صِيغَتُهُ وَأَحْكَامُهُ

الْمَفْعُولُ فِيهِ

• أو الظرف - هُوَ اسْمٌ يَدُلُّ عَلَى زَمَانٍ وَمَكَانٍ وَقَوَعَ الْفِعْلُ وَيَتَضَمَّنُ مَعْنَى: فِي - بِاطْرَادٍ

الظرف مفعول به	مُضَافٌ إِلَيْهِ	الظرف مفعول به	الفعل والفاعل والمفعول به
صَبَاحًا	الأحد	يَوْمَ	زُرْتُكَ

ظَرْفُ الْمَكَانِ
<ul style="list-style-type: none"> • يُنْصَبُ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ وَهُوَ نَوْعَانِ: ١ - الْمِيَهْمُ كَأَسْمَاءِ الْجِهَاتِ وَالْمَقَادِيرِ: تَلَقَّتْ يَمَنَةً وَيُسْرَةً - قَطَعَتْ فِي السَّاعَةِ مِيلَيْنِ ٢ - اسْمُ الْمَكَانِ الْمَصْغُ مِنَ الْمَصْدَرِ: مَجْلِسٌ - مَقْعَدٌ شَرِطُ نَصْبِهِ أَنْ يَكُونَ عَامِلُهُ مِنْ لَفْظِهِ: قَعَدْتُ مَقْعَدَ الْأَمِيرِ حَلَلْتُ فِي قَلْبِكَ مَحَلَّ الْحَبِيبِ - إِذَا كَانَ مِنْ غَيْرِ لَفْظِهِ تَعَيَّنَ جَرُّهُ: جَلَسْتُ فِي مَرْمَى زَيْدٍ أَمَّا قَوْلُهُمْ: هُوَ مَتَى مَزَجَرَ الْكَلْبَ أَوْ مَنَاطَ الثُّرَيَّا - فَشَاذٌ • الْمَكَانُ الْمَحْدُودُ - يُجَرُّ بِفِي ظَاهِرَةٍ: صَلَّيْتُ فِي الْمَعْبَدِ

ظَرْفُ الزَّمَانِ
<ul style="list-style-type: none"> • يَصْلُحُ كُلُّهُ لِلنَّصْبِ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ مُبْهَمًا كَانَ أَوْ مُحَدَّدًا وَذَلِكَ بِتَقْدِيرٍ: فِي - زُرْتُكَ يَوْمَ الْأَحَدِ صَبَاحًا - أَيْ فِي يَوْمِ الْأَحَدِ • إِذَا ظَهَرَتْ: فِي - جَرَّ الظَّرْفُ كِبَاقِي الْأَسْمَاءِ: أَزُورُكَ فِي عَدٍ • إِذَا كَانَ الْفِعْلُ مِمَّا يَنْقُضِي شَيْئًا فَشَيْئًا فَلَا بُدَّ مِنْ إظهارٍ: فِي - مع ظرف الزَّمانِ: بَنَيْتُ الْبَيْتَ فِي سَنَتَيْنِ نَقَحْتُ الْكِتَابَ فِي أَسْبُوعَيْنِ

- سُمِعَ نَصْبُ كُلِّ مَكَانٍ مُحَدَّدٍ مع: دَخَلَ - سَكَنَ - نَزَلَ وَنَصَبُ: الشَّامِ مع ذَهَبَ - وَنَصَبُ: مَكَّةَ مع تَوَجَّهَ - فَتَقُولُ: دَخَلْتُ الْبَيْتَ - سَكَنْتُ الدَّارَ - نَزَلْتُ الْمَدِينَةَ - ذَهَبْتُ الشَّامَ - تَوَجَّهْتُ مَكَّةَ وَقَدْ اخْتَلَفَ النُّحَوِيُّونَ فِي سَبَبِ نَصْبِهَا وَالْأَرْجَحُ أَنَّهَا مَنْصُوبَةٌ بِاسْقَاطِ الْخَافِضِ - وَالْأَصْلُ: دَخَلْتُ فِي الْبَيْتِ - نَزَلْتُ إِلَى الْمَدِينَةِ ... فَحُذِفَ حَرْفُ الْجَرِّ فَانْتَصَبَ الْأَسْمُ

الظَّرْفُ شِبْهُ الْمَتَصَرِّفِ
<p>وهو ما يُنْصَبُ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ وَيُجَرُّ بِحَرْفِ الْجَرِّ - مِثْلُ:</p> <p>الآن - أين - بعد - تحت - حيث - عند - فوق - قبل - متى - هنا - الخ ...</p>

الظَّرْفُ غَيْرُ الْمَتَصَرِّفِ
<p>وهو ما لَا يُسْتَعْمَلُ إِلَّا ظَرْفًا مُبْنًيًا فِي مَحَلِّ نَصْبٍ مِثْلُ:</p> <p>إِذَا - أَتَى - أَبَانَ - بَيْنَا - بَيْنَنَا - قَطَ - لَدَى - لَدُنْ - الخ ...</p> <p>هذه الظُّرُوفُ أَتَى وَجِدَتْ هِيَ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ</p>

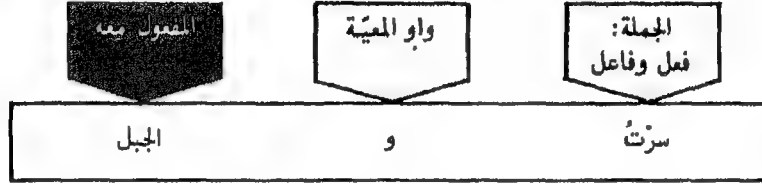
الظَّرْفُ الْمَتَصَرِّفُ
<p>وهو ما يُسْتَعْمَلُ ظَرْفًا وَغَيْرَ ظَرْفٍ وَفِي هَذِهِ الْحَالِ الْأَخِيرَةِ يَأْتِي حَسَبَ مَوْقِعِهِ مِنْ الْإِعْرَابِ:</p> <p>سَافَرْتُ لَيْلًا : ظرف</p> <p>طَابَ لَيْلُكَ : فاعل</p> <p>لَيْلُكُمْ سَعِيدٌ : مبتدأ</p>

- إِذَا أَضْمَرَ الظَّرْفُ وَجَبَ ذِكْرُ الْحَرْفِ مَعَ ضَمِيرِهِ: يَوْمَ الْجُمُعَةِ صُمْتُ فِيهِ - لِأَنَّ الْإِضْهَارَ يَرُدُّ الْأَشْيَاءَ إِلَى أَصُولِهَا فَإِنْ لَمْ يَذْكُرْ الْحَرْفُ: يَوْمَ الْجُمُعَةِ صُمْتُ - جُعِلَ الضَّمِيرُ مَفْعُولًا بِهِ - وَكُلُّ ذَلِكَ لَا يَكُونُ إِلَّا فِي الظُّرُوفِ الْمَتَصَرِّفَةِ

صِيغَتُهُ وَأَحْكَامُهُ

المفعول معه

- هو اسم منصوبٌ تتقدمه جملةٌ ويقع فضلةٌ بعد: واو - بمعنى - مع - نحو: سرتُ والجبل



- الفضلة هي ما ينعتد الكلام بدونها - أما قولك: اشترك زيدٌ وعمرو - فليس ثم فضلةٌ يُستغنى عنها

تتعين الواو للعطف	يُمتنع العطف بالواو
<p>١ - إذا لم تكن بمعنى: مع - جاء زيدٌ وعمرو بعده - أي: جاء زيدٌ وجاء عمرو بعده</p> <p>٢ - إذا وقعت بعد ما لا يأتي وقوعه إلا من متعدّد: تخصم زيدٌ وعمرو</p> <p>٣ - لأنّ التخصم لا يكون إلا بين اثنين فما فوق</p> <p>إذا لم يتقدّمها جملةٌ مشتملةٌ على فعلٍ أو شبهه: كلُّ رجلٍ ومهنته</p> <p>• متى أمكن العطف بغير ضعفٍ كان أولى من النصب لأنّه الأصل في هذه: الواو</p>	<p>١ - إذا تقدّم الواو فعلٌ أو شبهه مما لا يصلح أن يشترك فيه ما بعدها: سافر أخوك والصبح - هو مسافرٌ والليل - لا يمكن أن ينسب السفر إلى الصبح والليل</p> <p>٢ - إذا وقعت إثر ضمير متصلٍ غير مُؤكد بالضمير المنفصل: سافرتُ وأخاك - جئنا وإياه - لأنّ العطف على الضمير المرفوع المتصل لا يجوز في الأصح إلا مع الفصل: سافرتُ أنا وأخوك</p> <p>٣ - إذا وقعت إثر ضمير جرٍّ سلّمت عليه وإخوته لأنّ العطف على ضمير الجر لا يجوز بدون إعادة الجار ولو فصل بينهما</p>

- يُنصبُ المفعول معه بالفعل المتقدم عليه أو بشبهه لا بواو المعية لأنها وسيلةٌ لوصول معنى الفعل إليه - لكن بعض النحاة يعتبر أنّ عامل النصب هو الواو

- يرجح النصب متى كان العطف ضعيفاً من جهة المعنى وذلك كأن تقول: كُنْ أَنْتَ والصديق كالأخ أي: كُنْ معه مثل الأخ - فلو قلت: كُنْ أَنْتَ والصديق كالأخ - عاطفاً الصديق على الضمير لكان الصديق مأموراً بأن يكون أيضاً كالأخ مع من تخاطبه وأنت لا تريد أن تأمره بذلك بل تريد أن تأمر مخاطبك

- يُختار النصب على العطف مع صحته متى اقتضى تكلفاً من جهة اللفظ كما في: لو تركت الناقة وفصيلها لرضعها، فإنّ العطف يقتضي أن يكون تقدير العبارة: لو تركت الناقة ترضع فصيلها وترك فصيلها يرضع منها لرضعها وهذا التكلف لا يحتاج إلى شيء منه في النصب

نصب المفعول معه

- إذا انتفت المشاركة بين المعطوفين في الفعل: علّقناها تيناً وماءً بارداً - لأنّه يقال: علّقت الدابة تيناً ولا يقال: علّقتها ماءً - ولذلك وجب أن يكون: ماءً - منصوباً بفعلٍ مضمرٍ تقديره: سقيتها ماءً

يُمتنع العطف

- إنّ المفعول معه يُمتنع تقديره مطلقاً فلا يجوز أن يُقدّم على عامله بالإجماع ولا على مُصاحبه في الصحيح فلا يقال: والجبل سرتُ لأنّ هذه الواو أصلها للعطف ثم استعملت للمصاحبة - والعاطفة لا يجوز فيها شيء من ذلك
- حقّ المفعول معه أن يسبقه فعلٌ أو شبهه كاسم الفاعل وغيره من المشتقات العاملة عمل فعلها - غير أنّه سُمع من العرب نصبه بعده - ما - كيف - الاستفهاميتين من غير أن يُلَفَّظ بفعلٍ: ما أَنْتَ والطَّبّ - كيف أَنْتَ ودرّس النحو - والتقدير: ما تكونُ أَنْتَ والطَّبّ - كيف تكونُ ودرّس النحو - فخرجه النحويون على إضمار: تكونُ

١٠

الفصل العاشر

١٠

الْفَاعِلُ

الأفَاعِيلُ

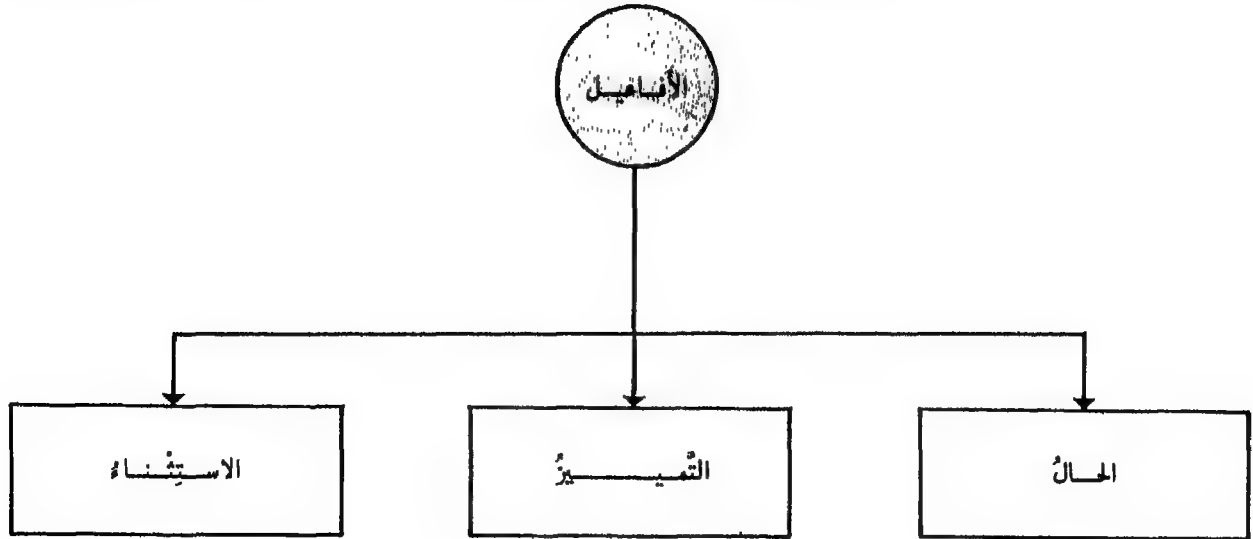
١٠

١٠

١٩٧	الأفاعيلُ : المَيْكَلُ العامُّ لأقسام الأفاعيل	١٠ - ١
١٩٨	الحالُ : تحديدها وموقعها	١٠ - ٢ - ١
١٩٩	الحالُ : في وقوع الحالِ مُفْرَدَةً وَجُمْلَةً وَشِبْهَ جُمْلَةٍ	١٠ - ٢ - ٢
٢٠٠	الحالُ : عَلاَقَاتُ الحالِ بِصاحبِها وبِعامِلِها	١٠ - ٢ - ٣
٢٠١	الحالُ : مَرْتَبَةُ الحالِ وصاحبِها وِعامِلِها	١٠ - ٢ - ٤
٢٠٢	التَّمْيِيزُ : تَحْدِيدُهُ - مَوْقِعُهُ - إِعْرَابُهُ	١٠ - ٣ - ١
٢٠٣	التَّمْيِيزُ : أَفْعَالُ المَذْحِرِ والذَّمِّ	١٠ - ٣ - ٢
٢٠٤	الاستثناءُ : أَحْكَامُ الاستثناءِ بِإِلَّا	١٠ - ٤ - ١
٢٠٥	الاستثناءُ : الاستثناءُ بِأَخْوَاتِ إِلَّا وَمُلْحَقَاتِهَا.	١٠ - ٤ - ٢

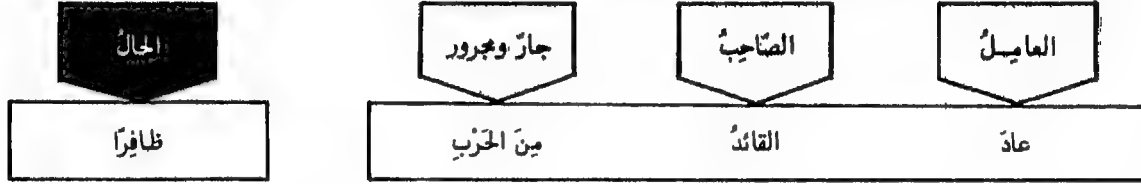
الهَيْكَلُ الْعَامُّ لِأَقْسَامِ الْأَفَاعِيلِ

الأفَاعِيلُ



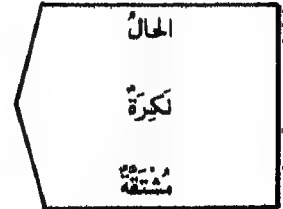
الحال - ١ - تحديدُها وموقعُها

- هي وصفٌ نكرة منصوبةٌ مُشتقةٌ واقعةٌ بعدَ تمامِ الكلامِ تُبينُ هيئةَ صاحبِها عندَ صدورِ الفعلِ.



- المرادُ بوقوعِ الحالِ بعدَ تمامِ الكلامِ ورودُها بعدَ جملةٍ مستغنيةٍ عنها من جهةٍ تركيبِ الكلامِ لا من جهةٍ المعنى إذ كثيراً ما تكونُ الحالُ لازمةً لإتمامِ معنى الجملة - فظافراً في المثلِ حالٌ لأنها وقعتْ بعدَ أن تمَّ تركيبُ الجملةِ الفعليةِ ولا يستغنى عنها من جهةٍ المعنى وهي نكرةٌ مُشتقةٌ مبيِّنةٌ الهيئةَ التي كانَ عليها صاحبُ الحالِ: القائد - في حالِ عودتِهِ مِنَ الحربِ.

- الأصلُ في الحالِ أن تكونَ نكرةٌ مُشتقةٌ وإذا وردتْ معرفةٌ أولتْ بالنكرة: جاءَ الرسولُ وحدهُ - أي منفرداً - طلبَ الدارسُ العلمَ جهدهُ - أي مجتهداً - كلَّمتهُ فاهُ إلى في - أي متشافهين
- يجوزُ عندَ الكوفيينَ تعريفُ الحالِ متى تضمَّنتْ معنى الشرطِ: زَيْدُ الرَّكَّابِ أَحْسَنُ مِنْهُ الْمَاشِي - أي هو إذا ركبَ أحسنُ منه إذا مشى



الجامدُ: إذا دلَّ على هيئةٍ صحَّ أن يقعَ حالاً

- إنَّ الجامدَ المؤوَّلَ بالمشقِّ يأتي حالاً إذا:
 - ١ - كانتِ الحالُ موصوفةً: قَتَمَتْلَ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا
 - ٢ - كانت نوعاً لصاحبها: اشْتَرَيْتُ السَّاعَةَ فِضَّةً
 - ٣ - كانت فرعاً له: تَصَوَّغُونَ الْحَدِيدَ سِيَّوفاً
 - ٤ - دلَّت على عَدْوٍ: جَاءَ وَقْتُ الْأَنْسِ أَرْبَعَةَ أَيَّامٍ
 - ٥ - دلَّت على أصالةٍ: تَعْبُدُونَ مَنْ نُجِتَ رُحَامَا
 - ٦ - دلَّت على حالةٍ فيها تفصيلٌ: زَيْدٌ فَتَى أَحْسَنُ مِنْهُ غُلَامًا

- إنَّ الجامدَ المؤوَّلَ بالمشقِّ يأتي حالاً إذا دلَّ على:
 - ١ - تشبيهٍ: رَأَيْتُهُمْ فِي الْوَعَى أَسْدًا - أي شُجْعَانًا
 - ٢ - مُفاعلةٍ: سِرْتُ مَعَهُ جَنَبًا إِلَى جَنَبٍ - مُتَسَانِدِينَ
 - ٣ - ترتيبٍ: ادْخُلُوا رَجُلًا رَجُلًا - مَرْتَبِينَ
 - ٤ - تفصيلٍ: عَلَّمْتُهُ النَّحْوَ بَابًا بَابًا - مَفْصَلًا
 - ٥ - تسعيرٍ: يَغْتَنُّ الْجَوْحَ ذِرَاعًا يَدِينَارٍ - مُسْعَرًا

- إنَّ المصادرَ المنصوبةَ في قولك: جاءَ العَدُوُّ رَكْضًا - طَلَعَ بَغْتَةً - قَتَلَهُ صَبْرًا - زَيْدٌ عَنَتَرَةً شَجَاعَةً - يُرْجِحُ أَنَّهَا أَحْوَالٌ مُؤَوَّلَةٌ بِالصِّلَةِ أي: رَاكِضًا - بَاغِتًا - صَابِرًا - شُجَاعًا
- تأتي الحالُ لازمةً على خلافِ حُكمِها وذلك يكونُ في الجامدةِ التي لا تُؤوَّلُ بالمشقِّ: تَنْحَتُونَ الْجِبَالَ بِيوتًا - هذا ثِيوبُكَ دِيبَاجًا - أو إذا كانتْ مُؤَكِّدةً لعايلها أو لمضمونِ الجملةِ التي قبلها: وَلَى زَيْدٌ مُدْبِرًا - هذا أخوك عَطُوفًا - أو إذا كانَ عايلها يدلُّ على تجددِ صاحبها: خَلَقَ الْإِنْسَانُ ضَعِيفًا

٢ - في وقوع الحال مفردة وجملة وشبه جملة

حَال

- الأصل في الحال الإفراد لكنها تأتي جملة أو شبه جملة لأن كلاً منها يخلف المفردة في هذا المقام.

إذا كانت الحال مفردة أو شبه جملة	إذا كانت الحال جملة
<ul style="list-style-type: none"> • ارتبطت بالضمير فقط: أقبل الشاعر مُنشدًا • جاء الأمير بين رجاله وسار في موكبه • قد يعني تقدير الضمير عن ذكره: اشتريت اللؤلؤ مثقالاً بدينار - أي مثقالاً منه - بنت البر فقير بذرهم - أي فقير منه - فقير وما بعده مبتدأ وخبرها في محل نصب حال 	<ul style="list-style-type: none"> • تكون اسمية وفعلية في محل نصب - ويشتد فيها أن تكون خبرية غير مقترنة بما يصرّفها إلى الزمان المستقبل فلا يقال: جاء زيد لن يسرع أو يسرع - للمنافاة بين الزمانين الحال والاستقبال • إن الحال حكم على صاحبها فتربط به كما يربط الخبر بالمبتدأ

- ارتبطت بالواو - أو بالضمير - أو بالواو والضمير معاً - غير أن ارتباطها بالواو واجب في موضعين:
 - ١ - إذا خلّت من ضمير يربطها بصاحبها: سهرت والناس نائمون
 - ٢ - إذا تصدرت بضمير صاحبها: تكلم الخطيب وهو واقف
- إذا وقعت جملة الحال الاسمية بعد حال مفردة يستحسن معها ترك الواو طلباً للمساكلة بينهما: والله يبيحك لنا سالماً بذاك تبجيل وتعظيم
- إن إسقاط الواو يوهّم أن ما بعدها كلام مستأنف منقطع عما قبله لا وصف مبين حالة المخاطب وقت التكلم
- إذا كانت الجملة الحالية الاسمية مؤكدة لمضمون الجملة السابقة يجب تجريدها من الواو: هذا الحق لا ريب فيه
- يقال لهذه الواو والحال أو الابتداء - وضابطها صحة وقوع إذ موقعها: سافرت والشمس طالعة

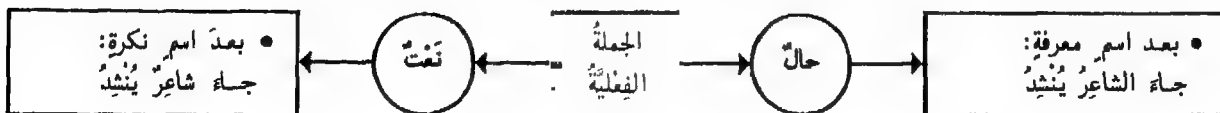
الحال
جملة
اسمية

- إذا كان الفعل مثبتاً ارتبطت بالواو وقد جاء الرسول وقد أسرع - وذلك واجب إذا خلّت من ضمير صاحب الحال: سافر الرسول وقد طلع الفجر
- وقد تجردت الجملة الحالية المصدرة بفعل ماضٍ مثبت من: قد - ملفوظة فتتوى مقدرة - وحينئذ تجرد من الواو لئلا تلتبس بالمعاطفة: وإني لتعروني لإذكراك هرة كما انتفض العصفور بلله القطر أي وقد بلله - ونذر ذكر قد بدون الواو: وقفت برقع الدار قد غير البلى معارفها والساريات المواطيل
- إذا وقعت الجملة الحالية المصدرة بفعل ماضٍ مثبت بعد: إلا - أو قبل: أو - الشرطية وجب تجريدها من الواو وقد - لفظاً وتقديراً: ما تكلم إلا ضحكاً - لأرعين عهد وداك راسلتي أو قاطعتني - أي إذا راسلتي أو قاطعتني - وورد اقترانها بعد: إلا - بالواو: نعم امرءاً هريم لم تمر نائبة إلا وكان لمرتاع بها وزر إذا كان الفعل منفيّاً بما وجب اقترانها بالواو فقط: وقف الخطيب وما فاه بينت شفة

الحال
جملة
فعلية
فعلها
ماضٍ

- إذا كان الفعل مثبتاً ارتبطت بالضمير وحده: أقبل الصديق يبشر القوم - ما لم تقع قبله: قد فيجب ارتباطها بالواو أيضاً: لم تدموني وقد تعلمون صديق ودي؟
- إذا كان الفعل منفيّاً بلم أو بلما فاختار ربطها بالواو والضمير معاً: أدبت المذنب ولم أشفق قطفت الثمرة ولما تنضج - وإذا كان منفيّاً بلا أو ما ارتبطت بالضمير: قمت لا أبالي - زرتك ما أخاف منك شراً
- إن البيانيين يجهزون دخول الواو وتركها على السواء في كل منفي

وفعلها
مضارع



الحال - ٣ - علاقات الحال بصاحبها وبعاملها

- إنَّ الحالة مفردة كانت أو جملة تأتي متعدِّدة

جاء عمرو يركض وراء أبيه وهو فرح

قام ينشي راكضاً

جاء زيدٌ راكباً مُبتسماً

- وكذلك صاحبها فإنه يكون متعدِّداً: لَقِيْتُ زَيْداً مُصْعِداً مُنْحَدِراً
- إنَّ الحال إذا كانت تصلح لكلِّ ممَّا قبلها كانت لما تليها ولو تقديرًا - فإن كانت مُفردة: لَقِيْتُ زَيْداً ماشياً - كانت لزيد فإن أريد كونها للمتكلم قيل: لَقِيْتُ ماشياً زَيْداً - وإن كانت متعدِّدة لصاحِبَيْنِ: لَقِيْتُ زَيْداً ماشياً راكباً - أي لَقِيْتُه ماشياً وأنا راكبٌ كانت الأولى لزيد والثانية للمتكلم بناءً على أنَّ الأولى وصاحبها قد اعترضاً بينهما والمعتز في حكم الساقط فتكون في تقدير التاليف له - ولكن يجوز اختلاف هذا الترتيب عند أمن اللبس فتقول: رَكِبْتُ البعيرَ مُترنماً - لَقِيْتُ هُنْدَ ضاحِكًا عابسةً

صاحب الحال لا يكون إلا فاعلاً أو مفعولاً أو مجروراً:
وقَفَ العالمُ خاطباً في القومِ - شَرَبْتُ الماءَ صافياً - يَلْذُّ لي صنْعُ الكلامِ قَصِيحاً

١ - لا فرق بين أن يكون صاحب الحال فاعلاً أو مفعولاً لفظاً ومعنى أو لفظاً فقط - فالعالم في المثل الأول فاعل في اللفظ والمعنى - والماء في المثل الثاني مفعول لفظاً ومعنى - والكلام في المثل الثالث مفعول معنى لا لفظاً - وكذا لا فرق في الفاعل أن يكون فاعلاً معنى لا لفظاً كالصديق من قولك: سَرَّني قدومُ الصديق غائباً - لا تأتي الحال عن المبتدأ - أمَّا قولك: هذا خطيباً أقدرُ بينهُ شاعراً - فيخرجونه على أنَّ صاحب الحال في الأول هو اسم الإشارة باعتبار المعنى على تأويل: أشيرُ إليه - وأنَّ الحال المذكورة في الثاني عن ضمير مستتر في الخبر وهو فاعلُ أفعَلِ التفضيل	٢ - لا فرق بين أن يكون المفعول مفعولاً به: اجْتَنِبَ الرِّيحَ شَالِيَةً أو مفعولاً مطلقاً: ضَرَبْتُ الضَّرْبَ شَدِيداً أو مفعولاً له: هَرَبْتُ لِلْخَوْفِ مُجَرِّداً أو مفعولاً فيه: صُمْتُ الشَّهْرَ كَامِلاً أو مفعولاً مئة: سِرْتُ وَالثَّيْلَ فَانْصَا	٣ - لا فرق بين أن يكون صاحب الحال مجروراً بالحرف: مَرَرْتُ بِزَيْدٍ راكباً جَوَاداً - أو بالضاف غير أنَّ الحال لا تأتي عن المضاف إليه إلا إذا كان المضاف مَصْدرًا أو وصفاً عاملاً عملاً الفعل ليكون صاحب الحال فاعلاً أو مفعولاً في المعنى فَرِحْتُ بِدَرْسِ أَخِيكَ مُجْتَهِداً هذا مُؤَدَّبُ التَّلْمِيزِ مُذْنِباً - فأخيك هنا فاعل في المعنى لأنَّ الدارس - والتلميذ مفعول لأنَّه وقع عليه التأديب - فإن لم يكن كذلك امتنعت المسألة ما لم يكن المضاف جزءاً من المضاف إليه: يُعْجِبُنِي وَجْهُ سَيِّدِي مُبْتَسِماً - أو كجزء منه: أَفَادَنِي وَغَطَّ الْخَطِيبُ زَاجِراً
--	--	--

- يُشْتَرَطُ في صاحب الحال أن يكون معرفةً لأنَّه محكومٌ عليه والمحكوم عليه يجب أن يكون معلوماً ليكون من الحكم فائدة
- وقد يأتي نكرة لمسوغات هي مسوغات الابتداء بالنكرة نفسها فكما تقول: في الدار رجلٌ - تقول: جاءني راكباً رجلٌ - وكما تقول: رجلٌ كريمٌ في الدار - تقول: أتى رجلٌ كريمٌ مُبتسماً

<ul style="list-style-type: none"> • لفظي: وهو الفعل أو شبهه • معنوي: هو ما تضمن معنى الفعل دون حروفه. وهو اسم الإشارة: هذا صديقك مُقبلاً والظرف: زَيْدٌ عندك ضيفاً - والجار والمجرور: زَيْدٌ في الدار قائماً وأحرف التمني: لَيْتَهُ عِنْدَنَا نازلاً - وأحرف الترجي: لَعَلَّ زَيْداً إِلَيْنَا قايماً وأحرف التشبيه: كَأَنَّهُ الْبَدْرُ طالِعاً - وأحرف التنبيه: ها إِنَّه الخطيبُ مُصْعِفاً وأحرف النداء: يَا زَيْدُ هاجِماً • وقد ورد بعد الاستفهام أسماء منصوبة على الحال: ما شَأْنُكَ قائماً؟ - ما بَالُكَ ماشياً؟ مَنْ ذا في الباب واقفاً؟ 	<p>عامل</p> <p>الحال</p> <p>فإن</p>
--	-------------------------------------

الحال - ٤ - مرتبة الحال وصاحبها وعاملها

• حكم الحال أن تؤخر عن صاحبها ولكن:

يجب تأخيرها عن صاحبها	يجب تقديمها على صاحبها
<ul style="list-style-type: none"> • إذا كانت محصورة: ما تُرسل الرُّسل إلا مُبشرين • إذا كانت جُملّةً مرتبطةً بالواو: جاءني الغلام وهو يحيلُ البُشرى • إذا كان صاحبها مجرورًا بالمضاف أو بالحرف: عَجِبْتُ مِنْ ذَهَابِ الأميرِ ماشيًا - مَرَرْتُ بِهَيْدَرٍ جَالِسًا ما لم يكن مجرورًا بحرف زائد فلا يمتنع تقديمه: هل جاءك ماشيًا من رجلٍ؟ 	<ul style="list-style-type: none"> • إذا كان نكرةً محضةً: قَدِمَ مُرْعَا رَجُلٌ - رَأَيْتُ رابضًا أَسَدًا - النِّكَرَةُ المَحْضَةُ هي غيرُ مُضَافَةٍ ولا واردةٌ بَعْدَ نَفْيٍ واستفهامٍ وإثباتٍ أوجبوا تقديمها لِئَلَّا تلتبسَ بِنعتِ صاحبها المنصوب: • رَأَيْتُ رَجُلًا رَاكِبًا - وحلوا غيره عليه طردًا • إذا كان محصورًا: ما سافرَ ماضيًا إلا أبوك • إذا كان مُضَافًا إلى ضميرٍ يلايسها أي يعودُ على شيءٍ يتعلّقُ بها أو يمتلئها: جاء يأخُذُ بِثَأْرِ كُلَيْبٍ أَخُوهُ

• المراد هنا بالإضافة المعنوية غير اللفظية لأن هذه يصحّ معها تقديم الحال على المضاف إليه: هذا شاربٌ ممزوجةٌ الحفرة - أمّا تقديم الحال على المجرور بالحرف فإن كثيرين من النحاة يجيزونه لوروده في السماع لكنه مخصوص في الشعر: إذا المرء أعينته المروءة ناشيًا فمطلبها كهلًا عليه شديد - أي فمطلبها عليه في حال كونه كهلًا

<p>١- فعلًا جامدًا لا يتصرف في نفسه. كَأَفْعَلِ التَّعَجُّبِ: ما أَحْسَنَ زَيْدًا مُبْتَسِمًا</p> <p>٢- اسم تفضيل: زَيْدٌ أَفْضَحُ النَّاسِ خَطِيئًا - يُسْتَثْنَى من ذلك ما كان أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ فيه عامِلًا في حالين لصاحبه قد فُضِّلَ أَحَدُهُما على الآخر فتقدّم الحال الأولى منها خوف اللبس: زَيْدٌ ماشيًا أَسْرَعَ من عمرو رَاكِبًا</p> <p>٣- اسم فعل: نَزَالَ مُسْرِعًا</p> <p>٤- مُتَضَمِّنًا معنى الفعل دون حروفه كاسم الإشارة: هذا زَيْدٌ مُقْبِلًا - أو أداة تشبيه أو تمنٍّ أو ترجٍّ أو تنبيه: كأنَّ زَيْدًا هاجًا أَسَدًا - الخ...</p> <p>٥- مُؤَكِّدًا بالحال: وَلَيْ مُذْبِرًا - لأنَّ المؤكّد بَعْدَ المؤكّد</p>	<p style="text-align: center;">يجب تأخير الحال أيضًا إذا كان العامل</p>
--	---

• أمّا في ما سوى ذلك فيجوز التقديم والتأخير: زُرْتُ الحَيَّ عامِرًا - زُرْتُ عامِرًا الحَيَّ

حقّ الحال أن تتأخر عن عاملها

• تتقدّم عليه وجوبًا إذا كان لها صدر الكلام:	• وجوّارًا إذا كان العاملُ فعلًا متصرفًا أو صفةً غيرَ أَفْعَلِ التَّفضيل: باسِمًا قَدِيمَ الزَّائِرِ - بَرِيئًا أَخَوِكَ مَحْبُوسًا
--	---

• يمتنع تقديم الحال على عاملها في جميع المواضع التي يجب فيها تأخيرها عن صاحبها

- يجوز حذف عامل الحال إذا دلّ عليه دليل كقولك لِقَاصِدِ السَّفَرِ: سَالِمًا - أي سِرَ سَالِمًا - وكقولك: رَاكِبًا - لَمَنْ قَالَ لك: كَيْفَ جِئْتَ؟
- يجب حذف عامل الحال قياسًا:
- ١- في الحال السادة مسدّد الخبر: ضَرَبَ الْعَبْدُ مُسِيئًا
- ٢- في الحال المؤكدة لمضمون الجملة: زَيْدٌ أَبُوكَ عَطُوقًا
- ٣- في ما ذكر للتوبيخ: أَمْتَكَلَمًا وَقَدْ سِيرَ بِالنَّعَشِ
- وحذف أيضًا قياسًا في الحال التي يتبين فيها زيادة أو نقص فيه: تَصَدَّقْ بِدِينَارٍ نَصَاعِدًا
- اشْتَرِ بِدِرْهَمٍ فَسَافِلًا - والتقدير: فَادْهَبْ بِالْعَدَدِ صَاعِدًا - انْحَطِّ بِالمَشْتَرَى بِهِ سَافِلًا
- وحذف سماعًا في غير ذلك: هَنِيئًا بك - أي ثَبَّتْ لك الْخَبْرَ هَنِيئًا -

في حذف
عامل
الحال

التمييز - ١ - تحديده - موقعه - إعرابه

• هو اسم نكرة منصوب جامد يُزيل إبهام ما قبله متضمنًا معنى حرف الجر: مِن

التمييز النسبة	الفاعل (فاعل)	العامل (فعل)	التمييز المفرد	العامل (مبتدأ)	(خبر)
أمانة	التاجر	اشتهر	زيتا	رطل	عندي

- زيتا: أوضح جنس الرطل نافيًا كونه من أجناس أخرى
- تمييز المفرد: يبين إبهام الاسم المفرد المذكور
- أمانة: أوضحت نوع الشهارة وسبب الأمانة لا غيرها
- تمييز النسبة: يبين الإبهام الحاصل عن نسبة الفعل

٢ - العدد	١ - أسماء المقادير	التمييز
١ - العدد الصريح: عندي ثلاثون قلماً	١ - المساحة: هذا ذراع أرضاً	
٢ - الكناية: كم سطرًا كتبت؟	٢ - الوزن: عندي رطل عسلًا	
(كم - كائن - كذا)	٣ - الكيل: أعطيت الفقير مدًا قمحًا	

- للاسم الواقع بعد أسماء المقادير أربعة أوجه: النصب على التمييز - الجر بالمضاف - الجر بمن - الرفع على البدلية: عندي رطل زيتا - عندي رطل زيت - عندي رطل من الزيت - عندي رطل زيت
- يلحق بأسماء المقادير في نصب التمييز كل ما دل على مائلة أو مغايرة: من لنا بميلك بطلا - ما لنا غيرك سندا - أو تعجب: يا لها ليلة - أو كان متفرعا من مميّزه: لي خاتم ذهباً
- مميّز العدد ينصب مفردًا مع: ١١ إلى ٩٩ - ويجر بالمضاف مجموعًا مع: ٣ إلى ١٠ - ويجر بالمضاف مفردًا مع مئة وألف

٢ - غير منقول عن شيء أي لم يكن رده إلى تركيب يقع فيه فاعلاً أو مفعولاً أو مبتدأ	١ - منقول عن الفاعل: فاض الإناء ماءً	التمييز النسبة أو الجملة
• جاز نصبه: لله ذره فارساً - من فارس	منقول عن مفعول: حصّنا الأرض قمحاً	
• جاز جره بمن: كفى بالموت من واعظ - واعظاً	منقول عن مبتدأ: زيد أرجع منك عقلاً	
	• يجب نصبه	

• في المفرد هو الاسم المبهم: اشتريت ذراعين جوخاً • في الجملة هو الفعل: قررت بك عينا

• لا يجوز تقديم التمييز على عامله مطلقاً - فلا يقال: زيتا رطل - شينا اشتعل الرأس

عامل التمييز

تأخير التمييز

التمييز	ويقتربان	الحال	يتفق الحال والتمييز
١ - لا يكون إلا اسماً	١ - تأتي جملة وظرفاً	١ - تأتي جملة وظرفاً	• اسمان
٢ - ميتين للذوات	٢ - مبيته للهيئات	٢ - مبيته للهيئات	• نكرتان
٣ - تمييز النسبة لا يتعدّد إلا بالمعطف	٣ - تتعدّد بمعطف وبدون عطف	٣ - تتعدّد بمعطف وبدون عطف	• فصلتان
٤ - لا يتقدم على عامله	٤ - تتقدم على عاملها	٤ - تتقدم على عاملها	• منصوبتان
٥ - حقّه الجمود	٥ - حقّها الاشتقاق	٥ - حقّها الاشتقاق	• رافعتان للإبهام
وقد يأتي مشتقاً (وذلك غير قياسي)	وقد تأتي جامدة غير مفسرة بالمشتق	وقد تأتي جامدة غير مفسرة بالمشتق	

التمييز - ٢ - أفعال المدح والذم

• وُضِعَتْ أَرْبَعَةُ أَفْعَالٍ جامدة لإنشاء مدح أو ذم على سبيل المبالغة وهي: نِعَم - حَبَّذا - يَنْسُ - سَاءَ

الخصوص (مبتدأ)	التمييز	فعل المدح	الخصوص (بدل من الفاعل)	(فاعل)	فعل المدح
زَيْدٌ	رَجُلًا	حَبَّذا	زَيْدٌ	الرَّجُلُ	نِعَمٌ

- أفعال المدح والذم كلها جامدة لا يُسْتَعْمَلُ منها إلا الماضي وهي تجري مجرى الفعل مطلقاً مع فاعلي الظاهر
- ما عدا: حَبَّذا - فَإِنَّهَا تَلَزِمُ لَفْظًا واحدًا مع الجميع
- تَفْتَرِقُ أفعال المدح والذم عن سائر الأفعال بأنها تقتضي ما عدا فاعليها اسمًا مخصوصًا بالمدح أو الذم

فاعل: نِعَم - يَنْسُ - سَاءَ

١ - مَعْرُوفٌ بِأَنَّ نِعَمَ الرَّجُلِ زَيْدٌ	٤ - ضَمِيرٌ مُسْتَرٌ وَجُوبًا مَتَى كَانَ مَفْسَرًا بِنَكْرَةِ منصوبة على التمييز: نِعَمَ رَجُلًا دَارُنَا
٢ - مُضَافٌ إِلَى مَا فِيهِ أَل: يَنْسُ مَاضِي السَّوءِ زَيْدٌ	٥ - أَوْ مَفْسَرًا بِمَا النَّكْرَةُ الَّتِي بِمَعْنَى شَيْءٍ: نِعَمَ مَا زَيْدٌ
٣ - مُضَافٌ إِلَى الْمُضَافِ إِلَى مَصْحُوبٍ أَل: سَاءَ قَاضِي أَحْكَامِ الظُّلَمِ زَيْدٌ	

- لا يجوز الجمع بين الفاعل الظاهر والتمييز فلا يُقَالُ: نِعَمَ الرَّجُلِ رَجُلًا - وقد أجازَهُ بعضهم للتوكيد: نِعَمَ الجَارِ جَارًا مَنْ حَتَّى يَجُوزَ أَنْ تُدْعَمَ مِمَّ مَا يَمِ نِعَمَ فَتَكْسَرُ الْعَيْنُ وَتَشْدُدُ الْمِيمُ: نِعَمًا زَيْدٌ - ويجوز حذف الخصوص الواقع بعدها: نِعَمًا - يَنْسَا
- إِنَّ مَا الْوَاقِعَةَ بَعْدَ: نِعَمَ - يَنْسُ - سَاءَ - تكون موصولة إذا تلاها فعل: نِعَمَ مَا صَنَعْتُهُ - والتقدير: نِعَمَ الَّذِي صَنَعْتُهُ هَذَا - ومحلها من الإعراب الرَّقْعُ على الفاعلية لأنها نابت مناب مصحوب أَل الجنسية - وقيل: بَلْ إِنَّهَا مَعْرِفَةٌ تَامَّةٌ أَيْ غَيْرُ مُفْتَقِرَةٍ إِلَى صِلَةٍ وَالْفِعْلُ صِفَةٌ لخصوص محذوف معها - والتقدير في المثال: نِعَمَ الشَّيْءِ شَيْءٌ صَنَعْتُهُ

الخصوص	١ - هو مبتدأ مؤخر والجملة قبله خبر: زَيْدٌ نِعَمَ الرَّجُلِ : جملة واحدة : أحسن
يتأخر	٢ - هو خبر مبتدأ واجب الحذف: نِعَمَ الرَّجُلِ الممدوح زَيْدٌ : جملتان
مطلقاً	٣ - هو مبتدأ حذف خبره: نِعَمَ الرَّجُلِ زَيْدٌ الممدوح : جملتان
عن الفاعل	٤ - هو بدل من الفاعل: نِعَمَ الرَّجُلِ زَيْدٌ : جملة واحدة : أضعف

• إذا تقدّم في الكلام ما يدلّ على الخصوص جاز حذفه: دَرَسْنَا النُّحُوَّ عَلَى أَسْتَاذٍ فَاضِلٍ وَنِعَمَ الْمُدْرَسُ - أَيْ نِعَمَ الْمُدْرَسُ الْأُسْتَاذُ

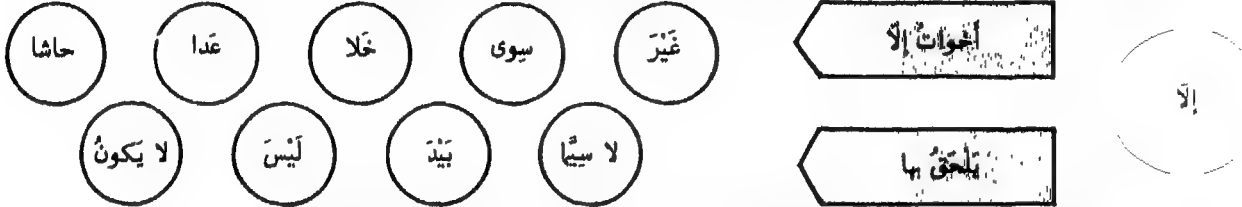
حَبَّذا

- حَبَّذا زَيْدٌ دَارِسًا: حَبَّ فعل ماضٍ - ذا فاعله والجملة خبر مقدّم - زَيْدٌ مبتدأ مؤخر - والرابط الإشارة - دَارِسًا: حال من زَيْدٍ - وتتحول حَبَّذا إلى الذم إذا قُدِّمَتْ عليها لا النافية: لا حَبَّذا الْمُتَكَبِّرُ
- إذا حذف اسم الإشارة: ذا - جعل الخصوص فاعلاً لحَبَّ: حَبَّ قَنُ التَّارِيخِ - ويجوز أن يُجَرَّ بباء زائدة: حَبَّ بَقْنُ التَّارِيخِ - فيكون مجروراً لفظاً مرفوعاً محلاً على الفاعلية - حَبَّ بِالضَّمِّ أَكْثَرُ اسْتِعْمَالًا مِنْ حَبَّ
- يجوز أن يقع بعد حَبَّذا نكرة منصوبة على التمييز رافعة ما في اسم الإشارة من الإبهام: حَبَّذا رَجُلًا زَيْدٌ
- ويجوز أن تقع الحال بعد حَبَّذا مقدّمة على الخصوص أو مؤخّرة عنه: حَبَّذا شَاعِرًا أَخُوكَ - حَبَّذا أَخُوكَ شَاعِرًا
- تقدّم الخصوص على حَبَّذا ممنوع مطلقاً فلا يُقَالُ: زَيْدٌ حَبَّذا

- كُلُّ فِعْلٍ ثلاثيٍّ مجرّدٍ على وزن: فَعَّلَ - لَهُ أَحْكَامُ المدح والذم: كَرَّمَ التَّلْمِيذُ زَيْدٌ - زَيْدٌ: مبتدأ - جملة كَرَّمَ: خبر
- تدخل النواسخ على الخصوص ما عدا: حَبَّذا -: كَانَ الْكِتَابُ نِعَمَ الرَّفِيقِ

الاستثناء ١ - أحكام الاستثناء بإلا

• هو إخراج الاسم الواقع بعد إلا - أو إحدى أخواتها من حكم ما قبلها: قام القوم إلا زيدًا



• أما ناصب المستثنى فقول: إلا - وقيل العامل المتقدم عليها - والمذهب الثاني هو المرجع عند النحاة

- ١ - المتصل : وهو ما كان فيه المستثنى من جنس المستثنى منه: قام القوم إلا زيدًا
- ٢ - المنقطع : وهو ما كان فيه المستثنى من غير جنس المستثنى منه: عاد الغائبون إلا ذوابهم
- ٣ - المرفوع : وهو ما حذف فيه المستثنى منه: ما قام إلا زيد

- الاستثناء المتصل هو الشائع في الاستعمال والمنقطع نادر
- الكلام قبل إلا - في الاستثناء المرفوع ناقص لا يتم معناه إلا بما بعدها - وسمي مرفوعاً لأن ما قبل إلا - تفرغ لطلب ما بعدها ولم يشتغل عنه بالعمل في غيره - والاستثناء في الحقيقة حاصل عن عامل محذوف كأنك تقول: ما قام أحد إلا زيد

إعراب المستثنى	المستثنى			الحرف	المستثنى منه	الجملة	
	مرفوع	منقطع	متصل			مذكور	محذوف
• يُنصب وجوباً		زيداً ذوابهم الشياب	زيداً	إلا إلا إلا	القوم الغائبون الدار	قام عاد اخترقت	ما
• الترجيح: بدل من المستثنى منه		زيد الأشجار زيد	زيد	إلا إلا إلا	القوم الله الناس رجل في الدار	قام يعاقب رجل في الدار	ما لا لا
• يُعرب حسب موقعه من الجملة		زيد زيد يزيد	زيد	إلا إلا إلا	القوم الله الناس رجل في الدار	قام رأيت مررت	ما ما ما

- لا رجل في الدار إلا زيد: يتعذر البدل على اللفظ لما منع فيبدل المستثنى على المحل
- قد تحمل إلا - على: غير - فيوصف بها مجردة عن معنى الاستثناء ويجري الإعراب على ما بعدها وذلك بشرط أن يكون الموصوف مذكراً: لي كتب إلا كتبك - لي كتاب إلا الكنز

المستثنى منه مذكور	إلا: حرف عامل	١ - وجوباً: في الجملة المثبتة	يُنصب المستثنى
المستثنى منه محذوف	إلا: حرف عاطل	٢ - وجوباً: في الجملة المنفية - والمستثنى منقطع ٣ - جوازاً: في الجملة المنفية - والمستثنى متصل	

الاستثناء ٢ - الاستثناء بأخوات إلا وملحقاتها

- المُسْتَثْنَى بَعْدَهَا يَكُونُ مَجْرُورًا: قَامَ الطُّلَّابُ سِوَى وَاحِدٍ
- غَيْرٌ وَسِوَى يَنْطَبِقُ عَلَيْهِمَا إِعْرَابُ الْأَسْمِ بَعْدَ إِلَّا: لَا أَعْرِفُ غَيْرَ الْحَقِّ
- غَيْرٌ: تَكُونُ لِلْإِسْتِثْنَاءِ وَتَكُونُ صِفَةً لِلنَّكِيرَةِ
- سِوَى: تَقْدَرُ عَلَيْهَا الْحَرَكَاتُ لِلتَّعْدِيرِ
- تَقْتَرِئُ غَيْرٌ عَنْ سِوَى فِي مَسَائِلَ عَدِيدَةٍ

غَيْرٌ
سِوَى

- إِذَا اعْتَبِرَتْ أَفْعَالًا نَصَبَتْ مَفْعُولًا بِهِ: جَاءَ الزَّائِرُونَ خَلَا وَاحِدًا
- إِذَا اعْتَبِرَتْ أَحْرَفًا جَرَّتْ مَا بَعْدَهَا: جَاءَ الزَّائِرُونَ خَلَا وَاحِدٍ
- إِذَا سُبِقَتْ بِهَا الْمَصْدَرِيَّةُ تَعَيَّنَتِ الْفِعْلِيَّةُ: قَدِيمَ الْقَوْمِ مَا خَلَا وَاحِدًا
- بَعْضُ النُّحَاةِ يَمْنَعُ دُخُولَ مَا عَلَى حَاشَا
- تُسْتَعْمَلُ حَاشَا لِلتَّنْزِيهِ: تَمَرَّدَ الْجُنُودُ حَاشَا الْقَائِدَ

خَلَا
عَدَا
حَاشَا

- مُلْحَقَةٌ بِأَدَوَاتِ الْإِسْتِثْنَاءِ: يُعْجَبِي الطَّالِبُ وَلَا سِيَّ طَالِبٌ - طَالِبًا - طَالِبٍ يَسْتَوْعِبُ
- مَرْكَبَةٌ مِنْ لَا + سِيَّ + مَا
- لَا: نَافِيَةٌ لِلْجِنْسِ . سِيَّ: اسْمُهَا - خَيْرُهَا مَحذُوفٌ
- إِذَا أَتَى بَعْدَهَا اسْمٌ نَكْرَةٌ جَازَ رَفْعُهُ (خَيْرٌ لِمَبْتَدَأٍ مَحذُوفٍ) وَنَصْبُهُ (مُمَيِّزًا) وَجَرُّهُ (مُضَافًا إِلَيْهِ)
- إِذَا أَتَى بَعْدَهَا اسْمٌ مَعْرُوفٌ جَازَ الرَّفْعُ وَالْجَرُّ: أَحِبُّ النَّاسَ لَا سِيَّ الصَّادِقُ - الصَّادِقِ .
- مَا: تَكُونُ زَائِدَةً إِذَا جَرَرْنَا بَعْدَهَا أَوْ نَصَبْنَا
- مَا: تَكُونُ اسْمًا مَوْصُولًا مُضَافًا إِلَى سِيَّ فِي حَالِ رَفْعِ الْمُسْتَثْنَى
- قَدْ تُسْتَعْمَلُ لَا سِيَّ بِمَعْنَى خُصُوصًا فَتُنْصَبُ عَلَى الْمَفْعُولِيَّةِ الْمُطْلَقَةِ . وَيُؤْتَى بَعْدَهَا بِالْحَالِ أَوْ بِالشَّرْطِ أَوْ بِالظَّرْفِ

لَا سِيَّ

- لَا تَقَعُ إِلَّا مَنْصُوبَةً: ذَهَبَ بَيِّدٌ أَنَّهُ لَمْ يَصِلْ

بَيِّدٌ

- قَلْبًا تُسْتَعْمَلُ لَيْسَ لِلْإِسْتِثْنَاءِ
- الْإِسْتِثْنَاءُ بِ(لَا يَكُونُ) نَادِرٌ أَيْضًا

لَيْسَ
لَا يَكُونُ

... فَكَانَ مِنْ أَسْئَلَةِ
الْكِسَائِيِّ لِسَيِّبَوَيْهِ قَوْلُهُ:

مَا تَقُولُ فِي قَوْلِ الْعَرَبِ:
كُنْتُ أَظُنُّ أَنَّ الْعَرَبَ أَشَدُّ لَسَعَةً مِنَ الزُّنْبُورِ فَإِذَا
هُوَ إِيَّاهَا؟

فَقَالَ سَيِّبَوَيْهِ:

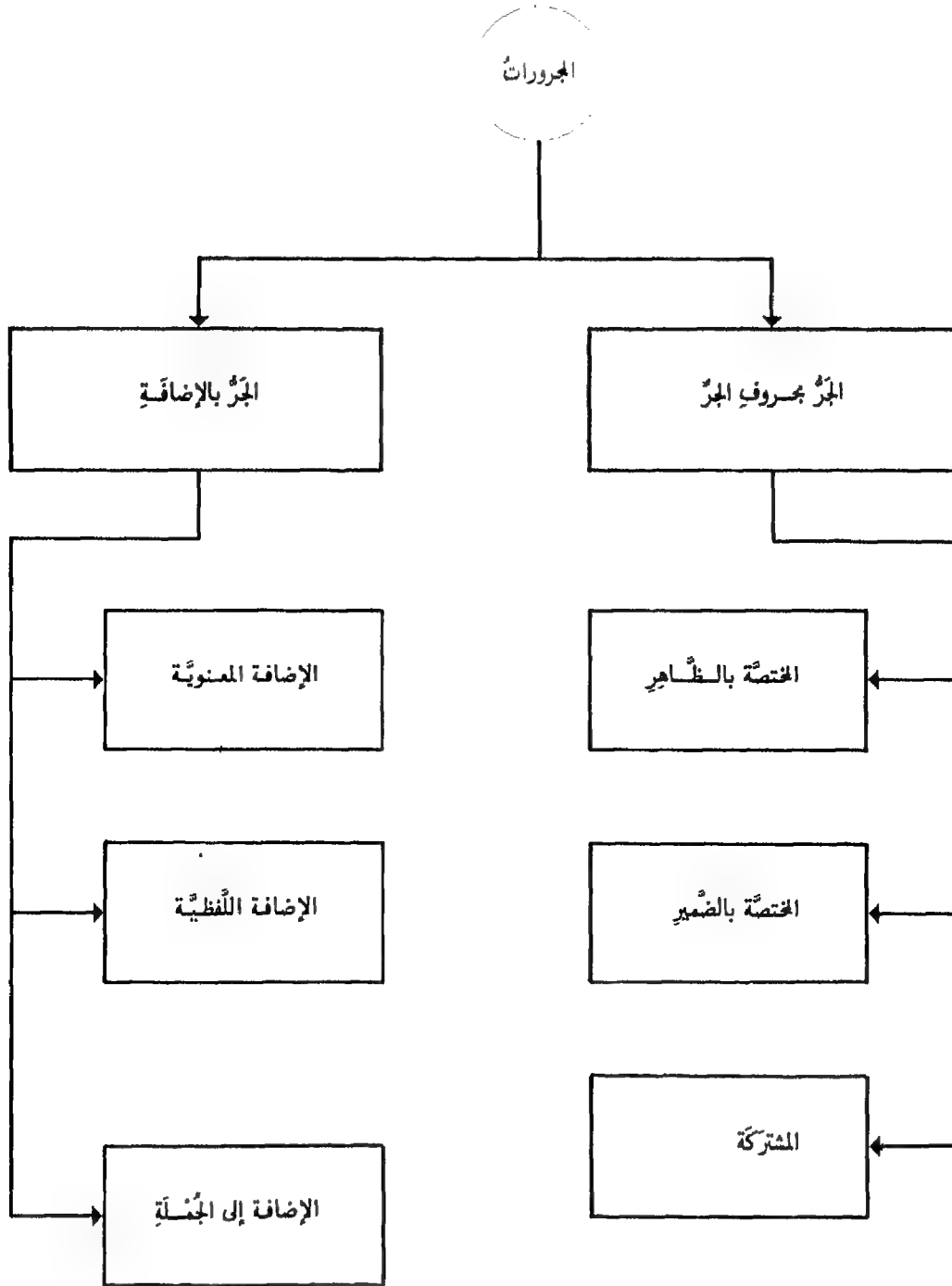
فَإِذَا هُوَ هِيَ، وَلَا يَجُوزُ النَّصْبُ

المخرجات

١١	المَجْرُورَاتُ	١١
٢٠٩	المجروراتُ : المَيْكَلُ العامُّ لأقسامِ المجروراتِ	١١ - ١
٢١٠	حروفُ الجرِّ : أَسْمُهَا ومَتَلَقُّهَا	١١ - ٢
٢١١	الإِضَافَةُ : تَحْدِيدُهَا وتَقْسِيمُهَا	١١ - ٣ - ١
٢١٢	الإِضَافَةُ : الإِضَافَةُ المَعْنَوِيَّةُ	١١ - ٣ - ٢
٢١٣	الإِضَافَةُ : الإِضَافَةُ اللَّفْظِيَّةُ	١١ - ٣ - ٣
٢١٤	الإِضَافَةُ : الإِضَافَةُ إِلَى الجُمْلَةِ	١١ - ٣ - ٤

المجرورات

المبكر العام لأقسام المجرورات



أقسامها ومتعلقها

حروف الجر

إلى

ب

ت

حتى

حاشا

خلا

رب

عدا

على

عن

في

ك

كفي

ل

لولا

مذ

من

منذ

و

١ - ما يختص بالظاهر:

ت - حتى - رب - ك - كفي - مذ - منذ - و

٢ - ما يختص بالضمير:

لولا

٣ - ما يشترك بين الظاهر والمضمّر:

إلى - ب - حاشا - خلا - رب - عدا - على - عن - في - ل - من

متعلقها

• لا بدّ لحروف الجرّ من متعلّق - ومتعلّقها الفعلُ وما يُشتقُّ منه

• إذا دلّ المتعلّق على وجودٍ مُطلقٍ وجبَ حذفُه للاستغناء عنه: التاجرُ في مكتبه - أيّ موجودٌ - وإذا دلّ على وجودٍ مقيدٍ بوصفٍ كالشجاعة والجبن وجبَ ذكرُه: هذا شجاعٌ في بيته جبانٌ في الحرب. لا يكونُ المتعلّق مطلقاً إلا إذا كان المجرورُ صلةً أو خبراً أو صفةً أو حالاً: مررتُ بالذي في المدينة - القمرُ في كبدِ السماء - شاهدتُ باخرةً في متنِ البحر - جاء الأميرُ في موكبه - فالمتعلّق محذوفٌ وجوباً تقديره كائنٌ أو مستقرٌّ وما أشبه ذلك - إلا في الصلّة فيتعينُ تقديره بالفعل لأنّ الصلّة لا تكونُ إلا جملةً والصفة مع فاعلها لا تُعدُّ جملةً

• يُحذفُ أيضاً المتعلّق متى كان مفعولُه مجروراً بأحرف القسم - خلا الباء: والله لأصْحَيْنَّ بكلِّ نفيسٍ في سبيلِ خيرِك - أو كان المتعلّق قد حُذِفَ في: مثلي - أو شبهه كقولهم للعروسين: بالرفاء والبنين - وللمسافر: على الطائرِ الميمون - أو كان حُذِفَ على شريطة التفسير: يومَ الجمعة صُمّتُ فيه

• لا متعلّق لحرف الجرّ الزائد: ما جاء من أحدٍ - ولا للمنزّل منزلة الزائد: ربّ - لولا - لعل - ولا لكاف التشبيه: زيدٌ كالأسد

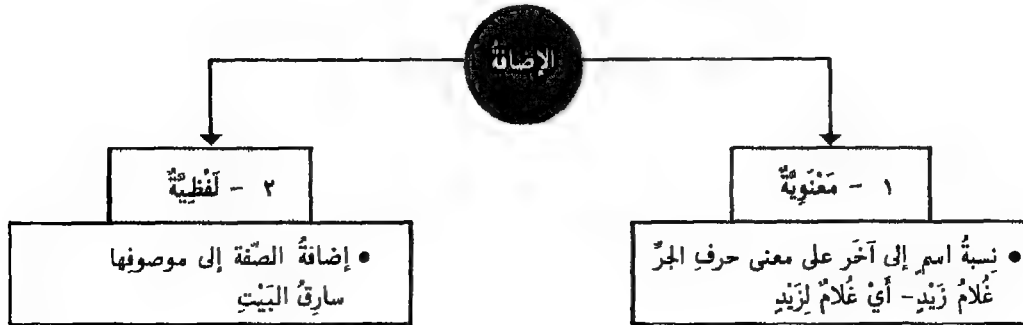
• حكمُ الظرفِ في تعلُّقه بالفعلِ أو شبهه كحكمِ حرفِ الجرّ

الإضافة : ١ - تحديدها وتقسيمها

- هي نسبة اسم إلى آخر: غلام زيد - سارق البيت



- حكم المضاف أن يُجرّد من: أل- والتثنية ونوني التثنية والجمع وما ألحق بها: جاء غلاماً زيد - رأيت سارقي البيت - فيعرب بما يستحقه من الإعراب ويجرّ المضاف إليه على كلّ حال



الفرق بينها

٢ - الإضافة اللفظية	١ - الإضافة المعنوية
<p>١ - لا تُفيد التعريف ولا التخصيص لكن تكون لمجرد تخفيف اللفظ</p> <p>٢ - لا تكون على معنى حروف الجرّ</p> <p>٣ - تسمى الإضافة غير المحضة على تقدير الانفصال فتقول: هذا ضارب زيد الآن - على تقدير: هذا ضارب زيدا - ومعناها متحد وإنا أضيف طلباً للتخفيف</p>	<p>١ - تُفيد التعريف متى أُضيفت النكرة إلى المعرفة: بيت الجار وتُفيد التخصيص متى أُضيفت إلى نكرة: بيت جار - فإنه أخص من: بيت - فقط</p> <p>٢ - تكون على معنى حروف الجرّ: من - في - اللام</p> <p>٣ - تسمى هذه الإضافة محضة لأنها خالصة من نية الانفصال فلا يُقدّر في: بيت جار - بيت جار</p>

الإضافة ٢ - الإضافة المعنوية

- ١- من : متى كان المضاف إليه جنسًا للمضاف : خاتمٌ ذهب - ثوبٌ حرّ -
 ٢- في : متى كان المضاف إليه ظرفًا للمضاف : صلاة العصر - درسُ المساء -
 ٣- ل : متى كان المضاف إليه مالكا للمضاف : كتابٌ أخيك - أو شئنا مالك : عبدٌ زيد -

معاينها

• توجد أسماء لا تنفك عن الإضافة أصلاً لأنها بالصفة الدالة بنفسها فيجب أن تنضم إلى غيرها لتكتمل دلالتها

- أي - بعض - جميع - مع - كل : يجوز أن تُضاف في النية فيحذف ما تُضاف إليه وتُعرفُ منوثة: أيًا ما تدعو قلّه الأسماء الحسنى - يعني أي اسم تدعو - فضلنا بعضهم على بعض - أي على بعضهم - جاؤوا جميعاً - جميعهم - ذهبوا معاً - أي بعضهم مع بعض - كلٌ حيّ ...
- الجهات الست : إذا حذف ما تُضاف إليه جاز أن تستعمل منوثة كباقي النكرات المفعلة وأن تُبنى على الضم وأن تُعرف غير منوثة كأن المضاف إليه مذكور : كنتُ قبلاً مُجتهداً - مات الوزيرُ قبلُ - أو من قبلُ - مات الملكُ ومات الوزيرُ قبلُ - أي قبله - أو من قبل - أي من قبله
- حسب : لا يجوز فيها إلا البناء على الضم عند قطعها : قبضتُ درهماً فحسب - أي فحسبي ما قبضتُه
- غير : لا تُقطع عن الإضافة إلا مسبوقاً بما أو ليس - والأحسن أن تُبنى على الضم : لي عشرةٌ دراهمٍ ليسَ غيرَ - ويجوز على قلّة تنوينها منصوبة أو مرفوعة
- سوى - شبه - غير - مثل : أو الأسماء المتوَعَّلة في الإبهام لا تفيد إضافتها تعريفاً : مررتُ برجلٍ مثلكَ - فلا يُعلمُ من هو هذا الرجلُ - ولهذا ساء وقوعها صفةً للنكرة
- ذو : بمعنى صاحب لا تُضاف إلا إلى اسم جنسٍ ظاهرٍ غير صفةٍ، نكرةٍ كان : جاءني رجلٌ ذو مالٍ - أو معرفة : جاءني الرجلُ ذو المالِ - ولا فرق بين أن يكون موصوفاً بها كما في المثل أو غير موصوفٍ بها : جاء ذو مالٍ أو ذو المالِ - ومثلها ذاتٌ ونذرٌ : ذووةٌ - بالإضافة إلى الضمير
- مما يلزم الإضافة : قصارى الشيء - حاداه بمعنى غايته -
 لئيك - حنانيك - سديك - دوايك - هذاذك : وهي من مصادر مشتاة لفظاً ومعناها التكثير وهي منصوبة بموامل مقدرة من لفظها أو معناها على أنها مفعول مطلق
- لدن : يُجر ما وليها بالإضافة إلا غدوة فإنهم نصبوها على التمييز - ويجوز فيها الجر وهو القياس - وإذا عطفت عليها منصوبة جاز النصب عطفاً على اللفظ والجر مراعاةً للأصل : لدنٌ غدوةٌ وعشيّةٌ

يُمتنع دخول التعريف على المضاف فلا يقال : المنزلُ الأمير - بل : منزلُ الأمير

أن

وما تبقى من الجهات الست وما هو في معناها

أمام
وراء

الإضافة اللفظية ٣ -

أنواعها

- ١ - إضافة اسم الفاعل إلى مفعوله: جاء سارق البيت. وتندرج فيه صيغ المبالغة: شراب العسل
- ٢ - إضافة اسم المفعول إلى نائب فاعله: هذا مسروق البيت
- ٣ - إضافة الصفة المشبهة إلى فاعلها: أنت الكريم الأصل



- لا يُضاف الاسم إلى مرادفيه، فلا يُقال: تَيْتُ أَسَدٌ، إِلَّا إِذَا كَانَا عَلَمَيْنِ.
- لا يُضاف موصوفٌ إلى صفتيه. أمّا قولهم «صلاة الأولى» فتأويله: صلاة الساعة الأولى.
- أمّا إضافة الصفة إلى الموصوف فجائزة، بشرط أن يصح تقدير «من»، نحو: كرام الناس، أي الكرام من الناس.
- يجوز أن يُضاف العام إلى الخاص، نحو: يوم الجمعة. ولا يجوز العكس.

<ul style="list-style-type: none"> • يُحذف المضاف لقيام قرينة تدل عليه ويقام المضاف إليه مقامه فيعرّب بإعرابه: جاء ربك - أي: أمر ربك - • ويُحذف المضاف إليه ويبقى المضاف كحال لو كان مضافاً فيُحذف تنوينه وذلك إذا عطِفَ على المضاف اسم مضاف إلى مثل المحذوف من الاسم الأول: قطع الله يد من قالها - التقدير: قطع الله يد من قالها ورجل من قالها - فحذف: من قالها - غير أن الأفصح إضافة الأول إلى الاسم الظاهر والثاني إلى ضميره: قطع الله يد من قالها ورجله - 	<p>في حذف</p> <p>المضاف</p> <p>والمضاف إليه</p>
---	---

- يشترط في اسم الفاعل والمفعول أن يكونا في الإضافة اللفظية بمعنى الحال أو الاستقبال لأنها إذا كانا بمعنى الماضي مثل: باري الوجود - أو بمعنى الاستمرار مثل: حامى العشيرة - أو جرى الأسماء الموصوفة مثل: كاتب القاضي - مملوك الأمير - تكون الإضافة معنوية أمّا الصفة المشبهة فلا تكون إضافتها لفظية لأنها تتعين للماضي

- يجوز دخول ال التعريف على المضاف بشرط وجودها في المضاف إليه: أنت المتبع الحق
- أو في ما أضيف إليه المضاف إليه: أنت المكرم غلام الأمير -
- أو كان المضاف مثنى أو جمع مذكر سالماً: الفاتحة دمشق خالد وأبو عبيدة - الساكنو بيروت أمينون

أل

الإضافة ٤ - الإضافة إلى الجملة

- إن بعض الظروف تُضاف إلى الجملة الخبرية على تأويلها بالمصدر:

مضاف إليه (جملة خبرية)	مضاف (ظرف زمان)	فعل وفاعل ومفعول به
زاره الأعيان	يوم	رُزْتُ صديقك

- وإِنما التزموا تأويل الجملة بالمصدر لتكون الإضافة في الحقيقة إلى المفرد على حكمها - ويؤولون أيضاً الظروف غير المتصرفة بما يرادفها من الظروف المتصرفة لتصح إضافتها إلى المفرد فيقدر في: جلست حيث جلس الأمير - أي مكان جلوسه - وفي: قُنت إذ قام زيد - أي حين قيامه - الخ...

مُذَّ - مُذُّ	إِذْ - إِذَا - حَيْثُ - لَمَّا
<ul style="list-style-type: none"> • تُضافان إلى الفعلية: ما رأيته مُذَّ رَحَلَ - • أو إلى الاسمية: ما رأيته مُذَّ أَنَا مريضٌ 	<ul style="list-style-type: none"> • تُضاف إلى الجملة الخبرية - وهي تلزم البناء وجوباً لافتقارها للأزم إلى الجملة - • إِذْ - حَيْثُ: تُضافان إلى الجملتين الاسمية والفعلية - غير أن الغالب في: حَيْثُ - أن تُضاف إلى الجملة الفعلية والغالب في: إِذْ - أن تُضاف إلى الماضي وقد تُضاف إلى المضارع: نزلت حيث الأمير نازل - مررت إذ الجنود غافلون - أذهب إذ ذهبت - • إِذَا - لَمَّا: تختصان بالفعلية غير أن: لَمَّا - لا تستعمل إلا مع الماضي ولا تستعمل إِذَا - إلا مع المستقبل ولو دخلت الماضي لأنه في المعنى مستقبل وأكثر ما يكون الفعل بعدها ماضياً وقد يكون مضارعاً -

- إنَّ المبهمة من ظروف الزمان تجوز إضافته إلى الجملة: جئت حين الجيش منهزم - أي حين انهزام الجيش -

- اختلف في إضافة المحدود من الظروف: أسبوع - شهر - عام - فقل تمتنع لأن الظرف إنما يُضاف إلى الجملة حملاً على: إِذْ - وهي تدل على زمان غير محدود - وقيل تجوز استدلالاً بما سَمِعَ منها كقول الشاعر:
- مضت سنة لعام ولدت فيه وعشر بعد ذلك وجبتان
- وقصرها بعضهم على: العام والسنة - فقط لكثرة ورودها في الكلام -

- لما كانت هذه الظروف تنضاف إلى الجملة جوازاً كان يجوز فيها الإعراب على الأصل، والبناء لقصد المشاكلة لأنَّ الجمل كلها مبنية - والخلاف بين النحاة يترتب على النظر إلى الجملة بأسرها أو إلى صدرها فقط - فمن نظر إلى مجموع الجملة اختار البناء مطلقاً ومن نظر إلى صدرها فقط اختار البناء مع المبنى والإعراب مع المعرب طلباً للمناسبة بين المتجاورين -

- المراد بالظروف اسم الزمان مطلقاً لا المفعول فيه فقط - ولذلك يجري هذا الاستعمال في المنصوب عن الظروف وفي غيره: هذا يوم ينفع الصادقين صدقهم

- يُشترط في الجملة أن لا تكون مشتبهة على ضمير يعود إلى المضاف فلا يقال: جئت يوم جاء زيد فيه

- إذا صدرت الجملة المضاف إليها بحرف نفى: يوم لا تملك نفس لنفس شيئاً، بقي للمضاف معها حكمه في الإعراب والبناء - فإن كان حرفاً: لا - النافية للجنس مثل: يوم لا حر ولا برد - جاز في اسمها الفتح على البناء والرفع على إلغائها أو إعاليها عملاً: ليس - والجر على اعتراضها بين المتضايقين

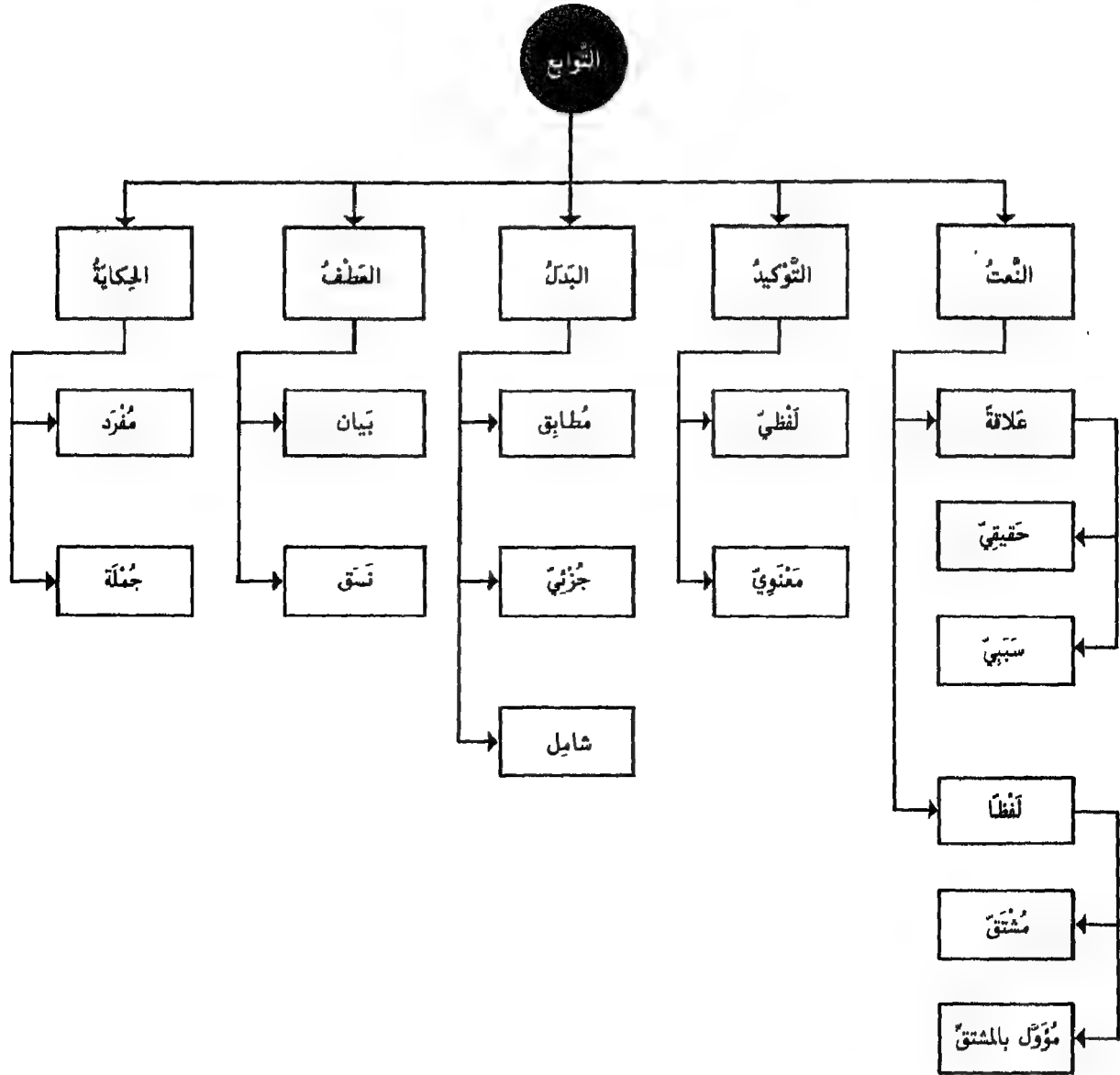
التواضع

التَّوَابِعُ

١٢	١٢
٢١٧	التَّوَابِعُ : المَيْكَلُ المَاءُ لِأَقْسَامِ التَّوَابِعِ ١٢ - ١
٢١٨	التَّعْتُ : تحديده وأقسامه ١٢ - ٢ - ١
٢١٩	التَّعْتُ : عِلَاقَةُ التَّعْتِ بِالْمَنْعُوتِ ١٢ - ٢ - ٢
٢٢٠	التَّعْتُ : تَعْدُّدُ التَّعْتِ وَقَطْعُهُ وَتَقْدِيمُهُ وَحَذْفُهُ ١٢ - ٢ - ٣
٢٢١	التَّوَكِيدُ : تحديده وأقسامه ١٢ - ٣
٢٢٢	البَدَلُ : تحديده وأقسامه ١٢ - ٤ - ١
٢٢٣	البَدَلُ : عِلَاقَةُ البَدَلِ بِالْبَدَلِ مِنْهُ ١٢ - ٤ - ٢
٢٢٤	العَطْفُ : تحديده وأقسامه ١٢ - ٥
٢٢٥	الحِكَايَةُ : تحديدها وألفاظها ١٢ - ٦
٢٢٦	التَّوَابِعُ : عِلَاقَةُ التَّابِعِ بِالْمَتَّبِعِ فِي الصَّرْفِ وَالنَّحْوِ ١٢ - ٧

المَيْكَلُ الْعَامُّ لِأَقْسَامِ التَّوَابِعِ

التَّوَابِعُ



- قَدْ يَسْرِي إِغْرَابُ الْكَلِمَةِ عَلَى مَا بَعْدَهَا فَيَرْفَعُ الْمَتَأَخَّرُ بِسَبَبِ رَفْعِ الْمَتَقَدِّمِ وَيُنْصَبُ بِسَبَبِ نَصْبِهِ وَهَلَمْ جَرًّا - وَيُسَمَّى الْمَتَأَخَّرُ تَابِعًا وَالْمَتَقَدِّمُ مَتَبَوِّعًا -



النَّعْتُ ١ - ٣ - تَعَدُّ النَّعْتُ وَقَطْعُهُ وَتَقْدِيمُهُ وَحَذْفُهُ

- إذا تعددت النعوت واختلفت معنى النعت ولقطه وجب تفريقه بعطف بعضه على بعض
- إذا كان المنعوت مفرداً وتعددت نعوته جاز أن ينطف بعض النعوت على بعض وجاز أن لا ينطف

الجملة	النعت تابع في الجر	القطف تابع في الجر	الجملة	النعت تابع في الرفع	النعت تابع في الرفع
مَرَرْتُ بِرَجُلٍ	كاتبٍ	وفقيهٍ وشاعرٍ	جاء زَيْدٌ	العالمُ	الفقيهُ الشاعرُ

- يُستثنى نعت اسم الإشارة المثنى والمجموع فلا يقال: مَرَرْتُ بِهِذَيْنِ الطَّوِيلِ وَالْقَصِيرِ - ولا بِهِؤُلَاءِ الشَّاعِرِ وَالكَاتِبِ وَالْفَقِيهِ - على سبيل النعت - يجوز ذلك على سبيل البدل أو عطف البيان -

١ - على كونه خبراً ليجوز حذفه: الْحَمْدُ لِلَّهِ الْحَمِيدِ	يجوز رفعه	قطع النعت	يجوز نصبه	٢ - مفعولاً به لفعل محذوف (أعني): الْحَمْدُ لِلَّهِ الْحَمِيدِ
---	-----------	-----------	-----------	--

- يجوز قطع النعت إذا لم يكن ذكره لازماً للمنعوت كالنعت الذي يراد به المدح أو الذم أو الترحم

١ - تعيين المنعوت: أثنى العلماء على النافعة الدنياي	٢ - أو تقريره : ضربته ضربة واحدة	٣ - أو رفع إبهامه : خاض هذا الفارس غمرات القتال
ذكره لازماً	فلا يجوز القطع	

- إذا اختلف العاملان أو اختلف عملها يجب قطع نعت مفعوليهما الشامل لهما إما على الخبرية وإما على المفعولية: رَأَيْتُ عَمْرًا وَقَامَ زَيْدُ الْكَرِيمَانِ - الكريين - ولا يجوز الإتيان - وإذا اختلف العمل، والعامل واحد وجب القطع أيضاً: ضَرَبَ زَيْدٌ عَمْرًا الشَّاعِرَانِ - وذلك لاختلاف نسبه إليهما - وإذا كان العاملان متحدَيْن معنى وَعَمَلًا ونعت مفعولاهما أتبع النعت: قَدِمَ بولسٌ وحضر بطرسُ الْكَرِيمَانِ - لأنها يُزَلَن منزلة العامل الواحد لاتحادهما في المعنى - ويجوز القطع أيضاً -

الجملة النعتية	• تقع الجملة نعتاً إذا كانت خبرية أو شبهها فلا يُنعت بها إلا النكرة على تأويلها بنكرة: رَأَيْتُ طَائِرًا يَصِيحُ - أي صائحاً - ويكون لها محلٌّ من الإعراب بحسب ما قبلها -
----------------	---

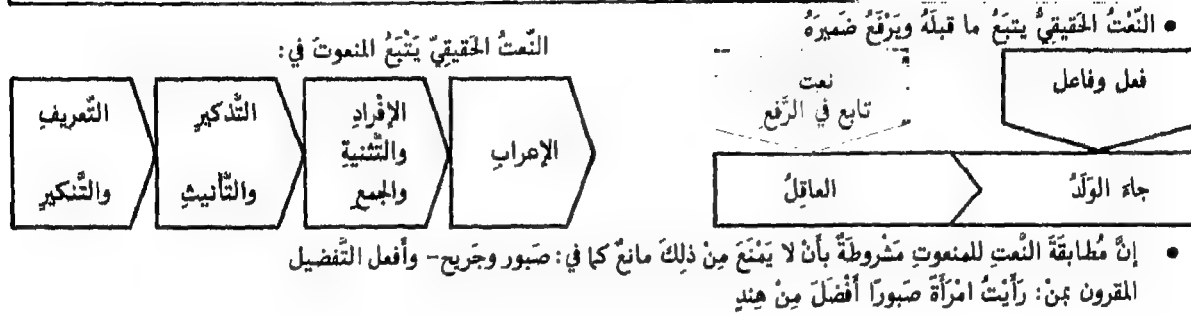
- لا تقع الجملة الإنشائية ولا الطلبية نعتاً - بخلاف الشرطية: رَأَيْتُ فَقِيرًا مَنْ يُحْسِنُ إِلَيْهِ يَكُنْ ثَوَابًا عِنْدَ رَبِّهِ -

- يشترط في الجملة الخبرية أن تكون مشتملة على ضمير ملفوظ أو مقدر يربطها بالموصوف وإلا كانت أجنبية عن المنعوت فلا يتخصص بها

- إذا نعت الاسم بمفرد وجملة فالأولى تقديم المفرد لأنه الأصل: رَأَيْتُ رَجُلًا فَقِيرًا لَا يُحْسِنُ إِلَيْهِ أَحَدٌ

لا يجوز	• تقديم النعت على المنعوت مطلقاً - وقد أجازوا الفصل بين النعت والمنعوت: عَارٌّ عَلَيْكَ إِذَا فَعَلْتَ عَظِيمًا، ما لم يكن النعت لهنهم: مَرَرْتُ بِهَذَا الْكَرِيمِ - فلا يجوز الفصل فلا يقال: مَرَرْتُ بِهَذَا الْيَوْمِ الْكَرِيمِ - ويفصلون أيضاً بين النعت والمنعوت: بلا وإما - فيجب حينئذ تكرارها بين النعوت التالية معطوفين بالواو: هَذَا يَوْمٌ لَا حَارَّ وَلَا بَارِدٌ - لكل أجلٍ إِمَّا قَرِيبٌ وَإِمَّا بَعِيدٌ -
يجوز	• حذف المنعوت إذا دل عليه دليل ويشترط فيه أن يكون إما صالحاً لمباشرة الفاعل: مَرَرْتُ بِرَجُلٍ رَاكِبًا صَاحِلًا أَيْ قَرَسًا - أو يكون بعض اسم مجرور بمن أو في: مِثْنَا ظَعْنٌ وَمِثْنَا أَقَامَ - أي فريقٌ ظعنٌ وفريقٌ أقام -

النَّعْتُ - ٢ - عَلاَقَةُ النَّعْتِ بِالنَّمْعِ



المنعوت	النَّمْتُ	أمثلة
١- جَمَعَ مُذَكَّرٌ سَالِمٌ ٢- جَمَعَ لِلْعَاقِلِ مَلْحَقٌ بِجَمْعٍ مُذَكَّرٍ سَالِمٍ جَمَعَ لِلْعَاقِلِ مَلْحَقٌ بِجَمْعٍ مَكْثَرٍ جَمَعَ لِلْعَاقِلِ مَلْحَقٌ بِسَالِمٍ مُؤَنَّثٍ ٣- جَمَعَ لغيرِ عَاقِلٍ	• وَجَبَتْ الْمُطَابَقَةُ • جَازَتْ الْمُطَابَقَةُ وَهِيَ الْأَفْضَلُ وَجَازَ أَنْ يَكُونَ مُفْرَدًا مُؤَنَّثًا • بِلَفْظِ الْمَفْرَدِ الْمُؤَنَّثِ - وَهُوَ الْأَجُودُ - أَوْ جَمْعٍ مُؤَنَّثٍ سَالِمٍ • يُسْتَعْمَلُ لَهُ مَا يُسْتَعْمَلُ لِلْعَاقِلِ • جَازَ الْمَفْرَدُ • جَازَ الْجَمْعُ • يُغْلِبُ الْمَذَكَّرُ • يُغْلِبُ الْعَاقِلُ	جاء اللَّبْنَانِيُّونَ الْفَاضِلُونَ الْبَنُونَ الصَّالِحُونَ أَوْ الصَّالِحَةُ الرِّجَالُ الْمُحْسِنُونَ أَوْ الْمُحْسِنَةُ الْمُؤَنَّثَاتُ الْفَاضِلَاتُ أَوْ الْفَاضِلَةُ اشْتَرَيْتُ كُتُبًا كَثِيرَةً اشْتَرَيْتُ كُتُبًا كَثِيرَاتٍ فَلْيَشْكُرَكَ الْكَوَاكِبُ النَّاطِقُونَ بِقُدْرَتِكَ عَاشَرْنَا قَوْمًا مَهَذَّبًا عَاشَرْنَا قَوْمًا مَهَذِّينَ جاء يوسُفُ وَمَرْيَمُ الْعَامِلَانِ هَلَكَ الْجُنُودُ وَالْحَيُولُ النَّافِعُونَ

• النَّعْتُ السَّبَبِيُّ لَهُ حَالَتَانِ:

• أَنْ يَكُونَ مَقْرُونًا بِضَمِيرِ الْمَنْعُوتِ أَوْ مُضَافًا إِلَى مَا فِيهِ ضَمِيرُهُ

١ - يَتَّبِعُ مَا قَبْلَهُ فِي:

• جاء الرَّجُلُ الْفَاضِلُ مُعَلَّمَةٌ

التعريف والتذكير

الإعراب

٢ - وَيَتَّبِعُ مَا بَعْدَهُ فِي:

• ملازمًا الْإِفْرَادَ • جاء الرَّجُلُ الْكَرِيمُ مُعَلَّمُوهُ

التذكير والتثنية

• إِلَّا إِذَا كَانَ جَمْعًا مُكْثَرًا فَيَجُوزُ جَمْعُهُ: جاء فِي الرَّجُلِ الْفُضْلَاءِ آبَاؤُهُ

• أَنْ لَا يَكُونَ مَقْرُونًا بِضَمِيرِ الْمَنْعُوتِ وَيَجْرِي مجرى النَّعْتِ الْحَقِيقِيِّ أَيُّ يَتَّبِعُ مَا قَبْلَهُ فِي:

• رَأَيْتُ الْفَتَاةَ الْكَرِيمَةَ النَّسَبَ

• رَأَيْتُ رَجُلَيْنِ كَرِيمَيْ الْأَبِ

• رَأَيْتُ رَجُلًا حَسَنَ الْوَجْهِ •

التعريف

التذكير

الإفراد

الإعراب

والتثنية

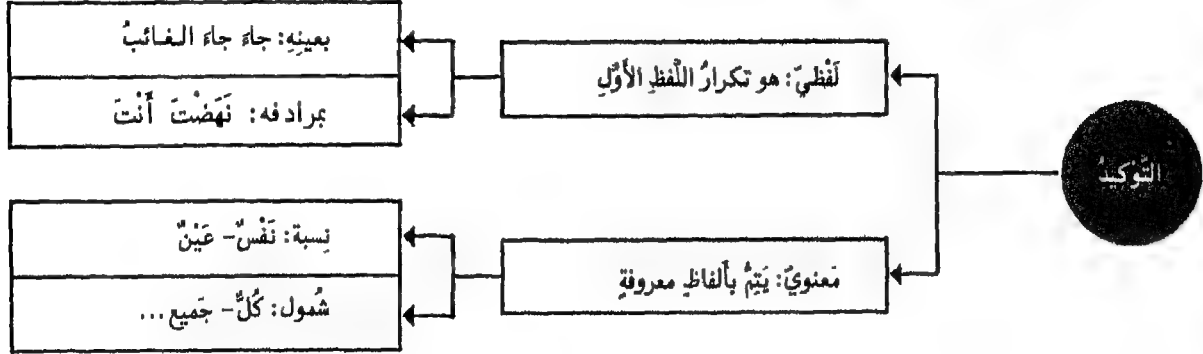
والتثنية

والجمع

تَحْدِيدُهُ وَأَقْسَامُهُ

التَّوَكِيدُ

• هو تابعٌ يُزِيلُ عن مَتَّبِعِيهِ ما لَا يُرَادُّ مِنْ اِحْتِمَالَاتٍ مَعْنَوِيَّةٍ



- يَكُونُ فِي: الْاسْمِ - الضَّمِيرِ - الْفِعْلِ - الْحَرْفِ - الْجُمْلَةِ
- تُؤَكَّدُ بِالضَّمِيرِ الْمَرْفُوعِ الْمُنْفَصِلِ كُلِّ ضَمِيرٍ مُتَّصِلٍ أَوْ مُسْتَتِرٍ مَرْفُوعًا كَانَ أَمْ مَنْصُوبًا أَمْ مَجْرُورًا:
- ذَهَبَ هُوَ - سَمِعْتُكَ أَنْتَ - مَرَرْتُ بِهِ هُوَ

التَّوَكِيدُ
الْلَفْظِيّ

- يَكُونُ بِذِكْرِ كَلِمَةٍ: نَفْسٌ - عَيْنٌ - جَمِيعٌ - عَامَّةٌ - كُلٌّ - كِلَا - كِلْتَا.
- بِشَرْطِ أَنْ تُضَافَ هَذِهِ الْمُؤَكَّدَاتِ إِلَى ضَمِيرٍ يَنْاسِبُ الْمُؤَكَّدَ: ذَهَبَ الطَّالِبُ نَفْسُهُ

التَّوَكِيدُ
الْمَعْنَوِيّ

- يُفِيدُ التَّوَكِيدُ بِهَا رَفْعَ اِحْتِمَالٍ أَنْ يَكُونَ فِي الْكَلَامِ عَجَازٌ أَوْ سَهْوٌ أَوْ نِسْيَانٌ
- إِذَا كَانَ الْمُؤَكَّدُ مَثْنًى أَوْ جَمْعًا تُجَمَّعَانِ عَلَى: أَنْفُسٍ - أَعْيُنٍ
- إِذَا أَكَّدْنَا بِهَا ضَمِيرَ رَفْعٍ مُتَّصِلًا، وَجَبَ تَأْكِيدُهُ قَبْلَ ذَلِكَ بِالضَّمِيرِ الْمُنْفَصِلِ:
- جَاءَ هُوَ عَيْنُهُ

نَفْسٌ - عَيْنٌ

- تُفِيدَانِ فِي إِثْبَاتِ الْحُكْمِ لِلَاثْنَيْنِ الْمُؤَكَّدَيْنِ مَعًا

كِلَا - كِلْتَا

- بُفِيدُ التَّوَكِيدُ بِهَا الدَّلَالَةُ عَلَى الْإِحَاطَةِ وَالشُّمُولِ: رَحَلَ الْقَوْمُ كُلُّهُمْ - جَاءَتِ الْقَبِيلَةُ كُلُّهَا

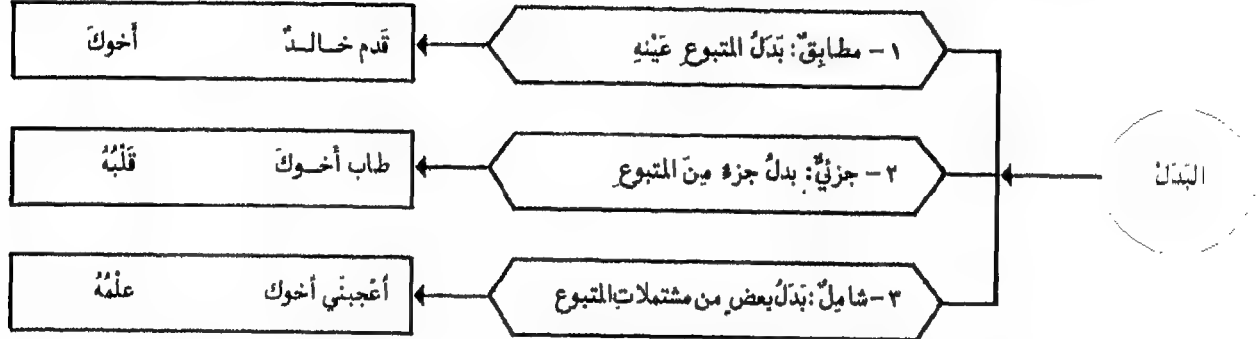
كُلٌّ - أَجْمَعٌ - جَمِيعٌ - عَامَّةٌ

- يُؤْتَى فِي تَوَكِيدِ التَّوَكِيدِ بِمَدِّ كَلِمَةٍ (كُلٌّ) بِكَلِمَةٍ (أَجْمَعُ).
- جَاءَ الْجَيْشُ كُلُّهُ أَجْمَعُ

تَحْدِيدُهُ وَأَقْسَامُهُ

البَدَلُ : ١ -

• هو تابعٌ مقصودٌ بالحكم لذاته يُذكرُ متبوعه تنهيداً له



- ١ - أخوك : هو خالدٌ عَيْنُهُ ويسمى بَدَلٌ كُلٌّ من كلِّ
 ٢ - قلبه : هو بعضه أو جزء منه ويسمى بَدَلٌ البعض من الكلِّ
 ٣ - علمه : هو من مُشتملاته ويسمى بدل الاشتال
 • وقس عليه : أطاعَ حتَّى الموتِ موتَ الصليب - أكلتُ الرغيفَ ثلثه - أفادني الخطيبُ خطبته

- يُلحقُ بَدَلُ الاشتالِ البَدَلُ الَّذِي سَمَّاهُ النُّجَاهُ بَدَلُ التَّفْصِيلِ وهو ما قَصَلَ الجملَ الَّذِي قبله: أكرمَ والديكَ: أباك وأُمَّكَ - لكَ عَلَيَّ ثَلَاثَةُ: فَضْلُ التَّزْيِينِ وَفَضْلُ التَّعْلِيمِ وَفَضْلُ التَّنْذِيرِ
 وقوله: أَلَا فِي سَبِيلِ المَجْدِ مَا أَنَا فَاعِلٌ عَفَافٌ وإِقْدَامٌ وَحَزْمٌ وَنَائِلٌ
 عَفَافٌ وإِقْدَامٌ الخ... بَدَلٌ تَفْصِيلٍ من: ما

- وَيَجُوزُ فِي هَذَا النَّوعِ مِنَ البَدَلِ الإِتِّبَاعُ عَلَى الأَصْلِ : مررتُ بالرَّجُلَيْنِ : زيدٌ وعمرو
 والرَّفْعُ عَلَى تَقْدِيرٍ - هَا : مررتُ بالرَّجُلَيْنِ : زيدٌ وعمرو
 والنَّصْبُ عَلَى تَقْدِيرٍ - أَغْنَى : مررتُ بالرَّجُلَيْنِ : زيداً وعمراً

لا يَحْتَاجُ إِلَى رَابِطٍ لِأَنَّهُ نَفْسُ المُبْدَلِ مِنْهُ فِي المَعْنَى

بَدَلُ الكُلِّ مِنَ الكُلِّ

يَحْتَاجَانِ إِلَى رَابِطٍ وَهُوَ الضَّمِيرُ المَلْفُوظُ أَوْ المَقْدَرُ:
 لِلَّهِ عَلَيْكُمُ حِجُّ البَيْتِ مِنْ اسْتِطَاعِ إِلَيْهِ سَبِيلًا - أَيُّ مِنْ اسْتِطَاعِ مِنْكُمُ

بَدَلُ البعضِ مِنَ الكُلِّ
 وَبَدَلُ الاشتالِ

- قَدْ تَنَوَّبَ أَنْ عَنِ الضَّمِيرِ فَرَبَطَ المُبْدَلُ بِالمُبْدَلِ مِنْهُ: قِيلَتْهُ اليَدُ - أَيُّ يَدُهُ
 • قَدْ يَأْتِي بَدَلُ البعضِ وَلَيْسَ مَعَهُ ضَمِيرٌ مذكورٌ وَلَا مَقْدَرٌ: مَا جَاءَ فِي أَحَدٍ إِلَّا هِنْدٌ - هِنْدٌ: بَدَلٌ بعضٍ مِنْ أَحَدٍ - وَهِيَ مُسْتَفْنِيَةٌ عَنْ ارْتِبَاطِهَا بِضَمِيرٍ
 • إِذَا ضُمِّنَ المُبْدَلُ مِنْهُ حَرْفٌ شَرْطٌ أَوْ حَرْفٌ اسْتِفْهَامٌ ظَهَرَ ذَلِكَ الحَرْفُ مَعَ البَدَلِ: مَتَى قُمْتَ إِنْ لَيْلًا أَوْ نَهَارًا أَقُومُ - كَيْفَ أَنْتَ أَصَحِّحُ أَمْ سَقِيمٌ ؟
 • لَا يَجُوزُ التَّصْرِيحُ بِعَامِلِ المُبْدَلِ مِنْهُ مَا لَمْ يَكُنْ جَارًّا: اسْتَعْنَتْ بِزَيْدٍ بِأَخِيكَ
 أَوْ إِذَا كَانَ البَدَلُ ضَمِيرًا: آمَنْتُ بِاللَّهِ بِهِ وَحْدَهُ

البَدَلُ

٢ -

عَلَاقَةُ الْبَدَلِ بِالْمُبْدَلِ مِنْهُ

• الْبَدَلُ لَا يَتَّبِعُ الْمُبْدَلُ مِنْهُ إِلَّا فِي الْإِعْرَابِ - وَأَمَّا فِي غَيْرِ ذَلِكَ فَيَخْتَلِفَانِ

نوع البدل والمبدل منه	الجملة والمبدل منه	البدل (تابع)
١ - المعرفة مِنَ المعرفة ٢ - المعرفة مِنَ التَّنْكِيرِ ٣ - التَّنْكِيرِ مِنَ المعرفة	جاء خالدٌ الفعل قَسَمَانِ مَرَرْتُ بِزَيْدٍ	أخوك الجامدُ والمُسْتَقْبَلُ رَجُلٍ عَالِمٍ
١ - المضمَر مِنَ الظَّاهِرِ ٢ - الظَّاهِرِ مِنَ المضمَرِ ٣ - المضمَر مِنَ المضمَرِ	رَأَيْتُ أَخَاكَ رَأَيْتُهُ رَأَيْتُهُ	إِيَّاهُ أَخَاكَ إِيَّاهُ
١ - الفعل مِنَ الفعلِ ٢ - الفعل مِنَ الاسمِ	قَامَ زَيْدٌ زَيْدٌ مُتَّقٍ	ذَهَبَ يَخَافُ اللَّهَ
١ - الْجُمْلَةُ مِنَ الْجُمْلَةِ	هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ارْحَلْ عَنَّا	اللَّهُ الصَّمَدُ لَا تُقِيمَنَّ عِنْدَنَا
١ - الجملة مِنَ المفردِ ٢ - المفرد مِنَ الجملةِ	عَرَفْتُ زَيْدًا لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	أَبُو مَنْ هُوَ كَلِمَةُ الْإِخْلَاصِ
١ - يُبَدَلُ بِمَا سَقَطَ مِنَ الْكَلَامِ	لا إِلَهَ	إِلَّا اللَّهُ

• أَيُّ: لا إِلَهَ مَوْجُودٌ

٣ - ٢: إذا كان المبدل منه ضمير متكلمٍ أو مخاطبٍ فلا يُبدَلُ مِنْهُ - فلا يُقال: رَأَيْتُكَ عَمْرًا - ما لم يُبدَ

الإحاطة كالتوكيد فيبدل منه: خذوا هذا لَكُمْ ثَلَاثَتَكُمْ - قد عَمَرْتَنَا بِفَضْلِكَ كَبِيرَنَا وَصَغِيرَنَا

٣ - ٣: إذا وَقَعَ المضمَر مرفوعًا بعد مرفوعٍ احتمل التوكيد والبدلية: قُمْتُ أَنَا - وإذا وَقَعَ مرفوعًا بعد

منصوبٍ أو مجرورٍ تعين فيه التوكيد: رَأَيْتُكَ أَنْتَ - هذا لي أَنَا

٣ - ١: لا يُشْتَرَطُ اتِّحَادُ الفعلين في الصَّيْغَةِ فتقول مع الإبدال: إِنْ زَارَنِي زَيْدٌ يَذْهَبُ إِلَيَّ أَحْسِنُ إِلَيْهِ - لِأَنَّ

الماضي قد انصرف إلى الاستقبال بوقوعه بعد أداة الشرط

٤ - ١: الفرق بين الفعل وبدل الجملة الفعلية هو أَنَّ الفعلَ يُنْظَرُ فِيهِ إِلَى نَفْسِهِ دُونَ فاعله. والجملة يُنْظَرُ

إليها برمتها فيكون الإتيانُ بِجَرْدِ الفعل وحده وجموع الجملة بأسرها

• فيبدل الفعل مِنَ الفعلِ بَدَلُ كُلِّ مِنْ كُلِّ : مَتَى تَأْتَانَا تُلِّمُنَا بِنَا
وَبَدَلُ بَعْضٍ مِنْ كُلِّ : إِنْ تُصَلِّ تَسْجُدُ لِلَّهِ يَرْحَمَكَ
وَبَدَلُ اشْتِهَالٍ : مَنْ يَصَلِّ إِلَيْنَا يَسْتَعِينُ بِنَا يُعِنُ
• ويقاسُ عليه بَدَلُ الجملة مِنَ الجملة

كُلُّ مَا يَقَعُ فِي الْأَسْمَاءِ
يَقَعُ فِي الْأَفْعَالِ وَالْجُمْلِ

تَحْدِيدُهُ وَأَقْسَامُهُ

العطف

١ - عطفُ البيانِ هو تابعٌ أشهرُ من متبوعه				٢ - عطفُ النسقِ هو تابعٌ يلي أحدَ حروفِ العطفِ			
الجملة	المعطوف	عليه	المعطوف (تابع)	الجملة	المعطوف	عليه	المعطوف (تابع)
جاء	صاحبك	زيد		جاء	زيد	و	عمرو

- ١ - زيد عطف بيان على: صاحبك - وهو أشهرُ منه يزيدُه بيانًا - وفائدته إيضاحُ متبوعه إن كان معرفةً - أو تخصيصه إن كان نكرةً: لَيْسَتْ ثَوْبًا جُبَّةً - فَإِنَّ: جُبَّةً - أَحْصُ من: ثوب
- كلُّ عطفٍ بيانٍ يَصِحُّ أَنْ يَحُلَّ مَحَلَّ المعطوفِ عليه وَيُمْكِنُ الاستغناء عنه

١ - يَتَّفِقَانِ: في نحو: جاء صديقك زيدٌ يجوزُ أَنْ يَكُونَ عطفُ بيانٍ وبذلك كلُّ يُقالُ: جاء زيدٌ - وجاء صاحبك - وإلا فیتعیّنُ العطفُ ويمتنعُ البدلُ		عطفُ البَيَانِ والبَدَلُ		٢ - يَفْتَرِقَانِ: لَا يَكُونُ الْأَوَّلُ مُضْمَرًا وَلَا تَابِعًا لِمُضْمَرٍ وَلَا فِعْلًا وَلَا تَابِعًا لِفِعْلٍ - يُوَافِقُ	
عطفُ البَيَانِ يتبع ما قبله في الإعرابِ		الإفرادِ والشَّيْءِ والجمعِ		التذكيرِ والتأنيثِ	
التعريفِ والتشكيكِ					

- ٢ - عطفُ النسقِ يجري بواسطة حروفِ العطفِ ويكونُ الإِتِّبَاعُ في مشاركةِ الثاني للأوَّلِ إمَّا في اللَّفْظِ والمعنى جَمِيعًا وَإِمَّا في اللَّفْظِ فَقَطْ: جاء زيدٌ وعمرو - جاء زيدٌ لا عمرو
- يَشْتَرِطُ لصحةِ العطفِ أَنْ يَصَحَّ تَوَجُّهُ العاملِ إلى المعطوفِ أو إلى ما هو بمعناه: ذَهَبَ الأميرُ وخادِمُهُ - يَصَحُّ هنا أَنْ يَتَوَجَّهَ العاملُ إلى: خادِمه - فيقالُ: جاء خادِمُهُ - إمَّا في نحو: قامَ يوسفُ وأنا - فلا يَصَحُّ أَنْ يَتَوَجَّهَ إلى: أنا - ولكن يَتَوَجَّهَ إلى: التَّاءِ - وهو مرادفُهُ أي بمعناه - فيقالُ: قامَ يوسفُ وقُنتُ
- إذا لم يَصَحَّ تَوَجُّهُ العاملِ إلى المعطوفِ ولا إلى مرادفه أضمر له عاملٌ يلائمه وجعل ذلك من بابِ عطفِ الجُمْلِ: أقومُ أنا وزيدٌ - قُم أنتَ وزيدٌ - والتقديرُ: أقومُ أنا ويقومُ زيدٌ - قُم أنتَ وليقيمُ زيدٌ

- عطفُ النسقِ يتبعُ المعطوفَ عليه في الإعرابِ فقط - وأمَّا في غير ذلك فَيَجُوزُ اختلافُهُ: أنتَ وزيدٌ مسافران - جاء القاضي وزجلٌ
- جاء عبدُ اللهَ ومريمُ - جاءت مريمُ وعبدُ اللهَ

أَمْ
أَوْ
بَلْ
ثُمَّ
حَتَّى
فَ
لَكِنْ
لَا
وَ

- لَا يَحْبُنُ العطفُ مَعَ الضَّميرِ المرفوعِ المتصلِ بارزًا كَانَ أَمْ مُسْتَتِرًا إِلَّا بَعْدَ توكيدهِ بالضَّميرِ المرفوعِ المنفصلِ: قُنتُ أنا وأخوك - أو بَعْدَ أَنْ يَفْصَلَ بَيْنَ المعطوفِ والمعطوفِ عليه فاصِلٌ أَيًّا كَانَ: سافَرْتُ اليومَ والخادمُ - ما أَشْرَكْنَا ولا أَبَاؤُنَا - قُمْ أَنْتَ وعمرو - أمَّا الضَّميرُ المتصلُ المنصوبُ والضَّميرُ المنفصلُ مطلقًا فَيُعْطَفُ عليها بدونَ هذا الشَّرْطِ: رَأَيْتُكَ وزيدًا - ما قامَ إِلَّا أنا وعمرو - إِيَّاكَ والأَسَدَ
- إذا عُطِفَ على الضَّميرِ المخفوضِ وَجِبَتْ إعادةُ العاملِ حرفًا كَانَ أَمْ اسْمًا وَلَوْ فُصِّلَ بَيْنَها: رَغِبْتُ فِيهِ وفي حديثه - المالُ بَيْنِي وَبَيْنَ زَيْدٍ وَكَذَلِكَ حَتَّى إذا عُطِفَ بها على مجرورٍ: أَحْسِنَ إِلَى النَّاسِ حَتَّى إِذَا أَعْدَاكَ

العطف
والضمير

- يَصَحُّ استعمالُ العطفِ بَيْنَ الفِعْلِ والاسمِ بشرطِ أَنْ يَكُونَ الاسمُ مِمَّا يُقَدَّرُ بالفِعْلِ: الطَّاعِنُ الْخَيْلَ وَيَشْرَبُ الدِّمَاءَ
- يجري العطفُ بَيْنَ الفِعْلَيْنِ الْمُتَّفَقَيْنِ فِي الصَّيْغَةِ طَلَبًا لِلْمُنَاسَبَةِ: تَكَلَّمَ وَأَجَادَ - يُحْيِي وَيُمِيتُ - قُمْ فَأَنْذِرْ

- يقع العطفُ بَيْنَ الجُمْلَتَيْنِ بِشَرْطِ اتِّفَاقِها في الخَبَرِةِ وَالْإِنْشَائِيَّةِ: اقْتَرَبَتِ السَّاعَةُ وَانْشَقَّ الْقَمَرُ - كُلُوا وَاشْرَبُوا وَلَا تُسْرِفُوا - وَيُسْتَحْسَنُ اتِّفَاقُها أَيْضًا فِي الْفِعْلِيَّةِ وَالْاسْمِيَّةِ: اللَّهُ قَادِرٌ وَالْإِنْسَانُ ضَعِيفٌ - أَحْسَنَ زَيْدٌ إِلَى عَمْرٍو فَكَفَرَ بِإِحْسَانِهِ - وَيَجُوزُ الْاِخْتِلَافُ بَيْنَها: يُخَادِعُونَ اللَّهَ وَاللَّهُ خَادِعُهُمْ

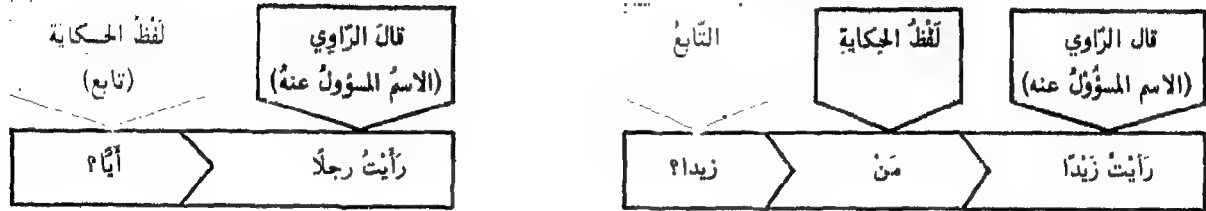
- لَا يَجُوزُ العطفُ إِلَّا عَلَى معمولٍ واحدٍ: كَانَ زَيْدٌ قَائِمًا وَعَمْرٌو جَالِسًا

العطف
والجملة

تَحْدِيدُهَا وَأَفْظُهَا

الْحِكَايَةُ

- الحكاية هي إيراد اللفظ المسموع على هيئته من غير تغيير أو إيراد صفته
- للحكاية لفظتان: مَن - أَي - الاستفهاميتان



- مبنية في الصحيح ولا تتغير أحوالها في الوصل - أما في الوقف فتلحقها علامة التننية والجمع والتأنيث للدلالة على حالة المسؤول عنه فيقال:

مَنُو - مَنَانٍ - مَنَةً - مَنَتَ - مَنَتَانِ - مَنَاتِ

مَنْ

- أسلوبان:

- ١- أسلوب باللفظتين: مَن - أَي -
- ٢- أسلوب بغير كلمة كقول بعض العرب وقد قيل له:

هَاتَانِ تَمَرَتَانِ - دَعْنَا مَنْ تَمَرَتَانِ -

حِكَايَةُ

المفرد

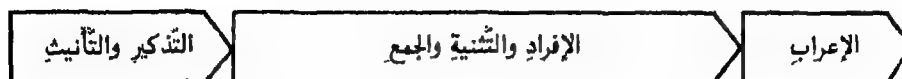
- أسلوبان أيضًا:

- ١- حكاية ملفوظة: قالوا: الحمد لله
- ٢- حكاية مكتوبة: قرأت: نصر من الله وفتح قريب

حِكَايَةُ

الجملة

- مَنْ وَأَيُّ: إذا سئل بها عن اسم منكّر تتبعان الاسم المسؤول عنه في:



- فإذا قيل: جاء رجلٌ - فتسأل: أَيُّ و مَنُو؟
- رأيتُ رجلًا - فتسأل: أَيًّا و مَنًا؟
- مررتُ برجلٍ - فتسأل: أَيٍّ و مَنِي؟
- جاء رجلان - فتسأل: أَيَّانٍ و مَنَانٍ؟
- جاء رجالٌ - فتسأل: أَيَّونَ و مَنُونُ؟ الخ...

- لا يسأل عن العلم إلا: بِن - في كل الأحوال وتكون: مَن - مبتدأ والاسم بعدها خبرًا - فإذا قيل: جاء بطرس - تسأل: مَنْ بطرس؟

- إذا سبق: مَن - واو العطف التزم الاسم الواقع بعدها الرفع في كل حال:

فإذا قيل: جاء زيدٌ - ورأيتُ زيدًا ومررتُ بزيدٍ - تسأل: وَمَنْ زيدٌ؟

عَلَاقَةُ التَّابِعِ بِالْمَتَّبِعِ فِي الصَّرْفِ وَالنَّحْوِ

التَّوَابِعُ

في الإعراب	١ - الأفراد	٢ - التثنية	٣ - الجمع	١ - التذكير	٢ - التأنيث	١ - التعريف	٢ - التنكير	في رفع ضمير المنعوت
	١	٢	٣	١	٢	١	٢	

والتَّبعِيَّةُ

التَّوَابِعُ

•	•	•	•	•	•	•	•	•
---	---	---	---	---	---	---	---	---

حَقِيقِيٌّ

النَّمْتُ

•	•	•	•	•	•	•	•	•
---	---	---	---	---	---	---	---	---

سَبَبِيٌّ مَعَ ضَمِيرِ الْمَنْعُوتِ
سَبَبِيٌّ دُونَ ضَمِيرِ الْمَنْعُوتِ

•	•	•	•	•	•	•	•	•
---	---	---	---	---	---	---	---	---

لَفْظِيٌّ

التَّوَكِيدُ

•	•	•	•	•	•	•	•	•
دَائِمًا مَعَ الضَّمِيرِ	•	•	•	•	•	•	•	•

مَعْنَوِيٌّ: نَفْسٌ - عَيْنٌ
مَعْنَوِيٌّ: كَلَامٌ - كَلَامٌ
مَعْنَوِيٌّ: كُلٌّ - جَمِيعٌ...

•	•	•	•	•	•	•	•	•
---	---	---	---	---	---	---	---	---

الْأَقْسَامُ الثَّلَاثَةُ

الْبَدَلُ

•	•	•	•	•	•	•	•	•
---	---	---	---	---	---	---	---	---

بَيَانٌ

الْعَطْفُ

•	يجوزُ	يجوزُ	يجوزُ	يجوزُ	يجوزُ	يجوزُ	يجوزُ	يجوزُ
---	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------

نَسَقٌ

•	•	•	•	•	•	•	•	•
---	---	---	---	---	---	---	---	---

مَنْ - أَيُّ؟

الْحِكَايَةُ

•	•	•	•	•	•	•	•	•
---	---	---	---	---	---	---	---	---

كَلِمَاتٌ أُخْرَى

النحو التحليلي

النحو التحليلي

١٣

١٣

٢٢٩	تمهيد :	النحو التحليلي	١٣ - ١
٢٣٠	نماذج شعرية معربة :	النحو التطبيقي	١٣ - ٢ - ١
إلى	نماذج شعرية معربة :	النحو التطبيقي	إلى
٢٤٩	نماذج شعرية معربة :	النحو التطبيقي	١٣ - ٢ - ٢٠
٢٥٠	سورة الفاتحة : نماذج معربة :	النحو الإحصائي	١٣ - ٣ - ١
٢٥٢	سورة الرعد : نماذج معربة :	النحو الإحصائي	١٣ - ٣ - ٢
٢٥٤	سورة النحل : نماذج معربة :	النحو الإحصائي	١٣ - ٣ - ٣
٢٥٦	سورة الحج : نماذج معربة :	النحو الإحصائي	١٣ - ٣ - ٤
٢٥٨	سورة فاطر : نماذج معربة :	النحو الإحصائي	١٣ - ٣ - ٥
٢٦٠	سورة الطور : نماذج معربة :	النحو الإحصائي	١٣ - ٣ - ٦
٢٦٢	خلاصة الإحصاءات السابقة :	النحو الإحصائي	١٣ - ٣ - ٧
٢٦٣	جدول بالرموز المستعملة للوظائف الإعرابية :	النحو الوظيفي	١٣ - ٤ - ١
٢٦٤	نماذج معربة : قس بن ساعدة :	النحو الوظيفي	١٣ - ٤ - ٢
٢٦٥	نماذج معربة : الحجاج بن يوسف :	النحو الوظيفي	١٣ - ٤ - ٣
٢٦٦	نماذج معربة : ابن المقفع :	النحو الوظيفي	١٣ - ٤ - ٤
٢٦٧	نماذج معربة : الجاحظ :	النحو الوظيفي	١٣ - ٤ - ٥
٢٦٨	نماذج معربة : ابن عبد ربّه :	النحو الوظيفي	١٣ - ٤ - ٦
٢٦٩	نماذج معربة : القاضي الفاضل :	النحو الوظيفي	١٣ - ٤ - ٧
٢٧٠	جدول عام بترقيم الحالات الإعرابية :	النحو المنهجي	١٣ - ٥ - ١
٢٧٢	نماذج معربة : جبران خليل جبران :	النحو المنهجي	١٣ - ٥ - ٢
٢٧٣	نماذج معربة : ميّ زياده :	النحو المنهجي	٧ - ٥ - ٣
٢٧٤	نماذج معربة : طه حسين :	النحو المنهجي	١٣ - ٥ - ٤
٢٧٥	نماذج معربة : أمين نخله :	النحو المنهجي	١٣ - ٥ - ٥
٢٧٦	نماذج معربة : عباس محمود العقاد :	النحو المنهجي	١٣ - ٥ - ٦

- يحتوي على أربعة أقسام: (١) تطبيقي (٢) إحصائي (٣) وظيفي (٤) منهجي

١- النحو التطبيقي: فيه أربعون بيتاً أعربت كمظهر تطبيقي:

- لم يراعَ فيها عصر مُعَيَّن
- ولم تؤخذ من فنٍّ محدّد
- قسّم من الأبيات موجود في كتب مسرودة في المراجع، لكنّ في إعراب بعضها، مخالفةً أو إصلاحاً وتصويباً، إن من ناحية صحّة ورود البيت أو من ناحية دقّة إعرابه
- شملت الأبيات - إلى حدٍّ ما - غالبية الموضوعات ومعظم الأدوات
- عند تعدّد الأوجه الإعرابية:

• حيناً ذكرت الأوجه والاحتمالات

• وحيناً آخر تمّ الاكتفاء بالأكثر شيوعاً والأسهل منالاً

٢- النحو الإحصائي: وفيه إحصاء للأفعال الماضية والمضارعة والأمر، ونسبة استعمال كلّ فعل، مع الحالات الإعرابية: رفعاً ونصباً وجزماً وبناءً. وهذا الجدول الإحصائي:

مبنيّ على نصوص من القرآن الكريم
والإحصاء قائم على سورٍ أخذت بطريقة تلقائية، لكنّ الآيات اختير أن تكون من أوّل السورة وبالسلسل

أما الغاية منه، فهي تركيز الأضواء على الفعل من بين الكلمات العربية، لأنّ الفعل هو كلمة وجلة في آن واحد - فإحصاء الأفعال وإعرابها من نصّ معيّن يزيد في معرفة القارئ في علم البلاغة... وهل أبلغ من آيات القرآن الكريم كنصوص تُعتمد؟

٣- النحو الوظيفي: وفيه إبراز مقصود للوظائف الإعرابية الأساسية للاسم والفعل والحرف مع اهل الأوضاع الخاصة المتأتية من وجود الكلمة الواحدة تحت تأثير عاملين أحياناً، وتنطبق هذه الأوضاع الخاصة على الفعل بوجه الإجمال، الذي يعرب أساساً كجملة فعلية ويكون أيضاً في محلّ كذا... كما وتسري على الاسم والحرف

فيعتمد النحو الوظيفي الوضع الإعرابي الأوّل للكلمة ويهمل المتّمات الناتجة عن البناء أو المحلّ أو علامات الإعراب الخ...

الغاية منه، مساعدة القارئ على التحليل النحويّ أثناء قراءة نصّ معيّن، دون انقطاع في حبل تفكيره وهو يتابع معنى النصوص

٤- النحو المنهجي: وفيه منهج للتعبير عن إعراب الكلمات بواسطة الأرقام العربية مع الاحتفاظ بالوصف الإعرابي الكامل لكلّ كلمة - والغاية منه:

- توحيد اللغة الإعرابية لأنّ لا خلاف على الأرقام
- حصر الحالات الإعرابية في جدول واحد، يكون بمثابة بطاقة رقابة على صحّة الصّرف والنحو
- إعداد الإعراب العربيّ لدخول الحساب الكهيريّ
- تسهيل الاختبارات الخطيّة للطلّاب... والتّصحيح للمعلّمين
- فالشرح الإعرابيّ للكلمة الواحدة أصبح محصوراً بمجموعة من ستّة أرقام، تقرأ من اليسار إلى اليمين، كلّ رقمين مع بعضها البعض
- وضمت الأسماء المضافة دائماً (كلّ، بعض...) في خانة أسماء الجنس رغم إنبائها وعدم اكتمال اسميّتها دون الإضافة
- تجنّبنا في اختيار الأرقام وضع الرّقم (صفر) في أوّل المجموعة وفي آخرها، ممّا لالتباس بينه وبين النّقطة في النّصوص. أمّا ضمن المجموعة المؤلفة من ستّة أرقام فيمكن له أن يظهر

نَمَازُجُ شِعْرِيَّةٍ مُعَرَّبَةٍ

١ - الخَوَّاطِبِيُّ

كفى بجسني نحولاً أني رجلٌ لولا مخاطبتي إياك لم ترني

كفى بجسني	فعل ماضٍ جَارٌ ومَجْرُورٌ	تَامٌ للمعلوم مَبْنِيٌّ على الفتحَة المَقْدَرَة على الألف للتَعَدُّر - الباء : حرف جَرٍّ زائد - جسم : اسم مَجْرُور لَفْظاً منصوب محلاً على أَنَّهُ مفعول به - الياء : ضمير مَتَّصِل في محلِّ جَرٍّ بالإضافة منصوب بالفتح لَفْظاً ناصب للاسم رافع للخبر . والنُّون للوقاية . والياء ضمير مَتَّصِل مَبْنِيٌّ في محلِّ نصب اسم أن مرفوع بالضم لَفْظاً . وهذه الجملة الاسميَّة سَدَّت مسدَّ فاعل لكفى
نحولاً أنني	تَمْيِيزٌ حرف مشبَّه بالفعل	- مرفوع بالضمة المَقْدَرَة على ما قبل الياء لعدم المناسبة - والياء ضمير مَتَّصِل مَبْنِيٌّ في محلِّ جَرٍّ بالإضافة . وخبر المبتدأ محذوف وجوباً . والجملة لا محلَّ لها من الإعراب لأنها ابتدائية مَبْنِيٌّ في محلِّ نصب مفعول به للمصدر مخاطبتي يجزم الفعل المضارع
رجلٌ لولا مُخاطبتي	خبر أن حرف امتناع لوجود مبتدأ	تر = فعل مضارع تَامٌ للمعلوم مجزوم بحذف حرف العلة من آخره النون = للوقاية . والياء ضمير مَتَّصِل مَبْنِيٌّ في محلِّ نصب مفعول به والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره : أنت والجملة لا محلَّ لها من الإعراب لوقوعها جواب شرط غير جازم
إياك لم ترني	ضمير منفصل حرف جزم فعل مضارع	

تأتي المكاره حين تأتي جملة وترى الشرور يجيء في الفلئات

تأتي المكاره حين تأتي	فعل مضارع تَامٌ للمعلوم فاعل تأتي ظرف زمان فعل مضارع	مرفوع بالضمة المَقْدَرَة على الياء للثقل مرفوع بالضم لَفْظاً مفعول فيه منصوب بالفتح لَفْظاً ، وهو متعلِّق بتأتي مرفوع بالضمة المَقْدَرَة على الياء للثقل . والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره : هي والجملة في محلِّ جَرٍّ بالإضافة منصوب بالفتح لَفْظاً - الواو : حرف استئناف
جملة وترى	حال فعل مضارع	- ترى : فعل مضارع تَامٌ للمعلوم مرفوع بالضمة المَقْدَرَة على الألف للتَعَدُّر . والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره : أنت منصوب بالفتح لَفْظاً مرفوع بالضم لَفْظاً . والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره : هو والجملة في محلِّ نصب مفعول به ثانٍ لترى متعلِّق بيجيء بالكسر لَفْظاً
الشرور يجيء	مفعول به فعل مضارع تَامٌ للمعلوم	
في الفلئات	حرف جر اسم مجرور	

نَمَازِجُ شِعْرِيَّةٍ مُعَرَّبَةٍ

٢ -

النحو النبطي

ألا رَبَّ يَوْمٍ، لَكَ مِنْهُنَّ، صَالِحٌ، وَلَا سَيِّئًا يَوْمَ بِدَارَةِ جُلْجُلٍ!

حرف استفتاح	ألا
حرف جرّ	رَبَّ
اسم مجرور	يَوْمٍ
جَارٌّ ومَجْرُور	لَكَ
جَارٌّ ومَجْرُور	مِنْهُنَّ
نعت بوم	صَالِحٌ
كلمة مركبة	وَلَا سَيِّئًا
خبر لمبتدأ محذوف	يَوْمٍ
جَارٌّ ومَجْرُور	بِدَارَةِ
مضاف إليه	جُلْجُلٍ

شبيه بالزائد
لفظاً مرفوع محلاً على أنه مبتدأ
اللام حرف جرّ. والكاف ضمير متصل مبني في محلّ جرّ بحرف الجرّ. والجارّ والمجرور متعلّقان بخبر محذوف تقديره: موجود
من: حرف جرّ متعلّق بالخبر. وهنّ: ضمير متصل في محلّ جرّ بحرف الجرّ
تابع له في الجرّ، وعلامة جرّه الكسر لفظاً
- الواو حرف عطف
- لا النافية للجنس
- سيّ اسم لا منصوب لأنه مضاف
- ما: اسم موصول مبني في محلّ جرّ بالإضافة. وخبر لا محذوف
تقديره: هو. والجملة لا محلّ لها من الإعراب لأنها صلة الموصول
الباء: حرف جرّ متعلّق بنعت يوم المحذوف وتقديره: مقضيّ.
دائرة: اسم مجرور بالكسر لفظاً. وهو مضاف
مجرور بالكسر لفظاً

إِنَّا لَقَوْمٌ أَبَتْ أَخْلَاقُنَا شَرْفًا أَنْ تَبْتَدِي بِالْأَذَى مَنْ لَيْسَ يُؤْذِنَا

حرف متبّه بالفعل	إِنَّا
- اللّام: المرحّلة	لَقَوْمٌ
- قوم: خبر إنّ	أَبَتْ
فعل ماضٍ تامّ للمعلوم	
- أخلاق: فاعل	أَخْلَاقُنَا
- نا: ضمير متصل	
تميّز	شَرْفًا
حرف نصب	أَنْ
فعل مضارع تامّ للمعلوم	تَبْتَدِي
- الباء: حرف جرّ	بِالْأَذَى
- الأذى: اسم مجرور	
اسم موصول	مَنْ
فعل ماضٍ ناقص	لَيْسَ
- يؤذي: فعل مضارع	يُؤْذِنَا
تامّ للمعلوم	
- النّا: ضمير متصل	

ناصب للاسم رافع للخبر. والنّا ضمير متصل مبني في محلّ نصب اسم إنّ
مرفوع بالضّم لفظاً
مبني على الفتححة المقدّرة على الألف المحذوفة. والتّاء للتّأنيث
مرفوع بالضّم لفظاً. وهو مضاف
مبني في محلّ جرّ بالإضافة
منصوب بالفتح لفظاً. والجملة في محلّ رفع نعت قَوْمٍ.
ومصدريّ.
منصوب بالفتححة عَوْض عنها بالسكون للشعر. والفاعل ضمير مستتر
وجوباً تقديره: نحن. والجملة في محلّ نصب مفعول به لأبت
متعلّق بنبتدي
وعلامة جرّه الكسرة المقدّرة على الألف للتّعذر
مبني على السكون في محلّ نصب مفعول به لنبتدي
رافع للاسم ناصب للخبر. واسمه ضمير مستتر جواراً تقديره: هو
مرفوع بالضّم المقدّرة على الياء للتّقل. والفاعل ضمير مستتر جوازاً
تقديره: هو
مبني في محلّ نصب مفعول به
وجملة يؤذينا في محلّ نصب خبر ليس
وجملة ليس يؤذينا لا محلّ لها من الإعراب لأنها صلة الموصول

النحو الطبّيقي ٣ - نماذج شعرية معرفية

لا تصحبن رفيقاً لست تأمنه بنس الرفيق رفيق غير مأمون

لا تصحبن	الناحية	تجزم الفعل المضارع
رفيقاً	فعل مضارع تامّ للمعلوم	مبني على الفتح في محلّ جزم - والنون للتوكيد - وفاعله ضمير مستتر وجوباً تقديره: أنت
لست	مفعول به	منصوب بالفتح لفظاً
	- ليس = فعل ماض ناقص	رافع للمبتدأ ناصب للخبر
تأمنه	- ت = ضمير متصل - تأمن = فعل مضارع تامّ للمعلوم - الهاء = ضمير متصل	مبني في محلّ رفع اسم ليس مرفوع بالضمّ لفظاً - والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره: أنت
بنس	فعل ماض جامد	مبني في محلّ نصب مفعول به - والجملة في محلّ نصب خبر لست
الرفيق	فاعل بنس	وجملة لست تأمنه في محلّ نصب نعت رفيقاً
رفيق	- مبتدأ - خبر لمبتدأ محذوف - بدل من رفيق	لإنشاء الذمّ - مبني على الفتح لفظاً مرفوع بالضمّ لفظاً مرفوع بالضمّ لفظاً - وخبره جملة بنس الرفيق مرفوع بالضمّ لفظاً
غير مأمون	- نعت رفيق - مضاف إليه	تابع له في الرفع وعلامة رفعه الضمّ لفظاً تابع له في الرفع وعلامة رفعه الضمّ لفظاً - وهو مضاف محذوف بالكسر لفظاً (خفف التنوين لضرورة شعرية)

نعمت جزاء المتقين الجنة دار الأمانى والمنى والأمنة

نعمت	- نعم = فعل ماض جامد - ت = للتأنيث فاعل نعم	لإنشاء المدح مبني على الفتح لفظاً
جزاء المتقين الجنة	مضاف إليه - مبتدأ مؤخر - خبر لمبتدأ محذوف بدل من الجنة	مرفوع بالضمّ لفظاً - وهو مضاف محذوف بالياء لأنه جمع مذكر سالم مرفوع بالضمّ لفظاً - وجمله نعمت جزاء خبر له تقديره هي مرفوع بالضمّ لفظاً
دار الأمانى والمنى	مضاف إليه - الواو حرف عطف - المنى معطوف	تابع له في الرفع وعلامة رفعه الضمّ لفظاً - وهو مضاف محذوف بالكسرة المقدرة على الياء للثقل
والمنه	- الواو حرف عطف - المنه: معطوف	تابع للأمانى في الجرّ وعلامة جرّه الكسرة المقدرة على الألف للتعذر تابع له في الجرّ وعلامة جرّه الكسرة عوض عنها بالسكون للشعر

نَمَازِجُ شِعْرِيَّةٍ مُعَرَّبَةٍ

النحو التطبيقي ٤ -

نُبِّئْتُ أَنَّ أَبَا قَابُوسَ أَوْعَدَنِي وَلَا قَرَارَ عَلَى زَأْرِ مِنَ الْأَسَدِ

نُبِّئْتُ	- نُبِّئَ: فعل ماضٍ تامّ - ت: ضمير متصل - حرف مشبّه بالفعل - اسم أنّ - مضاف إليه - أُوعد: فعل ماضٍ تامّ - ن: اللوqاية - ي: ضمير متصل	للمجهول، مبنيّ على السكون لا تتّصاله بضمير رفع متحرّك مبنيّ في محلّ رفع نائب فاعل ناصب للاسم رافع للخبر منصوب بالألف لأنّه من الأسماء الخمسة - وهو مضاف محروور بالفتحة عوضاً عن الكسرة لأنّه ممنوع من الصّرف للمعلوم مبنيّ على الفتح لفظاً. والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو
أَبَا قَابُوسَ أَوْعَدَنِي	- الواو: استثنائية - لا النافية للجنس - اسم لا - حرف جرّ - اسم محروور - حرف جرّ - اسم محروور	مبنيّ في محلّ نصب مفعول به وجملة أُوعدني في محلّ رفع خبر أنّ وجملة أنّ أبا قابوس أُوعدني في محلّ نصب مفعول به
وَلَا		ناصبة للاسم رافعة للخبر مبنيّ في محلّ نصب
قَرَارَ		بالكسر لفظاً. والجارّ والمحرور في محلّ رفع خبر لا متعلّق بالمصدر زأر بالكسر لفظاً
عَلَى		
زَأْرِ		
مِنَ		
الْأَسَدِ		

أَتَاهَا كِتَابِي بَعْدَ يَأْسٍ وَتَرْحَةٍ فَاتَتْ سُرُورًا بِى قَمْتُ بِهَا غَمًّا

أَتَاهَا	- أتى: فعل ماضٍ تامّ للمعلوم - ها: ضمير متصل - كتاب: فاعل - ي: ضمير متصل - ظرف زمان - مضاف إليه محروور - الواو: حرف عطف - ترحة: اسم معطوف - الفاء: حرف عطف - مات: فعل ماضٍ تامّ - ت: للتأنيث - تمييز منصوب	مبنيّ على الفتح المقدّرة على الألف للتندّر مبنيّ في محلّ نصب مفعول به مقدّم مرفوع بالضمة المقدّرة على ما قبل الياء لعدم المناسبة مبنيّ في محلّ جرّ بالإضافة منصوب مفعول فيه. وهو متعلّق بأتى وهو مضاف بالكسر لفظاً
كِتَابِي	- الباء: حرف جرّ - الياء: ضمير متصل - الفاء: حرف عطف - مت: فعل ماضٍ تامّ - التاء: ضمير متصل - الباء: حرف جرّ - الهاء: ضمير متصل - تمييز منصوب	تابع له في الجرّ وعلامة جرّه الكسر لفظاً للمعلوم مبنيّ على الفتح لفظاً. والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هي
بَعْدَ		وعلمة نصبه الفتح لفظاً متعلّق بالمصدر سرور
يَأْسٍ		مبنيّ في محلّ جرّ بحرف الجرّ
وَتَرْحَةٍ		للمعلوم مبنيّ على السكون لا تتّصاله بالضّمير مبنيّ في محلّ رفع فاعل متعلّق بمّت
فَمَاتَتْ		مبنيّ في محلّ جرّ بحرف الجرّ وعلمة نصبه الفتح لفظاً.
سُرُورًا		
بِى		
قَمْتُ		
بِهَا		
غَمًّا		

النحو التطبيقي ٥ - نماذج شعرية معربة

وأفضل غنم يُستفاد ويُبغى ذخيرة عقلٍ يختويها ويخرزُ

<p>وأفضل</p> <p>الواو: حسب ما قبلها</p> <p>أفضل: مبتدأ</p> <p>مضاف إليه</p> <p>فعل مضارع تام</p> <p>الواو: حرف عطف</p> <p>يبغى: فعل مضارع</p> <p>خبر المبتدأ</p> <p>مضاف إليه</p> <p>يحتوي: فعل مضارع تام للمعلوم</p> <p>الها: ضمير متصل</p> <p>الواو: حرف عطف</p> <p>يخرز: فعل مضارع تام للمعلوم</p>	<p>مرفوع بالضم لفظاً، وهو مضاف</p> <p>مجرور بالكسر لفظاً</p> <p>للمجهول مرفوع بالضم لفظاً ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو</p> <p>والجملة في محل جر نعت.</p> <p>تام للمجهول مرفوع بالضمّة المقدّرة على الألف للتّعذر</p> <p>ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو والجملة معطوفة على جملة يستفاد.</p> <p>مرفوع بالضم لفظاً، وهو مضاف</p> <p>مجرور بالإضافة وعلامة جرّه الكسر لفظاً</p> <p>مرفوع بالضمّة المقدّرة على الياء للثقل. والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو</p> <p>مبني في محلّ نصب مفعول به. وجملة يحتويها في محلّ نعت لعقل</p> <p>مرفوع بالضم لفظاً. والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو.</p> <p>وجملة يخرز معطوفة على يحتويها</p>
---	---

وكائن ترى من صامت لك مُعجب زيادته أو نقصه في التّكلم

<p>وكائن</p> <p>الواو: حسب ما قبلها</p> <p>كائن: اسم كناية</p> <p>فعل مضارع تام للمعلوم</p> <p>حرف جر زائد</p> <p>اسم مجرور لفظاً</p> <p>اللام حرف جر</p> <p>الكاف: ضمير متصل</p> <p>بدل من صامت</p> <p>زيادة: مبتدأ</p> <p>الهاء: ضمير</p> <p>حرف عطف</p> <p>نقص: اسم معطوف</p> <p>الها: ضمير متصل</p> <p>حرف جر</p> <p>اسم مجرور</p>	<p>مبني على السكون في محلّ نصب مفعول به ل ترى</p> <p>مرفوع بالضمّة المقدّرة على الألف للتّعذر</p> <p>والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره: أنت</p> <p>منصوب محلاً على أنّه مفعول به ثانٍ ل ترى</p> <p>متعلّق بمعجب</p> <p>مبني في محلّ جر بحرف الجر</p> <p>تابع له في الجرّ وعلامة جرّه الكسرة لفظاً</p> <p>مرفوع بالضم لفظاً</p> <p>متصل مبني في محلّ جرّ بالإضافة</p> <p>على زيادة تابع له في الرفع</p> <p>مبني في محلّ جرّ بالإضافة</p> <p>وعلمة جرّه الكسر لفظاً. والجارّ والمجرور في محلّ رفع خبر المبتدأ</p> <p>وجملة زيادته في التّكلم لا محلّ لها من الإعراب لأنها استئنافية</p>
--	--

التطبيقي ٦ - نماذج شعرية معربة

وَمَا الْمَالُ وَالْأَهْلُونَ إِلَّا وَدَائِعُ وَلَا بُدَّ يَوْمًا أَنْ تُرَدَّ الْوَدَائِعُ

<p>ن</p> <p>- الواو: حسب ما قبلها - ما: النافية مبتدأ مرفوع - الواو: حرف عطف - الأهلون: معطوف أداة حصر خير المبتدأ - الواو: حرف عطف - لا: النافية للجنس اسم لا ظرف زمان حرف مصدري ونصب فعل مضارع تام نائب فاعل</p>	<p>تعمل عمل ليس، بطل عملها لنقضها يالاً بالضم لفظاً</p> <p>على المال تابع له في الرفع وعلامة رفعه الواو لأنه ملحق بجميع المذكر السالم</p> <p>مرفوع بالضم لفظاً</p> <p>تعمل عمل إن مبني على الفتح في محل نصب منصوب مفعول فيه متعلق بترد للمجهول منصوب بالفتح لفظاً مرفوع بالضم لفظاً وأن وما بعدها مصدر مؤول خبر لا</p>
--	--

وَمَنْ يَكُذَا فَضْلٌ قَبِيحٌ بِفَضْلِهِ عَلَى قَوْمِهِ يُسْتَفَنَ عَنْهُ وَيُدْمَمُ

<p>ك</p> <p>- الواو: حسب ما قبلها - مَنْ: اسم شرط فعل مضارع ناقص خبر يكن منصوب مضاف إليه مجرور - الفاء: حرف عطف - يبيخل: فعل معطوف - الباء: حرف جر - فضل: اسم مجرور - الهاء: ضمير متصل حرف جر متعلق - قوم: اسم مجرور - الهاء: ضمير متصل فعل مضارع تام - عن: حرف جر - ه: ضمير متصل الواو حرف عطف</p>	<p>جازم فعلين، مبني في محل رفع اسم يكن - (أو مبتدأ، خبره جملة الشرط) مجزوم بالسكون على التثنية المحذوفة. وهو فعل الشرط بالألف لأنه من الأسماء الخمسة. وهو مضاف بالكسر لفظاً</p> <p>على يك مجزوم وعلامة جزمه السكون. والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو متعلق ببيخل بالكسر لفظاً في محل جر بالإضافة بيخل وعلامة جزمه الكسرة مبني في محل جر بالإضافة للمجهول. مجزوم بحذف حرف العلة وهو جواب الشرط. ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو متعلق ببيستغن. مبني في محل جر بحرف الجر يذم: معطوف على يستغن ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو. وجملة يستغن عنه لا محل لها من الإعراب</p>
---	--

النحو التطبيقي ٧ - نماذج شعرية معربة

عسى الكرب الذي أمنت فيه يكون وراءه فرج قريب

<p>عسى الكرب الذي أمنت فيه</p>	<p>فعل ماضٍ ناقص اسم عسى اسم موصول أمنى: فعل ماضٍ -ت: ضمير متصل -في: حرف جرّ -ه: ضمير متصل</p>	<p>مبنى على الفتحة المقدرة للتعدّر - من أفعال الرجاء مرفوع بالضم لفظاً مبنى في محل رفع نعت للكرب ناقص مبنى على السكون لاتصاله بالضمير يعمل عمل كان. مبنى في محل رفع اسم أمنى</p>
<p>يكون وراءه فرج قريب</p>	<p>فعل مضارع ناقص -وراء: ظرف مكان -ه: ضمير متصل اسم يكون نعت فرج</p>	<p>مبنى في محل جرّ بحرف الجرّ، والجارّ والمجرور في محل نصب خبر أمنت وجملة أمنت فيه لا محلّ لها من الإعراب لأنها صلة الموصول. مرفوع بالضم لفظاً منصوب مفعول فيه. وشبه الجملة في محل نصب خبر يكون في محل جرّ بالإضافة. وجملة يكون وراءه... في محل نصب خبر عسى مرفوع بالضم لفظاً تابع له في الرفع وعلامة رفعه الضمّ لفظاً</p>

إذا الجود لم يرزق خلاصاً من الأذى فلا الحمد مكسوباً ولا المال باقياً

<p>إذا الجود لم يرزق خلاصاً من الأذى</p>	<p>ظرف يتضمّن نائب فاعل حرف جزم فعل مضارع مفعول به حرف جرّ اسم مجرور</p>	<p>معنى الشرط. مبنى في محل نصب مفعول فيه لفعل محذوف يفسره ما بعده تأمّ للمجهول. مجزوم بالسكون. ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره: هو منصوب بالفتح لفظاً متعلّق بالمصدر خلاص وعلمة جرّه الكسرة المقدّرة على الألف للتعدّر وجملة لم يرزق لا محلّ لها من الإعراب لجواب الشرط تعمل عمل ليس مرفوع بالضمّ لفظاً منصوب بالفتح لفظاً وجملة لا الحمد مكسوباً لا محلّ لها من الإعراب لأنها جواب الشرط</p>
<p>فلا الحمد مكسوباً ولا المال باقياً</p>	<p>- الفاء: رابطة - لا: نافية اسم لا خبر لا - الواو: حرف عطف - لا توكيد للأولى اسم لا خبر لا</p>	<p>مرفوع لفظاً منصوب لفظاً وجملة الجود مع الفعل المحذوف في محل جرّ مضاف إليه. وجملة لا المال باقياً معطوفة على لا الحمد مكسوباً.</p>

النحو التطبيقي ٨ - نماذج شعرية مصرية

كُلُّ المصائبِ قَدْ تَمُرُّ عَلَى الْفَتَى فَتَهُونُ غَيْرَ شَأْنَةِ الْحَسَادِ

كُلُّ المصائب قَدْ تَمُرُّ على الفتى فتهون	مبتدأ مرفوع مضاف إليه حرف تقليل فعل مضارع تامّ للمعلوم حرف جرّ اسم مجرور - الفاء حرف عطف - تهون: فعل مضارع تامّ للمعلوم مستثنى منصوب مضاف إليه مضاف إليه	بالضمّ لفظاً . وهو مضاف مجرور وعلامة جرّه الكسر لفظاً مرفوع بالضمّ لفظاً . والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره : هي . والجملة الفعلية في محلّ رفع خبر متعلّق بتمرّ وعلمة جرّه الكسرة المقدّرة على الألف للتّعذر مرفوع بالضمّ لفظاً والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره : هي والجملة معطوفة على تمرّ وعلمة نصبه الفتح لفظاً . وهو مضاف مجرور بالكسر لفظاً . وهو مضاف مجرور بالكسر لفظاً
--	--	--

وَزَعْتُ نَفْسِي فِي النَّفُوسِ مَحَبَّةً لَا شَاكِيَا أَلَمًا وَلَا مُتَضَجِّرًا

وَزَعْتُ نفسي في النفوس محبة لا شاكياً ألمًا ولا متضجّراً	- وَزَعُ: فعل ماضٍ - ت: ضمير متّصل - نفس: مفعول به - ي: ضمير متّصل حرف جرّ اسم مجرور مفعول لأجله نافية غير عاملة حال منصوب مفعول به - الواو حرف عطف - لا نافية حال ثانٍ	تامّ للمعلوم مبنيّ على السكون لاتّصاله بضمير رفع متحرّك مبنيّ في محلّ رفع فاعل منصوب بالفتحة المقدّرة على ما قبل الياء لعدم المناسبة . وهو مضاف مبنيّ في محلّ جرّ بالإضافة متعلّق بوزعت وعلمة جرّه الكسر لفظاً منصوب بالفتح لفظاً بالفتح لفظاً لا اسم الفاعل شاكياً . منصوب بالفتح لفظاً توكيد للأولى منصوب بالفتح لفظاً
--	---	--

النحو التطبيقي ٩ - نماذج شعرية معربة

نثرتهم فوق الأحياء نثره كما نثرت فوق العروس الدراهم

نثر: فعل ماضٍ	نثرهم
- ت: ضمير متصل	
- هم: الهاء ضمير	
ظرف مكان منصوب	فوق
مضاف إليه	الأحياء
مفعول مطلق	نثره
- الكاف: حرف جرّ	كما
- ما: مصدرية	
- نثر: فعل ماضٍ	نثرت
- ت: للتأنيث	
ظرف مكان	فوق
مضاف إليه	العروس
نائب فاعل	الدراهم
تأمّ للمعلوم مبنيّ على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك مبنيّ في محلّ رفع فاعل متصل مبنيّ في محلّ نصب مفعول به، والميم للجمع مفعول فيه. وهو مضاف متعلّق بنثرهم مجرور بالكسر لفظاً منصوب بالفتح لفظاً	
مبنيّ في محلّ جرّ بحرف الجرّ تأمّ للمجهول مبنيّ على الفتح لفظاً منصوب مفعول فيه متعلّق بنثر، وهو مضاف مجرور بالكسر لفظاً مرفوع بالضمّ لفظاً والجمله الفعلية في تأويل مصدر مضاف إليه	

ملآن الجو أسلحة خفافاً ووجه الأرض أسلحة ثقلاً

ملأ: فعل ماضٍ	ملآن
- ن: ضمير متصل	
مفعول به منصوب	الجو
تمييز منصوب	أسلحة
نعت تابع له	خفافاً
- الواو: حرف عطف	ووجه
- وجه: معطوف	
مضاف إليه	الأرض
تمييز منصوب	أسلحة
نعت تابع له	ثقلاً
مبنيّ على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك مبنيّ في محلّ رفع فاعل بالفتح لفظاً بالفتح لفظاً في النصب والعلامة الفتح لفظاً	
على الجو تابع له في النصب والعلامة الفتح لفظاً. وهو مضاف مجرور بالإضافة والعلامة الكسر لفظاً وعلامة نصبه الفتح لفظاً في النصب والعلامة الفتح لفظاً	

نَمَازِجُ شِعْرِيَّةٍ مُعَرَّبَةٍ

١٠-

النَّحْوُ التَّطْبِيقِيُّ

إِذَا صَحَّ عَوْنُ الْخَالِقِ الْمَرْءِ لَمْ يَجِدْ عَسِيرًا مِنَ الْأَمَالِ إِلَّا مُيسِّرًا

إِذَا	ظرف زمان	يتضمن معنى الشرط مبني في محل نصب متعلق بيجد
صَحَّ	فعل ماضٍ	تام للمعلوم مبني على الفتح لفظًا
عَوْنُ	فاعل صحَّ	مرفوع بالضمة لفظًا، وهو مضاف
الخالقِ	مضاف إليه	مجرور وعلامة جرّه الكسر لفظًا
المَرْءِ	مفعول به	للمصدر عون، منصوب بالفتح لفظًا والجملة الفعلية لا محل لها من الإعراب لأنها فعل الشرط
لم	حرف نفي وجزم	وقلب
يجد	فعل مضارع تامّ	وعلامة جزمه السكون، وقاعله ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو. والجملة لا محل لها من الإعراب لأنها جواب الشرط
عَسِيرًا	مفعول به أول	منصوب بالفتح لفظًا
من	حرف جرّ	متعلق بنعت عسيراً المحذوف
الآمالِ	اسم مجرور بمن	وعلامة جرّه الكسر لفظًا
إِلَّا	أداة حصر	
مُيسِّرًا	مفعول به ثانٍ	منصوب وعلامة نصبه الفتح لفظًا

أَرْجُو وَأَخْشَى وَأَدْعُو اللَّهَ مُبْتَغِيًا عَفْوًا وَعَافِيَةً فِي الرُّوحِ وَالْجَسَدِ

أَرْجُو	فعل مضارع تامّ للمعلوم	مرفوع بالضمة المقدرة على الواو للثقل. والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره: أنا
وَأَخْشَى	- الواو: حرف عطف - أخشى: فعل مضارع	مرفوع بالضمة المقدرة على الألف للتمذر. والفاعل مستتر وجوباً تقديره: أنا
وَأَدْعُو	- الواو: حرف عطف - أدعو: فعل مضارع	مرفوع بالضمة المقدرة على الواو للثقل. والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره: أنا
اللَّهِ	- اسم الجلالة:	مفعول به منصوب بالفتح لفظًا
مُبْتَغِيًا	حال	منصوب بالفتح لفظًا
عَفْوًا	مفعول به لاسم الفاعل	مبتغياً منصوب بالفتح لفظًا
وَعَافِيَةً	- الواو: حرف عطف - عافية: اسم معطوف	على عفوًا، تبعه في النصب والعلامة الفتح لفظًا
فِي	حرف جرّ	متعلق بنعت عافية المحذوف
الرُّوحِ	اسم مجرور	وعلامة جرّه الكسر لفظًا
وَالْجَسَدِ	- الواو: حرف عطف - الجسد: اسم مجرور	وعلامة جرّه الكسر لفظًا

النحو التطبيقي ١١ - نماذج شعرية معربة

فَوَاكِدًا مِنْ حُبٍّ مِنْ لَا يُحِبُّنِي وَمِنْ عِبْرَاتٍ مَا لَهُنَّ فَنَاءٌ

فَوَاكِدًا	- الفاء : حسب ما قبلها - وا : حرف نداء - كبد : منادى منصوب	للندبة بافتحة المقدرة على ما قبل الياء المحذوفة وهو مضاف والياء ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة لا محل لها من الإعراب متعلق بحال محذوفة لكبد وعلاوة جره الكسر لفظاً . وهو مضاف مبني في محل جر بالإضافة
من	- الألف : للندبة حرف جر	
حباً	اسم مجرور بمن	
من	اسم موصول	
لا	حرف نفي	
يحبني	- يجب فعل مضارع تام للمعلوم	مرفوع بالضم لفظاً والنون للوقاية . والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره : هو في محل نصب مفعول به . والجملة لا محل لها من الإعراب لأنها صلة الموصول
ومن	- ي : ضمير متصل مبني - الواو حرف عطف - من حرف جر	متعلق بحال محذوفة للكبد وعلاوة جره الكسر لفظاً بطل عملها لتقدم الخبر على الاسم
عبراتي	اسم مجرور	
ما	النافية تعمل عمل ليس	
لهنَّ	- اللام حرف جر - هنَّ ضمير متصل	في محل جر بحرف الجر . والجاء والمجرور في محل رفع خبر مقدم . مرفوع بالضم لفظاً . والجملة الاسمية في محل نعت لعبرات .
فناء	مبتدأ مؤخر	

أَفَاطِمَ مَهَلًا بَعْدَ هَذَا التَّدْلِيلِ وَإِنْ كُنْتُ قَدْ أَزْمَنْتَ صَرْمِي فَأَجْمَلِي

أَفَاطِمَ	- الهمزة : حرف نداء - فاطم : منادى	للقريب مبني على ضم التاء المحذوفة للترخيم . في محل نصب مفعول به لفعل النداء المحذوف بالفتح لفظاً
مهلاً	مفعول مطلق منصوب	منصوب . مفعول فيه وهو مضاف متعلق بالمصدر مهلاً
بعداً	ظرف زمان	اسم إشارة مبني في محل جر بالإضافة
هذا	الماء للتنبيه . ذا	تابع له في الجر والعلامة الكسرة لفظاً - أو بدل
التدليل	عطف بيان	
وإن	- الواو : حرف عطف - إن : حرف شرط	جازم مبني في محل جزم لأنه فعل الشرط في محل رفع اسم كان
كنت	- فعل ماض ناقص - ت : ضمير متصل	
قد	حرف تحقيق	
أزمنت	- فعل ماض تام للمعلوم	مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك
صرمي	- ت : ضمير متصل - مفعول به	في محل رفع فاعل . والجملة في محل نصب خبر كان منصوب بالفتحة المقدرة على ما قبل الياء لعدم المناسبة . وهو مضاف مبني في محل جر بالإضافة
فأجملي	- الياء : ضمير متصل - الفاء : رابطة لجواب - أجملي : فعل أمر تام	الشرط مبني على حذف النون . والياء فاعل . والجملة في محل جزم جواب الشرط

النحو التطبيقي ١٢ - نماذج شعرية معربة

تَعَارَجْتُ لَا رَغْبَةَ فِي الْعَرَجِ وَلَكِنْ لَا قَرَعَ بِبَابِ الْفَرَجِ

تَعَارَجْتُ	- تعارج: فعل ماض - ت: ضمير متصل حرف نفي	تَامَ للمعلوم. مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك مبني في محل رفع فاعل
لا	مفعول لأجله	منصوب بالفتح لفظاً
رغبة	حرف جر	متعلق بالمصدر رغبة
في	اسم مجرور	بالكسر لفظاً
العرج	- الواو حرف عطف	
ولكن	- لكن: حرف استدراك	
لأقرع	- اللام	للتعليل. (جر وغاية)
	- أقرع: فعل مضارع	منصوب بأن المضمة. وعلامة نصبه الفتح لفظاً. والفاعل ضمير مستتر
	تَامَ للمعلوم	وجوباً تقديره: أنا
	مفعول به	وأن وما بعدها في تأويل مصدر مجرور باللام
باب	مضاف إليه	منصوب بالفتح لفظاً وهو مضاف
الفرج		مجرور بالكسر لفظاً

وَإِذَا الْأُمُورُ تَعَاظَمَتْ وَتَشَابَهَتْ فَهِيَ: كَالْـيَعْتَرِفُونَ أَيْنَ الْمَفْرَعُ

وَإِذَا	- الواو: حسب ما قبلها	معنى الشرط مبني في محل نصب مفعول فيه متعلق بـيعترفون
الأُمُورُ	- إذا: ظرف يتضمّن	يفسره الفعل الظاهر
تعاظمت	فاعل لفعل محذوف	تَامَ للمعلوم. مبني على الفتح لفظاً والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هي
وتشابهت	- تعاظم: فعل ماض - التاء: للتأنيث	والجملة المحذوفة في محل جر بالإضافة
	- الواو حرف عطف	
	- تشابه: فعل ماض	تَامَ للمعلوم. مبني على الفتح لفظاً. والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هي.
فهناك	- التاء للتأنيث	والتاء للتأنيث
يعترفون	- الفاء: في جواب إذا - هناك: ظرف مبني	في محل نصب متعلق بـيعترفون - هنا مستعار للزمان
أين	فعل مضارع مرفوع	بشبهة النون لأنه من الأفعال الخمسة. والواو فاعل.
المفزع	اسم استفهام	والجملة لا محل لها من الإعراب
	مبتدأ مؤخر	مبني في محل رفع خبر المبتدأ
		مرفوع بالضم لفظاً. والجملة الاسمية في محل نصب مفعول به ليعترفون

النحو التطبيقي ١٣ - نماذج شعرية معربة

ولقد أمر على اللئيم يبني فأعف ثم أقول لا يغنيني

ولقد	الواو: حب ما قبلها اللام: حرف ابتداء قد: حرف تقليل فعل مضارع تام للمعلوم	مرفوع بالضم لفظاً. والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره: أنا متعلق بأمر
أمر	حرف جر	وعلاوة جره الكسر لفظاً
على	اسم مجرور على	مرفوع بالضم لفظاً. والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو
اللئيم	يسب: فعل مضارع تام للمعلوم	
يسبني	ن: للوقاية	
فأعف	ي: ضمير متصل الفاء: حرف عطف	مبني في محل نصب مفعول به. والجملة في محل جر نعت اللئيم
ثم	أعف: فعل مضارع تام	للمعلوم مرفوع بالضم لفظاً والفاعل مستتر وجوباً تقديره: أنا
أقول	حرف عطف	مرفوع بالضم لفظاً والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره: أنا
لا	فعل مضارع تام للمعلوم	مرفوع بالضم لفظاً والفاعل مستتر وجوباً تقديره: أنا
يغنيني	حرف نفي يعني: فعل مضارع تام للمعلوم ن: للوقاية ي: ضمير متصل	مرفوع بالضمة المقدرة على الياء للثقل. والفاعل مستتر وجوباً تقديره: أنا مبني في محل نصب مفعول به. والجملة في محل نصب مفعول به

يسقط الطير حيث ينتشر الحب وتغشى منازل الكرماء

يسقط	فعل مضارع تام للمعلوم	مرفوع بالضم لفظاً
الطير	فاعل يسقط	مرفوع بالضم لفظاً
حيث	ظرف مكان	مبني في محل نصب مفعول فيه. متعلق بيسقط
ينتشر	فعل مضارع	تام للمعلوم مرفوع بالضم لفظاً
الحب	فاعل ينتشر	مرفوع بالضم لفظاً. والجملة الفعلية في محل جر بالإضافة
وتغشى	- الواو حرف عطف - تغشى: فعل مضارع	تام للمجهول مرفوع بالضمة المقدرة على الألف للتعذر
منازل	نائب فاعل	مرفوع بالضم لفظاً. وهو مضاف
الكرماء	مضاف إليه	مجرور بالكسر لفظاً

نَمَازِجُ شِعْرِيَّةٍ مُعَرَّبَةٍ

١٤-

النحو التطبيقي

إذا ما أتت من صاحب لك زلة فكن أنت محتالاً لزلت عذرا

إذا	ظرف يتضمن معنى	الشرط مبني في محل نصب مفعول فيه، متعلق بـ: فكن.
ما	حرف زائد	
أتت	- أتى: فعل ماضٍ - ت: للتأنيث	تأم للمعلوم مبني على الفتحة المقدرة على الألف المحذوفة للتعدُّر
من	حرف جر متعلق	بأنى
صاحب	اسم مجرور	وعلامة جره الكسر لفظاً.
لك	جار مجرور: اللام حرف جرّ	متعلق بصاحب
زلة	- الكاف ضمير متصل فاعل أتى	مبني في محل جر بحرف الجرّ
فكن	- الفاء رابطة	مرفوع بالضم لفظاً والجملة الفعلية في محل جرّ بالإضافة
أنت	- كن: فعل أمر ناقص	لجواب الشرط
محتالاً	توكيد للاسم	مبني على السكون، واسمه ضمير مستتر وجوباً تقديره: أنت
لزلته	خير كن	مبني في محل رفع
	- اللام حرف جرّ	منصوب بالفتح لفظاً
	- زلة: اسم مجرور	متعلق بمحتالاً
	- الهاء: ضمير متصل	بالكسر لفظاً. وهو مضاف
عذرا	مفعول به من	مبني في محل جرّ بالإضافة
		محتالاً منصوب بالفتح لفظاً - وجملة فكن محتالاً لا محل لها من الإعراب لأنها جواب الشرط

ما عاش من عاش مذموماً خصائله ولم يمض من يرى بالخير مذكوراً

ما	حرف نفي	للمعلوم مبني على الفتح لفظاً
عاش	فعل ماضٍ تامّ	مبني على السكون في محل رفع فاعل
من	اسم موصول	مبني على الفتح لفظاً. والفاعل ضمير مستتر تقديره: هو.
عاش	فعل ماضٍ تامّ	والجملة لا محل لها من الإعراب لأنها صلة الموصول
مذموماً	للمعلوم	وعلامة نصبه الفتح لفظاً
خصائله	حال منصوب	فاعل مرفوع بالضم. وهو مضاف
	- خصائل: نائب	مبني في محل جرّ بالإضافة
ولم	- الهاء: ضمير متصل	
	- الواو حرف عطف	
يمض	- لم بحرف نفي وجزم وقلب	مجزوم وعلامة جزمه السكون
	فعل مضارع تامّ للمعلوم	
من	اسم موصول	مبني في محل رفع فاعل
يرى	فعل مضارع تامّ	مرفوع بالضم المقدرة على الألف للتعدُّر ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً
	للمجهول	تقديره: هو
بالخير	- الباء: حرف جرّ	ولا محل للجملة في الإعراب لأنها صلة الموصول
مذكوراً	- الخير: اسم مجرور	متعلق بمذكوراً
	حال	بالكسر لفظاً
		منصوب بالفتح لفظاً

النحو التطبيقي ١٥ - نماذج شعرية معربة

أنا ملء جفوني عن شواردها ويسهر الخلق جراها ويختصم

أنا	فعل مضارع تام	بالضمّ لفظاً. والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره: أنا
ملء	للمعلوم مرفوع ناصب عن المفعول	المطلق منصوب بالفتح لفظاً. وهو مضاف
جفوني	جفون: مضاف إليه - الياء: ضمير متصل	محروور بالكسر لفظاً مبني في محل جر بالإضافة
عن	حرف جر متعلق	بأنا
شواردها	شوارد: اسم محروور الها: ضمير متصل	وعلاوة جره الكسر لفظاً. وهو مضاف مبني في محل جر بالإضافة
ويسهر	- الواو: حرف عطف - يسهر: فعل مضارع	
الخلق	فاعل مرفوع	تامّ للمعلوم مرفوع بالضمّ لفظاً
جرأها	جرأ: مفعول لأجله الها: ضمير متصل	بالضمّ لفظاً منصوب بالفتح المقدّر على الألف للتعدّد. وهو مضاف مبني في محل جر بالإضافة
ويختصم	- الواو: حرف - يختصم: فعل مضارع تامّ للمعلوم	عطف مرفوع بالضمّ لفظاً. والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو

يا أيها الرجل المعلم غيره هلا لنفك كان ذا التعلّم

يا	حرف نداء	على الضمّ في محل نصب مفعول به. والها: للتنبيه
أيها	مُنادى مبنيّ	تابع له في الرفع والعلامة الضمّ لفظاً
الرجل	عطف بيان	تابع له في الرفع والعلامة الضمّ لفظاً
المعلم	نعت الرجل	لاسم الفاعل المعلم. منصوب بالفتح لفظاً. وهو مضاف
غيره	- غير: مفعول به - الها: ضمير متصل	مبني في محل جر بالإضافة
هلا	حرف توبيخ	ولوم
لنفك	- اللام: حرف جرّ - نفس: اسم محروور	متعلق بكان
كان	- الكاف: ضمير متصل فعل ماض تامّ	بالكسر لفظاً. وهو مضاف
ذا	اسم إشارة	مبني في محل جرّ بالإضافة
التعلّم	بذل من ذا	بمعنى حصل. مبنيّ على الفتح لفظاً مبني في محل رفع فاعل تابع له في الرفع. والعلامة الضمّ لفظاً

النحو التطبيقي ١٦ - نماذج شعرية معربة

وإني وإن كنت الأخير زمانه لآت بها لم تنطفئ الأوائل

وإني	- الواو: حسب ما قبلها - إن: حرف مشبه - ي: ضمير متصل - الواو: حرف عطف	بالفعل ناصب للاسم رافع للخبر مبني في محل نصب اسم إن
وإن	- إن: حرف شرط - فعل ماض ناقص - ت: ضمير متصل خبر كان منصوب - زمان: فاعل	يجزم فعلين مضارعين مبني في محل جزم فعل الشرط مبني في محل رفع اسم كان بالفتح لفظاً من الصفة المشبهة الأخير. مرفوع بالضم لفظاً - ويصح الجر على أنه مضاف إليه مبني في محل جر بالإضافة
كنت	- الهاء: ضمير متصل اللام: المرحلة آت: خبر إن	مرفوع بالضم المقدرة على الياء المحذوفة لأنه اسم منقوص متعلق باسم الفاعل آت مبني في محل جر بحرف الجر ونفي وقلب
الأخير زمانه	- الباء حرف جر - ما: اسم موصول حرف جزم فعل مضارع تام للمعلوم مجزوم	بالسكون، والهاء ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به. والجملة لا محل لها من الإعراب لأنها صلة الموصول مرفوع بالضم لفظاً
لآت	فاعل مرفوع	
بها		
لم تستطع		
الأوائل		

وكم عند الحكومة من رجال تراهم سادة وهم العبيد

وكم	- الواو: حسب - كم: الخبرية، ظرف مكان مضاف إليه حرف جر زائد اسم مجرور تري: فعل مضارع	ما قبلها اسم كناية مبني في محل رفع مبتدأ منصوب مفعول فيه متعلق بخبر كم المحذوف. وهو مضاف مجرور بالكسر لفظاً لفظاً منصوب محلاً على أنه تمييز. تام للمعلوم مرفوع بالضم المقدرة على الألف للتعذر. والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره: أنت
عند الحكومة من رجال تراهم	الهاء: ضمير متصل مفعول به ثان - الواو: - هم: ضمير منفصل خبر المبتدأ	مبني في محل نصب مفعول به. والميم للجمع منصوب بالفتح لفظاً. وجملة تراهم سادة في محل جر نعت الحالية مبني في محل رفع مبتدأ مرفوع بالضم لفظاً. والجملة الاسمية في محل نصب حال
سادة وهم		
العبيد		

النحو التطبيقي ١٧ - نماذج شعرية معربة

ألا لا يجهلن أحدٌ علينا فنجهل فوق جهل الجاهلينا

ألا لا يجهلن أحدٌ علينا فنجهلن فوق جهل الجاهلينا	أداة تنبيه الناهية فعل مضارع تأَمَّ للمعلوم فاعل مرفوع على: حرف جرّ نا: ضمير متّصل الفاء: السببية نجهل: فعل مضارع تأَمَّ للمعلوم ظرف مكان مضاف إليه مضاف إليه	واستفتاح تجزم الفعل المضارع مبنيّ على الفتح في محلّ جزم. والثّون للتوكيد بالضمّ لفظاً متعلّق بيجهلن مبنيّ في محلّ جرّ بحرف الجرّ تنصب المضارع بأن المضمرة منصوب بالفتح لفظاً. والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره: نحن منصوب مفعول فيه متعلّق بنجهل. وهو مضاف محروور بالكسر لفظاً. وهو مضاف محروور وعلامة جرّه الياء لأنّه جمع مذكّر سالم. والألف للشعر
--	---	--

وإذا الشّيخ قال أفّ فما ملّ حياة وإنّا الضّعف ملّا

وإذا الشّيخ قال أفّ فما ملّ حياة وإنّا الضعف ملّا	الواو: حسب إذا: ظرف يتضمّن فاعل لفعل فعل ماضٍ تامّ اسم فعل مضارع - الفاء واقعة في - ما: حرف نفي فعل ماضٍ تامّ مفعول به - الواو حرف عطف - إنّ: حرف مشبّه - ما: الكافّة مفعول به فعل ماضٍ تامّ	ما قبلها معنى الشرط. مبنيّ في محلّ نصب مفعول فيه متعلّق بملّ محذوف يفسّره الفعل الذي يليه للمعلوم. مبنيّ على الفتح لفظاً. والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو. والجملة في محلّ جرّ بالإضافة. بمعنى أتضجّر. وفاعله ضمير مستتر وجوباً تقديره: أنا. والجملة في محلّ نصب مفعول به جواب الشرط للمعلوم. مبنيّ على الفتح لفظاً. والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو منصوب بالفتح لفظاً بالفعل بطل عمله مقدّم منصوب بالفتح لفظاً للمعلوم مبنيّ على الفتح لفظاً. والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو. والألف للشعر
--	---	---

النحو التطبيقي ١٨ - نَمَازُجُ شِعْرِيَّةٍ مُعَرَّبَةٍ

صاح شَمَزٌ وَلَا تَزَلْ ذَاكَرَ الْمَوْ تَنْسِيَانَهُ ضَلَالٌ مُبِينٌ

صاح	منادى مُرَحِّمٌ	مبني على الضم في محل نصب مفعول به لفعل النداء المحذوف على السكون، والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره: أنت
شَمَزٌ	فعل أمر تام مبني	
ولا	- الواو: حرف عطف - لا: الناهية	تجزم الفعل المضارع
تزل	فعل مضارع ناقص	محزوم. وعلامة جزمه السكون. والاسم ضمير مستتر وجوباً تقديره: أنت
ذاكَرَ	خبر تزل منصوب	بالفتح لفظاً، وهو مضاف
الموت	مضاف إليه	محزوم بالكسر لفظاً
فَنَسِيَانَهُ	- الفاء حرف استئناف - نسيان: مبتدأ	مرفوع بالضم لفظاً
	- الهاء: ضمير متصل	مبني في محل جر بالإضافة
ضلالٌ	خبر المبتدأ	مرفوع بالضم لفظاً
مُبِينٌ	نعت تابع له	في الرفع وعلامة رفعه الضم لفظاً

وما كُلُّ مَنْ يُبْدي البِشَاشَةَ كائناً أَخَاكَ إِذَا لَمْ تُلْفِهْ لَكَ مُنْجِداً

وما	- الواو: بحسب ما قبلها - ما: نافية تعمل عمل	ليس
كُلُّ	اسم ما	مرفوع بالضم لفظاً، وهو مضاف
مَنْ	اسم موصول	مبني على السكون في محل جر بالإضافة
يُبْدي	فعل مضارع	مرفوع بالضمة المقدرة على الياء للثقل. والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره:
البِشَاشَةُ	تام للمعلوم	هو. والجملة لا محل لها من الإعراب لأنها صلة الموصول
كائناً	مفعول به	منصوب بالفتح لفظاً
أَخَاكَ	خبر ما	منصوب بالفتح لفظاً
إِذَا	خبر كائن اسم الفاعل	الناقص منصوب بالألف لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف والكاف
لَمْ	ظرف يتضمن معنى	ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة
تُلْفِهْ	حرف جزم ونفي وقلب	الشرط مبني في محل نصب مفعول فيه.
لَكَ:	فعل مضارع تام	محذوف حرف العلة. والهاء ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به
منجداً	للمعلوم محزوم	والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره: أنت والجملة في محل جر بالإضافة
	- اللام حرف جر	متعلق بمنجداً
	- الكاف ضمير متصل	مبني في محل جر بحرف الجر
	مفعول به ثان	منصوب بالفتح لفظاً

النحو التطبيقي ١٩ - نماذج شعرية معربة

لا تخشي أني هجرتك طائعا حدث، لعمرك، رائع أن تهجري

لا تخشي	الناحية مجزم المضارع فعل مضارع تام للمعلوم مجزوم أن: حرف مشبه بالفعل ي: ضمير متصل مبني	هجرتك
طائعا	هجر: فعل ماض تام للمعلوم مبني ت: ضمير متصل ك: ضمير متصل حال	حدث
لعمرك	خير مقدم مرفوع - اللام الموطئة للقسم - عمر: مبتدأ مرفوع ك: ضمير متصل مبني نعت حدث	رائع
أن تهجري	حرف نصب ومصدر فعل مضارع تام للمجهول منصوب	أن
		تهجري

عشبًا يُحاول ذو الهوى كتمانهُ عبتُ الهوى يقوى على الكتمان

عشبًا يُحاول	نائب عن المفعول فعل مضارع تام للمعلوم مرفوع	عشبًا
ذو الهوى كتمانهُ	فاعل مرفوع بالواو مضاف إليه مجرور - كتمان: مفعول به - الهاء: ضمير متصل مبتدأ مرفوع مضاف إليه	ذو
عبتُ الهوى يقوى	فعل مضارع تام للمعلوم حرف جر اسم مجرور	عبتُ
على الكتمان		الهوى

النحو التطبيقي

٢٠ -

نماذج شعرية معربة

يُنْفِضِي خِيَاءً وَيُنْفِضِي مِنْ مَهَابَتِهِ فَلَا يُكَلِّمُ إِلَّا حِينَ يَنْتَسِمُ

يُنْفِضِي	فعل مضارع تامّ للمعلوم مرفوع مفعول لأجله - الواو حرف عطف - يُنْفِضِي: فعل مضارع تامّ حرف جز متعلق يُنْفِضِي مهَابَتُهُ: اسم مجرور الهاء: ضمير متصل الفاء: حرف عطف - لا: حرف نفي فعل مضارع تامّ أداة حصر ظرف زمان فعل مضارع تامّ للمعلوم مرفوع	بالضمة المقدرة على النياء للثقل. والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو منصوب بالفتح لفظاً للمجهول مرفوع بالضمة المقدرة على الألف للتعذر ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول لأجله في محل جرّ بالإضافة. للمجهول مرفوع بالضّم لفظاً. ونائب الفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو منصوب بالفتح متعلق بـيُكَلِّمُ بالضّم لفظاً. والفاعل ضمير مستتر جوازاً تقديره: هو. والجملة في محلّ جرّ بالإضافة.
-----------	--	---

ما الخير صَوْمٌ يَذُوبُ الصَّائِمُونَ لَهُ وَلَا صَلَاةٌ وَلَا صُوفٌ عَلَى الْجَسَدِ

ما الخير صَوْمٌ يَذُوبُ	نافية مبتدأ مرفوع خبر مرفوع فعل مضارع تامّ للمعلوم فاعل مرفوع - اللّام حرف جرّ - جارّ ومجرور - الواو حرف عطف - اسم معطوف - الواو: حرف عطف - لا: نافية معطوفة اسم معطوف على حرف جرّ اسم مجرور	لا عمل لها. (يحسب نظريّة مَنْ يُهْمَلُونَهَا على الإطلاق) بالضّم لفظاً بالضّم لفظاً مرفوع بالضّم لفظاً بالواو لأنه جمع مذكّر سالم. والجملة الفعلية في محل رفع نعت لصوم متعلق بـيَذُوبُ الهاء: ضمير متصل مبني في محلّ جرّ بحرف الجرّ لا نافية معطوفة على ما على صوم تابع له في الرفع وعلامة رفعه الضّم لفظاً على ما صوم تابع له في الرفع وعلامة رفعه الضّم لفظاً وعلمة جرّه الكسر لفظاً متعلق بصفة محذوفة لصوف
----------------------------------	--	--

إحصاء الأفعال

النحو الإحصائي - ١

• سورة الفاتحة - ١ -

الفعل				الفعل المبني			
مجزوم			مرفوع		مبني		
حذف العلة	حذف النون	السكون	ثبوت النون	الضم	السكون	الضم	الفتح
				نَعَيْدُ نَسْتَعِينُ	أَنْعَمْتَ		
-	-	-	-	٢	١	-	-
-			٢		١		
				٤/٢	٤/٢٥		

١ -

وَإِعْرَابُهَا فِي الْآيَاتِ

• وهي سَبْعُ آيَاتٍ

فعل الأمر				المضارع			
مبني				مبني		منصوب	
الفتح	حذف العلة	حذف النون	السكون	السكون	الفتح	حذف النون	الفتح
	اهدِنَا						
-	١	-	-	-	-	-	-
١				-		-	

إحصاء الأفعال

الحج الإحصائي - ٢

• سورة الرعد - ١٣ -

المفعول				المفعول			
مجرزوم		مرفوع		مبني			
حذف اليلة	حذف الثون	السكون	ثبوت الثون	الضم	السكون	الضم	الفتح
	لَمْ يَسْتَجِيبُوا	إِنْ تَعَجَّبَ	يُؤْمِنُونَ تَرَوْنَهَا تُوقِنُونَ تَتَفَكَّرُونَ يَعْقِلُونَ يَسْتَعْجِلُونَكَ يَحْفَظُونَهُ يُجَادِلُونَ يَدْعُونَ يَسْتَجِيبُونَ يَمْلِكُونَ يُوقِدُونَ يُوقُونَ يَنْقُضُونَ يَصِلُونَ يَخْشَوْنَ يَخَافُونَ	تَجْرِي يُدِيرُ يُقْضَى يُنْفِثُ يُسْقَى يُقْضَى يَقُولُ يَعْلَمُ تَحْمِلُ تَقْفِضُ تَزْدَادُ تُغَيِّرُ يُرِيكُمْ يُنْشِئُ يُسَبِّحُ يُرْسِلُ يُصِيبُ يَشَاءُ يَسْجُدُ يَسْتَوِي تَسْتَوِي يَضْرِبُ يَذْهَبُ يَنْفَعُ يَمُكِّتُ يَضْرِبُ يَعْلَمُ يَتَذَكَّرُ	كُنَّا فَاتَّخَذْتُمْ	كَفَرُوا كَفَرُوا جَعَلُوا خَلَقُوا اسْتَجَابُوا اِفْتَدَوْا	أَنْزَلَ رَفَعَ اسْتَوَى سَخَّرَ مَدَّ جَعَلَ جَعَلَ خَلَّتْ أَنْزَلَ أَسْرَ جَهَرَ أَرَادَ تَشَابَهَ أَنْزَلَ فَسَلَ فَاحْتَمَلَ يَلْسَنَ أَنْزَلَ أَمَرَ
-	١	١	١٧	٢٨	٢	٦	١٩
٢		٤٥		٢٧			

إحصاء الأفعال

- ٣ -

النحو الإحصائي

• سورة النحل - ١٦ -

الفعل				البناء النحوي			
مجزوم		مرفوع		مبني			
حذف العلة	حذف النون	السكون	ثبوت النون	الضم	السكون	الضم	الفتح
	فلا تَسْتَفْجِلُوهُ لم تكونوا إن تعدّوا لا تحصوها ليحملوا		يُشْرِكُونَ يُشْرِكُونَ تَأْكُلُونَ تُرْجِحُونَ تَسْرَحُونَ تُعْلِمُونَ تُسِيمُونَ يَتَفَكَّرُونَ يَعْقِلُونَ يَذْكُرُونَ تَلْبِسُونَهَا تَشْكُرُونَ تَهْتَدُونَ يَهْتَدُونَ تَذْكُرُونَ تَسْرُونَ تُعْلِنُونَ يَدْعُونَ يَخْلُقُونَ يُخْلِقُونَ يَشْعُرُونَ يُبْعَثُونَ يُؤْمِنُونَ يُسْرُونَ يُعْلِنُونَ يُضِلُّونَهُمْ يُزِرُونَ	يُنْزِلُ يَشَاءُ تَحْمِلُ يَخْلُقُ يُنْبِتُ تَرَى يَخْلُقُ يَخْلُقُ يَعْلَمُ يَعْلَمُ يُجِبُّ		قالوا	أَتَى تَعَالَى خَلَقَ تَعَالَى خَلَقَ خَلَقَهَا شَاءَ هَذَاكُمْ أَنْزَلَ سَخَّرَ ذَرَا سَخَّرَ الَّتِي قِيلَ أَنْزَلَ سَاءَ
-	٥	-	٢٧	١١	-	١	١٦
٥		٣٨		١٧			
		٦٧ / ٤٨		٢٥ / ٢٧			

• مِنَ الْآيَةِ الْأُولَى إِلَى الْخَامِسَةِ وَالْعَشْرِينَ

200

إحصاء الأفعال

النحو الإحصائي ٤ -

• سورة الحج - ٢٢ -

الفعل الماضي				الفعل			
مبني		مرفوع		مجزوم			
الفتح	القَمّ	السكون	القَمّ	ثبوت النون	السكون	حذف النون	حذف الة
أَرْضَعْتَ كُتِبَ تَوَلَّاهُ اهْتَزَزَتْ رَبَّتْ أَنْهَبْتَ قَدَمْتَ لَيْسَ أَصَابَهُ أَطْمَأَنَّ أَصَابَتْهُ أَنْقَلَبَ خَبِرَ ضَرَبَهُ لَبِئْسَ لَبِئْسَ كَانَ	آمَنُوا عَمَلُوا	كُنْتُمْ خَلَقْنَاكُمْ أَنْزَلْنَا	تَذْهَلُ تَضَعُ تَرَى يُجَادِلُ يَتَّبِعُ يُضِلُّهُ يَهْدِيهِ نُقِرُّ نَشَأَ نُخْرِجُكُمْ يُتَوَقَّى يُرَدُّ تَرَى يُحْيِي يَبْعَثُ يُجَادِلُ نُذِيقُهُ يُعْبَدُ يَدْعُو يَضْرِبُهُ يَنْفَعُهُ يَدْعُو يُدْخِلُ تَجْرِي يَفْعَلُ يُرِيدُ يُظَنُّ يَغِيظُ	ثَبُوتُهَا	فَلْيَمْدُدْ لِيَقْطَعْ فَلْيَنْظُرْ		
١٧	٢	٣	٢٨	١	٣	-	
٢٢		٢٩		٣			
٦٧ / ٢٢		٢٨ / ٦١					

• مِنَ الْآيَةِ الْأُولَى إِلَى الْخَامِسَةِ عَشْرَةَ

فعل الأمر				المضارع			
مبني				مبني		منصوب	
الفتح	حذف العلة	حذف النون	السكون	السكون	الفتح	حذف النون	الفتح
		اتَّقُوا			يُذْهِبَنَّ	لِتَبْلُغُوا	لِنُبَيِّنَ لِكَيْلَا يَعْلَمَ لِيُضِلَّ لَنْ يَنْصُرَهُ
-	-	١	-	-	١	١	٤
١				١		٥	
٢٢				٢٢			

إحصاء الأفعال

النحو الإحصائي ٥ -

• سورة فاطر - ٣٥ -

الفعل				الفعل الماضي			
مجزوم			مرفوع		مبني		
حذف العلة	حذف النون	السكون	ثبوت النون	الضم	السكون	الضم	الفتح
ويات	وإن يكذبوك إن تدعوهم يسمعوا	فلا تذهب إن يشأ يذهبكم	تؤفكون يصنعون يمكرون تأكلون تستخرجون تلبسونها تشكرون تدعون تملكون يكفرون	يزيد يشأ يفتح يمسك يرزقكم ترجع يدعو يضل يشأ يهدي يشأ تثير يريد يصعد يرقعه يبور تحميل تضع يعمر ينقص يستوي تري يولج ويولج يجري ينبئك	فسقناه فأحيينا	كفروا آمنوا عملوا سمعوا استجابوا	كذبت زین رآه أرسل كان خلقكم جعلكم سخر
١	٣	٣	١٠	٢٦	٢	٥	٨
٧			٣٦		١٥		
٦٤ / ٤٧				٢٢٤			
				٦٤ / ١٥			

• مِنَ الْآيَةِ الْأُولَى إِلَى السَّادَةِ عَشْرَةَ

Y09

الفعل					الفعل الماضي		
مجزوم			مرفوع		مبني		
حذف العلة	حذف النون	السكون	ثبوت النون	الضم	السكون	الضم	الفتح
فَلْيَأْتِ	لَا تَصْبِرُوا		يَلْعَبُونَ	تَمْوُرُ	كُنْتُمْ	آمَنُوا	آتَاهُمْ
	فَلْيَأْتُوا		يُدْعُونَ	تَسِيرُ	كُنْتُمْ	قَالُوا	وَوَقَاهُمْ
			تُكَذِّبُونَ	يَطُوفُ	كُنْتُمْ	كَانُوا	وَاتَّبَعْتَهُمْ
			تُبْصِرُونَ	نَدْعُوهُ	وَزَوَّجْنَاهُمْ	خَلَقُوا	كَسَبَ
			تُعْزِزُونَ	نَتَرِيصُ	أَلْحَقْنَا	خَلَقُوا	وَأَقْبَلَ
			تَعْمَلُونَ	تَأْمُرُهُمْ	أَلْتَنَاهُمْ	كَفَرُوا	فَمَنْ
			تَعْمَلُونَ	تَسْأَلُهُمْ	أَمَدَدْنَاهُمْ	ظَلَمُوا	وَوَفَّانَا
			يَسْتَهْزِئُونَ	يُعْغِي	كُنَّا		تَقُولُهُ
			يَتَنَازَعُونَ	تَقُومُ	كُنَّا		
			يَقُولُونَ				
			يَقُولُونَ				
			يُؤْمِنُونَ				
			يُوقِنُونَ				
			يَسْتَمِيعُونَ				
			يَكْتُبُونَ				
يُرِيدُونَ							
يُشْرِكُونَ							
يُضْعِفُونَ							
يُنْصِرُونَ							
يَعْلَمُونَ							

١	٤	-	٢١	٩	٩	٧	٨
٥			٣٠		٢٤		
٧١ / ٣٦				٧١ / ٢٤			

وَإِعْرَابُهَا فِي الْآيَاتِ

7. -

• وهي تسع وأربعون آية

فعل الأمر				المضارع			
مبني				مبني		منصوب	
الفتح	حذف العلة	حذف النون	السكون	السكون	الفتح	حذف النون	الفتح
		إصْلَوْهَا فَاصْبِرُوا كُلُوا وَأَشْرَبُوا تَرَيَّصُوا	فَذَكَّرْ قُلْ فَذَرَهُمْ وَاصْبِرْ وَسَبِّحْ فَسَبِّحْهُ			حَتَّى يُلَاقُوا	
-	-	٥	٦	-	-	١	
١١				-		١	
٪١٥				٪٥١			

النتائج الإحصائية - ٧ خلاصة الإحصاءات السابقة

مجموع الأفعال	فعل الأمر	الفعل المضارع	الفعل الماضي	
٤	١	٢	١	١
٨٢	٥	٥٠	٢٧	٢
٦٧	٢	٤٨	١٧	٣
٦١	١	٣٨	٢٢	٤
٦٤	٢	٤٧	١٥	٥
٧١	١١	٣٦	٢٤	٦

٢٤١	٢٢	٢٢١	١٠٦	مجموع الأفعال
%١٠٠	%٧	%٦٣	%٣٠	نسبة الاستعمال

١ - جَدَوَلُ بِالرَّمُوزِ الْمُسْتَعْمَلَةِ لِلوُضَافِ الْإِعْرَابِيَّةِ

النَّحْوُ الْوُضْعِيُّ

• تشتمل هذه الرموز إعراب الاسم والفعل والحرف

الرمز	الفعل		
ف م م - ف م م - ف م م -	على الفتح على الضم على السكون	مبني	ماضٍ
ف ض ر - ف ض ر ن	بالضم بثبوت النون	مرفوع	مضارع
ف ض ن - ف ض ن (ن)	بالفتح بحذف النون	منصوب	
ف ض ج - ف ض ج (ن) ف ض ج (ع)	بالسكون بحذف النون بحذف العلة	محزوم	
ف ض م - ف ض م -	على السكون على الفتح	مبني	
ف ا م - ف ا م (ن) ف ا م (ع) ف ا م -	على السكون على حذف النون على حذف العلة على الفتح	مبني	أمر
*	فعل له محلّ		

الرمز	الاسم		
ا . كان ا . كاد ا . ما خ . إن خ . لا	اسم كان اسم كاد اسم ما خبر إن خبر لا	المرافيع	مرفوع
فاعل ن . فاعل فاعل (...)	الفاعل نائب الفاعل الفاعل المستتر (أو نائبه)		
مبتدأ خبر مبتدأ (...)	المبتدأ الخبر المبتدأ المحذوف (أو الخبر)		
خ . كان خ . ما ا . إن ا . لا	خبر كان خبر ما اسم إن اسم لا	المناصيب	
م . به م . مطلق م . له م . فيه م . معه	مفعول به مفعول مطلق مفعول لأجله مفعول فيه مفعول معه	المفاعيل	منصوب
حال تمييز مستثنى	حال تمييز استثناء	الأفاعيل	
محزوم مضاف إ.	محرف الجر بالإضافة		منحزوم
نعت توكيد بدل عطف حكاية	نعت توكيد بدل عطف حكاية		تابع

الرمز	الحرف	
ح . جر ح . نسخ ح . نداء ح . استثناء ح . جزم ح . نصب ح . عطف	حروف الجر حروف النسخ حروف النداء حروف الاستثناء حروف الجزم حروف النصب والنصب الفرعي حروف العطف	عامل
ح	حروف المعاني	عاطل

النحو الوظيفي ٢ - نماذج نثرية معربة

• من خطبة قس بن ساعدة في سوق عكاظ - (توفي نحو سنة ٦٠٠ م):

أَيُّهَا النَّاسُ اسْمَعُوا وَعَوَا - وَإِذَا وَعَيْتُمْ فَأَنْتِقِمُوا - إِنَّهُ مَنْ عَاشَ مَاتَ، وَمَنْ مَاتَ فَاتَ، وَكُلُّ مَا هُوَ آتٍ
آتٍ. مَطَرٌ وَنَبَاتٌ، وَأَرْزَاقٌ وَأَقْوَاتٌ، وَأَبَاءٌ وَأُمَّهَاتٌ، وَأَحْيَاءٌ وَأَمْوَاتٌ... وَأَيَّاتٌ بَعْدَ آيَاتٍ. لَيْلٌ مُوَضَّعٌ،
وَسَقْفٌ مَرْفُوعٌ... إِنَّ فِي السَّاءِ لَخَبْرًا، وَإِنَّ فِي الْأَرْضِ لَعِبْرًا...

أَيُّ	هَا	النَّاسُ	اسْمَعُوا	وَ	عَوَا	وَ	أَيُّ
م. به	ح. تنبيه	بدل	ف أم (ن)	فاعل	ح. عطف	ف أم (ن)	فاعل
وَ	إِذَا	وَعَيَ	تُمْ	فَ	انْتَقِمُوا	وَ	إِنَّ
ح. ابتداء	م. فيه	ف م م -	فاعل	ح. رابط	ف أم (ن)	فاعل	ح. نسخ
عَ	مَنْ	عَاشَ	(...)	مَاتَ	(...)	وَ	مَنْ
١. إِنَّ	مبتدأ	ف م م - *	فاعل (هو)	ف م م - *	فاعل (هو)	ح. عطف	مبتدأ
مَاتَ	(...)	فَاتَ	(...)	وَ	كُلُّ	مَا	هُوَ
ف م م - *	فاعل (هو)	ف م م - *	فاعل (هو)	ح. عطف	مبتدأ	مضاف إ.	مبتدأ
آتٍ	آتٍ	(...)	مَطَرٌ	وَ	نَبَاتٌ	وَ	أَرْزَاقٌ
خبر	خبر	مبتدأ (هو)	خبر	ح. عطف	معطوف	ح. عطف	معطوف
وَ	أَقْوَاتٌ	وَ	أَبَاءٌ	وَ	أُمَّهَاتٌ	وَ	أَحْيَاءٌ
ح. عطف	معطوف	ح. عطف	معطوف	ح. عطف	معطوف	ح. عطف	معطوف
وَ	أَمْوَاتٌ	وَ	آيَاتٌ	بَعْدَ	آيَاتٍ	(...)	لَيْلٌ
ح. عطف	معطوف	ح. عطف	معطوف	م. فيه	مضاف إ.	مبتدأ (هو)	خبر
مَوْضُوعٌ	وَ	سَقْفٌ	مَرْفُوعٌ	إِنَّ	فِي	السَّاءِ	لَ
نعت	ح. عطف	معطوف	نعت	ح. نسخ	ح. جر ومجرور (خ. إن)	ح. ابتداء	ح. ابتداء
خَبْرًا	وَ	إِنَّ	فِي	الْأَرْضِ	لَ	سَعِيرًا	...
١. إِنَّ	ح. عطف	ح. نسخ	ح. جر ومجرور (خ. إن)	ح. ابتداء	١. إِنَّ

• من خطبة الحجاج بن يوسف في الكوفة (٦١١ - ٧١٤م) / (٤١ - ٩٥هـ):

إِنِّي لَأَرَى رُؤُوسًا قَدْ أُيْنَعَتْ وَحَانَ قِطَافُهَا، وَإِنِّي لَصَاحِبُهَا، وَإِنِّي لَأَنْظُرُ إِلَى الدِّمَاءِ تَرَقَّرُقُ بَيْنَ الْعِائِمِ
وَاللَّحَى. إِنِّي وَاللَّهِ يَا أَهْلَ الْعِرَاقِ وَالشَّقَاقِ وَالنَّفَاقِ وَمَسَاوِيءِ الْأَخْلَاقِ مَا أَغْمَزُ تَغَازَ التَّيْنِ، وَلَا يَقَعُّعُ لِي
بِالشَّنَانِ، وَلَقَدْ فُرِزْتُ عَنْ ذِكَاءٍ، وَفَتَّشْتُ...

إِنَّ	سي	لَ	أرى	(...)	رُؤُوسًا	قَدْ	أُيْنَعَتْ
ح. نسخ	ا. إِنَّ	ح. زائد	ف ض رُ*	فاعل (أنا)	م. به	ح. تحقيق	ف م م -
ث	(...)	وَ	حَانَ	قِطَافُ	سَهَا	وَ	إِذْ
ح. تأنيث	فاعل (هي)	ح. عطف	ف م م -	فاعل	مضاف إ.	ح. عطف	ح. نسخ
سي	لَ	صَاحِبُ	سَهَا	وَ	إِنَّ	سي	لَ
ل. إِنَّ	ح. زائد	خ. إِنَّ	مضاف إ.	ح. عطف	ح. نسخ	ا. إِنَّ	ح. زائد
أَنْظُرُ	(...)	إِلَى	الدِّمَاءِ	تَرَقَّرُقُ	(...)	بَيْنَ	العِائِمِ
ف ض رُ*	فاعل (أنا)	ح. جرّ	مجرور	ف ض رُ*	فاعل (هي)	م. فيه	مضاف إ.
وَ	اللَّحَى	إِنَّ	سي	وَ	اللَّهِ	يَا	أَهْلَ
ح. عطف	معطوف	ح. نسخ	ا. إِنَّ	ح. جرّ	مجرور	ح. نداء	م. به
العِراقِ	وَ	الشَّقَاقِ	وَ	النَّفَاقِ	وَ	مَسَاوِيءِ	الأَخْلَاقِ
مضاف إ.	ح. عطف	معطوف	ح. عطف	معطوف	ح. عطف	معطوف	مضاف إ.
مَا	أَغْمَزُ	(...)	تَغَازَ	التَّيْنِ	وَ	لَا	يُقَعِّعُ
ح. نفي	ف ض رُ*	ن. فاعل (أنا)	م. به	مضاف إ.	ح. عطف	ح. نفي	ف ض رُ*
(...)	لَ	سي	بِ	الشَّنَانِ	وَ	لَ	قَدْ
ن. فاعل (هو)	ح. جرّ	مجرور	ح. جرّ	مجرور	ح. عطف	ح. ابتداء	ح. تحقيق
فُرِزْتُ	تُ	عَنْ	ذِكَاءٍ	وَ	فَتَّشْتُ	تُ	...
ف م م -	ن. فاعل	ح. جرّ	مجرور	ح. عطف	ف م م -	ن. فاعل	...

النحو الوظيفي ٤ - نماذج نثرية معربة

• مِنْ وَصَايَا ابْنِ الْمُقَفَّعِ فِي كِتَابِهِ الْأَدَبِ الصَّغِيرِ (٧٢٤ - ٧٥٩ م / ١٠٦ - ١٣٢ هـ):

إِنَّ مَنْ اسْتَصْفَرَ الصَّغِيرَ أَوْشَكَ أَنْ يَجْمَعَ إِلَيْهِ صَغِيرًا وَصَغِيرًا، فَإِذَا الصَّغِيرُ كَبِيرٌ، وَإِنَّا هِيَ ثَلَمٌ يَثْلُمُهَا الْعَجْزُ
وَالْتَضْيِيعُ، فَإِذَا لَمْ تُسَدَّ أَوْشَكَتْ أَنْ تَنْفَجِرَ بِمَا لَا يُطَاقُ. كَلَامُ اللَّيِّيبِ وَإِنْ كَانَ نَزْرًا أَدَبٌ عَظِيمٌ، وَمُقَارَفَةٌ
الْمَأْتَمِ. وَإِنْ كَانَ مُحَقَّرًا مُصِيبَةً جَلِيلَةً. لَا يَمْنَعُنَا صِغَرُ شَأْنٍ أَمْرِيءَ مِنْ...

إِنَّ	مَنْ	استصفرَ	(...)	الصَّغِيرَ	أَوْشَكَ	(...)	أَنْ
ح. نسخ	ا. إِنَّ	ف م م -	فاعل	م. به	ف م م -	* فاعل	ح. نصب
يجمع	(...)	إِلَى	هـ	صغيرًا	و	صغيرًا	ف
ف ض ن -	فاعل (هو)	ح. جرّ	مجرور	م. به	ح. عطف	معطوف	ح. استئناف
إِذَا	الصَّغِيرُ	كَبِيرٌ	و	إِنْ	مَا	هِيَ	ثَلَمٌ
م. فيه	مبتدأ	خير	ح. ابتداء	ح. نسخ	ح. كافّ	مبتدأ	خير
يَثْلُمُ	هـا	العجزُ	وَ	التَضْيِيعُ	ف	إِذَا	لَمْ
ف ض ر -	م. به	فاعل	ح. عطف	معطوف	ح. استئناف	م. فيه	ح. جزم
تُسَدَّ	(...)	أَوْشَكَ	ت	(...)	أَنْ	تَنْفَجِرُ	(...)
ف ض ج -	ن. فاعل (هي)	ف م م - *	ح. تأنيث	فاعل (هي)	ح. نصب	ف ض ن -	فاعل (هي)
ب	مَا	لَا	يُطَاقُ	(...)	كَلَامُ	اللَّيِّيبِ	وَ
ح. جرّ	مجرور	ح. نفي	ف ض ر -	ن. فاعل (هو)	مبتدأ	مضاف إ.	ح. اعتراض
إِنْ	كَانَ	(...)	نَزْرًا	أَدَبٌ	عَظِيمٌ	و	مُقَارَفَةٌ
ح. جزم	ف م م - *	ا. كان (هو)	خ. كان	خير	نعت	ح. عطف	معطوف
الْمَأْتَمِ	و	إِنْ	كَانَ	(...)	مُحَقَّرًا	مُصِيبَةً	جَلِيلَةً
مُضَافٌ إ.	ح. اعتراض	ح. جزم	ف م م - *	ا. كان (هو)	خ. كان	خير	نعت
لَا	يَمْنَعُنَا	كَ	صِغَرُ	شَأْنٍ	أَمْرِيءَ	مِنْ	...
ح. جزم	ف ض م -	* م. به	فاعل	مُضَافٌ إ.	مُضَافٌ إ.	ح. جرّ	

نَمَازِجُ نَثَرِيَّةٍ مُعَرَبَةٍ

- ٥ -

النحو الوظيفي

• مِنْ وَصِيَّةِ الْجَاحِظِ لِلْكِتَابِ (٧٧٥ - ٨٦٨ م/١٥٩ - ٢٥٥ هـ):

يَنْبَغِي لِمَنْ كَتَبَ كِتَابًا أَنْ لَا يَكْتُبَهُ إِلَّا عَلَى أَنَّ النَّاسَ كُلَّهُمْ لَهُ أَعْدَاءٌ، وَكُلُّهُمْ عَالِمٌ بِأُمُورٍ وَكُلُّهُمْ مُتَقَرِّعٌ لَهُ، ثُمَّ لَا يَرْضَى بِذَلِكَ حَتَّى يَدَعَ كِتَابَهُ غَفْلًا، وَلَا يَرْضَى بِالرَّأْيِ الْفَطِيرِ، فَإِنْ لَا بَدْءَ الْكِتَابِ فِتْنَةً وَعَجَبًا، فَإِذَا سَكَنَتِ الطَّبِيعَةُ... أَعَادَ النَّظَرَ فِيهِ، فَيَتَوَقَّفُ...

يَنْبَغِي	ل	مَنْ	كَتَبَ	(.)	كِتَابًا	أَنْ	لَا
ف ض رُ	ح. جرّ	مجرور	ف م م -	فاعل (هو)	م. به	ح. نسخ	ح. نفي
يَكْتُبُ	هـ	(...)	إِلَّا	على	أَنَّ	النَّاسَ	كُلَّ
ف ض ن - *	م. به	فاعل (هو)	ح. حصر	ح. جرّ	ح. نسخ	ا. إنَّ	توكيد
هـ	ل	هـ	أَعْدَاءُ	(له اعداء)	و	كُلَّ	هـ
مضاف إ.	ح. جرّ ومجرور	(خبر مقدّم)	مبتدأ	(خ. إنَّ)	ح. عطف	معطوف	مضاف إ.
عَالِمٌ	بِ	الأُمُورِ	و	كُلَّ	هـ	متفرّع	ل
خ. إنَّ	ح. جرّ	مجرور	ح. عطف	معطوف	مضاف إ.	خ. إنَّ	ح. جرّ
هـ	ثُمَّ	لَا	يَرْضَى	(...)	بِ	ذَلِكَ	حَقٌّ
مجرور	ح. عطف	ح. نفي	ف ض رُ -	فاعل (هو)	ح. جرّ	مجرور	ح. نصب
يَدَعَ	(...)	كِتَابَ	هـ	غَفْلًا	و	لَا	يَرْضَى
ف ض ن -	فاعل (هو)	م. به	مضاف إ.	حال	ح. عطف	ح. نفي	ف ض رُ -
بِ	الرَّأْيِ	الْفَطِيرِ	قَدْ	إِنَّ	لِ	ابْتِدَاءَ	الْكِتَابِ
ح. جرّ	مجرور	نعت	ح. استئناف	ح. نسخ	ح. جرّ ومجرور ومضاف إ.	(خ. إنَّ)	
فِتْنَةً	و	عَجَبًا	قَدْ	إِذَا	سَكَنَتِ	تِ	الطَّبِيعَةُ
ا. إنَّ	ح. عطف	معطوف	ح. استئناف	م. فيه	ف م م -	ح. تأنيث	فاعل
أَعَادَ	(...)	النَّظَرَ	فِي	بِ	فَ	يَتَوَقَّفُ	(...)
ف م م -	فاعل (هو)	م. به	ح. جرّ	مجرور	ح. عطف	ف ض رُ -	فاعل (هو)

النحو الوظيفي ٦ - نماذج نثرية معربة

• من مقدمة ابن عبد ربّه في كتابه: العقد الفريد (٨٦٠ - ٢٤٦/م - ٣٢٨هـ):
وَبَعْدُ. فَإِنَّ أَهْلَ كُلِّ طَبَقَةٍ، وَجَهَابَةً كُلِّ أُمَّةٍ، قَدْ تَكَلَّمُوا بِالْأَدَبِ، وَتَفَلَّسُوا فِي الْعُلُومِ، عَلَى كُلِّ لِسَانٍ،
وَمَعَ كُلِّ زَمَانٍ. وَإِنَّ كُلَّ مُتَكَلِّمٍ مِنْهُمْ قَدْ اسْتَفْرَغَ غَايَتَهُ، وَبَذَلَ مَجْهُودَهُ، فِي اخْتِصَارٍ بَدِيعٍ مَعَانِي
الْمُتَقَدِّمِينَ، وَاخْتِيَارِ جَوَاهِرِ أَلْفَاظِ السَّالِفِينَ.
وَأَكْثَرُوا فِي ذَلِكَ حَتَّى اخْتِجَ الْمُخْتَصَرُ مِنْهَا إِلَى اخْتِصَارٍ، وَالْمُتَخَيَّرُ إِلَى اخْتِيَارٍ...

و	بعد	قد	إن	أهل	كل	طبقة	و
خ. ابتداء	م. فيه	ح. استئناف	ح. نسخ	ا. إن	مضاف إ.	مضاف إ.	ح. عطف
جهازة	كل	أمة	قد	تكلم	وا	في	الأدب
معطوف	مضاف إ.	مضاف إ.	ح. تحقيق	ف م م *	فاعل	ح. جرّ	مجرور
و	تفلسف	وا	في	العلوم	على	كل	لسان
ح. عطف	ف م م *	فاعل	ح. جرّ	مجرور	ح. جرّ	مجرور	مضاف إ.
و	مع	كل	زمان	و	إن	كل	متكلم
ح. عطف	م. فيه	مضاف إ.	مضاف إ.	ح. عطف	ح. نسخ	ا. إن	مضاف إ.
منذ	هم	قد	استفرغ	(...)	غايته	و	و
ح. جرّ	مجرور	ح. تحقيق	ف م م *	فاعل (هو)	م. به	مضاف إ.	ح. عطف
بذل	(...)	مجهود	و	في	اختصار	بديع	معاني
ف م م *	فاعل (هو)	م. به	مضاف إ.	ح. جرّ	مجرور	مضاف إ.	مضاف إ.
المتقدمين	و	اختيار	جواهر	ألفاظ	السالفين	و	أكثر
مضاف إ.	ح. عطف	معطوف	مضاف إ.	مضاف إ.	مضاف إ.	ح. عطف	ف م م *
وا	في	ذلك	حتى	احتاج	المختصر	منذ	ها
فاعل	ح. جرّ	مجرور	ح. جرّ	ف م م *	فاعل	ح. جرّ	مجرور
إلى	اختصار	و	المتخير	إلى	اختيار
ح. جرّ	مجرور	ح. عطف	معطوف	ح. جرّ	مجرور

• مِنْ رِسَالَةِ الْقَاضِي الْفَاضِلِ عَنْ صَلَاحِ الدِّينِ إِلَى الْخَلِيفَةِ بِبَغْدَادَ. (١١٣٤ - ١١٩٩ م / ٥٢٩ - ٥٩٦ هـ):
وَلَمْ يَبْقَ إِلَّا مَوَاقِدُ نِيرَانٍ رَحَلَتْ قُلُوبَهُمْ بِضَرَامِهَا، وَأَثَافِي دَهْمٍ أَعْجَلَتْ الْمَهَابَةَ مَا رَدَّ سَعْبَهُمْ عَنْ طَعَامِهَا،
وَعُزْبَانُ بَيْنَ كَأَنَّهَا فِي الدِّيَارِ مَا قُطِعَ مِنْ رُؤُوسِ بَنِي حَامِهَا، وَعَوَافِي طَيْرٍ كَانَتْ تَنْتَظِرُ مِنْ أَشْلَانِهِمْ فِطْرَ
صِيَامِهَا. وَعَادَتِ الرُّسُلُ الْمُنْفَذَةَ لِإِقْتِنَاءِ أَثَارِهِمْ، وَأَدَاءِ أَخْبَارِهِمْ، ذَاكِرَةً أَنَّهُمْ...

و	لم	يَبْقَ	إِلَّا	مَوَاقِدُ	نِيرَانٍ	رَحَلَتْ	ت
ح. عطف	ح. جزم	ف. ض. ج (ع)	ح. حصر	فاعل	مضاف إ.	ف. م. م -	ح. تأنيث
قلوبُ	هُمْ	بِ	ضَرَامِ	هَا	و	أَثَافِي	دَهْمُ
فاعل	مضاف إ.	ح. جرّ	مجرور	مضاف إ.	ح. عطف	معطوف	نعت
أَعْجَلَتْ	تِ	المهابةُ	مَا	رَدَّ	(...)	سَعْبُ	هُمْ
ف. م. م -	ح. تأنيث	فاعل	م. به	ف. م. م -	فاعل (هو)	م. به	مضاف إ.
عن	طعامِ	هَا	و	غُزْبَانُ	بَيْنَ	كَانَتْ	هَا
ح. جرّ	مجرور	مضاف إ.	ح. عطف	معطوف	مضاف إ.	ح. نسخ	ا. كانَ
فِي	الدِّيَارِ	مَا	قُطِعَ	(...)	مِنْ	رُؤُوسِ	بَنِي
ح. جرّ ومجرور (خ. كانَ)	خ. كانَ	ف. م. م -	ن. فاعل (هو)	ح. جرّ	مجرور	مضاف إ.	
حَامِ	هَا	و	عَوَافِي	طَيْرٍ	كَانَ	ت	(...)
مضاف إ.	مضاف إ.	ح. عطف	معطوف	مضاف إ.	ف. م. م -	ح. تأنيث	ا. كانَ (هو)
تَنْتَظِرُ	(...)	مِنْ	أَشْلَانِ	هُمْ	فِطْرَ	صِيَامِ	هَا
ف. ضرر *	فاعل (هو)	ح. جرّ	مجرور	مضاف إ.	م. به	مضاف إ.	مضاف إ.
و	عَادَ	تِ	الرُّسُلُ	الْمُنْفَذَةَ	لِ	اِقْتِنَاءِ	آثَارِ
ح. عطف	ف. م. م -	ح. تأنيث	فاعل	نعت	ح. جرّ	مجرور	مضاف إ.
هُمْ	و	أَدَاءِ	أَخْبَارِ	هُمْ	ذَاكِرَةً	أَنْدَ	هُمْ
مضاف إ.	ح. عطف	معطوف	مضاف إ.	مضاف إ.	حال	ح. نسخ	ا. أَنْ

١ - جَدَوْلُ عَامِّ بَرَقِيمِ الْحَالَاتِ الْإِعْرَابِيَّةِ النَّحْوِ الْمَنْهَجِيِّ

- يَتَنَاوَلُ الْجَدْوَلُ أَدْنَاهُ تَقْسِيمَ الْحَالَاتِ الْإِعْرَابِيَّةِ إِلَى ثَلَاثِ نَوْعِيَّاتٍ مُخْتَلِفَةٍ تُشَكِّلُ كُلُّ مِنْهَا جُزْءًا مِنْ مَجْمُوعَةِ الْوَصْفِ الْإِعْرَابِيِّ - فَكُلُّ جُزْءٍ يُلَقَّبُ بِرَقِيمٍ وَالْمَجْمُوعَةُ تَتَأَلَّفُ مِنْ سِتَّةِ أَرْقَامٍ تُقْرَأُ مِنَ الْيَسَارِ إِلَى الْيَمِينِ كُلُّ رَقِيمٍ مَعَ بَعْضِهِمَا الْبَعْضُ
- يُمَكِّنُ أَحْيَانًا وَصْفَ الْكَلِمَةِ الْوَاحِدَةِ بِعِدَّةٍ مَجْمُوعَاتٍ إِعْرَابِيَّةٍ وَذَلِكَ لِتَبْيَانِ مَا هُوَ مُسْتَتِرٌ أَوْ لَضَبْطِ الْحُلِّ النَّاتِجِ عَنْ بَعْضِ الْأَوْضَاعِ الْخَاصَّةِ - مِثْلًا فِي إِعْرَابِ: كَادَ الْمَطَرُ يَسْقُطُ

الْجُزْءُ الْأَوَّلُ رَقِيمَانِ - الْأَوَّلُ وَالثَّانِي (السُّوْعَةُ الصَّرْفِيَّةُ)

١١ فعل ماضٍ تامٌّ معلوم	٣٤ أفعال التفضيل	٥٦ حرف نداء	٧٨ حرف تفصيل
١٢ فعل ماضٍ تامٌّ مجهول	٣٥ اسم مكان	٥٧ حرف استثناء	٧٩ حرف تقليل
١٣ فعل ماضٍ ناقص	٣٦ اسم زمان	٥٨ حرف كافٍ عن العمل	٨٠ حرف تكثير
١٤ فعل مضارع تامٌّ معلوم	٣٧ اسم آلة	٥٩ ن. الوقاية - ك. الخطاب - ل. البعد	٨١ حرف تمنٍّ
١٥ فعل مضارع تامٌّ مجهول	٣٨ ضمير منفصل أو شأن	٦٠ حرف ابتداء	٨٢ حرف تنبيه
١٦ فعل مضارع ناقص	٣٩ ضمير متصل	٦١ حرف استثناء للحصر	٨٣ حرف تنديم
١٧ فعل أمر تامٌّ	٤٠ ضمير الفصل	٦٢ حرف استدراك	٨٤ حرف توكيد
١٨ فعل أمر ناقص	٤١ اسم إشارة	٦٣ حرف استفتاح	٨٥ حرف جواب
٢٠ اسم علم	٤٢ اسم موصول	٦٤ حرف استفهام	٨٦ حرف ردع
٢١ اسم جنس	٤٣ اسم استفهام	٦٥ حرف استقبال	٨٧ حرف زيادة
٢٢ مصدر مجرّد	٤٤ اسم شرط	٦٦ حرف إضراب	٨٨ حرف شرط
٢٣ مصدر مزيد	٤٥ كناية	٦٧ حرف أمر	٨٩ حرف ظرفيّة
٢٤ مصدر ميميّ	٤٦ ظرف	٦٨ حرف تحضيض	٩٠ حرف عرض
٢٥ اسم مصدر	٤٧ اسم عدد	٦٩ حرف تحقيق	٩١ حرف عطف
٢٦ مصدر صناعيّ	٤٨ اسم فعل	٧٠ حرف تخيير	٩٢ حرف غاية
٢٧ اسم مرّة	٤٩ الأسماء الخمسة	٧١ حرف ترجّ	٩٣ حرف قسَم
٢٨ اسم نوع	٥٠ حرف جزم	٧٢ حرف تشبيه	٩٤ حرف مصدرية
٢٩ مصدر مؤوّل	٥١ حرف نصب	٧٣ حرف تصريح	٩٥ حرف مفاجأة
٣٠ اسم فاعل	٥٢ حرف نصب فرعيّ	٧٤ حرف تعجب	٩٦ حرف ندبة
٣١ اسم مفعول	٥٣ حرف جرّ	٧٥ حرف تعريف	٩٧ حرف نداء
٣٢ صيغة مشبهة	٥٤ حرف نسخ	٧٦ حرف تعليل	٩٨ حرف نفْي
٣٣ أمثلة مبالغة	٥٥ حرف عطف	٧٧ حرف تفسير	٩٩ حرف نهْي

الجزء	العلامة الظاهرة	علامة السيناء
الجزء الثالث:	١١ الضمّ	٤١ الواو
رقبان -	١٢ الفتح	٤٢ الألف
الخامس	١٣ الكسر	٤٣ الياء
والسادس	١٤ السكون	٣١ الضمّ
-	٢١ الواو	٣٢ الفتح
علامات	٢٢ الألف	٣٣ الكسر
الإعراب	٢٣ الياء	٣٤ السكون
	٢٤ ثبوت النون	٣٥ مبنّي دائماً
	٢٥ حذف النون	٣٦ حرف مبنّي متعلّقه ظاهر
	٢٦ حذف حرف العلة	٣٧ حرف مبنّي متعلّقه محذوف

لِلْكَلِمَةِ الْعَرَبِيَّةِ (فِعْلٌ - اسْمٌ - حَرْفٌ)

كادَ ١٣١١٣٢ (١٣: فعل ماضٍ ناقص/١١: فعل مبني/٣٢: علامة البناء الفتح).
المطرُ ٢١٣٤١١ اسم جنس/اسم كاد مرفوع/علامة رفعه الظاهرة: الضم.
يسقطُ ١٤١٥١١ فعل مضارع تامّ معلوم/معرب مرفوع/علامة رفعه الظاهرة: الضم.
٣٨٢٢٣٥ ضمير منفصل/فاعل مستتر/والضمير مبني دائماً.
١٤٤١٨١ والفعل يسقط/في محل نصب خبر كاد/أخذ محله (للدلالة على تكرار إعراب يسقط).

الجزء الثاني: رِقَابٌ - الثالث والرَّابِعُ (التَّوَعُّبُ النَّحْوِيُّ)

١١ فعل مبني	٣٥ في محل رفع اسم (النَّاسِخ)	٥٧ تمييز منصوب	٧٩ في محل نصب بدل
١٢ فعل مبني في محل رفع	٣٦ اسم (النَّاسِخ) منصوب	٥٨ مستثنى منصوب	٨٠ بدل مجرور
١٣ فعل مبني في محل نصب	٣٧ في محل نصب اسم (النَّاسِخ)	٥٩ في محل نصب مستثنى	٨١ في محل جرّ بدل
١٤ فعل مبني في محل جزم	٣٨ خبر (النَّاسِخ) مرفوع	٦٠ مجرور بالحرف	٨٢ عطف مرفوع
١٥ فعل معرب مرفوع	٣٩ في محل رفع خبر (النَّاسِخ)	٦١ في محل جرّ بالحرف	٨٣ في محل رفع عطف
١٦ فعل معرب منصوب	٤٠ خبر (النَّاسِخ) منصوب	٦٢ مضاف إليه مجرور	٨٤ عطف منصوب
١٧ فعل معرب مجزوم	٤١ في محل نصب خبر (النَّاسِخ)	٦٣ في محل جرّ بالإضافة	٨٥ في محل نصب عطف
٢٠ فاعل مرفوع	٤٢ مفعول به منصوب	٦٤ نعت مرفوع	٨٦ عطف مجرور
٢١ في محل رفع فاعل	٤٣ في محل نصب مفعول به	٦٥ في محل رفع نعت	٨٧ في محل جرّ عطف
٢٢ فاعل مستتر	٤٤ نائب مفعول به منصوب	٦٦ نعت منصوب	٨٨ حكاية مرفوع
٢٣ نائب فاعل مرفوع	٤٥ في محل نصب نائب مفعول به	٦٧ في محل نصب نعت	٨٩ في محل رفع حكاية
٢٤ في محل رفع نائب فاعل	٤٦ مفعول مطلق منصوب	٦٨ نعت مجرور	٩٠ حكاية منصوب
٢٥ نائب فاعل مستتر	٤٧ نائب مفعول مطلق منصوب	٦٩ في محل جرّ نعت	٩١ في محل نصب حكاية
٢٦ مبتدأ مرفوع	٤٨ في محل نصب نائب مفعول مطلق	٧٠ توكيد مرفوع	٩٢ حكاية مجرور
٢٧ في محل رفع مبتدأ	٤٩ مفعول لأجله منصوب	٧١ في محل رفع توكيد	٩٣ في محل جرّ حكاية
٢٨ مبتدأ مرفوع والخبر محذوف	٥٠ مفعول معه منصوب	٧٢ توكيد منصوب	
٢٩ في محل رفع مبتدأ والخبر محذوف	٥١ في محل نصب مفعول معه	٧٣ في محل نصب توكيد	٩٥ لا محلّ له
٣٠ خبر مرفوع	٥٢ مفعول فيه منصوب	٧٤ توكيد مجرور	٩٦ مكفوف عن العمل
٣١ في محل رفع خبر	٥٣ في محل نصب مفعول فيه	٧٥ في محل جرّ توكيد	٩٧ زائد
٣٢ خبر مرفوع والمبتدأ محذوف	٥٤ نائب مفعول فيه منصوب	٧٦ بدل مرفوع	٩٨ لا عمل له
٣٣ في محل رفع خبر والمبتدأ محذوف	٥٥ في محل نصب نائب مفعول فيه	٧٧ في محل رفع بدل	
٣٤ اسم (النَّاسِخ) مرفوع	٥٦ حال منصوب	٧٨ بدل منصوب	

الجزء	مختلف	العلامة المقدّرة
الجزء الثالث:	٧١ ضمة بدل ضمّتين	٥١ الضمّ على الياء للثقل
رِقَابٌ -	٧٢ فتحة بدل فتحتين	٥٢ الكسر على الياء للثقل
الخامس	٧٣ فتحة بدل	٥٣ الضمّ على ياء محذوفة للثقل
والسادس	٨١ أخذ محله	٥٤ الكسر على ياء محذوفة للثقل
(علامات الإعراب)	(يُستعمل فقط عند تكرار الوصف الإعرابي للكلمة التي لها محلّ)	٥٥ الضمّ على الواو للثقل
		٥٦ النون قبل نون التوكيد للثقل
		٥٧ النون قبل نون الوقاية للثقل

النحو المنهجي ٢ - نماذج نثرية معربة

«...فَقَالَتْ: أَنْتِ تُرِيدُ أَيْهَا الْبَشَرِيُّ أَنْ تَرَى هَذَا الْعَالَمَ بِعَيْنٍ إِلَهٍ، وَتُرِيدُ أَنْ تَفْقَهُ مَكْنُونَاتِ الْعَالَمِ الْآتِي بِفِكْرَةٍ بَشَرِيَّةٍ، وَهَذَا مُنْتَهَى الْحَقَاقَةِ. اذْهَبِي إِلَى الْبَرِّيَّةِ تَجِدِ النَّحْلَةَ حَامِئَةً حَوْلَ الزُّهُورِ، وَالنَّسْرَ يَنْقُضُ عَلَى الْفَرَسَةِ؛ اذْخُلِي بَيْتَ جَارِكِ تَرَى الطِّفْلَ مَذْهُوشًا بِأَشْعَةِ النَّارِ، وَالْوَالِدَةَ مَشْغُولَةً بِأَعْمَالِ مَنْزِلِهَا؛ كُنْ أَنْتِ كَالنَّحْلَةِ، وَلَا تَصْرِفِي أَيَّامَ الرَّبِيعِ نَاطِلِرًا أَعْمَالَ النَّسْرِ؛ كُنْ كَالطِّفْلِ، وَافْرَحِي بِأَشْعَةِ النَّارِ...»

جبران خليل جبران

٣٠٨٤١٢	الوالدة	٨٢٩٥٣٥	هذا	٦٠٩٥٣٥	فَقَالَتْ
٣١٤٢١٢	مشغولة	٤١٢٧٣٤		١١١١٣٢	
٥٣٩٥٣٦	بأعمال	٢٤٣٠٦١	مُنْتَهَى	٧٣٩٥٣٥	
٢١٦٠١٣		٢٢٦٢١٣	الحقَاقَةُ	٣٨٢٢٣٥	
٣٥٦٢١٣	منزلها	١٧١١٣٤	اذْهَبِي	٣٨٢٧٣٢	أَنْتِ
٣٩٦٣٣٤		٣٨٢٢٣٥		١٤١٥١١	تُرِيدُ
١٨١١٣٤	كن	٥٣٩٥٣٦	إِلَى	٣٨٢٢٣٥	
٣٨٣٥٣٥		٢١٦٠١٣	الْبَرِّيَّةِ	١٤٣١٨١	
٤٠٩٥٣٢	أَنْتِ	١٤١٧٦٤	تَجِدِ	٢١٤٣٣١	أَيْهَا
٥٣٩٧٣٥	كالنحلة	٣٨٢٢٣٥		٨٢٩٥٣٥	
٢١٦٠١٣		٢١٤٢١٢	النَّحْلَةَ	٢١٧٦١١	الْبَشَرِيُّ
٢١٤١٨١		٣٠٤٢١٢	حَامِئَةً	٥١٩٥٣٥	أَنْ
٥٥٩٥٣٥	و	٤٦٥٢١٢	حَوْلَ	١٤١٦٦٢	تَرَى
٥٠٩٥٣٥	لا	٢١٦٢١٣	الزُّهُورِ	٣٨٢٢٣٥	
١٤١٧١٤	تصرف	٥٥٩٥٣٥	وَ	٨٢٩٥٣٥	هَذَا
٣٨٢٢٣٥		٢١٨٤١٢	النَّسْرَ	٤١٤٣٣٤	
٢١٤٢١٢	أَيَّامَ	١٤١٥١١	يَنْقُضُ	٢١٧٨١٢	الْعَالَمَ
٢١٦٢١٣	الرَّبِيعِ	٣٨٢٢٣٥		٥٣٩٥٣٦	بَعَيْنٍ
٣٠٥٦١٢	ناظرًا	٥٣٩٥٣٦	عَلَى	٢١٦٠١٣	
٢١٤٢١٢	أَعْمَالِ	٢١٦٠١٣	الْفَرَسَةِ	٢١٦٢١٣	إِلَهٍ
٢١٦٢١٣	النَّسْرَ	١٧١١٣٤	اَدْخُلِي	٥٥٩٥٣٥	وَ
١٨١١٣٤	كن	٣٨٢٢٣٥		١٤١٥١١	تُرِيدُ
٣٨٣٥٣٥		٢١٤٢١٢	بَيْتَ	٣٨٢٢٣٥	
٥٣٩٧٣٥	كالطفل	٢١٦٢١٣	جَارِكِ	٥١٩٥٣٥	أَنْ
٢١٦٠١٣		٣٩٦٣٣٢		١٤١٦١٢	تَفْقَهُ
٢١٤١٨١		١٤١٧٢٦	تَرِ	٣٨٢٢٣٥	
٥٥٩٥٣٥	و	٣٨٢٢٣٥		٣١٤٢١٣	مَكْنُونَاتِ
١٧١١٣٤	افْرَحِي	٢١٤٢١٢	الطِّفْلَ	٢١٦٢١٣	الْعَالَمِ
٣٨٢٢٣٥		٣١٤٢١٢	مَذْهُوشًا	٣٠٦٨٥٢	الْآتِي
٥٣٩٥٣٦	بأشعة	٥٣٩٥٣٦	بِأَشْعَةٍ	٥٣٩٥٣٦	بِفِكْرَةٍ
٢١٦٠١٣		٢١٦٠١٣		٢٢٦٠١٣	
٢١٦٢١٣	النَّارِ	٢١٦٢١٣	النَّارِ	٢١٦٨١٣	بَشَرِيَّةٍ
.....	٥٥٩٥٣٥	وَ	٦٠٩٥٣٥	وَ

الخَوْصُ الْمَنْهَجِيُّ - ٣ - نَمَاجُ نَثْرِيَّةٍ مُعَرَّبَةٍ

«...وَلَا بُرُوءَكَ عُنَوَانِي، أَوْ يُغَرِّبَنَّكَ! فَتَحَسَّبَنِي قَاصَّةً عَلَيْكَ، مِثْلَ مَا قَصَّ سَمِّيَ مِنْ قَبْلِي؛ لَيْسَ لِي مِنْ ذَلِكَ الرَّجُلِ الذَّكِيُّ إِلَّا الْأَسْمُ الْمُنْتَحَلُ. هُوَ عَظِيمٌ وَأَنَا صَغِيرَةٌ صَغِيرَةٌ، وَجَاهِلَةٌ، وَضَعِيفَةٌ، وَرِحْلَاتِي لَا تُقَاسُ بِرِحْلَاتِهِ لِأَنَّهَا قَصِيرَةٌ، لَا تَتَجَاوَزُ بَعْضَ شَوَاطِئِ الشَّامِ وَمِصْرَ الْمَعْرُوقَةِ لِمَنْ أَلَفَ الْأَصْطِيَّافَ فِي لُبْنَانَ، وَلَيْسَ فِيهَا مِنْ الْحَوَادِثِ وَالْاِكْتِشَافَاتِ الْمُدْهَشَةِ، وَرُكُوبِ الْأَخْطَارِ، شَيْءٌ...»

مي زيادة

١٤١٥١١	تتجاوز	٣٩٣٩٨١	و	٦٠٩٥٣٥
٣٨٢٢٣٥		٥٣٩٥٣٧	لا	٥٠٩٥٣٥
٢١٤٢١٢	بعض	٤١٦١٣٢	يُرُوءُكَ	١٤١٤٣٢
٢١٦٢١٣	شواطئ	٢١٨٠١٣	الرَّجُلِ	٨٤٩٥٣٥
٢٠٦٢١٣	الشَّامِ	٣٢٦٨١٣	الذَّكِيُّ	٣٩٤٣٣٢
٥٥٩٥٣٥	و	٦١٩٥٣٥	إِلَّا	٢١٢٠٦٦
٢٠٨٦٧٣	مصر	٢١٣٤١١	الاسم	٣٩٦٣٣٤
٣١٦٨١٣	المعروقة	٣١٦٤١١	المنتحل	٥٥٩٥٣٥
٥٣٩٥٣٦	لمن	٣٨٢٧٣٢	هو	١٤١٤٣٢
٤٢٦١٣٤		٣٢٣٠١١	عظيم	٨٤٩٥٣٥
١١١١١٢	ألف	٥٥٩٥٣٥	و	٣٩٤٣٣٢
٣٨٢٢٣٥		٣٨٢٧٣٤	أنا	٣٨٢٢٣٥
٢٣٤٢١٢	الاصطياف	٣٢٣٠١١	صغيرة	٥٢٩٥٣٥
٥٣٩٥٣٦	في	٣٢٧٠١١	صغيرة	١٤١٣٣٢
٢٠٦٠٧٣	لبنان	٥٥٩٥٣٥	و	٨٤٩٥٣٥
٥٥٩٥٣٥	و	٣٠٨٢١١	جاهلة	٥٩٩٥٣٥
١٣١١٣٢	ليس	٥٥٩٥٣٥	و	٣٩٤٣٣٤
٥٣٩٥٣٧	فيها	٣٢٨٣١١	ضعيفة	٣٨٢٢٣٥
٥٣٣٩٨١		٦٠٩٥٣٥	و	٣٠٤٢١٢
٣٩٦١٣٤		٢١٢٦٦٦	رحلاتي	٥٣٩٥٣٦
٣٩٣٩٨١		٣٩٦٣٣٤		٣٩٦١٣٢
٥٣٩٥٣٧	من	٩٨٩٥٣٥	لا	٢١٤٢١٢
٢١٦٠١٣	الحوادث	١٥١٥١١	تقاس	٤٢٦٣٣٤
٢١٦٨١٣	العلمية	٣٨٢٥٣٥		١١١١٣٢
٥٥٩٥٣٥	و	١٥٣١٨١		٢١٢٠٦٦
٢١٨٦١٣	الاكتشافات	٥٣٩٥٣٦	برحلاته	٣٩٦٣٣٤
٣٠٦٨١٣	المدهشة	٢١٦٠١٣		٥٣٩٥٣٦
٥٥٩٥٣٥	و	٣٩٦٣٣٣		٢١٦٠١٣
٢٢٨٦١٣	ركوب	٥٣٩٥٣٦	لأنها	٣٩٦٣٣٤
٢١٦٢١٣	الأخطار	٥٤٩٥٣٥		١٣١١٣٢
٢١٣٤١١	شيء	٣٩٣٧٣٤		٥٣٩٥٣٧
....	٣٢٣٨١١	قصيرة	٥٣٣٩٨١
....	٩٨٩٥٣٥	لا	٣٩٦١٣٤

نَمَازِجُ نَثَرِيَّةٍ مُعَرَّبَةٍ

النَّحْوُ الْمُنْهَجِيُّ

«... كَانَتْ السَّاءُ صَافِيَةً، وَالْجَوُّ مُعْتَدِلًا، وَكَانَ الْبَحْرُ هَادِئًا يُدَاعِبُهُ نَسِيمٌ طَلَقَ خَفِيفًا، وَكَأَنَّمَا كَانَتْ السَّفِينَةُ تَنْزَلِقُ عَلَى سَطْحِهِ الْأَمْلَسِ فِي دَعَةِ الْمُطْمَئِنِّ الْمُتَبَسِّمِ لِلْحَيَاةِ! وَكَانَ السَّفَرُ، أَفْرَادًا وَجَمَاعَاتٍ، يُرْسَلُونَ أَعْيُنُهُمْ فِي هَذِهِ النَّاحِيَةِ أَوْ فِي هَذِهِ، يَنْظُرُونَ إِلَى إِيطَالِيَا أَوْ صِقْلِيَّةٍ! وَكَانَ هُنَا وَهُنَاكَ عَلَى الْجِسْرِ سَيِّدَاتٌ قَدْ اسْتَلْقَيْنَ عَلَى كَرَاسِيهِنَّ الطُّوَالَ يُبْعَنَ فَيَا فِي أَيْدِيهِنَّ مِنْ كُتُبٍ، لَا شَكَّ فِي أَنَّهَا كَانَتْ كُتُبًا قِصَصِيَّةً....»

طه حين

٥٣٩٥٣٦	على	٥٣٩٥٣٦	للحياة	١٣١١٣٢	كانت
٢١٦٠١٣	الجسر	٢٢٦٠١٣	و	٧٣٩٥٦٤	الساء
٢١٣٤١١	سيدات	٥٥٩٥٣٥	كان	٢١٣٤١١	صافية
٦٩٩٥٦٤	قد	١٣١١٣٢	السفر	٣٠٤٠١٢	و
١١١١١٤	استلقين	٢٢٣٤١١	أفرادا	٥٥٩٥٣٥	الجو
٣٩٢١٣٢	على	٢١٥٧١٢	و	٢١٨٢١١	معتدلا
٥٣٩٥٣٦	كراسيهن	٥٥٩٥٣٥	جماعات	٣٠٤٠١٢	و
٢١٦٠٥٢	الطوال	٢١٨٤١٣	يرسلون	٥٥٩٥٣٥	كان
٣٩٦٣٣٢	يُبعن	١٤١٥٢٤	أعينهم	١٣١١٣٢	البحر
٢١٦٨١٣	فيا	٣٩٢١٣٤	في	٢١٣٤١١	هادئا
١٤١٢٣٤	في	١٤٤١٨١	هذه	٣٠٤٠١٢	يداعبه
٣٩٢١٣٢	أيديهن	٢١٤٢١٢	الناحية	١٤١٥١١	نسيم
٥٣٩٥٣٦	كتب	٣٩٦٣٣٤	أو	٣٩٤٣٣١	طلق
٤٢٦١٣٤	لا	٥٣٩٥٣٦	في	٢١٢٠١١	خفيف
٥٣٩٥٣٦	شك	٨٢٩٥٣٥	هذه	٣٢٦٤١١	و
٢١٦٠٥٢	في	٤١٦١٣٣	ينظرون	٥٥٩٥٣٥	كانا
٣٩٦٣٣٢	كانت	٢١٨٠١٣	إلى	٥٤٩٦٣٥	كانت
٥٣٩٥٣٧	كتبنا	٥٥٩٥٣٥	إيطاليا	٥٨٩٥٣٥	السفينة
٢١٦٠١٣	قصصية	٥٣٩٥٣٦	أو	١٣١١٣٢	تنزلق
٥٤٩٥٣٥	٨٢٩٥٣٥	صقلية	٧٣٩٥٦٤	
٢٢٣٧٣٢	٤١٦١٣٣	و	٢١٣٤١١	
٥٣٩٥٣٧	١٤١٥٢٤	كان	١٤١٥١١	
٥٤٩٥٣٥	٣٩٢١٣٤	هنا	٣٨٢٣٣٥	
٣٩٣٧٣٤	١٤٤١٨١	و	١٤٤١٨١	
٥٤٣٩٨١	٥٣٩٥٣٦	كان	٥٣٩٥٣٦	على
١٣١١٣٢	٢٠٦٠٧٣	هناك	٢١٦٠١٣	سطحه
٧٣٩٥٣٥	٥٥٩٥٣٥		٣٩٦٣٣٣	الأملس
٣٨٣٥٣٥	٢٠٨٦٧٣		٣٤٦٨١٣	في
١٣٣٩٨١	٥٥٩٥٣٥		٥٣٩٥٣٦	دعة
٢١٤٠١٢	١٣١١٣٢		٢٢٦٠١٣	المطمئن
٢١٦٦١٢	٤١٤١٣٤		٣٠٦٢١٣	المبتسم
.....	٥٥٩٥٣٥		٢٠٦٢١٣	
.....	٤١٨٥٣٢			

النحو المنهجي - ٥ - نماذج نثرية مغربية

«...الدرب في الرّيف غير الدّرب في المدينة، فهي التي تنهض من وهدّة إلى ربوة، وتدور من خلف شجرة، وتُعرّج على عين ماء، وتتوقّف في ظلّ حائط، وتنطرح على باب بيت - تمشي على هواها - والدّرب في المدينة تمشي في خطّ مستقيم... والدّرب في الرّيف بيضاء، تتلوى في خضرة. وهي في المدينة سوداء فاحمة، يُعوزها الشجر على الجانبين، لتأنس بعض الأنس فوق ذلك السواد الطويل. وعلى دروب الرّيف تعرف...»

أمين نخلة

١٤١٥٦١	تتلوى	٣٨٢٢٣٥		٢١٢٦١١	الدّرب
٣٨٢٢٣٥		١٤٣١٨١		٥٣٩٥٣٧	في
١٤٣١٨١		٥٣٩٥٣٦	في	٢١٦٠١٣	الرّيف
٥٣٩٥٣٦	في	٢١٦٠١٣	ظلّ	٢١٣٠١١	غير
٢٢٦٠١٣	خضرة	٢١٦٢١٣	حائط	٢١٦٢١٣	الدّرب
٦٠٩٥٣٥	و	٥٥٩٥٣٥	و	٥٣٩٥٣٧	في
٣٨٢٢٣٢	هي	١٤١٥١١	تنطرح	٢١٦٠١٣	المدينة
٥٣٩٥٣٦	في	٣٨٢٢٣٥		٦٠٩٥٣٥	فهي
٢١٦٠١٣	المدينة	١٤٣١٨١		٣٨٢٢٣٢	
٣٢٣٠٧١	سوداء	٥٣٩٥٣٦	على	٤٢٦٥٣٤	التي
٣٢٣٠١١	فاحمة	٢١٦٠١٣	باب	١٤١٥١١	تنهض
١٤١٥١١	يُعوزها	٢١٦٢١٣	بيت	٣٨٢٢٣٥	
٣٩٤٣٣٤		١٤١٥٥١	تمشي	١٤٣١٨١	
٢١٢٠١١	الشجر	٣٨٢٢٣٥		٥٣٩٥٣٦	من
٥٣٩٥٣٦	على	١٤٣١٨١		٢١٦٠١٣	وهدّة
٢١٦٠٢٣	الجانبين	٥٣٩٥٣٦	على	٥٣٩٥٣٦	إلى
٥٢٩٥٣٥	لتأنس	٢٢٦٠٦٣	هواها	٢١٦٠١٣	ربوة
١٤١٦١٢		٣٩٦٣٣٤		٥٥٩٥٣٥	و
٣٩٢٢٣٥		٦٠٩٥٣٥	و	١٤١٥١١	تدور
٢١٤٧١٢	بعض	٢١٢٦١١	الدّرب	٣٨٢٢٣٥	
٢٢٦٢١٣	الأنس	٥٣٩٥٣٧	في	١٤٣١٨١	
٤٦٥٢١٢	فوق	٢١٦٠١٣	المدينة	٥٣٩٥٣٦	من
٤١٦٣٣٢	ذلك	١٤١٥٥١	تمشي	٢١٦٠١٣	خلف
٥٩٩٥٣٥		٣٨٢٢٣٥		٢١٦٢١٣	شجرة
٥٩٩٥٣٥		١٤٣١٨١		٥٥٩٥٣٥	و
٢٢٨٠١٣	السواد	٥٣٩٥٣٦	في	١٤١٥١١	تُعرّج
٣٢٦٨١٣	الطويل	٢١٦٠١٣	خطّ	٣٨٢٢٣٥	
٦٠٩٥٣٥	و	٣٠٦٨١٣	مستقيم	١٤٣١٨١	
٥٣٩٥٣٦	على	٦٠٩٥٣٥	و	٥٣٩٥٣٦	على
٢١٦٠١٣	دروب	٢١٢٦١١	الدّرب	٢١٦٠١٣	عين
٢١٦٢١٣	الرّيف	٥٣٩٥٣٧	في	٢١٦٢١٣	ماء
١٤١٥١١	تعرف	٢١٦٠١٣	الرّيف	٥٥٩٥٣٥	و
٣٨٢٢٣٥		٣٢٣٠٧١	بيضاء	١٤١٥١١	تتوقّف

النحو المنهجي ٦ - نماذج نثرية معربة

«...وَرُبَّما، كَانَتْ مَسْأَلَةُ الشَّرِّ أَيْضًا مَسْأَلَةُ أَفْرَادٍ وَأَوْقَاتٍ، لَا مَسْأَلَةَ عُمُومٍ وَدَوَامٍ. فَمَا يَكُونُ شَرًّا لِهَذَا، يَكُونُ خَيْرًا لِذَاكَ. وَمَا يَنْتَقِي شَرُّهُ فِي زَمَنِ، قَدْ يُطَلَّبُ خَيْرُهُ فِي زَمَنِ سِوَاهُ. فَهُوَ لَيْسَ بِالْقَبِيحِ عَلَى إِطْلَاقِهِ، وَمَا دَامَ كَذَلِكَ، فَلَا تَنَاقُضَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجَمَالِ، وَلَا حَرَجَ عَلَى الْفَنَانِ أَنْ يُوجِّهَ إِلَيْهِ مَلَكَهَ الْفَنِّ الْجَمِيلِ...»

عبّاس محمود العقّاد

٥٣٩٥٣٥	كذلك	٥٥٩٥٣٥	وَ	٦٠٩٥٣٥	وَ
٤١٦١٣٢		٤٢٢٧٣٤	مَا	٥٣٩٦٣٥	رُبَّما
٥٩٩٥٣٥		١٥١٥٦١	يَنْتَقِي	٥٨٩٥٣٥	
٥٩٩٥٣٥		١٥٣١٨١		١٣١١٣٢	كَانَتْ
٤١٤١٨١		٢٢٢٣١١	شَرُّهُ	٧٣٩٥٣٥	مَسْأَلَةُ
٦٠٩٥٣٥	فَلَا	٣٩٦٣٣١		٢٢٣٤١١	الشَّرِّ
٥٤٩٥٣٥		٥٣٩٥٣٦	فِي	٢٢٦٢١٣	أَيْضًا
٢٣٣٧٣٢	تَنَاقُضَ	٢١٦٠١٣	زَمَنِ	٢٢٤٦١٢	مَسْأَلَةُ
٤٦٥٢١٢	بَيْنَهُ	٧٩٩٥٣٥	قَدْ	٢٢٤٠١٢	أَفْرَادٍ
٣٩٦٣٣١		١٥١٥١١	يُطَلَّبُ	٢١٦٢١٣	وَ
٤٦٣٩٨١		١٥٣١٨١		٥٥٩٥٣٥	أَوْقَاتٍ
٥٥٩٥٣٥	وَ	٢٢٢٣١١	خَيْرُهُ	٢١٨٦١٣	لَا
٤٦٨٤١٢	بَيْنَ	٣٩٦٣٣١		٥٥٩٥٣٥	مَسْأَلَةُ
٢٢٦٢١٣	الْجَمَالِ	٥٣٩٥٣٦	فِي	٢٢٨٤١٢	عُمُومٍ
٦٠٩٥٣٥	وَ	٢١٦٠١٣	زَمَنِ	٢١٦٢١٣	وَ
٥٤٩٥٣٥	لَا	٢١٦٨٦٣	سِوَاهُ	٥٥٩٥٣٥	دَوَامٍ
٢٢٣٧٣٢	حَرَجَ	٣٩٦٣٣١		٢٢٨٦١٣	فَمَا
٥٣٩٥٣٦	عَلَى	٦٠٩٥٣٥	فَهُوَ	٦٠٩٥٣٥	يَكُونُ
٢١٦٠١٣	الْفَنَانِ	٣٨٢٧٣٢		٤٢٢٧٣٤	
٥١٩٥٣٥	أَنْ	١٣١١٣٢	لَيْسَ	١٦١٥١١	
٥١٣٩٨١		٣٨٣٥٣٥		٣٨٣٥٣٥	شَرًّا
١٤١٦١٢	يُوجِّهَ	١٣٣١٨١		١٦٣٩٨١	لِهَذَا
٣٨٢٢٣٥		٥٣٩٧٣٥	بِالْقَبِيحِ	٢٢٤٠١٢	
١٤٣٩٨١		٣٢٦٠١٣		٥٣٩٥٣٦	
٥٣٩٥٣٦	إِلَيْهِ	٣٢٤١٨١		٨٢٩٥٣٥	
٣٩٦٣٣٣		٥٣٩٥٣٦	عَلَى	٤١٦١٣٤	يَكُونُ
٢٢٤٢١٢	مَلَكَهَ	٢٣٦٠١٣	إِطْلَاقِهِ	١٦١٥١١	
٢٢٦٢١٣	الْفَنِّ	٣٩٦٣٣٣		٣٨٣٥٣٥	خَيْرًا
٣٢٦٨١٣	الْجَمِيلِ	٥٥٩٥٣٥	وَ	١٣٣٩٨١	لِذَاكَ
....	٩٤٩٥٣٥	مَا	٢٢٤٠١٢	
....	١٣١١٣٢	دَامَ	٥٣٩٥٣٦	
....	٣٩٣٥٣٥		٤١٦١٣٤	
....			٥٩٩٥٣٥	

١٤

١٤
الفصل الرابع عشر

١٤

المُعَرَّبَات

المُعَرَّبَاتُ

١٤

١٤

٢٧٩	البناء والإعرابُ : مُعَقَّدَةُ الكَلِمَاتِ المَعْرَبَةِ والمَبْنِيَّةِ	١٤ - ١
٢٨٠	المُعَرَّبَاتُ : تمهيد	١٤ - ٢ - ١
٢٨١	المُعَرَّبَاتُ : أقسامها - أنواعها - عَدَدُهَا	١٤ - ٢ - ٢
٢٨٢	المُعَرَّبَاتُ : الأسماء بالتفصيل	١٤ - ٢ - ٣
٢٨٣	المُعَرَّبَاتُ : الأفعال - النواسخ - الحروف	١٤ - ٢ - ٤
٢٨٤	المُعَرَّبَاتُ : الكَلِمَاتُ بالترتيب المجازي	١٤ - ٢ - ٥
٢٨٥	معجم بالمُعَرَّبَاتِ : حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة	١٤ - ٣ - ١
٢٨٥	أرى ← معجم بالمُعَرَّبَاتِ : ء	١٤ - ٣ - ١
٢٨٦	ألف ← معجم بالمُعَرَّبَاتِ : إذ	١٤ - ٣ - ٢
٢٨٧	أمن ← معجم بالمُعَرَّبَاتِ : اللذان	١٤ - ٣ - ٣
٢٨٨	أولو ← معجم بالمُعَرَّبَاتِ : أما	١٤ - ٣ - ٤
٢٨٩	بعدا ← معجم بالمُعَرَّبَاتِ : أي	١٤ - ٣ - ٥
٢٩٠	ثلاثة ← معجم بالمُعَرَّبَاتِ : بعض	١٤ - ٣ - ٦
٢٩١	حاشا ← معجم بالمُعَرَّبَاتِ : ثلاث عشرة	١٤ - ٣ - ٧
٢٩٢	رؤيدك ← معجم بالمُعَرَّبَاتِ : حي	١٤ - ٣ - ٨
٢٩٣	صراحة ← معجم بالمُعَرَّبَاتِ : ريث	١٤ - ٣ - ٩
٢٩٤	عن ← معجم بالمُعَرَّبَاتِ : صة	١٤ - ٣ - ١٠
٢٩٥	فلان ← معجم بالمُعَرَّبَاتِ : عند	١٤ - ٣ - ١١
٢٩٦	كذا ← معجم بالمُعَرَّبَاتِ : فو	١٤ - ٣ - ١٢
٢٩٧	ل ← معجم بالمُعَرَّبَاتِ : كل	١٤ - ٣ - ١٣
٢٩٨	لوما ← معجم بالمُعَرَّبَاتِ : لبيك	١٤ - ٣ - ١٤
٢٩٩	معاوية ← معجم بالمُعَرَّبَاتِ : لا	١٤ - ٣ - ١٥
٣٠٠	ماذا ← معجم بالمُعَرَّبَاتِ : مقاعِل	١٤ - ٣ - ١٦
٣٠١	هو ← معجم بالمُعَرَّبَاتِ : ن	١٤ - ٣ - ١٧
٣٠٢	ي ← معجم بالمُعَرَّبَاتِ : ها	١٤ - ٣ - ١٨
٣٠٣	يا ← معجم بالمُعَرَّبَاتِ : يفعلون	١٤ - ٣ - ١٩

مُعَقَّدَةُ الْكَلِمَاتِ الْمُعَرَّبَةِ وَالْمَبْنِيَّةِ

الْبِنَاءُ وَالْإِعْرَابُ

الاسم			الفعل		
المرفوعات			الماضي المبنى		
المرفاع			الفتحة الضمة السكون		
اسم	اسم	اسم	المضارع		
كان	كاد	ما	المضارع العرب		
خير	لا	لا	مرفوع	منصوب	مجزوم
إن			الضمة	الفتحة	السكون
المفَاعِل			ثبوت النون	حذف النون	حذف النون
المفعول المطلق	المفعول لأجله	المفعول فيه	حذف العلة		
المفعول معه	المفعول به		المضارع المبنى		
المصدر	الفاعل	اسم	الفتحة	السكون	
اسم التَّعْجِبِ	أُمثلة المبالغة	اسم المفعول	الأمر المبنى		
اسم الفعل	التَّنازع	الاشتغال	السكون	حذف النون	حذف العلة
النِّداء	الاختصاص	التَّحذير والإغراء	الحرف		
الضَّمير			الحروف العاطلة		
الاسم الموصول	الإشارة	الشرط	الحروف العاملة		
اسم الاستفهام	بعض الظروف	بعض الكنايات	حروف الجزم	حروف النصب	حروف التَّسْخِيقِ
التركيب المَرْجِي	المنادى	اسم لا	حروف الجر	حروف العطف	حروف التَّصْبِيبِ
الظُّروف المضافة	الجهات السَّتُّ		حروف التَّثْبِيهِ	حروف التَّوْكِيدِ	حروف التَّوْبِيحِ
المجرورات			التَّوْبِيحِ		
حروف الجر	الإضافة		النَّعْتِ	التَّوْكِيدِ	البدل
الحكاية			العطف	البدل	التَّوْكِيدِ

- المعربنات لفظة منحوتة من: مُعَرَّبَات ومَبْنِيَّات
- إنَّها فلتة ذوق واستثناس أكثرُ مما هي مراعاة لقاعدة
- والمعربنات جدول إحصائيٌّ فريد في نوعه جديد في بابه
- هو أشمل إحصاء في هذا المجال
- أحياناً يختصر القاعدة بلفظة واحدة (المنوع من الصَّرف)
- وأحياناً أخرى يحصر حالات الكلمة إعراباً ومعنى
- إنَّ وضع حروف المعاني قُصِدَ منه إعرابها دون معناها مع أنَّ بعض التسميات تكون واحدة
- وهذا الجدول يسجِّل المعاني بطريقة انتقائية دون الإخلال بالشمول
- وفيه فوائد عامة معنويَّة وإعرابيَّة
- وإذا كانت المعربنات تبدو خليطاً من المعلومات وأشتاتاً من الكلمات، فإنَّ سلكاً دقيقاً يجمع ما تباعد، ويصل ما قد يبدو منفصلاً، هذا السُّلك يهدف إلى:
- حصر عدد الأدوات
- جمع معظم الظروف
- قيد غالبية الأسماء المنصوبة دائماً
- تسجيل الأفعال والأسماء ذات الوضع الإعرابي الخاص
- وأخيراً فإنَّ اختيار المعاني، وتحديد الحالات الإعرابيَّة، جاءا بنتيجة مقارنة ومقابلة بين عدَّة مراجع، وكانت الأفضليَّة في معظم الأحيان لأحكام ابن هشام في كتابه: مُغْنِي اللَّبِيب

المُعَرَّبَات - ٢ - أَقْسَامُهَا - أَنْوَاعُهَا - عَدَدُهَا

أقسامها	أنواعها	عَدَدُهَا	المعرَّبَةُ	المبنيَّةُ
الأسماء	١ - الضمائر ٢ - أسماء الإشارة ٣ - أسماء الموصول ٤ - أسماء الشرط ٥ - أسماء الاستفهام ٦ - أسماء الكناية ٧ - أسماء الفعل ٨ - الظروف والجهات الست ٩ - أسماء الإضافة ١٠ - الأسماء الخمسة ١١ - أسماء العدد ١٢ - أسماء التوكيد ١٣ - أسماء الاستثناء ١٤ - المنصوبات ١٥ - المنوعة من الصِّرف	٣٢ ٢٦ ١٧ ١٠ ١١ ٨ ٢٤ ٤٨ ٢٠ ٥ ١٤ ٨ ٤ ٢٨ ١٦	• • • • • • • • • • • • •	• • • • • • • • • • • • •
الأفعال	١ - الأفعال الخمسة ٢ - أفعال القلوب ٣ - المتعدية إلى مفعولين ٤ - المتعدية إلى ثلاثة مفاعيل ٥ - أفعال التَّعَجُّبِ ٦ - أفعال المدح والذم ٧ - الأفعال الحامدة	٥ ٢١ ٧ ٧ ٢ ٤ ٢	• • • • • • •	• • • • • • •
النواسخ	١ - كان وأخواتها ٢ - كاد وأخواتها ٣ - الحروف المشبهة بليس ٤ - إنَّ وأخواتها ٥ - لا النافية للجنس	٢٤ ١٧ ٤ ٦ ١	• • • • •	• • • • •
الحروف	١ - حروف حروف ٢ - حروف وأسماء ٣ - حروف وأفعال	٥٧ ١٩ ٤	• • •	• • •

المُعَرَّبَاتُ ٣ - الأسماءُ بالتفصيل

هو - هُا - هُم - هِيَ - هُنَّ - أَنْتَ - أَنْتِ - أَنْتُمْ - أَنْتُنَّ - أَنَا - نَحْنُ - إِيَّاهُ - إِيَّاهَا - إِيَّاهُمْ - إِيَّاهُنَّ - إِيَّاكَ - إِيَّاكِ - إِيَّاكُمْ - إِيَّاكُنَّ - إِيَّاي - إِيَّانَا - ت - ك - ن - نا - ه - و - ا - ي	الضَّائِر (هو - إِيَّاكَ) والحروف
ذا - ذَان - ذَيْن - أَوْلَاء - ذُو - تان - تَيْن - ذاك - ذَانِك - ذَيْنِك - أَوْلَيْكَ - تِيكَ - تَانِكَ - تَيْنِكَ - ذَلِكَ - ذَانِكَ - ذَيْنِكَ - أَوْلَاكَ - تَلُكَ - تَانُكَ - تَيْنُكَ - هُنَا - هُنَاكَ - هُنَالِكَ - تَمَّ - تَمَّة	الإشارة (ذَلِكَ - ذَانِ)
الَّذِي - اللَّذَان - اللَّذَيْن - الَذْن - الَّتِي - اللَّتَان - اللَّتَيْن - اللّوَاتِي - الّال - الّالَاء - الّالِي - الّالِي - الّالِي - أَي - ذا - مَنْ - ما - أَل	الموصول (الَّذِي - اللَّذَان)
أَنَّى - أَي - أين - أَيَّان - حَيْثَا - كَيْفَا - مَتَى - مَنْ - مَهَا - مَا	الشَّرْط
أَنَّى - أَي - أَيَّن - أَيَّان - كَمْ - كَيْف - مَتَى - مَنْ - مِنْ - مَا - مَاذَا	الاستفهام
ذَيْت - كَأَيَّ - كَأَيْن - كَذَا - كَمْ - كَيْت - بضع - فُلَان	الكنائيات
أَفْ - إِلَيْكَ - أَمَامَكَ - آمِنَ - آه - بَخ - بَطْآن - بَلَه - حَذَار - حَيَّ - دُونَك - رُونِدَك - سُرْعَان - شَتَان - صَه - عَلَيْكَ - مَكَانَكَ - مَه - هَلَمْ - هَا - هِيَهَات - وَشَكَان - وَرَاءَكَ - وَ	أَسْمَاء الْفِعْل
أَبْدَا - إِذ - إِذَا - إِزَاء - أَصْلًا - الْآن - أَمْدًا - أَمْس - أَنْفًا - آنَاء - أَنَّى - أَوَّل - أَين - أَيَّان - يَيْن - تَارَةً - تَمَّ - تَمَّة - حَقًّا - حَيْثُ - ذَا صَبَاح - ذَات مَسَاء - رَيْث - صَبَاح مَسَاء - ضُحُوَّة - عَلْ - عِنْدَ - عَوْض - غَدًا - غَدَاة - قَطْ - كُلَّ - لَدُنْ - لَدَى - لَمَّا - مَتَى - مَرَّةً - مَع - هُنَا - خَلْف - أَمَام - فَوْق - تَحْتَ - يَمِين - شِال - بَعْد - دُون - قَبْل	الظُّرُوف و السَّجَّهَات
أَيَّ - بَغْض - تَجَاء - تَلْقَاء - جَمِيع - حَسْب - سُبْحَان - سَوَى - شَبَه - غَيْر - كُلَّ - لَعَمْرُ - مِثْل - مَع - مَعَاذ - نَحْو - إِذ - إِذَا - حَيْثُ - لَمَّا	أَسْمَاء الإِضَافَة
أَبُو - أَخُو - حَمُو - ذُو - فُو - وَهْنَاكَ اسْم سَادِسٌ، فَاسْأَلْ عَنْهُ	الأَسْمَاءُ الحَمِيَّة
وَاحِدٌ - اثْنَان - ثَلَاثَةٌ - مَثْنٌ - أَلْفٌ - أَحَدُ عَشَرَ - اثْنَا عَشَرَ - ثَلَاثَةُ عَشَرَ - عَشْرُونَ - وَاحِدٌ وَعِشْرُونَ - اثْنَانِ وَعِشْرُونَ - ثَلَاثَةُ عِشْرُونَ - بضع - ثِيْف	أَسْمَاءُ العَدَدِ
أَجْمَع - جَمِيع - عَامَّة - عَيْن - كُلَّ - كَلْتَا - كَلَا - نَفْس	التَّوَكِيد
بَيِّذ - سَوَى - غَيْر - لَا سِيَّ	الاسْتِثْنَاء
أَصْلًا - أَهْلًا - أَيْضًا - بُوْسًا - بُعْدًا - بَعَثَةً - تَعَسًا - حَقًّا - حَمْدًا - خِلَافًا - خَاصَّةً - دَوَالِيكَ - سَخَقًا - سِرًّا - سَمْعًا - صَبْرًا - صِدْقًا - صِرَاحَةً - طَرًّا - عَجَبًا - عِيَانًا - غَالِبًا - فَرَادَى - فَضْلًا - قَاطِبَةً - كَثِيرًا - لَبِيْكَ - مَعَاذَ	الْمَنْصُوبَات
أَحَدٌ - أُخَرُ - أَشْيَاء - أَصْدِقَاء - أَفْعَلُ - بَعْلَبَكُ - بَيْرُوت - حُبْلَى - عُنْثَان - عُمَر - فَعْلَاء - فَعْلَى - فَعْلَان - مُعَاوِيَة - مَفَاعِل - مَفَاعِيل	الْمَنْصُوعَة مِنَ الصَّرْفِ

المُعَرَّبَاتُ ٤ - الأفعال - النواسخ - الحُرُوف

الأفعال الخمسة	يُفَعِّلَان - تَفَعَّلَان - يَفْعَلُونَ - تَفَعَّلُونَ - تَفْعَلِينَ
أفعال القلوب	اتَّخَذَ - أَلْفَى - تَخَذَ - تَرَكَ - تَعَلَّمَ - جَعَلَ - حَجَا - حَسِبَ - خَالَ - دَرَى - رَأَى - زَعَمَ - صَيَّرَ - ظَنَّ - عَدَّ - عَلِمَ - غَادَرَ - ذَهَبَ - وَجَدَ - وَرَدَ - وَهَبَ
متعدية ٢ م به	أَسْكَنَ - أَطْعَمَ - أَعْطَى - رَزَقَ - زَوَّدَ - سَقَى - كَسَا
متعدية ٣ م به	أَخْبَرَ - أَرَى - أَعْلَمَ - أَنْبَأَ - حَدَّثَ - خَبَرَ - نَبَأَ
أفعال التمجُّب	أَفْعَلْ بِهِ - مَا أَفْعَلْهُ
المدح والذم	بُئْسَ - حَيْدًا - سَاءَ - نَعَمْ
جامدة	طَالَمَا - قَلْبًا

كان وأخواتها	ارْتَدَّ - اسْتَحَالَ - أَصْبَحَ - أَضْحَى - آصَى - أَمْسَى - انْقَلَبَ - بَاتَ - تَبَدَّلَ - تَحَوَّلَ - حَارَ - رَجَعَ - رَاحَ - صَارَ - ظَلَّ - عَادَ - غَدَا - كَانَ - لَبَسَ - مَا انْفَكَّ - مَا بَرَحَ - مَا دَامَ - مَا زَالَ - مَا قَتِيَءَ
كاد وأخواتها	ابْتَدَأَ - أَخَذَ - اخْتَلَقَ - أَقْبَلَ - انْبَرَى - أَنْشَأَ - أَوْشَكَ - جَعَلَ - حَرَى - شَرَعَ - طَفِقَ - عَسَى - غَلِقَ - قَامَ - كَرِبَ - كَادَ - هَبَّ
المشبهة بليس	إِنْ - لَا - لَا ت - مَا
إِنَّ وأخواتها	إِنَّ - أَنَّ - كَأَنَّ - لَعَلَّ - لَكِنَّ - لَيْتَ
النافية للجنس	لَا

الحروف من حيث الاختصار على الحرفية

الحروف حروف	ء - آ - آيَ - أَجَلَ - إِذْمَا - إِذْنٌ - إِذَا - أَلَا - إِلَى - أَمَّ - أَمَا - أَمَّا - إِمَّا - أَنْ - إِنْ - إِنَّ - أَنْ - أَوْ - أَيَّ - إِي - أَيَا - بَ - بَلَى - بَلَى - ثُمَّ - جَلَلٌ - جَنَى - حَتَّى - رَبُّ - سَ - سَوْفَ - عَلَ - فِ - فِي - كَأَنَّ - كَلَّا - كَيْ - لَ - لَا - لَات - لَعَلَّ - لَكِنَّ - لَكِنْ - لَمْ - لَنْ - لَوْ - لَوْلَا - لَوْمَا - لَيْتَ - مَ - مِنْ - نَعَمْ - نَ - هَلْ - هَلَّا - هِيَ - وَ
حروف وأسماء	إِذْ - إِذَا - أَلْ - إِلَّا - تَ - عَلَى - عَنْ - قَدْ - كَ - لَمَّا - مُذْ - مُنْذُ - مَا - نَ - هَ - هَا - وَ - ا - ي
حروف وأفعال	حَاشَا - خَلَا - عَدَا - قَدْ

المُعَرَّبَاتُ ٥ - الْكَلِمَاتُ بِالتَّرْتِيبِ الْهَجَائِيِّ

أ	إِلَى	بَغْتَةً	خَاصَّةً	عَدَا	كَأَيِّنْ	مُدَّ	أ
آ	إِلَآءِ	بَلْ	دُونِ	عَشْرُونَ	كَثِيرًا	مَرَّةً	ي
آمِينَ	إِلَيْكَ	بَلَهْ	دُونِكَ	عَلْ	كَذَا	مَعَ	يَفْعَلُونَ
آنَا	أَمْ	بَلَى	ذَوَالَيْكَ	عَلَى	كُلُّ	مَعَاذَ	يَمِينِ
آه	أَمَدًا	بَيْنَ	ذُو	عَلَامَ	كَلْنَا	مُعَاوِيَةَ	يَا
آيَ	أَمْسِ	بَيْنَمَا	ذَا صَبَاحٍ	عَمَّ	كَلَّا	مُقَاعِلَ	
أَبَدًا	أَمَا	بَيْنَا	ذَاتَ مَسَاءٍ	عُمُرُ	كَمْ	مُقَاعِيلَ	
أَبُو	أَمَّا	ت	ذَانِ	عَمَّا	كَمَا	مَكَانَكَ	
أثْنَا عَشَرَ	إِنَّمَا	تَجَاهُ	ذَيْتَ	عَنْ	كَادَ	مَنْ	
أَثْنَانِ	أَمَامَ	تَحْتَ	رُبَّ	عِنْدَ	كَانَ	مَنْ	
أَثْنَانِ وَعَشْرُونَ أَمَامَكَ		تَعَسَا	رُبَّتْ	عِوَضَ	كَيْ	مَنْ	
أَجَلَ	أَنْ	تَسْعَةً وَتِسْعُونَ رُوَيْدَكَ	رَيْثَ	عَامَةً	كَيْتَ	ذَا	
أَجْمَعُ	إِنْ	تَلْقَاءُ	رَيْثَ	عَيْنُ	كَيْفَ	مَهْمَا	
أَحَدَ عَشَرَ	أَنَّ	تَارَةً	رَيْثَمَا	عَيْنَانَا	كَيْفَا	مَنْ	
أَحْمَدُ	أَتَى	ثَلَاثَةَ	زَعَمَ	عَدَا	لَ	مَا	
أَخَرُ	أَهْلًا	ثَلَاثَةَ عَشَرَ	سَ	عَدَاةً	لَيْبِكَ	مَا أَفْعَلُهُ	
أَخُو	أَوْ	ثُمَّ	سُبْحَانَ	غَالِبًا	لَدُنْ	مَاذَا	
أَرَى	أَوَّلَ	ثُمَّتَ	سَحَقًا	غَيْرَ	لَدَى	نَ	
إِذْ	أَوَّلُو	ثُمَّ	سُرْعَانَ	فَ	لَعَلَّ	نَحْوِ	
إِذَا	أَيُّ	ثُمَّةً	سِرًّا	فَرَادَى	لَعَمْرُ	نَعَمْ	
إِذَا	أَيَّ	جَلَلِ	سَمْعًا	فَضْلًا	لَكِنْ	نَعَمْ	
إِذَا	إِنِّي	جَمِيعُ	سَوْفَ	فَعْلَاءَ	لَكَنَّ	نَفْسُ	
إِذَا	أَيْضًا	جَبَرِ	سَوْفَ	فَعْلَى	لَكَيَّ	نَا	
إِذَا	أَيْنَ	جَدًّا	مَسَاءَ	فَعْلَانِ	لَمْ	نَيْفَ	
أَشْيَاءُ	أَيْنَمَا	جَبَلِي	شَيْهَ	فُلَانٌ	لَمَّا	هَ	
أَصْدِقَاءُ	أَيَّا	حَتَّى	شَتَّانَ	فَوْ	لَنْ	هَلْ	
أَصْلًا	أَيَّانَ	حَدًّا	شِمَالِ	فَوْقَ	لَوْ	هَلُمَّ	
أَعْظَى	إِيَّاكَ	حَدَارِ	صَبْرًا	فِي	لَوْلَا	هَلَا	
أَفَّ	بِ	حَسِبَ	صَبَاحَ مَسَاءَ	فِيهِمْ	لَوْ مَا	هُنَا	
أَفْعَلُ	بِشَيْءٍ	حَقًّا	صِدْقًا	قَبْلَ	لَا	هَوَ	
أَفْعَلُ بِهِ	بُؤْسًا	حَمَوُ	صَرَاحَةً	قَدْ	لَاتَ	هَآ	
أَلْ	بَخِ	حَاسًا	صَةً	قَطُّ	لَا سِيَا	هِيَاهُ	
الَّذِي	بِضَعِ	حَيَّ	ضَحْوَةً	قَطُّ	لَيْتَ	و	
أَلْفُ	بُطَانِ	حَيْثُ	طُرًّا	قَلَمًا	لَيْسَ	وَرَاءَكَ	
اللَّذَانِ	بَعْدَ	حَيْثُمَا	طَالَمَا	قَاطِبَةً	مَ	وَشَكَانَ	
أَلَا	بَعْدًا	خَلَفَ	ظَنَّ	كَ	مِثْلَهُ	وَإِ	
أَلَّا	بَعْضُ	خَلَا	عُثْمَانُ	كَأَنَّ	مَتَى	وَإِحْدَ	
إِلَّا	بَعْلَبُكَ	خِلَافًا	عَجَبًا	كَأَيَّ	مِثْلُ	وَإِحْدَ وَعَشْرُونَ	

مُجَمِّمٌ بِالْمُعَرَّبَاتِ ١ - حالاتُ إعرابها - أمثلةٌ - فوائدُ عامة

٤	حرف استفهام	أَأَنْتَ قَادِمٌ؟ يَخْتَلَفُ عَنْ «هَلْ» فِي عَشْرَةِ أَوْجُهٍ
	حرف مصدري	سَوَاءٌ عَلَيَّ أَذْهَبْتَ أَمْ لَمْ تَذْهَبْ - وَهِيَ هَمْزَةُ التَّسْوِيَةِ الَّتِي يُؤَوَّلُ مَا بَعْدَهَا بِمَصْدَرٍ
	حرف نداء	أَفَاطِمُ مَهَلًا بَعْضُ هَذَا التَّدْكِيلِ - لِلْقُرْبِ وَقِيلَ لِلْمَتَوَسِّطِ
أ	حرف نداء	أَزِيدُ - لِلْبَعِيدِ - لِقَلِيلِ الْاسْتِعْمَالِ
أَمِينٌ	اسم فعل	فَقَالَ الدُّهْرُ أَمِينٌ - بِمَعْنَى اسْتَجَبَ - مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ - يُؤْتَى بِهِ فِي آخِرِ الْكَلَامِ
أَيْنًا	ظرف زمان	ذَكَرْتُهُ أَيْنًا - مُعَرَّبٌ دَائِمًا - مَنْصُوبٌ
أَنَاءً	ظرف زمان	أَنَاءَ اللَّيْلِ وَأَطْرَافِ النَّهَارِ - مُعَرَّبٌ دَائِمًا - مَنْصُوبٌ
آه	اسم فعل	آه لَوْ كُنْتُ مَعِيَ - بِمَعْنَى أَتَوَجَّعُ - مَبْنِيٌّ عَلَى الْكَسْرِ
آيٍ	حرف نداء	آيَ صَاعِدَ الْجَبَلِ - لِلْبَعِيدِ
أَبَدًا	ظرف زمان	لَنْ يَأْتِيَ أَبَدًا - مُعَرَّبٌ دَائِمًا - مَنْصُوبٌ
أَبُو	الْأَسْمَاءُ الْخَمْسَةُ	قَدَّمَ أَبُوكَ - يُرْفَعُ بِالْوَاوِ وَيُنْصَبُ بِالْأَلْفِ وَيُجَرُّ بِالْيَاءِ شَرْطَ عَدَمِ إِضَافَتِهِ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ
١٢	اسم عدد	قَدَّمَ اثْنَا عَشَرَ فَارِسًا - الْجُزْءُ الْأَوَّلُ كَالْمَثْنَى وَالثَّانِي مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ
اِثْنَانِ	اسم عدد	هَذَانِ رَجُلَانِ اِثْنَانِ - يُرْفَعُ بِالْأَلْفِ وَيُنْصَبُ وَيُجَرُّ بِالْيَاءِ
٢٢	اسم عدد	رَحَلَ اِثْنَانِ وَعِشْرُونَ زَائِرًا - الْأَوَّلُ مُلْحَقٌ بِالثَّنْيِ وَالثَّانِي يُرْفَعُ بِالْوَاوِ وَيُنْصَبُ وَيُجَرُّ بِالْيَاءِ
أَجَلٌ	حرف جواب	أَقَامَ زَيْدٌ؟ - أَجَلٌ! وَهِيَ مِثْلُ (نَعَمْ). اخْتَلَفَ النَّحَاةُ فِي مَوَاضِعِ اسْتِعْمَالِهَا
أَجْمَعُ	توكيد	سَارَ الْجَيْشُ كُلَّهُ أَجْمَعُ - تَابِعٌ - مَمْنُوعٌ مِنَ الصَّرْفِ - يَأْتِي غَالِبًا بَعْدَ كُلِّ
١١	اسم عدد	جَاءَتْ إِحْدَى عَشْرَةَ فَنَاءً - الْجُزْءُ الْأَوَّلُ تُقَدَّرُ حَرْكُهُ وَالثَّانِي مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ
أَحَدٌ	ممنوع من الصرف	عَادَ أَحْمَدُ وَالْعَوْدُ أَحْمَدُ - لِأَنَّهُ عَلَى وَزْنِ الْفَعْلِ
أَخْرَ	ممنوع من الصرف	أَقْبَلَتْ نِسَاءٌ أُخْرَ - لِأَنَّهُ صِفَةٌ مَعْدُولَةٌ
أَخُو	الْأَسْمَاءُ الْخَمْسَةُ	هَذَا أَخُو حَزْبٍ - يُرْفَعُ بِالْوَاوِ وَيُنْصَبُ بِالْأَلْفِ وَيُجَرُّ بِالْيَاءِ شَرْطَ عَدَمِ إِضَافَتِهِ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ
أَرَى	إلى ثلاثة مفاعيل	أَرَاهُمُ اللَّهُ أَعْمَالَهُمْ حَسَرَاتٍ - الْمَفْعُولَانِ الْأَخِيرَانِ أَصْلُهُمَا مُبْتَدَأٌ وَخَبَرٌ يُوجَدُ سِتَّةُ أَفْعَالٍ أُخْرَى تَتَعَدَّى إِلَى ثَلَاثَةِ مَفَاعِيلَ: أَعْلَمَ - حَدَّثَ - خَبَرَ - أَخْبَرَ - أَنْبَأَ - نَبَأَ

٢ - حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة

بَيْنَا أَنَا أَكْتُبُ إِذْ دَخَلَ عَلَيَّ زَائِرٌ ضَرَبْتُهُ إِذْ شَتَنِي وُلِدْتُ إِذْ بَدَأْتُ الْحَرْبُ - مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ دَائِمًا عِنْدَئِذٍ يَخْصِدُونَ مَا زَرَعُوا - مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ - وَالتَّنْوِينُ عَوَضُ الْجُمْلَةِ الْمَحذُوفَةِ: عِنْدَئِذٍ ... وَإِذْ كَرُوا إِذْ كُنْتُمْ قَلِيلًا - مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ وَإِذْ كَرُوا فِي الْكِتَابِ مَرْيَمَ إِذْ انْتَبَذَتْ ... - مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ - بِدَلِّ اشْتِهَالِ	حرف مفاجأة حرف تعليل ظرف زمان مضاف إليه مفعول به بدل من مفعول به	إِذْ
إِذْ مَا تَقُمْ أَقُمْ - تَجْزَمُ فَعْلَيْنِ - اسْتِعْمَالُهَا نَادِرٌ سَأَكْفُتُكَ إِذْ مَا عُدْتُ - مَبْنِيٌّ دَائِمًا عَلَى السُّكُونِ - اسْتِعْمَالُهُ نَادِرٌ	حرف شرط ظرف زمان	إِذْ مَا
إِذَنْ تَنْجَحْ - يَعْمَلُ بِشَرْطٍ - إِذَا أَنْتَ نَاجِحٌ - كُتِبَ بِالْفِ تَمْيِيزًا لَهُ عَنِ الْحَرْفِ النَّاصِبِ	حرف نصب حرف جواب	إِذَنْ إِذَا
خَرَجْتُ فَإِذَا الْأَسَدُ بِالْبَابِ - يَخْتَصُّ بِالْجُمْلِ الْأَسْمِيَّةِ أَكْرَمَهُ إِذَا جَاءَ - مَبْنِيٌّ دَائِمًا عَلَى السُّكُونِ - يَخْتَصُّ بِالْجُمْلِ الْفَعْلِيَّةِ جَلَسْتُ إِزَاءَ الرَّجُلِ - مَعْرَبٌ دَائِمًا - مَنْصُوبٌ	حرف مفاجأة ظرف زمان ظرف مكان	إِذَا إِزَاءَ
جَلَبْتُ أَشْيَاءَ جَمِيلَةً - مُنَعْتُ لِكَثْرَةِ اسْتِعْمَالِ - أَصْلُهَا شَيْئَاءُ تَعَرَّفْتُ عَلَى أَصْدِقَاءٍ مُخْلِصِينَ - لِأَنَّهُ مَخْتَوِمٌ بِالْفِ التَّائِيثِ الْمُدَوْدَةِ	ممنوع من الصَّرف ممنوع من الصَّرف	أَشْيَاءُ أَصْدِقَاءُ
لَمْ يَتَقَدَّمْ أَحَدٌ أَصْلًا - مَعْرَبٌ دَائِمًا - مَنْصُوبٌ - أَوْ يُنْصَبُ عَلَى الْحَالِيَّةِ أَعْطَيْتُ الْفَقِيرَ ثَوْبًا - لَيْسَ أَصْلُهَا مُبْتَدَأٌ وَخَبَرًا	ظرف زمان إلى مفعولين	أَصْلًا أَعْطَى
أَفٍّ مِنْ هَذَا الزَّمَانِ - بِمَعْنَى أَتَضَجَّرُ - مَبْنِيٌّ - أَفٍّ: مِنْ شَيْءٍ مُعَيَّنٍ - أَفٍّ: مِنْ كُلِّ شَيْءٍ هَذَا ثَوْبٌ أَحْمَرٌ - لِأَنَّهُ صِفَةٌ مُؤَنَّثَةٌ فَعَلَاءَ - وَكَذَلِكَ أَفْعَلُ التَّفْضِيلِ	اسم فعل ممنوع من الصَّرف	أَفٍّ أَفْعَلُ
أَكْرَمَ بِهِ صَدِيقًا - فَعْلٌ أَمْرٌ جَامِدٌ - الْأَسْمُ الْمَنْصُوبُ بِغَدُهُ تَمْيِيزٌ إِنَّ الرَّجُلَ قَادِمٌ - وَهِيَ عَهْدِيَّةٌ وَجَنَسِيَّةٌ حُكْمُ النَّبْأَنِ ... - وَهِيَ لَازِمَةٌ وَغَيْرُ لَازِمَةٍ جَاءَ الضَّارِبُ أَخَاهُ - يَدْخُلُ عَلَى اسْمِ الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ وَالصِّفَةِ الْمَشَبَّهِةِ	فعل للتعجب حرف تعريف حرف زائد اسم موصول	أَفْعَلُ بِهِ أَلْ
جَاءَ الَّذِي أَحَبُّ - مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ - يُعْرَبُ حَسَبَ مَوْقَعِهِ وَأَجَهَتْ أَلْفٌ مُشْكَلَةٌ - يُعْرَبُ حَسَبَ مَوْقَعِهِ - الْأَسْمُ بَعْدَهُ مُفْرَدٌ مُضَافٌ إِلَيْهِ	اسم موصول اسم عدد	الَّذِي أَلْفٌ

٣ - حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة

معجم بالمعربات

اللذان	اسم موصول	طار العصفوران اللذان على الشجرة - مبني على الحرف - والبعض يلحقه بالمشئى إعرابياً
ألا	حرف استفتاح حرف تحضيض حرف تنبيه حرف عرض حرف نفي	ألا كل شيء زائل - يدل على تحقق ما بعده ألا تتراجع عن خطئك - أي الطل بشفة ألا أيها المذنب كفر عنك ألا تذهب مع سليم إلى الملهى ألا ابتعاد عن الشر - مركب من همزة الاستفهام ولا النافية للجنس
ألا	حرف تحضيض حرف تنديم حرف نفي حرف نفي حرف نهي	ألا تراعون حق الأخوة - يأتي بعده فعل مضارع ألا راعيتكم حق الأخوة - يأتي بعده فعل ماض أريد ألا تتراجع - مركب من أن الناصبة ولا النافية أيقنت ألا مفر من الموت - مركب من أن المحففة ولا النافية للجنس كتبت إليه ألا تبطل - مركب من أن المفسرة ولا الناهية الجازمة
إلا	حرف استثناء حرف نفي حرف عطف حرف زائد صفة بمعنى غير	جاء التلاميذ إلا سميراً - ينصب المستثنى بعده بشروط إلا تدرس ترسب - مركب من إن الترطية الجازمة ولا النافية (البعض يرفضها) لئلا يكون للناس عليكم حجة إلا الذين ظلموا منهم - أي ولا الذين أرى الدهر إلا منجنوناً بأهله - أي أرى الدهر دولا بآ لي رجال إلا رجالك - لا يجوز حذف موصوفها - يوصف بها جمع مذكر
إلى	حرف جر كلمة مركبة	درست إلى المساء - له معنى الناية والظرفية إلام الخلف بينكما إلام؟ - مركبة من إلى وما الاستفهامية المحدوقة ألفها
الآن	ظرف زمان	الآن الآن وليس غداً - مبني دائماً على الفتح
إليك	اسم فعل كلمة مركبة	إليك عني - بمعنى ابتعد - ويأتي بمعنى خذ: إليك الكتاب قدمت إليك هدية - مركبة من إلى والكاف (ضمير)
أم	حرف عطف حرف زائد حرف تعريف	سواء أخفنا أم لم نخف أفلا تبصرون أم أنا خير خذ الرمح واركب أمقرس - أي الفرس - احتمال ضعيف
أمداً	ظرف زمان	غاب عني أمداً - معرب دائماً - منصوب
أمس	ظرف زمان ظرف زمان اسم معرب اسم مبني	جئت أمسا - معرب منصوب - إذا تجرد من أن والإضافة ودل على الأيام الماضية جئت أمس - مبني على الكسر - إذا تجرد من أن والإضافة ودل على البارحة مضى أمس (فاعل) ما أطيب أمسا (مفعول به) كنت بالأمس (مجرور) إذا دخلته أو أضيف، دل على الأيام الماضية وانتفت عنه الظرفية مضى أمس (في محل فاعل) ودعت أمس (في محل مفعول به) عجت من أمس (في محل جر) مبني على الكسر - إذا تجرد من أن والإضافة ودل على البارحة - واختلف النحاة في أم أمس

معجم بالمُعَرَّبَاتِ

٤ - حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة

أما والله الذي أبكى وأضحك - يكثر بعده القسم
أما تقوم! - يختص بالفعل
أما رأيت زيدا؟ - مركب من همزة الاستفهام وما النافية
أما إنه رجل عاقل - مركب من همزة الاستفهام وما الزائدة - اختلف النحاة حوله

أما زيد فشجاع - غير جازم - يُفيد التوكيد أو التفصيل
اختر إماما الجدا وإماما الكسل - له معاني أخر اختلف فيها النحاة

جلست أمام الدار - منصوب - ويبنى على الضم إذا قطع عن الإضافة لفظا لا معنى
أمامك أيها الجندي - بمعنى تقدم

تعبت قبل أن أنهي الدرس - ينصب المضارع - أداة مصدرية
لما أن جاء فرحت - يأتي بعد لما وبين القسم ولو
كتبت إليه أن حارب - يقع بعد قول دون أن يلحق به حرف جر
علمت أن قد يرجع - مخففة من أن

إن تدرس تنجح - يجوز فعلين
إن أحد خيرًا من أحد - يرفع الاسم وينصب الخبر - تكفه إلا عن العمل
إن يقولون إلا كذبا - لا عمل له - يأتي غالبا قبل إلا
ما إن أتيت بشيء أنت تكرهه - يأتي بعد ما وألا
إن زيد لشجاع - مخففة من إن - يغلب إبطالها ويقترن الخبر بلام فارقة
إن نفعت الذكرى - أي قد نفعت ... حرف تحقيق
واعملوا الخير إن كنتم صالحين - أي إذ كنتم ... معنى الظرفية

إن الطقس جميل - ينصب الاسم ويرفع الخبر - تكفه ما عن العمل
أنى تجلس أجلس - يجوز فعلين - مبني على السكون - مفعول فيه
أنى لك هذا؟ مبني على السكون - مفعول فيه

أهلا وسهلا - أتيت أهلا ونزلت سهلا
أقمنا يومين أو ثلاثة أيام - له اثنا عشر معنى
عاقبه أو بتوب - أي إلى أن يتوب - ينصب المضارع بأن المضمر

قف أول الصف - منصوب - ويبنى على الضم إذا قطع عن الإضافة لفظا لا معنى
ما رأيت لهذا الأمر أولا - يُعرب حسب موقعه

جاء أولو الأمر - ملحق بالجمع المذكور السالم - مفردة: ذو

حرف استفتاح
حرف عرض
حرف نفي
بمعنى حقا

حرف شرط
حرف تفصيل

ظرف مكان
اسم فعل

حرف نصب
حرف زائد
حرف تفسير
حرف توكيد

حرف شرط
حرف مشبه بليس
حرف نفي
حرف زائد
حرف توكيد
بمعنى قد
بمعنى إذ

حرف مشبه بالفعل
اسم شرط
اسم استفهام

مفعول به
حرف عطف
حرف نصب فرعي

ظرف زمان
اسم معرب

اسم مضاف

٥ - حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة - معجم بالمعربات

<p>أَيَّا تُكْرَمُ أَكْرَمَ - يَجْزِمُ فَعْلَيْنِ - يُلَازِمُ الإِضَافَةَ وَيُسْتَعَاضُ عَنْهَا بِالتَّنُونِ أَيُّ الْبِلَادِ زُرْتَ؟ يُعْرَبُ حَسَبَ مَوْقِعِهِ مَا عَلِمْتُ أَيُّهُمْ الْأَفْضَلُ - بِمَعْنَى الَّذِي زَيْدٌ رَجُلٌ أَيُّ رَجُلٍ - تُعْرَبُ نَعْتًا بَعْدَ نَكْرَةٍ وَحَالًا بَعْدَ مَعْرِفَةٍ أَيُّهَا اللَّبَنَانِيُّونَ ... مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ - مَفْعُولُ بِهِ - تَتَّصِلُ بِهَا هَاءُ التَّنْبِيهِ</p>	<p>أَيَّ اسم شرط اسم استفهام اسم موصول صفة للنكرة منادى</p>
<p>أَيُّ رَبِّ - تُقْرَأُ بِإِمَالَةِ الصَّوْتِ عِنْدِي عَسَجَدُ أَيُّ ذَهَبٍ - تُقْرَأُ بِدُونِ إِمَالَةٍ</p>	<p>أَيَّ حرف نداء حرف تفسير</p>
<p>إِنِّي وَرَبِّ إِنَّهُ لَحَقٌّ - تُسْتَعْمَلُ قَبْلَ الْقَسَمِ أَيْضًا وَأَيْضًا مِنَ الرَّبِّ تَطْلُبُ - قَدْ تَأْتِي حَالًا أَيْنَ تَذْهَبُ أَذْهَبَ - يَجْزِمُ فَعْلَيْنِ - مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ - مَفْعُولُ فِيهِ أَيْنَ أَنْتَ؟ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ - مَفْعُولُ فِيهِ</p>	<p>إِنِّي أَيْضًا أَيْنَ حرف جواب مفعول مطلق اسم شرط اسم استفهام</p>
<p>أَيْنَا تَذْهَبُ أَذْهَبَ - يَجْزِمُ فَعْلَيْنِ - مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ - مَفْعُولُ فِيهِ - مَا زَائِدَةٌ أَيَا طَالِبُ اسْتَمِعْ - لِنَدَاءِ الْبَعِيدِ أَيَّانَ تَجْتَهِدُ تَجْتَهِجُ - يَجْزِمُ فَعْلَيْنِ - مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ - مَفْعُولُ فِيهِ - بِمَعْنَى أَيَّ آنٍ أَيَّانَ تَعُودُ؟ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ - مَفْعُولُ فِيهِ</p>	<p>أَيْنَمَا أَيَا أَيَّانَ اسم شرط حرف نداء اسم شرط اسم استفهام</p>
<p>إِيَّاكَ أَعْبُدُ - مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ - مَفْعُولُ بِهِ أَمْسَكَتُ بِزَيْدٍ - لَهُ أَرْبَعَةُ عَشَرَ مَعْنَى لَكِنْ سَبَبِيهِ اقْتَصَرَ عَلَى مَعْنَى الْإِلْصَاقِ بِئْسَ الرَّجُلُ زَيْدٌ - جَامِدٌ لِإِنْشَاءِ الذَّمِّ - لَا يَتَّصِلُ بِهِ الضَّمِيرُ بُؤْسًا لِلْخَامِلِينَ - وَتَأْتِي مَفْعُولًا بِهِ</p>	<p>إِيَّاكَ ب بِئْسَ بُؤْسًا ضمير نصب حرف جر فعل ماضٍ مفعول مطلق</p>
<p>بَيْحُ الْأَمْرِ - بِمَعْنَى اتَّعَجَبُ جَاءَ بِضَعَةِ رَجَالٍ - يُعْرَبُ حَسَبَ مَوْقِعِهِ - مُلْحَقٌ بِالْعَدَدِ الْمَفْرُودِ بُطَانٌ قُدُومُهُ - بِمَعْنَى أَبْطَأَ جَاءَ بَعْدَ الْمَغِيبِ - مَنْصُوبٌ - يُبْنَى عَلَى الضَّمِّ إِذَا قُطِعَ عَنِ الْإِضَافَةِ لَفْظًا لَا مَعْنَى بَعْدًا لِلْكَاذِبِ</p>	<p>بَيْحُ بُضْعُ بُطَانُ بَعْدُ بُعْدًا اسم فعل اسم عدد اسم فعل ظرف زمان مفعول مطلق</p>

معجم بالمعربات

٦ - حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة

نَامَ بَعْضَ الْوَقْتِ - يَأْتِي نَائِبًا عَنِ الظَّرْفِ وَعَنِ الْمَفْعُولِ الْمَطْلُوقِ - وَيَأْتِي اسْمًا مُغْرَبًا

ذَهَبْتُ إِلَى بَعْضِكَ - تَرْكِيبٌ مَزْجِيٌّ

هَاجَمَتْهُ بَغْتَةً - بَعْضُهُمْ يَغْتَبِرُهُ مَفْعُولًا مُطْلَقًا

مَا جَاءَ زَيْدٌ بَلَّ خَالِدٌ - إِذَا تَلَاهُ مَفْرَدٌ

مَا جِئْتُ بَلَّ ذَهَبْتُ - إِذَا تَلَاهُ جُمْلَةً

بَلَّةُ الْأَمْرِ - بِمَعْنَى دَغٍ

بَلَّةُ أَخَوِكَ؟ - أَيُّ كَيْفَ أَخَوِكَ؟ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ - خَبَرٌ مُقَدِّمٌ

بَلَّهَا أَخَاكَ - بَلَّةُ أَخِيكَ - يَلَازِمُ التَّنْوِينَ إِلَّا عِنْدَ الْإِضَافَةِ

أَلَسْتُ مُشْتَاقًا؟ - بَلَى - يُحَوَّلُ النَّفْيُ إِلَى إِثْبَاتٍ

طَارِقٌ كَرِيمٌ يَبْدُو أَنَّهُ جَبَانٌ - مَنْصُوبٌ - مُضَافٌ إِلَى الْمَصْدَرِ الْمُؤَوَّلِ مِنْ أَنْ وَمَا بَعْدَهَا

لَا تُفَرِّقْ بَيْنَ النَّاسِ - مَنْصُوبٌ - مَبْنِيٌّ عِنْدَ بَعْضِهِمْ إِذَا كُرِّرَ بُنِيَ عَلَى الْفَتْحِ: بَيْنَ بَيْنَ

بَيْنَمَا أَتَتْهُ هَاجَمَنِي عَدُوٌّ - مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ

بَيْنَمَا أَتَتْهُ إِذْ لَقِيَنِي أَسَدٌ - مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ

تَاللَّهِ ... مَعْنَى الْقَسَمِ

دَرَسْتُ ...

دَرَسْتُ ...

رُبْتُ ... نَمَتَ ...

جَلَسْتُ تُجَاهَ النَّافِذَةِ - بِمَعْنَى مُقَابِلِ

وَقَفْتُ تَحْتَ الدَّالِيَةِ - مَنْصُوبٌ - يُبْنَى عَلَى الضَّمِّ إِذَا قُطِعَ عَنِ الْإِضَافَةِ لِفَتْحًا لَا مَعْنَى

جَاءَ تِسْعَةٌ وَتِسْعُونَ فَارِسًا - الْأَوَّلُ مَفْرَدٌ وَالثَّانِي مَعْطُوفٌ وَالْأَسْمَاءُ بَعْدَهُ تَمْيِيزٌ

قَامَ بِالْأَمْرِ مِنْ تَلْقَاءِ نَفْسِهِ - أَيُّ غَيْرِ مُكْرَهٍ - يُغْرَبُ حَسَبَ مَوْقِعِهِ

يُشَجِّعُنِي تَارَةً ... مَنْصُوبٌ

تَعَسَا لِحَظَكَ

إِنَّهُمْ ثَلَاثَةُ أَشْيَاءَ - يَمَاسِي الْأَسْمَاءُ تَذْكِيرًا وَتَأْنِيثًا

اسم مضاف

منوع من الصرف

حال

حرف عطف

حرف ابتداء

اسم فعل

اسم استفهام

مفعول مطلق

حرف جواب

مستثنى

ظرف زمان

ظرف زمان

ظرف زمان

حرف جر

حرف تأنيث

ضمير رفع

حرف زائد

اسم مضاف

ظرف مكان

اسم عدد

اسم مضاف

ظرف زمان

مفعول مطلق

اسم عدد

بعض

بعلبك

بغتة

بل

بله

بل

بيد

بين

بلى

بين

بينما

بينما

ت

تجاه

تحت

٩٩

تلقاء

تارة

تعا

ثلاثة

معجم بالمعربات ٧ - حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة

عَاقَبْتُ ثَلَاثَ عَشْرَةَ مُذْنِبَةً - مَبْنِي الْجُزْأَيْنِ عَلَى الْفَتْحِ	اسم عدد	١٣
جَاءَ سَمِيرٌ ثُمَّ خَالِدٌ - يَدُلُّ عَلَى التَّرْتِيبِ وَالتَّرَاخِي	حرف عطف	ثُمَّ
جَاءَ ثُمْتُ رَحَلٍ - يَخْتَصُّ بِعَطْفِ الْجُمْلِ	حرف عطف	ثُمَّتْ
ثُمَّ أَهَالُ كَثِيرَةٌ - مَبْنِي عَلَى الْفَتْحِ - مَفْعُولٌ فِيهِ	اسم إشارة	ثُمَّ
ثُمَّ اضْطَرَّابَاتٌ... مَبْنِي عَلَى الْفَتْحِ - مَفْعُولٌ فِيهِ	اسم إشارة	ثُمَّة
أَفْعَلْتُ هَذَا ٢ - قُلْتُ جَلَلٌ - وَهُوَ بِمَعْنَى نَعَمْ	حرف جواب	جَلَلٌ
هَذَا أَمْرٌ جَلَلٌ - بِمَعْنَى عَظِيمٌ أَوْ يَسِيرٌ	اسم معرب	
جَاءَ الْقَوْمُ جَمِيعُهُمْ - تَجِبُ إِضَافَتُهَا إِلَى ضَمِيرٍ مُطَابِقٍ لِلْمَوْكِدِ	توكيد	جَمِيعٌ
جَاءَ جَمِيعُ الْمَدْعُومِينَ - إِذَا لَمْ يَلْحَقْ بِهَا الضَّمِيرُ - تَلْزَمُ الْإِضَافَةُ	اسم معرب	
جَبَرٌ لَا تَنْتَقِمَنَّ - أَكْثَرُ مَا يَقَعُ بَعْدَ الْقَسَمِ - بِمَعْنَى نَعَمْ، نَادِرٌ الْاسْتِعْمَالِ	حرف جواب	جَبَرٌ
حَبْدًا زَيْدٌ - لِإِنْشَاءِ الْمَدْحِ - مَرْكَبٌ مِنْ حَبٍّ وَذَا - يَخْتِاجُ إِلَى مَخْصُوصٍ بِالْمَدْحِ	ماضٍ جامد	حَبْدًا
... إِنِّي لِأَشْعُرُ أَنَّني حُبْلَى - اسْمٌ مَقْصُورٌ، الْفُهْ مَسْبُوقَةٌ بِأَكْثَرِ مِنْ أَصْلَيْنِ	ممنوع من الصرف	حُبْلَى
أَكَلْتُ السَّمَكَةَ حَتَّى رَأْسِهَا - بِمَعْنَى إِلَى	حرف جر	حَتَّى
أَكَلْتُ السَّمَكَةَ حَتَّى رَأْسَهَا - يَعْطَفُ بِشُرُوطِ	حرف عطف	
حَتَّى أَنْتَ يَا بَرُّوئُسَ - تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ	حرف ابتداء	
أَدْرُسُ حَتَّى تَنْجَحَ - يَنْصَبُ بِأَنَّ الْمَضْمَرَةَ وَيَجْرُ جُمْلَةُ الْمَضَارِعِ	حرف نصب فرعي	
حَمْدًا لِلَّهِ - لِفِعْلِ مَحْذُوفٍ	مفعول مطلق	حَمْدًا
حَذَارِ حَذَارٍ... بِمَعْنَى احْذَرِ	اسم فعل	حَذَارِ
حَسْبُكَ عَدُوًّا - مِنْ أَفْعَالِ الْقُلُوبِ	إلى مفعولين	حَسْبُ
أَنْتَ أَخِي حَقًّا - لِفِعْلِ مَحْذُوفٍ	مفعول مطلق	حَقًّا
أَحَقًّا أَنْكَ ذَاهِبٌ؟ - يَتَضَمَّنُ مَعْنَى فِي	ظرف زمان	
قَالَ حَقًّا - يَأْتِي غَالِبًا صِفَةً	اسم معرب	
جَاءَ حَمُوكَ - يُرْفَعُ بِالْوَاوِ، يُنْصَبُ بِالْأَلِفِ وَيُجَرُّ بِالْيَاءِ شَرْطَ عَدَمِ إِضَافَتِهِ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ	الأسماء الخمسة	حَمُو
كَذَبَ الْقَوْمُ حَاشَا زَيْدٍ - يَتَضَمَّنُ مَعْنَى الْاسْتِثْنَاءِ	حرف جر	حَاشَا
كَذَبَ الْقَوْمُ حَاشَا زَيْدًا - الْفَاعِلُ مُسْتَتَرٌ وَجُوبًا عَلَى خِلَافِ الْأَصْلِ	ماضٍ جامد	

معجم بالمعربات - ٨ - حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة

حَيٌّ عَلَى الصَّلَاةِ - بمعنى أَقْبَلَ أَيُّ هَلُمَّ	اسم فعل	حَيٌّ
أَقَمَ حَيْثُ أَنْتَ - مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ - إِنْ تَبِعَهُ مُفْرَدٌ رُفِعَ عَلَى أَنَّهُ مُبْتَدَأُ خَبَرِهِ مَحذُوفٌ	ظرف مكان	حَيْثُ
حَيْثُمَا تَجْلِسُ أَجْلِسْ - يَجْزَمُ فَعْلَيْنِ - مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ - مَفْعُولٌ فِيهِ	اسم شرط	حَيْثُمَا
جَلَسْتُ خَلْفَ الطَّاوِلَةِ - مَنْصُوبٌ - وَيُبْنَى عَلَى الضَّمِّ إِذَا قُطِعَ عَنِ الْإِضَافَةِ لَفْظًا لَا مَعْنَى	ظرف مكان	خَلْفَ
جَاءَ الْقَوْمُ خَلَا زَيْدٌ - يَتَضَمَّنُ مَعْنَى الِاسْتِثْنَاءِ	حرف جرّ	خَلَا
جَاءَ الْقَوْمُ خَلَا زَيْدًا - وَتَتَعَيَّنُ الْفَعْلِيَّةُ إِذَا اقْتَرَنَ بِمَا: جَاءَ الْقَوْمُ مَا خَلَا زَيْدًا	ماضٍ جامد	خَلَا
أَقُولُ ذَلِكَ خِلَافًا - قَدْ تَأْتِي مَفْعُولًا مُطْلَقًا لِفِعْلِ مَحذُوفٍ	حال	خِلَافًا
أَنْتَ رَافِعٌ خَاصَّةٌ عِنْدَمَا تَتَكَلَّمُ - لِفِعْلِ مَحذُوفٍ	مفعول مطلق	خَاصَّةٌ
وَقَفْتُ دُونَ الْبَابِ - مَنْصُوبٌ - وَيُبْنَى عَلَى الضَّمِّ إِذَا قُطِعَ عَنِ الْإِضَافَةِ لَفْظًا لَا مَعْنَى	ظرف مكان	دُونَ
عَادَ مِنْ دُونِهِ	اسم معرب	دُونِهِ
هَذَا عِنَبٌ دُونٌ - بِمَعْنَى سَيِّئٌ - صِفَةٌ لِلنَّكَرَةِ	نعت	دُونٌ
دُونَكَ الْكِتَابُ - بِمَعْنَى خَذَ	اسم فعل	دُونَكَ
وَهَكَذَا دَوَائِلُكَ - مَثْنَى يُرَادُ بِهِ الْكَثْرَةُ وَالْجَمْعُ	مفعول مطلق	دَوَائِلُكَ
ذَلِكَ الطَّالِبُ يُعْجِبُنِي - مَبْنِيٌّ - يُعْرَبُ حَسَبَ مَوْقِعِهِ	اسم إشارة	ذَلِكَ
إِنَّهُ ذُو قُدْرَةٍ عَجِيبَةٍ - يُرْفَعُ بِالْوَاوِ وَيُنْصَبُ بِالْأَلِفِ وَيُجَرُّ بِالْيَاءِ شَرْطَ عَدَمِ إِضَافَتِهِ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ	الأسماء الخمسة	ذُو
جِئْتُ ذَا صَبَاحٍ - ذَا مَنْصُوبٌ - صَبَاحٌ مُضَافٌ إِلَيْهِ	ظرف زمان	ذَا صَبَاحٍ
قَدِمَ ذَاتَ مَسَاءٍ - ذَاتَ مَنْصُوبٌ - مَسَاءٌ مُضَافٌ إِلَيْهِ	ظرف زمان	ذَاتَ مَسَاءٍ
... أَنَا الثَّرِيَا وَذَانِ الثَّيْبِ وَالْمَرْمُ - مَبْنِيٌّ عَلَى الْأَلِفِ	اسم إشارة	ذَانِ
فَعَلَ سَمِيرٌ ذَيْتٌ ذَيْتٌ - مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ - يَجِبُ تَكَرُّرُهَا	كناية	ذَيْتٌ
رُبَّ لَحْدٍ قَدْ صَارَ لَحْدًا مِرَارًا - شَبِيهَةٌ بِالزَّائِدِ يَجُزُّ النَّكَرَاتِ - تَكْفُهُ مَا	حرف جرّ	رُبَّ
رُبَّتْ قَتَاةٌ تُسَاعِدُنِي - شَبِيهَةٌ بِالزَّائِدِ يَجُزُّ النَّكَرَاتِ	حرف جرّ	رُبَّتْ
رُوَيْدُكَ زَيْدًا - بِمَعْنَى أَمْهَلٌ - بِدُونِ الْكَافِ: مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ: رُوَيْدًا أَخِي	اسم فعل	رُوَيْدُكَ
نعت: سَارُوا سِيرًا رُوَيْدًا - حَالٌ: جَاؤُوا رُوَيْدًا		

معجم بالمعربات ٩ - حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة

رَبَّتْ أَعُوذُ - منصوب مع الفعل المُعَرَّبِ ومبني مع الفعل المبني	ظرف زمان	رَبَّتْ
اجْلِسْ رَبَّنَا أَعُوذُ - ما مصدرية - مثل رَبَّتْ	ظرف زمان	رَبَّنَا
زَعَمْتَنِي شَيْخًا وَلَسْتُ بِشَيْخٍ - من أفعال القلوب	إلى مفعولين	زَعَمَ
زَعَمَ أَنَّهُ ثَرِيٌّ - فعل ماضٍ بمعنى قَالَ مُدْعِيًا	فعل ماضٍ	
سَأَلَحَقُ بِكَ - يختصُّ بالمضارع - غير عامل	حرف استقبال	سَ
سُبْحَانَ الْخَالِقِ - لفعلٍ محذوفٍ	مفعول مطلق	سُبْحَانَ
سَحَقًا لِلْخَائِنِ - لفعلٍ محذوفٍ	مفعول مطلق	سَحَقًا
سُرِعَانَ الْقَوْمِ - بمعنى أَسْرَعَ - وَيُفِيدُ التَّعَجُّبَ	اسم فعل	سُرِعَانَ
وَصَلَ الْقَوْمُ سَرًّا - ولها حالات أخرى	حال	سِرًّا
سَمِعًا وَطَاعَةً - لفعلٍ محذوفٍ	مفعول مطلق	سَمِعًا
سَوْفَ أَعُوذُ - لا يأتي بعده نفي	حرف استقبال	سَوْفَ
جَاءَ الْقَوْمُ سَوَى زَيْدٍ - منصوب	مستثنى	سَوَى
ما جاء سِوَاكَ - ويأتي بمعنى عَدَلَ ووسط: هذا مكانٌ سَوَى	اسم معرب	
سَاءَ مَا فَعَلْتَ - لإنشاء الذَّمِّ - يحتاجُ إلى خصوصٍ بالذَّمِّ	ماضٍ جامد	سَاءَ
شَبَهُ الْجَزِيرَةِ شِبْهُ قَاحِلَةٍ - ويعني مثل	اسم مضاف	شَبَهُ
شَتَانَ الرَّيْدَانِ - بمعنى بَعْدَ - يُطْلَبُ فاعلاً دالاً على اثنين	اسم فعل	شَتَانَ
وَقَفْتُ شَالِ الْبَيْتِ - منصوب ويبنى على الضَّمِّ إذا قُطِعَ عن الإضافة لفظاً لا معنى	ظرف مكان	شَالِ
جاء من الشمال - يُعَرَّبُ حَسَبَ مَوْقِعِهِ	اسم معرب	
صَبْرًا فِي مُعْتَرِكِ الْحَيَاةِ - لفعلٍ محذوفٍ	مفعول مطلق	صَبْرًا
زُرْنِي صَبَاحَ مَسَاءٍ - كلمة واحدة مبنيّة على الفتح	ظرف زمان	صَبَاحَ مَسَاءَ
أَتَكَلَّمُ صَدَقًا	نائب المفعول المطلق	صِدْقًا
صَرَاحَةً إِنَّكَ تَمَامٌ - لفعلٍ محذوفٍ	مفعول مطلق	صَرَاحَةً

مُعْجَمُ بِالْمُعَرَّبَاتِ ١٠ - ١ - حَالَاتُ إِعْرَابِهَا - أَمْثَلَةٌ - فَوَائِدُ عَامَّةٌ

صَنَ	اسم فعل	صَنَ إِنَّكَ مُزَعَجٌ - بمعنى اسْكُتْ - إِذَا تَوَلَّيْتُ بِالْكَسْرِ تَيْنَ تَعَيَّنَ الزَّمَنُ
ضَحْوَةٌ	ظرف زمان	جُنْتُ ضَحْوَةَ النَّهَارِ - منصوب - أَي بَعْدَ طُلُوعِ الشَّمْسِ
طَرًّا	حال	جَاؤُوا طَرًّا - ومثْلُهَا: كَافَّةً وَقَاطِبَةً - لَا تُثْنِي وَلَا تُجْمِعُ وَلَا تُسْتَعْمَلُ إِلَّا لِلْعَاقِلِ
طَالًا	ماضٍ جامد	طَالَمَا رَأَيْتُكَ هُنَا - مَرْكَبٌ مِنْ طَالٍ وَمَا الْكَافَّةُ - لَا يُطْلَبُ فَاعِلًا
ظَنَّ	إلى مفعولين	ظَنَنْتُ الدَّارَ خَالِيَةً - مِنْ أَفْعَالِ الْقُلُوبِ
عُثْمَانُ	ممنوع من الضرف	أَمْسَكْتُ بِعُثْمَانَ - مَخْتَوِمٌ بِأَلْفِ وَنَوْنٍ زَائِدَتَيْنِ
عَجَبًا	مفعول مطلق	عَجَبًا لَأَمْرِكَ يَا زَمَانُ - لِفَعْلٍ مَحْذُوفٍ
هَدَا	حرف جرّ	جَاءَ الْقَوْمُ عَدَا زَيْدٍ - يَتَضَمَّنُ مَعْنَى الْإِسْتِثْنَاءِ
	ماضٍ جامد	جَاءَ الْقَوْمُ مَا عَدَا زَيْدًا - تَعَيَّنَتِ الْفَعْلِيَّةُ لِدُخُولِ مَا الْمَصْدَرِيَّةِ
	فعل متصرف	عَدَا السَّارِقُ فَأَقْلَتَ - بِمَعْنَى أَسْرَعَ - مُضَارَعُهُ يَعْدُو - وَلَهُ أَكْثَرُ مِنْ مَعْنَى
عِشْرُونَ	اسم عدد	قَدِمَ عِشْرُونَ ضَيْفًا - مُلْحَقٌ بِجَمْعِ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ - الْاسْمُ بِعَدَدِهِ تَمْيِيزُ
عَلَى	ظرف مكان	نَزَلْتُ مِنْ عَلٍ - يُبْنَى عَلَى الضَّمِّ إِذَا قُطِعَ عَنِ الْإِضَافَةِ لَفْظًا لَا مَعْنَى
	اسم معرب	... كَجُلُودِ صَخْرٍ حَطَّ السَّيْلُ مِنْ عَلٍ - نِيَّةُ الْإِضَافَةِ غَيْرُ مَوْجُودَةٍ
عَلَّ	حرف مشبّه بالفعل	عَلَّ الْغَائِبَ عَائِدٌ - يُفِيدُ التَّرَجُّيَ - يَنْصَبُ الْاسْمُ وَيَرْفَعُ الْخَبَرُ
عَلَى	حرف جرّ	الْكِتَابُ عَلَى الطَّائِلَةِ - لَهُ تِسْعَةُ مَعَانٍ
	اسم مبنيّ	سَقَطَ مِنْ عَلٍ السَّطْحُ - إِذَا دَخَلَ عَلَيْهِ مَنْ - فِي عَلٍ جَرّ
عَلَامٌ	جَارٌ وَمَجْرُورٌ	عَلَامُ الْخَلْفِ بَيْنَكُمَا عَلَامٌ؟ مَرْكَبَةٌ مِنْ عَلٍ وَمَا الْإِسْتِفْهَامِيَّةُ
عَمَّ	جَارٌ وَمَجْرُورٌ	عَمَّ تَبْحَثُونَ؟ مَرْكَبَةٌ مِنْ عَنٍ وَمَا الْإِسْتِفْهَامِيَّةُ
عَمَرَ	ممنوع من الضرف	مَرَزْتُ بِعَمَرَ - اسْمٌ مَعْدُولٌ عَنْ عَامِرٍ
عَمَّا	جَارٌ وَمَجْرُورٌ	عَرَفْتُ عَمَّا تَتَكَلَّمُ - مَرْكَبَةٌ مِنْ عَنٍ وَمَا الْمَوْصُولِيَّةُ
	حرفان	عَمَّا قَرِيبٍ أَذْهَبُ - مَرْكَبَةٌ مِنْ عَنٍ وَمَا الزَّائِدَةُ
عَنْ	حرف جرّ	عَرَفْتُ عَنِ الْمُسَافِرِ أَخْبَارًا - لَهُ عَشْرَةُ مَعَانٍ
	حرف مصدريّ	أَعْجَبَنِي عَنْ تَفْعَلٍ - أَيُّ أَنْ تَفْعَلَ - فِي لُغَةِ تَمِيمٍ
	اسم مبنيّ	مَنْ عَنْ يَمِينِي - إِذَا دَخَلَ عَلَيْهِ مَنْ أَوْ عَلَى - فِي مَحَلِّ جَرّ

معجم بالمعربات ١١ - حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة

عند	ظرف مكان اسم معرب	جاء عند الفجر - منصوب خرجت من عنده - لا يجر إلا بمن
عوض	ظرف زمان اسم معرب	لا أقبله عوض الدهر - يُبنى على الضم إذا قطع عن الإضافة لفظاً لا معنى - يجب أن يسبقه نفي أو شرط - وهو بمعنى أبداً هذا عوض عن ذاك - بمعنى بدلاً - يُعرب حسب موقعه
عامة	توكيد اسم معرب	جاء القوم عامتهم - شرط أن يلحق به الضمير جاء عامة القوم - حسب موقعه
عين	توكيد اسم معرب	هذا هو عينه - شرط أن يلحق به الضمير فجاءت بنا إنسان عين زمانه... حسب موقعه
عياناً	حال	شاهدتهم عياناً
غداً	ظرف زمان	سأذهب غداً - منصوب
غداة	ظرف زمان	كأنني غداة البين يوم تحمّلوا... منصوب
غالبًا	اسم معرب	غالبًا الحق معي - منصوب على نزع الخافض ومعناه في الغالب
غير	مستثنى اسم معرب اسم مبني	جاء القوم غير زيد هؤلاء ناس غير مهذبين - نعت - صفة للنكرة لا تعرف معي درهم ليس غير - إذا قطع عن الإضافة
ف	حرف عطف حرف زائد حرف استئناف حرف رابط للجواب	درس فتنجح - له ثلاثة معان زيد فلا تضربه - اختلف حوله النحاة سافر فليتي ودعته - اختلف حوله النحاة إن تأكل فلا تكثر - أما اليتيم فلا تقهر...
فرادى	حال	رحلوا فرادى - اسم جامد مؤوّل بمشتق
فضلاً	مفعول مطلق	لا يملك درهمًا فضلاً عن دينار - ويُعرب حالاً
فعلاء	ممنوع من الصرف	هذه فتاة شقراء - صيغة للمؤنث
فعلى	ممنوع من الصرف	امرأة حبلى - صيغة للمؤنث
فعلان	ممنوع من الصرف	هذا رجل سكران - صيغة للمذكر مؤنثها فعلى
فلان	كناية	قال فلان... مُعرب حسب موقعه - لا تدخله أل ولا يصرف المؤنث منه

معجم بالمعربات ١٢ - حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة

فَوْ	الأسماء الخمسة	لَا تُضْ فَوْكَ... يُرْفَعُ بِالْوَاوِ يُنْصَبُ بِالْأَلِفِ وَيُجْرُ بِالْيَاءِ شَرْطُ عَدَمِ إِضَافَتِهِ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ
فَوْقَ	ظرف مكان	وَقَفْتُ فَوْقَ الْجِدَارِ - منصوب - ويبنى على الضم إذا قطع عن الإضافة لفظاً لا معنى
فِي	حرف جر	وَلَكُمُ فِي الْقِصَاصِ حَيَاةٌ - له عشرة معانٍ
فِيمَ	جار ومجرور	فِيمَ تَتَفَكَّرُ؟ مركبة من في وما الاستفهامية وفيا أنا ذاهب... مركبة من في وما المصدرية
قَبْلَ	ظرف زمان	أَفَقْتُ قَبْلَ الْفَجْرِ - منصوب - ويبنى على الضم إذا قطع عن الإضافة لفظاً لا معنى
قَدْ	حرف تحقيق	قَدْ أَقْلَحَ مَنْ جَاهِدَ - مع الفعل الماضي
"	حرف تقليل	قَدْ يَصْدُقُ الْكَذُوبُ - مع الفعل المضارع
"	حرف توقع	قَدْ يَعُودُ الْغَائِبُ - مع الماضي والمضارع - اختلف النحاة حول معنى التوقع
"	حرف تكثير	قَدْ أَشْهَدُ الْغَارَةَ - قليل الاستعمال
"	اسم فعل	قَدْ زَيْدًا دَرَهْمٌ - بمعنى يكفي
"	اسم مبني	قَدْ زَيْدٍ دَرَهْمٌ - بمعنى حسب - قليلاً ما يُعْرَبُ
قَطُّ	ظرف زمان	مَا ضَرَبْتَهُ قَطُّ - مبني على الضم - يُفِيدُ الزَّمنَ الماضي
قَطُّ	اسم فعل	قَطُّ زَيْدًا دَرَهْمٌ - بمعنى يكفي
"	اسم مبني	قَطُّ زَيْدٍ دَرَهْمٌ - بمعنى حسب - تدخل عليه الفاء للتزوين: فَقَطُّ
قَلْبًا	ماض جامد	قَلْبًا أَذْهَبُ إِلَى الْبَحْرِ - مركبة من قل وما الكافة
قَاطِبَةً	حال	رَحَلُوا قَاطِبَةً - نكرة تدل على المجموع
كَ	حرف جر	زَيْدٌ كَالْأَسَدِ - له خمسة معانٍ
"	ضمير	مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ - منصوب أو مجرور
"	حرف خطاب	ذَلِكَ هُوَ هَمِّي - يلحق اسم الإشارة والضمير المنفصل للنصب وبغض أسماء الأفعال
"	اسم مبني	تَضَحَّكَ عَنْ كَالْبَرْدِ - بمعنى مثل - يُعْرَبُ حَسَبَ مَا قَبْلَهُ - اختلف حوله النحاة
كَأَنَّ	حرف مشبه بالفعل	كَأَنَّ زَيْدًا أَسَدٌ - يَنْصَبُ وَيَرْفَعُ - تكفه ما - له أربعة معانٍ أهمها التشبيه
كَأَيُّ	كناية	وَكَأَيُّ مِنْ نَبِيٍّ - مركبة من كاف التشبيه وأي المنوثة - مبني على الكسر
كَأَيَّنْ	كناية	كَأَيَّنْ مِنْ رَجُلٍ مَرَّ مِنْ هُنَا - مثل كَأَيُّ
كَثِيرًا	نائب المفعول المطلق	جَاهَدُوا كَثِيرًا - أي جاهدوا جهاداً كثيراً
كَذَا	كناية	عِنْدِي كَذَا كِتَابًا - مبني على السكون - الاسم بعدها تمييز

معجم بالمعربات ١٣ - حالات إعرابها - أمثلة - فوائدها

كُلُّ	توكيد اسم معرب نعت اسم منصوب	فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ - شَرَطَ إِضَافَتِهِ إِلَى الضَّمِيرِ كُلُّ النَّاسِ رَاحِلُونَ - حَسَبَ مَوْقِعِهِ يَا أَشْبَهَ النَّاسِ كُلُّ النَّاسِ - يَجِبُ إِضَافَتُهُ إِلَى اسْمٍ ظَاهِرٍ يُبَائِلُ مَا قَبْلَهُ لَفْظًا وَمَعْنَى نَامَ كُلُّ اللَّيْلِ - نَائِبٌ عَنِ الظَّرْفِ - أَكَلَ كُلُّ الْأَكْلِ - نَائِبٌ عَنِ الْمَفْعُولِ الْمَطْلُوقِ
كِلْتَا	اسم معرب	كِلْتَا الْفَتَاتَيْنِ قَادِمَتَانِ - يَلْزَمُ الْإِضَافَةُ وَتُقَدَّرُ عَلَيْهِ الْحَرَكَةُ
كِلَا	توكيد	شَاهَدَتُ الْفَتَاتَيْنِ كِلْتَاهُمَا - مُلْحَقٌ بِالْمَثْنَى - شَرَطَ إِضَافَتِهِ إِلَى الضَّمِيرِ
كُلُّهَا	نائب ظرف زمان	كُلَّمَا عَمِلْتَ فَرِحْتَ - مُرَكَّبَةٌ مِنْ كُلِّ وَمَا الْمَصْدَرِيَّةُ الزَّمَانِيَّةُ - منصوب
كَمْ	كناية خبرية كناية استفهامية	كَمْ كِتَابًا قَرَأْتُ؟ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ حَسَبَ مَوْقِعِهِ - تَمَيِّزٌ كَمْ مَجْرُورٍ كَمْ كِتَابًا قَرَأْتُ؟ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ حَسَبَ مَوْقِعِهِ - تَمَيِّزٌ كَمْ مَنصُوبٍ
كَمَا	حرفان	زُرْنِي كَمَا تَزُورُ أَخَاكَ - مُرَكَّبَةٌ مِنْ كَ وَمَا الْمَصْدَرِيَّةُ نَعْلَمُ أَنَّهُ كَمَا الْمَجْتَهِدُ - مُرَكَّبَةٌ مِنْ كَ وَمَا حَرْفُ زَائِدٍ كَمَا النَّشْوَانُ وَالرَّجُلُ الْعَظِيمُ - مُرَكَّبَةٌ مِنْ كَ وَمَا الْكَافَةُ
كَأَذَ	ماضٍ ناقص	كَأَذَ الْفَارِسُ يَسْقُطُ - يَرْفَعُ وَيَنْصَبُ - خَبَرُهُ مَضَارِعُ - مِنْ أَعْمَالِ الْمَقَارِبَةِ
كَانَ	ماضٍ ناقص	كَانَ اللَّهُ رَحِيمًا - يَرْفَعُ وَيَنْصَبُ - يُصْبِحُ تَامًا إِذَا عَنِ الْخَبَرِ
كَيْ	حرف نصب حرف جرّ اسم استفهام	اعْمَلْ كَيْ تَنْجَحَ - بِمَنْزِلَةِ أَنْ الْمَصْدَرِيَّةَ قَوْلًا وَعَمَلًا يُرْجَى الْفَتْحُ كَيْمَا يَضُرُّ وَيَنْفَعُ - لَا يَجُوزُ إِلَّا مَا الْمَصْدَرِيَّةُ مَعَ صِلَتِهَا وَمَا الْاسْتِفْهَامِيَّةُ: كَيْمَ - كَيْ تَمِيلُونَ إِلَى الشَّرِّ؟ أَيْ كَيْفَ تَمِيلُونَ... اسْمٌ مُخْتَصَرٌ
كَيْتَ	كناية	قُلْتُ كَيْتَ كَيْتَ - مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ - يُكْنَى بِكَيْتَ عَنْ جُمْلَةِ الْقَوْلِ - يَجِبُ تَكَرُّرُهَا
كَيْفَ	اسم استفهام	كَيْفَ حَالُكَ؟ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ - حَسَبَ مَا بَعْدَهُ
كَيْفَمَا	اسم شرط	كَيْفَمَا تَعْمَلْ تَفْزُ - مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ يَجْزَمُ فَعْلَيْنِ - حَالٌ
لَ	حرف جرّ حرف نصب فرعي حرف جزم حرف ابتداء حرف جواب حرف زائد الموطئة للقسم لام التعجب لام البعد	لَكَ الْمَجْدُ... لَهُ اثْنَانِ وَعِشْرُونَ مَعْنَى أُذِرْنِي لَتَنْجَحَ - يَنْصَبُ الْمَضَارِعَ بِأَنَّ الْمَضْمَرَةَ - وَهُوَ لِلتَّعْلِيلِ وَاللَّجُودِ لِيَقُمْ... - وَهُوَ لَامُ الْأَمْرِ يَجْزَمُ الْمَضَارِعُ لَزَيْدٌ شَجَاعٌ - مَعَ خَبَرٍ إِنَّ: الْمَرْحَلَةُ - مَعَ خَبَرٍ إِنَّ: الْحَقِيقَةُ: الْفَارِقَةُ لَوْلَاهُ لَأَنْهَارُ الْبِنَاءِ - فِي جَوَابِ لَوْ وَلَوْلَا وَالْقَسَمُ زَيْدٌ لَشَجَاعٌ - مَعَ خَبَرٍ الْمُبْتَدَأِ وَأَنَّ الْمَقْتُوحةَ وَلَكِنْ فِي الْمَفْعُولِ الثَّانِي لِأَرَى لَئِنْ عَمِلْتُمْ لَأَكْفِيَنَّكُمْ - تَدْخُلُ عَلَى إِنَّ الشَّرْطِيَّةَ لَكَرَّمْ عَمْرُو - بِمَعْنَى مَا أَكْرَمَهُ - غَيْرُ جَارَةٍ ذَلِكَ... تَلْحَقُ أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ

معجم بالمعربات ١٤ - حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة

لَبَّيْكَ	مفعول مطلق	لَبَّيْكَ لُبْنَانُ - يَأْتِي بِصِيغَةِ الْمُثْنَى معناه: إجابة بعد إجابة
لَدُنْ	ظرف زمان	حَضَرَ النَّاسُ لَدُنْ افْتِتَاحِ الحَفْلَةِ - مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ - عَلَّمَهُ مِنْ لَدُنْهُ - يَجْرُ بِمَنْ فَقَطْ
لَدَى	ظرف زمان	الْفَلَسَفَةُ لَدَى الْمَعْرِيِّ وَمَنْصَةُ فِكْرٍ - مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ - لَا يُجْرُ مُطْلَقًا
لَعَلَّ	حرف مشبه بالفعل	لَعَلَّ الْمُسَافِرَ عَائِدٌ - يَنْصُبُ وَيَرْقُ - تَكْفُهُ مَا عَنِ الْعَمَلِ
لَعَمْرُكَ	كلمة مركبة	لَعَمْرُكَ إِنِّي عَائِدٌ - لَامُ الْإِبْتِدَاءِ - عَمَرٌ مُبْتَدَأُ خَبَرِهِ مَحذُوفٌ وَجُوبًا - الْكَافُ ضَمِيرٌ
لَكِنْ	حرف عطف	مَا قَامَ زَيْدٌ لَكِنْ عَمْرُو - يَلِيهِ مُفْرَدٌ
لَكِنَّ	حرف ابتداء	لَكِنْ كَانُوا يُقَاوِمُونَ - يَبْطُلُ عَمَلُهُ - يَلِيهِ جُمْلَةٌ
لَكِنَّ	مخففة من لَكِنْ	ذَهَبَ سَمِيرٌ وَلَكِنْ سَامِي بَاقٍ - يَبْطُلُ عَمَلُهَا تَقْتَرِنُ بِالْوَاوِ تَمِيْزًا لَهَا مِنَ الْإِبْتِدَائِيَّةِ
لَكِنَّ	حرف مشبه بالفعل	لَكِنَّ لُبْنَانَ عَزِيْزٌ - يَنْصُبُ وَيَرْقُ - تَكْفُهُ مَا عَنِ الْعَمَلِ - لَهُ ثَلَاثَةُ مَعَانٍ
لِكَيْ	حرف نصب	أُذَرِسْ لِكَيْ تَنْجَحَ - يَنْصُبُ الْمَضَارِعَ - كَيْ وَمَا بَعْدَهَا فِي مَحَلِّ جَرٍّ
لَمْ	حرف جزم	لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ - يَجْزِمُ الْمَضَارِعَ وَيَقْبَلُهُ مَاضِيًا - يُفِيدُ النَّفْيَ
لَمَّا	حرف جزم	خَرَجَ وَلَمَّا يَرْجِعْ - يَجْزِمُ الْمَضَارِعَ وَيُفِيدُ الْإِسْتِمْرَارَ حَتَّى الْحَاضِرِ
لَمَّا	ظرف زمان	لَمَّا جَاءَ أَكْرَمَتُهُ - الْبَعْضُ يَعْتَبَرُهُ حَرْفٌ وَجُودٍ لَوْجُودٍ أَوْ وَجُوبٍ لَوْجُوبٍ
لَمَّا	حرف استثناء	عَزَمْتُ لَمَّا فَعَلْتُ كَذَا - أَيُّ مَا أَطْلُبُ إِلَّا فَعَلْتُ كَذَا
لَنْ	حرف نصب	لَنْ أَكُونَ مُنَاصِرًا لِلْقَاسِدِينَ - يَنْصُبُ الْمَضَارِعَ - يُفِيدُ النَّفْيَ وَالْإِسْتِقْبَالَ
لَوْ	حرف شرط	لَوْ شَاءَ لَأَكْرَمْتُهُ - غَيْرُ جَازِمٍ - حَرْفُ امْتِنَاعٍ لَا امْتِنَاعَ
لَوْ	حرف مصدري	يُودُّ أَحَدُهُمْ لَوْ يُعَمَّرُ - يَأْتِي غَالِبًا بَعْدَ وَدٍّ وَمَشْتَقَاتِهِ
لَوْ	حرف تمنٍّ	لَوْ يَعُودُ الشَّبَابُ - حَصُولُ مَعْنَاهُ مُسْتَحِيلٌ
لَوْ	حرف عرض	لَوْ تَنْزَلُ عِنْدَنَا - حَصُولُ مَعْنَاهُ مُمْكِنٌ
لَوْلَا	حرف امتناع لوجود	لَوْلَا الْحَيَاءُ لَعَادَنِي اسْتِغْبَارٌ... الْمُبْتَدَأُ بَعْدَهُ خَبَرُهُ مَحذُوفٌ وَجُوبًا
لَوْلَا	حرف تحضيض	لَوْلَا تَسْتَغْفِرُونَ اللَّهَ - يَخْتَصُّ بِالْمَضَارِعِ
لَوْلَا	حرف توبيخ	لَوْلَا سَاعِدُنَا... يَخْتَصُّ بِالْمَاضِي
لَوْلَا	حرف استفهام	لَوْلَا أَخَرْتَنِي؟ قَلِيلُ الْإِسْتِعْمَالِ
لَوْ مَا	حرف امتناع لوجود	بِنَزْلَةِ لَوْلَا - يَعْتَبَرُ بَعْضُهُمْ أَنَّهُ لَا يَأْتِي إِلَّا لِلتَّحْضِيضِ
لَوْ مَا	حرف تحضيض	
لَوْ مَا	حرف توبيخ	
لَوْ مَا	حرف استفهام	

معجم بالمعربات : ١٥ - حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة

لا	النافية للجنس	لا صاحب جود مكره - تنصب وترفع - اسمها مبني إذا كان غير مضاف وغير عامل .
لا سيّا	المشبهة بليس	لا كريم مكرهّا - ترفع وتنصب - تعمل بشروط
ليث	حرف نفي	لا يعرف الشوق إلا من يكأيدّه... لا عمل له
ليس	حرف عطف	جاء سمير لا سامر - يعطف بشروط
م	حرف جواب	أُسافر أنت؟ - لا
مئة	حرف جزم	لا تلعب بالنار - يجزم المضارع - لا الناهية
مقي	حرف زائد	ما منعك ألا تسجد - أي أن تسجد
مثل	المشبهة بليس	لات ساعة مندم - ترفع وتنصب - اسمها وخبرها من أسماء الزمان - يجب حذف اسمها
مُدّ	كلمة مركبة	ولا سيّا يوم بدارة جلجل - مركبة من لا النافية للجنس وسي اسمها
مرة	حرف مشبه بالفعل	وما الزائدة إذا نصب أو جر بعدها والموصولة إذا رُفِعَ
مع	ماض ناقص	ويمتنع النصب إذا كان ما بعدها معرفة
معاذ	حرف ماض ناقص	ليث الشباب يعود - ينصب ويرفع - تدخله ما ويجوز إعماله وإهماله
معاوية	حرف جمع	ليس الرجل مريضاً - يرفع وينصب - قد يتصل خبره بحرف جر زائد
	اسم عدد	جاء أخوكم - علامة لجمع الذكور
	اسم استفهام	هؤلاء مئة رجل - حسب موقعه - ملحق بالعدد المفرد - المعداد مفرد مجرور
	اسم شرط	متى نرتاح؟ - مبني على السكون - مفعول فيه - وقد يُجرّ يالٍ وحتى
	اسم مضاف	متى تذهب أذهب - يجزم فعلين - مبني على السكون - مفعول فيه
	حرف جرّ	هم مثله في البلادة - حسب موقعه - بمعنى شبه
	ظرف زمان	ما رأيته مذ يوم الخميس - إذا وليه مفرد
	ظرف زمان	ما لقيته مذ سافر - إذا وليته جملة - مبني على السكون
	اسم معرب	جئت مرة - منصوب
	ظرف زمان	هذه هي المرة الأخيرة - إذا دخلته أل
	اسم معرب	لعبت مع الأولاد - منصوب - وقيل إنها حرف جر إذا سكنت
	حالة	ذهبت من معه
	مفعول مطلق	جئنا معاً - أي مجتبعين - جامد مؤول بمشتق
	منوع من الصرف	معاذ الهوى ما دقت طارقة النوى... لفعل محذوف
		معاوية مؤسس الدولة الأموية - اسم علم مختوم ببناء التانيث

١٦- حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة

معجم بالمعربات

مفاعيل	ممنوع من الصرف	دَخَلْتُ إِلَى مَحَاكِمَ - صيغة منتهى الجموع
مفاعيل	ممنوع من الصرف	اسْتَمَعْتُ إِلَى تَسَابِيحٍ رَائِعَةٍ - صيغة منتهى الجموع
مكانك	اسم فعل	مَكَانَكَ أَيُّهَا الْجُنْدِيُّ - بمعنى أُثْبِتُ
من	اسم شرط	مَنْ تَقَاتِلْ أَقَاتِلْ - يجوز فعلين - مبني على السكون - حسب ما بعده
	اسم استفهام	مَنْ أَنْتَ؟ - مبني على السكون - حسب ما بعده
	اسم موصول	أَخْرَجْتُ مَنْ فِي الْبَيْتِ - مبني على السكون - حسب موقعه
من	حرف جر	خَرَجَ مِنَ الصَّفِّ - له خمسة عشر معنى - أهمها ابتداء الغاية
منذ	حرف جر	ما جاء مُنْذُ أَيَّامٍ - إذا وليه مفرد
	ظرف زمان	مُنْذُ خَرَجَ لَمْ يَعُدْ - إذا وليته جملة - مبني على الضم
من ذا	اسم استفهام	مَنْ ذَا أَكْرَمْتُ؟ - كلمة واحدة مبنية على السكون - تختص بالعاقل
مها	اسم شرط	مَهْمَا تَجْتَهِدْ تَلْقَ - يجوز فعلين - مبني على السكون - حسب موقعه - اعتبره البعض حرفاً
مه	اسم فعل	مِهَ الْأَمْرَ - بمعنى أَكْفَفَ - إذا نَوَّنت بالكسرتين تَعَيَّنَ الزَّمَنُ
ما	اسم موصول	وَجَدْتُ مَا أَحْبَبْتُ - لغير العاقل وقد يأتي للعاقل - مبني على السكون - حسب موقعه
	اسم استفهام	ما اسْمُكَ؟ - تُحَذِّقُ أَلْفَهُ إِذَا جُرَّ: لَمْ؟ مبني على السكون - حسب موقعه
	اسم شرط	ما تَزَرَّعَ تَحْصُدْ - يجوز فعلين - مبني على السكون - حسب موقعه
	اسم للتعجب	ما أَجْمَلَ الرَّبِيعَ! مبني على السكون في محل رفع مبتدأ
نعت		جِئْتُ لِأَمْرِ ما - مبني على السكون في محل صفة للإبهام
حرف نفير		ما سَمِعْتُ شَيْئاً - غير عامل
مشبه بليس		ما أَحَدٌ خَيْرًا مِنْ أَحَدٍ - يَرْفَعُ وَيَنْصُبُ بشروط
حرف مصدري		سَأَعْمَلُ مَا دُمْتُ حَيًّا - زماناً وغير زمانياً
حرف زائد		عَمَّا قَلِيلٍ أَذْهَبُ - أي: عَنْ قَلِيلٍ...
حرف كافئ		إِنَّا لِلَّهِ إِلَهٌ وَاحِدٌ - يَكْفُ الفِعْلُ: قَلْبًا - طالما - والحرف: رَبِّيًا - كما...
حرف للمثنى		أَنْتُمَا مِنْ أَعْرَ أَصْدِقَائِي
ما أفعلة	صيغة تعجب	ما أَجْمَلَ لُبْنَانَ - ما: مبتدأ - أَجْمَلَ: ماضٍ للتعجب والفاعل مستتر وجوباً على خلاف الأصل - لُبْنَانُ: مفعول به. والجملة الفعلية خبر
ماذا	كلمة مركبة	ماذا التَّخَاذُلُ؟ - ما: اسم استفهام خبر مقدم - ذا: اسم إشارة مبتدأ - التَّخَاذُلُ: بدل
		ماذا يُحَاوِلُ؟ - ما: اسم استفهام خبر مقدم لمبتدأ محذوف تقديره الشَّيْءُ - ذا: اسم موصول نعت للمبتدأ - يُحَاوِلُ: لا محل له من الإعراب لأنه صلة الموصول
	كلمة واحدة	ماذا يُحَاوِلُ؟ - مبني على السكون - حسب موقعه

١٧- حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة

معجم بالمعربات

ن	التوكيد الخفيفة نون التثنية نون الإناث نون الوقاية للمثنى والجمع علامة رفع	أَذْهَبْنَ - في المضارع والأمر فَضَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ - ملفوظة غير مكتوبة - وهي أنواع ذَهَبْنَ - ضمير متصل في محل رفع فاعل وَعَدَنِي - تأتي قَبْلَ ياء المتكلم في الفعل واسم الفعل والحرف جاء الرُّجُلان - مكسورة في المثنى ومفتوحة في الجمع - تُخَذَفُ عِنْدَ الإِضَاقَةِ يَفْعَلُونَ - في الأفعال الخمسة
نْ	التوكيد لجمع الإناث	وَلَا تَخْشَبَنَّ الْمَجْدَ زَقًّا وَقَيْنَةً.... في المضارع والأمر مَنْهَن - إِلَيْكُنَّ - مشددة ومفتوحة
نحو	اسم مضاف	قَدِمَ نَحْوُنَا - حَسَبَ مَوْقِعِهِ - يَكُونُ اسْمًا مُعْرَبًا وَظَرْفًا
نعم	حرف جواب	نَعَمْ هَذِهِ آثَارُهُمْ - الجواب به يَتَّبِعُ مَا قَبْلَهُ نَفْيًا وَإِثْبَاتًا
نعم	ماضٍ جامد	نَعَمْ الرَّجُلُ زَيْدٌ - لإنشاء المدح - تدخل عليه تاء التانيث: نِعِمْتَ
نفس	توكيد اسم معرب	جاء الرجلُ نَفْسَهُ - شرط إضافته إلى ضمير مطابق للمؤكد نَفْسِي حَزِينَةٌ.... حَسَبَ مَوْقِعِهِ
نا	ضمير متصل	رَبَّنَا إِنَّا سَمِعْنَا - مبني على السكون للرفع والنصب والجر
نَيْفٌ	اسم عدد اسم معرب	أَلْفٌ وَنَيْفٌ مِنَ الرِّجَالِ - يُسْتَعْمَلُ فِي مَا زَادَ عَلَى الْعَقْدِ هَذَا نَيْفٌ عَلَيْهِ - أي زائد... حَسَبَ مَوْقِعِهِ
هـ	ضمير للغائب	قال له صاحبه وَهُوَ يُحَاوِرُهُ - مبني للنصب والجر - وللرفع على خلاف الأصل مع فعل الأمر للتعجب وعند ما يتصل بعسى
هلْ	حرف استفهام	هَلْ تَرَأْفَتِي؟ - يختلف عن الهمزة في عشرة أوجه
هَلَمْ	اسم فعل	هَلَمْ يَا رَجُلٌ - بمعنى أَسْرِعْ - بعربه البعض فعل أمر
هَلَا	حرف تحضيض حرف تنديم	هَلَا تَعُودُونَ عَنْ خَطْبِكُمْ - مع المضارع هَلَا انْتَبَهْتَ إِلَى مَا يَجْرِي - مع الماضي
هَنا	اسم إشارة	هَنا جَرِيدَتُهُ فِي الرُّكْنِ مُهْمَلَةٌ - مبني على السكون - مفعول فيه
هُوَ	ضمير منفصل ضمير الفصل ضمير الشأن	هُوَ شَاعِرٌ - مبني على الفتح للرفع أساساً زَيْدٌ هُوَ الْفَاضِلُ - يفصل بين المبتدأ والخبر - لا محل له هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ - يُكْنَى بِهِ عَنِ الْأَمْرِ الْمُتَكَلَّمِ عَنْهُ - مبتدأ وخبره جَلَّةُ اسْمَةٍ

١٨ - حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة

معجم بالمعربات

ها	اسم فعل	ها كِتَابَكَ - بمعنى خَذَ - وتَتَّصَلُ بِهِ الضَّائِرُ: هَاكَ - هاؤُم
هيهاتُ	اسم فعل	يا أَيُّهَا الرَّجُلُ الْمَعْلَمُ غَيْرُهُ سمعتُ صَوْتَهَا - مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ لِلنَّصْبِ وَالْجَرِّ - وَلِلرَّفْعِ عَلَى خِلَافِ الْأَصْلِ
و	حرف عطف	هيهاتُ أَنْ يَعودَ - بمعنى يَعودُ - يَرْفَعُ فاعلاً فقط
وراءك	اسم فعل	قام وَقَعَدَ - ينفرد عن سائر حروف العطف بخمسة عشر حكماً لا تَنَّهُ عَنِ خُلُقِي وَتَأْتِي مِثْلَهُ - يَنْصُبُ بِأَنْ المضمرة بعد نفي أو طلب
وشكان	اسم فعل	سَرْتُ وَالْجَبَلِ - أَيُّ إِزَاءَةٍ - يَأْتِي بَعْدَهَا مفعول معه وَلَيْلٍ كَمَوْجِ الْبَحْرِ أَرْخَى سُودْلَهُ... - بعدها مجرور لفظاً
وا	نداء وتდება	وَاللَّهِ... لا تَدْخُلُ إِلَّا عَلَى الْأَسْمِ الظَّاهِرِ
واحد	اسم عدد	جاءَ وَالطَّقْسُ عاصِفٌ - الجملة بعدها في محل نصب حال
٢١	اسم عدد	وَأَنْتِ أَيْضاً تُسَاعِدُهُ - يدخل على الجملة الاسمية
الألف	ضمير رفع	ما مِنْ أَحَدٍ إِلَّا وَفِيهِ عُيُوبٌ - يَزَادُ بَعْدَ إِلَّا للتوكيد
ي	ضمير المتكلم	يا يوسُفونَ - في المنادى المبني للجمع المذكر السالم
	علامة نصب	ادْخُلُوا مَسَاكِنَكُمْ - مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي محل رفع فاعل
	علامة بناء	وراءك أَيُّهَا الْجُنْدِيُّ - بمعنى تَأَخَّرَ
	ضمير للذكور	وشكان الْقَوْمُ - بمعنى أَسْرَعَ - بِأَخْذٍ فاعلاً
	اسم فعل	وا يوسُفاهُ - يوسُف: منادى - الألف للتدبة - الهاء للسكت
	اسم عدد	جاءَ واحِداً مِنَ الرِّجَالِ - حسب موقعه
	اسم عدد	عادَ واحِداً وَعِشْرُونَ رَجُلًا - الأوَّلُ حسب موقعه والثَّانِي معطوف مُلْحَقٌ بجمع المذكر السالم
	ضمير رفع	يَذُرْسَانِ - مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي محل رفع فاعل
	علامة رفع	قدم الولدانِ - في المثني
	علامة نصب	أَحْبَبْتُ أَخَاكَ - في الأسماء الخمسة
	حرف بناء	يا تَلْمِيزَانِ - مع المنادى المبني في المثني ومع اسماء الإشارة والموصول
	حرف ندبة	وا يوسُفاهُ - يَكُونُ فِي النِّدَاءِ وَالتَّدْبَةِ
	حرف مقلوب	يا رَبِّا - مَقْلُوبٌ عَنِ الْيَاءِ وَنُونِ التَّوَكِيدِ
	حرف فاصل	اسْمَعْنَا - يَفْصَلُ بَيْنَ نُونِ النِّسْوةِ وَنُونِ التَّوَكِيدِ
	حرف زائد	فَحَمَلْ كُلُّ قَلْبٍ مَا أَطَاقَا... - لضرورية شعرية
	ضمير المخاطب	تُرِيدِينَ لَقِيَانِ الْمَعَالِي رَحيصَةً... - في الأفعال الخمسة وملحقاتها
	ضمير المتكلم	أَعْطَيْتُ كِتَابِي - لِلنَّصْبِ وَالْجَرِّ
	علامة نصب	رَأَيْتُ الْوَلَدَيْنِ - في المثني وجمع المذكر السالم
	علامة جر	مررتُ بِذِي الْقَرْنَيْنِ - في المثني وجمع المذكر السالم والأسماء الخمسة
	علامة بناء	زُرْتُ هَذَيْنِ اللَّذَيْنِ أَعْرِفُهُمَا - في أسماء الإشارة والأسماء الموصولة

معجم بالمُعَرَّبَاتِ - ١٩ - حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة

يقولون ما لا يفعلون - يرفع بثبوت النون وينصب ويجزم بحذفها	الأفعال الخمسة	يفعلون
اتجهت يمين الجبل - معرب ويبنى على الضم إذا قطع عن الإضافة لفظاً لا معنى	ظرف مكان	يمين
يا أيها اللبنايون	حرف نداء	يا
يا ليتني كنت معاً - ويجوز إعرابه حرف نداء	حرف تنبيه	

وقال أبو عثمان المازيني

مَنْ أَرَادَ أَنْ يَعْمَلَ كِتَابًا كَبِيرًا فِي النُّحُو بَعْدَ سَيِّوَتِهِ
فَلْيَسْتَعِزْ

١٥

١٥

مَشْرِطُ الْمُصْطَلَحَاتِ وَالْأَدَوَاتِ

إرشادات وفوائد :

- ذُكرت الألف قبل الهمزة.
- عوِملَ الحرف المشدّد والهمزة الممدودة، كحرف واحد.
- في المصطلح المركّب الأوليّة للكلمة الأولى، مثلاً: « لا الناهية » تأتي قبل « لات ».
- مصطلح « حروف » يغني عن: حرف وأحرف.
- حُذفت (ال) من المصطلحات والمفردات، إلّا عند الضرورة.
- إذا كان للمصطلح أو المفردة تسميتان أو أكثر، تُذكر الصفحات في التسمية الأشهر، وتُحال في التسميات الأخرى إلى تلك التسمية.
- غاية هذا المسرد تسهيل البحث عن الدّروس والمصطلحات والمفردات لمعرفة طبيعتها واحوالها الصّرفيّة والإعرابيّة.

المُصْطَلَحَات وَالْأَدَوَات

مِسْرَد - ١ -

إِسْم ٣، ٤، ٣٧، ٣٨، ٥٠، ٥٢، ٦٤،
٢٨١

إِسْم اسْتِفْهَام ٦٤، ٦٥، ٨٩، ٩٧، ١٥٣،
٢٨٢، ١٥٦

إِسْم إِشَارَة ٦٤، ٩٦، ١٠٢، ١٥٦،
٢٨٢، ٢١٨، ١٩١

إِسْم آلَة ٩٣

إِسْم إِنَّ ١٥١، ١٦١

إِسْم تَفْضِيل ٦٣، ٧٧، ٨٨، ٨٩، ٩٠،
١٣٨، ١٤٠، ١٧٨، ١٨٤، ٢٠١

إِسْم جَامِد ٣٨، ٧٧، ٩١، ٩٢، ١٥٤

إِسْم جَمْع ٦٠، ١٠٧

إِسْم جَمْع جِنْسِي ٦٠

إِسْم جِنْس ٦٤، ٧١، ١٠٧

إِسْم ذَات ٣٨

إِسْم زَمَان ٩١

إِسْم شَرْط ٦٤، ٦٥، ٩٨، ١٥٣، ١٥٦،
٢٨٢

إِسْم صَحِيح ٥١

إِسْم صَوْت ١٠٣، ١٠٤

إِسْم عِلْم ٦٤، ٧١، ٧٢، ٧٧، ٩٠، ٢١٨،
إِسْم فَاعِل ٧٧، ٨٠، ٨١، ٨٤ - ٨٧،

١٣٨، ١٤٠، ١٧٣، ١٧٤، ١٧٨،
٢١٣

إِسْم فِعْل ٦٤، ٦٥، ١٠٣، ١٠٤، ١٣٨،
١٤٠، ١٧٤، ١٧٨، ١٨٤، ٢٠١

٢٨٢

إِسْم فِعْل أَمْر ١٠٣

إِسْم فِعْل قِيَاسِي ١٠٣

إِسْم فِعْل مَاضِي ١٠٣

إِسْم فِعْل مَرْتَجِل ١٠٣

إِسْم فِعْل مُضَارِع ١٠٣

إِسْم فِعْل مَنقُول ١٠٣، ١٠٤

إِسْم فِعْل نَاقِص ١٤٦

إِسْم كَاذ ١٥١، ١٦١

إِسْم كَانَ ١٥١، ١٦١

إِسْم لَا النَّافِيَة لِلْجِنْس ٦٤، ٦٥، ١٥١،
١٦١

أَدَوَات التَّحْضِيض ١٨٤

أَدَوَات الشَّرْط ١٤٤، ١٨٤

أَدَوَات الْعَرَض ١٨٤

أَدَوَات مُصَدَّرِيَّة (أَنْظَر: حُرُوف مُصَدَّرِيَّة).

أَدَوَات الْمَوْصُول ١٨٤

أَدَوَات النَّفْي ١٤٢

إِذَا ٢٣ - ٢٥، ٢٨، ١٠٢، ١٦٨، ١٩٣،

٢١٤، ٢٨٦

إِذَا ٢٣ - ٢٥، ٢٨، ٩٨، ١٠٢، ١٨٤،

١٩٣، ٢١٤، ٢٨٦

إِذَا ٢٣، ٢٤، ٢٨، ٢٨٦

إِذَا الْفُجَائِيَّة ١٤٥، ١٥٢، ١٥٥، ١٥٨،

١٦٨، ١٨٤

آذَار ١٠٢

إِذَا ٢٣ - ٢٦، ٢٨، ٩٨، ١٤٤، ٢٨٦

إِذَنْ ٢٣ - ٢٦، ٢٨، ١٤٣، ٢٨٦

أَرَى ١٧٧، ٢٨٥

أَرَأَيْتَكَ ١٠٣

إِرْتَدَّ ١٦٢

إِزَاء ١٠٢، ٢١٢، ٢٨٦

أُسْبُوع ١٠٢

إِسْتَار الضَّمِير ١٢٣

إِسْتِنَاء ٢٣، ٢٤، ٢٩ - ٣١، ١٥١، ١٩٧،

٢٠٤، ٢٠٥، ٢٨٢

إِسْتِنَاء مُتَّصِل ٢٠٤

إِسْتِنَاء مُفْرَغ ٢٠٤

إِسْتِنَاء مُنْقَطِع ٢٠٤

إِسْتِحَالَ ١٦٢

إِسْتِدْرَاك ٢٣، ٢٤، ٣١، ٣٢

إِسْتَصْنَعَ ١٧٦

إِسْتِغَاثَة ١٧٣، ١٨٨

إِسْتَفْرَعَ ١٧٦

إِسْتِفْتَا ح ٢٣، ٢٤، ٢٨، ٢٩

إِسْتِفْهَام ٢٣، ٢٤، ٢٨، ٣٣، ٣٤، ٨١،

١٢٢، ١٤٣، ١٥٦

إِسْتِفْهَام إِنْكَارِي ٩٠

إِسْتِقْبَال ٢٣، ٢٤، ٣١

أَسْكَنَ ١٧٦

٣٠٧

— أ —

٢١ - ٢٥، ٣٤، ٣٠٢

٢١ - ٢٦، ٢٨، ٧٨، ٢٨٥

٢١ أ

٢٣ - ٢٦، ٢٨، ١٨٦، ٢٨٥

أَب ١٠٥، ٢٨٥

إِبْتِدَاء ٢٣، ٢٤، ٣٠ - ٣٢، ٣٤، ١٦٨،

١٨٤

إِبْتَدَأَ ١٦٢، ١٦٥

أَبَدًا ١٠٢، ٢٨٥

أَبْصَرَ ١٧٥

إِبْن ١٨٧

أَبْوَان ٥٦

إِتْخَاذُ الْفِعْلِ ١١٨

إِتَّخَذَ ١٧٥

إِثْنَا عَشَرَ ٢٨٥

إِثْنَان ٥٦، ٢٨٥

إِثْنَان وَعَشْرُونَ ٢٨٥

إِثْنَان ٥٦

أَجَلَ ٢٣ - ٢٥، ٢٨، ٢٨٥

أَجْمَعَ ٢٢١، ٢٨٥

أَجُوف ٨٢، ١١٣، ١١٦، ١٢٠، ١٣٠

أَجُوف وَائِي ١١٦

أَجُوف يَائِي ١١٦

أَحَدَ عَشَرَ ٢٨٥

أَحْمَدَ ٢٨٥

أَخ ١٠٥، ٢٨٥

أَخْبَرَ ١٧٧

إِخْتَارَ ١٧٦

إِخْتِصَاص ١٣٩، ١٧٣، ١٨٣

إِخْتِصَاص الظَّرْف ١٤١

إِخْتِصَاص الْمَضَر ١٤٩

إِخْتِصَاص النِّكَرَة ١٥٢

أَخَذَ ١٦٢، ١٦٥

أَخْرَ ٢٨٥

إِخْلُوقَ ١٦٢، ١٦٥

إِدْغَام ٦، ١٠، ٦٨

أَدَوَاتِ الْاسْتِفْهَام ١٨٤

المصطلحات والأدوات

٢-

مصدر

إفراد ٥٢	الإضافة إلى الجملة ٢١٤	اسم ما ١٥١، ١٦١
الأفعال الخمسة ١٢٣، ١٤٦ - ١٤٨، ٢٨٣	الإضافة إلى المعرفة ٥٤	اسم مبالغة ٨٦، ٨٧، ١٣٨، ١٤٠، ١٧٣، ١٧٨
أفعال الذم ٢٠٣	إضافة بيانية ٢١٣	اسم مبنية ٦٥
أفعال الرجاء ١٦٥	إضافة صيغة إلى موصوف ٢١٣	اسم مبنية بناءً عارضاً ٦٤
أفعال الشروع ١٦٥	إضافة غير محضة ٢١١	اسم مبنية بناءً لازماً ٦٤، ٦٥
أفعال العتبة ١١٦	إضافة لفظية ٨٣، ٨٥، ٢٠١، ٢١١، ٢١٣	اسم مجرّد ٥٠
أفعال القلوب ١٧٥، ١٩٢، ٢٨٣	إضافة محضة ٢١١	اسم مربة ٧٣، ٧٧
أفعال المدح ٢٠٣	إضافة معنوية ٨٣، ٢٠١، ٢١١، ٢١٢	اسم مزيد ٥٠
أفعال معربة ٦٨	أضحى ١٦٢ - ١٦٤	اسم مصدر ٧٣، ٧٧، ٧٩، ١٩١
أفعال المقاربة ١٦٥	إضراب ٢٣، ٢٤، ٢٩، ٣٠، ٣٢	اسم معنى ٣٨
أفعال ناقصة ١٦٣ - ١٦٥	أطعم ١٧٦	اسم مفرد ٦٤، ٦٦
أفعل ٢٨٦	إعراب ٦٦، ١٨٩، ٢٧٩	اسم مفعول ٧٧، ٨٢، ٨٣، ١٣٨، ١٤١
أفعل به ١٨١، ٢٨٦	إعراب الاسم ١٦، ١٥١	١٧٣، ١٧٤، ١٧٨، ٢١٣
أفعل التعجب ٩٠، ١٣٨، ١٤٠، ١٧٣، ١٨١	إعراب بحركات ظاهرة ٥٧	اسم مكان ٩١
أفعل التفضيل (أنظر: اسم تفضيل).	إعراب تقديرية ٦٦	اسم موصول ٢٨، ٦٤، ٦٥، ٩٨ - ١٠٠، ١٥٦
أقبل ١٦٢، ١٦٥	إعراب التوابع ١٦	اسم مشتق ٣٨، ١٧٨
أل ٢٣ - ٢٥، ٢٨، ٥٤، ٦٠، ٩٩، ٢١١ -	إعراب الجمل ١٦	اسم معرب ٦٦، ٦٨
٢٨٦، ٢١٣	إعراب الحرف ١٦	اسم منصرف ٦٤
إلى ٢٣ - ٢٦، ٢٩، ٢١٠، ٢٨٧	إعراب ظاهر ٦٦	اسم نوع ٧٣، ٧٧
ألا ٢٣ - ٢٨، ٢٨٧	إعراب الطوف ١٦	أسماء الإضافة ٢٨٢
ألا الاستفتاحية ١٦٨	إعراب لفظي ١٨٧ - ١٨٩	أسماء الجهات ٦٤، ٦٥
ألا ٢٣ - ٢٨، ٢٨٧	إعراب الفعل ١٧، ١٣٧، ١٤٧، ١٤٨	أسماء خمسة ٦٤، ٦٦، ١٠٥، ٢٨٢
إلا ٢٣ - ٢٦، ٢٩، ١٦٩، ٢٠٤، ٢٨٧	إعراب محلي ٦٦، ٨٥، ٨٧، ٨٩، ١٨٧ -	أسماء المقادير ٢٠٢
إلام ٢٨٧	١٩٩، ١٩٣، ١٨٩	استنبا ١٧٥
الآن ١٠٢، ١٩٣، ٢٨٧	إعراب مقدّر (أنظر: إعراب تقديرية).	اشتغال ١٣٩، ١٧٣، ١٨٤
التفاء الساكنين ١٤، ٦٨	أعطى ١٧٦، ٢٨٦	اشتغال المحل ٦٨
ألذي ٢٨٦	إعلال ٧	اشتقاق ٣٩ - ٤٣
أللذان ٢٨٧	إعلال بالتسكين ٩	اشتقاق المصادر ٤٢
إلغاء ١٧٥	إعلال بالحذف ٩	إشفاق ٢٣، ٣٢
ألف ١٠٧، ٢٨٦	إعلال بالقلب ٨	أشياء ٢٨٦
ألف التانيث ٥٣	إعلال الهمزة ٧، ١٠	أصبح ١٦٢ - ١٦٤
ألف المشي ٥٦، ١٤٦	إعلال وإدغام ١٠	أصدقاء ٢٨٦
ألف الندبة ١٨٩	أعلم ١٧٧	أصل المشتقات ٣٨، ٤٢
ألقي ١٧٥	إغراء ١٣٩، ١٧٣، ١٨٢	أصلاً ٢٨٦
ألفاظ ملازمة للنداء ١٨٧	أف، أف، أف ١٠٣، ٢٨٦	أض ١٦٢
ألقاب إعراب ٦٦	أفأ ١٠٣	إضافة ٨٩، ١٤١، ١٥٢، ٢١١ - ٢١٤
ألقاب بناء ٦٥	أفاعيل ١٥١، ١٩٧	
	أفة ١٠٣	
	٣٠٨	

المصطلحات والأدوات

-٣-

مِيسِر

— ب —

آه ١٠٣ ، ٢٨٥	إِثْبَات ١٠٣ ، ٢٨٧
أَمَلًا وَسَهْلًا ١٨٢ ، ٢٨٨	أُم ٢٣ - ٢٦ ، ٢٩ ، ٢٣٤ ، ٢٨٧
أَوْ ٢٣ - ٢٦ ، ٢٩ ، ٢٢٤ ، ٢٨٨	أَمَّا ٢٣ - ٢٥ ، ٢٩ ، ١٦٨ ، ٢٨٨
أَوَّاه ١٠٣	أَمَّا ٢٣ - ٢٥ ، ٢٩ ، ٩٨ ، ٢٨٨
أَوْزَانِ اسْمُ الآلة ٩٢	إَمَّا ٢٣ - ٢٥ ، ٢٩ ، ٢٨٨
أَوْزَانِ الاسْمِ الْمُجَرَّد ٥٠	أَمَام ١٠٢ ، ٢١٢ ، ٢٨٨
أَوْزَانِ الاسْمِ الْمَزِيد ٥٠	أَمَامَكَ ١٠٣ ، ٢٨٨
أَوْزَانِ أَمثلة المبالغة ٨٦	امتلاء ١١٩
أَوْزَانِ جمع التَكْسِير ٦١	أَمثلة المبالغة (انظر: اسم مبالغة).
أَوْزَانِ جمع القِلَّة ٥٩	أَمَد ١٠٢
أَوْزَانِ جمع الكثرة ٥٩	أَمَدًا ٢٨٧
أَوْزَانِ الفِعْلِ الْمُجَرَّد ١١٦	أَمَرَ ١٧٦
أَوْزَانِ الفِعْلِ الْمَزِيد ١١٧ ، ١١٨ ، ١٣١ -	أَمْر ٢٣ ، ٢٤ ، ٣٢ ، ١٢٢ ، ١٤٣
١٣٣	أَمْرٌ بِالصَّيْغَةِ ١١٤
أَوْزَانِ المصدرِ الْمُجَرَّد ٧٤	أَمْرٌ بِاللَّام ١١٤
أَوْزَانِ المصدرِ الْمَزِيد ٧٥	أَمْرٌ مُؤَكَّد ١٢٢ ، ١٢٥ ، ١٣٤
أَوْشَكَ ١٦٢ ، ١٦٥	أَمْسَ ١٠٢ ، ٢٨٧
أَوَّلَ ٢١٢ ، ٢٨٨	أَمْسَى ١٦٢ - ١٦٤
أَوَّلُو ٢٨٨	أَمِين ١٠٣ ، ٢٨٥
أَيَّ ٢٣ - ٢٦ ، ٣٠ ، ١٨٦ ، ٢٨٩	أَنْ ٢٣ - ٢٥ ، ٢٩ ، ٧٨ ، ١٤٣ ، ١٦٧ ، ٢٨٨
أَيَّ ٢٤ ، ٩٧ - ٩٩ ، ١٤٤ ، ١٨٣ ، ٢١٢ ،	أَنْ مَصْدَرِيَّة ١٦٤
٢٨٩ ، ٢٢٥	إِنْ ٢٣ - ٢٦ ، ٢٩ ، ٩٨ ، ١٤٢ ، ١٤٤ ، ١٦٢ ، ١٦٦ ، ١٦٧ ، ١٨٤ ، ٢٨٨
أَيَّ الاستفهامية ١٩١	أَنْ ٢٣ - ٢٦ ، ٢٩ ، ٧٨ ، ١٦٧ ، ٢٨٨
أَيَّ الشرطية ١٩١	إِنَّ ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٩ ، ١٦٧ ، ١٧٥
إِي ٢٣ - ٢٥ ، ٣٠ ، ٢٨٩	إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا ١٦١ ، ١٦٢ ، ١٦٧ ، ٢٨٣
إِي ٢٣ - ٢٦ ، ٢٨ ، ٢٨٥	أَنْتَى ٩٧ ، ٩٨ ، ١٠٢ ، ١٤٤ ، ١٩٣ ، ٢٨٨
أَيَّا ٢٣ - ٢٦ ، ٣٠ ، ١٨٦ ، ٢٨٩	آناء ١٠٢ ، ٢٨٥
إِيَّاكَ ١٨٢ ، ٢٨٩	أَنْبَأَ ١٧٧
إِيَّانَ ٩٧ ، ٩٨ ، ١٠٢ ، ١٤٤ ، ١٩٣ ، ٢٨٩	إِنْبَرَى ١٦٢ ، ١٦٥
أَيُّهَا ١٨٣	إِنْتَسَاب ١١٨
أَيْضًا ٢٨٩	أَنْسَى ١٧٦
إِيضاح ٢١٨	أَنْشَأَ ١٦٢ ، ١٦٥
أَيْنَ ٩٧ ، ٩٨ ، ١٠٢ ، ١٩٣ ، ٢٨٩	أَنْشَدَ ١٧٦
أَيْتَمًا ٩٨ ، ١٤٤ ، ٢٨٩	إِنْشِغَالَ المحلِّ بالحركة المناسبة ٦٨
إِي ١٠٣	أَنْفًا ٢٨٥
آه ١٠٣	إِنْقَلَبَ ١٦٢
ب ٢١ - ٢٦ ، ٣٠ ، ٢١٠ ، ٢٨٩	
بَاء زائدة ١٦٣ ، ١٦٦	
باب ستين ٥٧	
بَاتَ ١٦٢ - ١٦٤	
بَيِّنَ ١٥٥ ، ١٥٨ ، ٢٠٣ ، ٢٨٩	
بَيَّسًا ٢٨٩	
بَيَّخَ ١٠٣ ، ٢٨٩	
بَدَّ ١٠٣	
بَدَارَ ١٠٣	
بَدَّلَ ١٥١ ، ١٨٧ ، ٢١٧ ، ٢٢٢ - ٢٢٤	
بَدَّلَ اشْتِمَالَ ٢٢٢	
بَدَّلَ بَقْضَ ٢٢٢	
بَدَّلَ تَفْصِيلَ ٢٢٢	
بَدَّلَ كُلَّ ٢٢٢	
بَيَّنَ ١٠٣	
بَضَعَ ١٠١ ، ١٠٦ ، ٢٨٩	
بَطَّانَ ١٠٣ ، ٢٨٩	
بَطَّلَانَ عَمَلَ تَيْسَ ١٦٣	
بَعَدَ ١٠٢ ، ١٩٣ ، ٢١٢ ، ٢٨٩	
بَعْدًا ٢٨٩	
بَعَضَ ٢١٢ ، ٢٩٠	
بَعْلَبَكَ ٢٩٠	
بَعْتَةً ٢٩٠	
بَلَّ ٢٣ - ٢٦ ، ٣٠ ، ٢٢٤ ، ٢٩٠	
بَلَى ٢٣ - ٢٥ ، ٣٠ ، ٢٩٠	
بَلَّةَ ١٠٣ ، ٢٩٠	
بَنَاءَ ٦٥ ، ١٤٧ ، ١٨٩ ، ٢٧٩	
بِنَاءَ عَارِضَ ٦٥	
بِنَاءَ عَلَى السَّكُونِ ١٤٧	
بِنَاءَ عَلَى الضَّمِّ ١٤٧	
بِنَاءَ عَلَى الْفَتْحِ ٧٢ ، ١٤٧ ، ١٦٩	
بِنَاءَ عَلَى الْكَسْرِ ٧٢	
بِنَاءَ الْفِعْلِ ١٤٧ ، ١٤٨	
بِنَاءَ لِازِمَ ٦٥	
بَنَ ١٠٣	
بَيَّانَ عَدَدَ ١٤١ ، ١٩١	

المُصْطَلَحَات وَالْأَدَوَاتُ

تَلْقَاءُ ٢١٢ ، ٢٩٠
تَمَنُّ ٢٣ ، ٢٤ ، ٣٢ ، ٣٣ ، ١٢٢ ، ١٤٣
تَمَيِّز ٨٨ - ٩٠ ، ٩٧ ، ١٠١ ، ١٠٧ ، ١٥١ ، ١٩٧ ، ٢٠٢ ، ٢٠٣
تَمَيِّزُ الْجُمْلَةِ (أَنْظَرُ: تَمَيِّزُ النِّسْبَةِ).
تَمَيِّزُ الْمَفْرُودِ ٢٠٢
تَمَيِّزُ النِّسْبَةِ ٢٠٢
تَنَازُعُ ١٧٣ ، ١٨٤ ، ١٨٥
تَنْبِيهِ ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٨ ، ٣٣ ، ٣٤ ، ١٨٧
تَنْدِيمُ ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٨ ، ٣٤
تَنْكِيرُ ٥٢
تَنْوِينُ ٥ ، ٥٤ ، ٢١١
تَنْوِينُ التَّمَكُّنِ ٥٤
تَنْوِينُ التَّنْكِيرِ ٥٤
تَنْوِينُ الْحِكَايَةِ ٥٤
تَنْوِينُ شَاذٍ ٥٤
تَنْوِينُ الضَّرُورَةِ ٥٤
تَنْوِينُ الْعَوَضِ ٥٤
تَنْوِينُ غَالِي ٥٤
تَنْوِينُ الْمُقَابَلَةِ ٥٤
تَوَابِعُ ١٥١ ، ٢١٧ ، ٢٢٦
تَوَاضَعُ ١٨٣
تَوْكِيدُ ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٩ - ٣١ ، ٣٣ ، ١٢٥ ، ١٥١ ، ١٨٧ ، ٢١٧ ، ٢١٨ ، ٢٢١ ، ٢٨٢ ، ٢٢٣
تَوْكِيدُ التَّوْكِيدِ ٢٢١
تَوْكِيدُ لَفْظِيٍّ ٢٢١
تَوْكِيدُ مَعْنَوِيٍّ ٢٢١

ث

ث ٢١ ، ٢٢
ثُبُوتُ ٨٣ ، ٨٤
ثُبُوتُ النَّوْنِ ١٤٦ ، ١٤٧
ثِقَلُ ٦٨
ثُلَاثِيٌّ لَازِمٌ ٨٤
ثَمَ ١٠٢ ، ٢٩١
ثُمَّ ٢٣ - ٢٦ ، ٣٠ ، ١٤٣ ، ٢٢٤ ، ٢٩١

تَذَكِيرٌ وَتَأْنِيثٌ ٥٣
تَرْتِيبُ ١٩٨
تَرْجُحُ ٢٣ ، ٢٤ ، ٣١ ، ٣٢ ، ١٢٢ ، ١٤٣
تَرْخِيمُ ٢١٨ ، ٢٢٠
تَرْخِيمُ ١٧٣ ، ١٩٠
تَرَكَ ١٧٥
تَسْعِيرُ ١٩٨
تَشْبِيهِ ٢٣ ، ٢٤ ، ٣١ ، ١٩٨
تَضْرِيفُ ٢٣ ، ٢٤ ، ٣٠ ، ٣٣ ، ٣٤
تَضْرِيفُ الْفِعْلِ ١٢٣ - ١٣٤
تَصْغِيرُ ٥٢ ، ٦٣ ، ١٥٢
تَضْعِيفُ ١١٩ ، ١٢١
تَعَالَى ١٠٤
تَعَجُّبُ ٢٣ ، ٢٤ ، ٣٢ ، ٣٣ ، ٩٠ ، ١٨٨
٢٨٣
تَعْدِيَّةُ ١١٨
تَعْدِيَّةُ أَفْعَلِ التَّفْضِيلِ ٩٠
تَعَدَّرَ ٦٨
تَعْرِيفُ ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٨ ، ٥٢ ، ٢١١
تَعْرِيفُ النِّكْرَةِ ٥٤
تَعَسَّأَ ٢٩٠
تَعَلَّمَ ١٧٥
تَعْلِيقُ ١٧٥ ، ١٧٧
تَعْلِيلُ ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٨ ، ٣٠ - ٣٣
تَغْيِيرُ لَفْظِيٍّ ١٦٢
تَغْيِيرُ مَعْنَوِيٍّ ١٦٢
تَفْسِيرُ ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٩ ، ٣٠
تَفْصِيلُ ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٩ ، ٣٣ ، ١٩٨
تَفْضِيلُ ٩٠ ، ١٨١
تَفَكَّرَ ١٧٥
تَقْدِيرُ عَلَامَاتِ الْإِعْرَابِ ٦٨
تَقْدِيمُ الْخَبَرِ ١٥٣ ، ١٥٦ ، ١٦٣ ، ١٦٤
تَقْدِيمُ الْفَاعِلِ ١٣٩
تَقْدِيمُ الْمَفْعُولِ بِهِ ١٣٩
تَقْرِيبُ ٦٣
تَقْلِيلُ ٢٣ ، ٢٤ ، ٣٠ ، ٣١ ، ٦٣
تَكْنِيزُ ٢٣ ، ٢٤ ، ٣٠ ، ١١٨
تَكْلُفُ ١١٨
٣١٠

تَبْيَانُ نَوْعِ ١٤١ ، ١٩١
تَبَيَّنَ ١٠٢
تَبَيَّنَ ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢٩٠
تَبَيَّنَ ٢١٢ ، ٢٩٠
تَبَيَّنَ تَبَيَّنَ ١٠٢
تَبَيَّنَا ١٠٢ ، ١٩٣ ، ٢٩٠
تَبَيَّنَمَا ١٠٢ ، ١٩٣ ، ٢٩٠

ت

ت ٢١ - ٢٦ ، ٣٠ ، ٢١٠ ، ٢٩٠
تَاءُ تَأْنِيثٍ ٩١ ، ١٩٠
تَاءُ طَوِيلَةٍ ١٤
تَاءُ مَبَالَغَةٍ ٨٦
تَأْكِيدُ ١٩١
تَأْنِيثُ ٥٢
تَأْنِيثُ الصِّفَاتِ ٥٣
تَابِعُ ٢٢٦
تَابِعُ الْمُنَادَى ١٨٦ ، ١٨٧
تَارَةً ٢٩٠
تَبَدَّلَ ١٦٢
تَثْنِيَّةُ ٥٢
تَجَاهُ ٢١٢ ، ٢٩٠
تَجَرَّدَ ١٨٠
تَحَبُّبُ ٦٣
تَحْتُ ١٠٢ ، ١٩٣ ، ٢٩٠
تَحْذِيرُ ١٣٩ ، ١٧٣ ، ١٨٢
تَحْضِيضُ ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٨ ، ٣٢ - ٣٤ ، ١٤٣ ، ١٣٢
تَحْقِيقُ ٦٣
تَحْقِيقُ ٢٣ ، ٢٤ ، ٣١
تَحْوَلُ ١٦٢
تَحْوَلُ ١١٨ ، ١٦٤
تَحْوِيلُ ١٧٥
تَحْذَ ١٧٥
تَخْصِيصُ ١٥٧ ، ٢١١ ، ٢١٨ ، ٢٢٤
تَخْيِيرُ ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٩
تَذَكِيرُ ٥٢

المُصْطَلَحَاتُ وَالْأَدَوَاتُ

مسترد

لَمَانِ ١٠٧	جُمْلَةٌ حَالِيَّةٌ ١٥٢ ، ١٩٩	٢٩١
ثَمَّةٌ ٢٩١	جُمْلَةٌ خَبَرِيَّةٌ ١٠٠ ، ١٥٢ ، ١٥٨ ، ٢١٤ ،	حَتَّى الْإِبْتِدَائِيَّةِ ١٦٨
ثُمَّتٌ ١٠٢	٢٢٠	حَتَّى هَلَا ١٠٣
ثُمَّتٌ ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٩١	جُمْلَةٌ شَرْطِيَّةٌ ١٤٥ ، ١٥٤ ، ١٥٨ ، ٢٢٠	حَتَّى ١٧٥
ثُنْثَانِ ٥٦	جُمْلَةٌ طَلَبِيَّةٌ ١٥٣ ، ١٥٨ ، ٢٢٠	حَدَّثَ ١٧٧
	جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ ١٥ ، ١١٤ ، ١٣٨ ، ١٣٩ ،	حُدُوثٌ ٨٠ ، ٨٤ ، ٨٦
	١٥٤ ، ١٦٢ ، ١٦٧ ، ١٩٩ ، ٢١٤ ،	حِذَاءٌ ٢١٢
	٢٢٣	حِذَارٍ ٢٩١
ج ٢١ ، ٢٢	جُمْلَةٌ قَوْلٌ ١٠١	حَذَفَ حَرْفَ الْعِلَّةِ ١٤٧
جَارٌ وَمَجْرُورٌ ١٠٠ ، ١٥٣ ، ١٥٥ ، ١٥٧ ،	جُمْلَةٌ مُثَبَّتَةٌ ١٤٢ ، ١٩٩ ، ٢٠٤	حَذَفَ الْخَبَرَ ١٥٥ ، ١٥٨
١٥٨	جُمْلَةٌ مَنْفِيَّةٌ ١٤٢ ، ١٩٩ ، ٢٠٤	حَذَفَ الْفِعْلَ ١٣٩ ، ١٨٢ - ١٨٨ ، ١٨٨ -
جَامِدٌ (أَنْظُرْ: اسْمُ جَامِدٍ)	جُمْلَةٌ نَعْتِيَّةٌ ١٥٢ ، ٢٢٠	١٩١
جَبْرٌ ٢٥ ، ٦٦	جَمِيعٌ ٢١٢ ، ٢٢١ ، ٢٩١	حَذَفَ كَلَانَ ١٦٣ ، ١٦٤
جَبْرٌ بِالْإِضَافَةِ ٨٧	جِهَاتٌ سِتٌّ ١٠٢ ، ٢١٢ ، ٢٨٢	حَذَفَ الْمَبْتَدَأَ ١٥٥ ، ١٥٨
جَزَى ١٧٦	جِهَةٌ ١٠٢	حَذَفَ الْمَفْعُولَ بِهِ ١٣٩
جَزَاءٌ (أَنْظُرْ: جَوَابٌ).	جَنَابٌ ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٨ ، ٣٠ ، ٣٢ ، ٣٣ ،	حَذَفَ النَّوْنَ ١٤٦ ، ١٤٧
جَزْمٌ ٢٥ ، ١٢٥ ، ١٤٢ ، ١٤٤	١٤٥ ، ١٤٤	حَرَى ١٦٢ ، ١٦٥
جَزْمُ الْمَضَارِعِ ١٤٤	جَوَابُ اسْتِفْهَامٍ ١٥٨	حَرْفٌ ٣ ، ٤ ، ٢١ ، ٢٨١ ، ٢٨٣
جَعَلَ ١٦٢ ، ١٦٥ ، ١٧٥	جَوَابُ طَلَبٍ ١٤٥	حَرَكَתٌ إِعْرَابِيَّةٌ ١٨٩
جَلَّلٌ ٢٣ - ٢٥ ، ٣٠ ، ٢٩١	جَوَابُ قَسَمٍ ١٢٢ ، ١٥٥ ، ١٥٨ ، ١٦٨	حَرَكَתٌ بِنَائِيَّةٌ ١٨٩
جَمَعَ ٥٢	جَوَابُ لَوْلَا ١٥٨	حُرُوفٌ ١٣ ، ١٨٤
جَمَعَ أَعْلَامٌ ٦٠	جَوَازِمٌ ١٣٠ ، ١٤٧	حُرُوفٌ أَبْجَدِيَّةٌ ٢١
جَمَعَ تَكْسِيرٌ ٥٩ - ٦١ ، ٦٤ ، ٦٦	جَوْتُ ١٠٣	حُرُوفٌ اسْتِثْنَاءٌ ٢٦
جَمَعَ جَمْعٌ ٥٩ ، ٦٠	جَبْرٌ ٢٣ - ٢٥ ، ٣٠ ، ٢٩١	حُرُوفٌ جَبْرٌ ٢٦ ، ٧٨ ، ٢١٠
جَمَعَ قَلَّةٌ ٥٩ ، ٦٣ ، ١٠٦		حُرُوفٌ جَزْمٌ ٢٦ ، ١٤٤
جَمَعَ كَثْرَةٌ ٥٩ ، ٦٣		حُرُوفٌ خَلْقٌ ٢٢
جَمَعَ مُؤَنَّثٌ سَالِمٌ ٥٧ - ٦٠ ، ٦٤ ، ٦٦		حُرُوفٌ زِيَادَةٌ ٥٠
جَمَعَ مَذَكَّرٌ سَالِمٌ ٦٦ ، ٦٨		حُرُوفٌ شَدِيدَةٌ ١٢
جَمَعَ مُرَكَّبَاتٌ ٦٠		حُرُوفٌ شَرْطٌ ٩٨
جُمُعَةٌ ١٠٢		حُرُوفٌ شَمْسِيَّةٌ ٢٣
جُمْلٌ لَهَا مَحَلٌّ ١٥		حُرُوفٌ صَفِيرٌ ٢٢
جُمْلٌ لَا مَحَلَّ لَهَا ١٥		حُرُوفٌ عَامِلَةٌ ٢٦
جُمْلَةٌ ١٥ ، ١٨٦ ، ١٩٩		حُرُوفٌ عَطْفٌ ٢٦
جُمْلَةٌ ابْتِدَائِيَّةٌ ١٥٢		حُرُوفٌ عِلَّةٌ ٧ ، ١٢١ ، ١٢٣
جُمْلَةٌ اخْتِصَاصٌ ١٨٣		حُرُوفٌ غَيْرُ عَامِلَةٍ ٢٦
جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ ١٥ ، ١٥٢ - ١٥٨ ، ١٦١ ،		حُرُوفٌ قَسَمٌ ٢١٠
١٦٢ ، ١٦٦ ، ١٦٧ ، ١٦٩ ، ٢١٤		حُرُوفٌ مِيَانٌ ٢١ ، ٢٢ ، ٢٦
جُمْلَةٌ إِنْشَائِيَّةٌ ١٠٠ ، ١٥٤ ، ٢٢٠		حُرُوفٌ مُسْتَعْلِيَّةٌ ٢٢

المصطلحات والأدوات

٦-

مصدر

— ذ —

ذ ٢٢، ٢١
ذا ٩٩، ٩٦
ذات ٢٩٢
ذَم ٢٨٣، ٢٢٠، ٢١٨
ذو ٢٩٢، ٢١٢، ١٠٥، ٩٩
ذَيْت ٢٩٢، ١٠١

— ر —

ر ٢٢، ٢١
رابطة جواب ٢٣، ٣١
راح ١٦٢
رأى ١٧٥
رُب ٢٣ - ٢٦، ٣٠، ٢١٠، ٢٩٢
رَبَّت ٢٣، ٢٤، ٢٩٢
رَبِّيع ١٠٢
رَبَّحَان ١٧٥
رَجَعَ ١٦٢
رَدَّع ٢٣، ٢٤، ٣١
رَزَق ١٧٦
رَفَعَ ٦٦، ١٤٢
رَفَعَ على الفاعلية ٨٥
رَفَعَ المضارع ١٤٣
رُوِيذ ١٠٣
رُوِيذَكَ ١٠٣، ٢٩٢
رَيْث ١٠٢، ٢٩٣
رَيْثُما ١٠٢، ٢٩٣

— ز —

ز ٢٢، ٢١
زائد ٣٤
زائدة ٢٣، ٢٨ - ٣٠، ٣٢، ٣٣

— خ —

خ ٢٢، ٢١
خاصة ٢٩٢
خَالَ ١٧٥
خَبَّرَ ١٧٧
خَبَر ٨١، ١٥١ - ١٥٨، ١٦١ - ١٦٣،
١٦٦، ١٦٨، ١٩١
خَبَرِ إِنَّ ١٥١، ١٦١
خَبَرِ كاذ ١٦١
خَبَرِ كَانَ ١٥١، ١٦١
خَبَرِ لا ١٥١
خَبَرِ لا النافية للجنس ١٦١
خَبَرِ ما ١٥١، ١٦١
خريف ١٠٢
خطاب ٢٣، ٣١
خَلَا ٢٣ - ٢٦، ٣٠، ٣٠٤، ٣٠٥، ٣١٠،
٢٩٢
خَلَقًا ٢٩٢
خَلَفَ ٢٩٢
خَلَوْ ١١٩
خميس ١٠٢

— د —

د ٢٢، ٢١
دُخول في الصفة ١١٨
ذرى ١٧٥
ذراك ١٠٣
دعا ١٧٦
دُعاء ١٥٢
دَس ١١٩
دَوَالِيكَ ٢١٢، ٢٩٢
دون ٢٩٢
دَوْنَكَ ١٠٣، ٢٩٢

حروف مُشَبَّهة بالفعل ٧٨، ١٦٧، ١٨٤

حروف مصدرية ٧٨

حروف مُضَارَعَة ١١٥

حروف معاني ٢١، ٢٣، ٢٦

حروف معنلة ٢٢

حروف مُعْجَمَة ٢٢

حروف نداء ٢٦، ٨١، ١٨٦

حروف نَسْخ ٢٦

حروف نصب ٢٦

حروف نصب فرعي ٢٦

حروف نصب ومصدر ٧٨

حروف نفي ١٦٦

حروف هجائية ٢١

حساب جُمْل ٢١

حَسَبَ ١٧٥، ٢٩١

حَسَبُ ٢١٢

حَصْر ١٥٧

حَقَّ الصَّدَارَة ٩٧، ٩٨، ١٠١، ١٥٣،

١٨٤، ١٨١، ١٥٨، ١٥٦

حَقًّا ٢٩١

حِكَايَة ١٥١، ٢١٧، ٢٢٥

حِكَايَة جُمْلَة ٢٢٥

حِكَايَة مفرد ٢٢٥

حِكَايَة مكتوب ٢٢٥

حِكَايَة ملفوظ ٢٢٥

حِلْبَة ٨٤، ٨٨، ١١٩

حَم ١٠٥، ٢٩١

حَمَادَى ٢١٢

حَمَلًا ٢٩١

حَنَائِيكَ ٢١٢

حَيَّ ١٠٣، ٢٩٢

حَيَّ هَلَا ١٠٣

حَيَّثُ ١٠٢، ١٦٨، ١٩٣، ٢١٤، ٢٩٢

حَيَّثُما ٩٨، ١٤٤، ٢٩٢

حَيَّهَل ١٠٣

حين ١٠٢

المُصْطَلَحَاتُ وَالْأَدَوَاتُ

— ش —

صِيقَة ١٥٢ ، ١٤١ ، ١٠٢ ، ٥٨ ، ٥٢
صِيقَة لِلإِبْهَام ٣٣ ، ٢٣
صِيقَة مُشَبَّهَة ١٧٣ ، ١٤٠ ، ١٣٨ ، ٨٥ ، ٨٤
٢١٣ ، ١٨٤ ، ١٧٨ ، ١٧٤
صِلَة مَوْصُول ١٦٨ ، ١٠٠ ، ٨١
صَة ٢٩٤ ، ١٠٣
صَيَّرَ ١٧٥
صَيَّرَ ١١٨

— ض —

ض ٢٢ ، ٢١
ضَحْوَة ٢٩٤
ضَمَّ ٦٥
ضَمَّة ٥
ضَمَّتَان ٥
ضَمِير ١٩١ ، ١٥٦ ، ٩٥ - ٩٣ ، ٦٥ ، ٦٤
٢٨٢ ، ٢٢٤ ، ٢١٨
ضَمِير رَفَع مُتَحَرِّك ١٤٧
ضَمِير شَأْن ٩٥
ضَمِير عِمَاد (أَنْظَرُ: ضَمِير فَضْل).
ضَمِير فَضْل ١٥٧
ضَمِير مُتَّصِل ٩٤ ، ٩٣
ضَمِير مُسْتَر ٩٤ ، ٩٣
ضَمِير مُتَفَصِّل ٩٤ ، ٩٣
ضَوَابِط ٥

— ط —

ط ٢٢ ، ٢١
طَالَمَا ٢٩٤
طَرًّا ٢٩٤
طَفِقَ ١٦٥ ، ١٦٢
طَّ ٢١
طَلَّب ١٩١ ، ١٦٨ ، ١٤٣ ، ١١٨
طَلَّب مَحْض ١٤٣

ش ٢٢ ، ٢١
شَبَاط ١٠٢
شَيْه ٢٩٣ ، ٢١٢
شَيْه جَمْع ٦٠
شَيْه جُمْلَة ١٩٩ ، ١٨٦ ، ١٥٤
شَيْه صَحِيح ٦٢ ، ٥١
شَيْه فِعْل ١٩٤ ، ١٤٠ ، ١٣٨
شَيْه بِالْفِعْل ١٨٠ ، ١٧٨
شَتَان ٢٩٣ ، ١٠٣
شَدَّ ٥

— ص —

ص ٢٢ ، ٢١
صَاحِبِ الْحَال ٢٠١ - ١٩٨
صَار ١٦٢ - ١٦٤
صَبَاحَ مَسَاءَ ١٠٢ ، ٢٩٣
صَبْرًا ٢٩٣
صَدَارَة (أَنْظَرُ: حَقِّ الصَّدَارَة).
صَدَقَ ١٧٦
صَدَقًا ٢٩٣
صَرَاحَة ٢٩٣
صَرَفَ ٣
صِفَاتِ لِلْمَذَكَّرِ وَالْمَوْثُوثِ ٥٣

زَعَمَ ٢٩٣ ، ١٧٥
زَمَان ١٠٢
زَهْ ١٠٣
زَوَّجَ ١٧٦
زَوَّدَ ١٧٦
زِيَادَة ٢٤
زِيَادَة بَيَان ١٨٣
زِيَادَة حُرُوف ١٣
زِيَادَة كَانَ ١٦٣ ، ١٨١

— س —

س ٢١ - ٢٥ ، ٣١ ، ١١٤ ، ٢٩٣
سَاءَ ٢٩٣ ، ٢٠٣
سَائِر ٢١٢
سَاعَة ١٠٢
سَالِم (أَنْظَرُ: فِعْل سَالِم).
سَأَ ١٠٣
سَأَلَ ١٧٥
سَبَّحَانَ ٢١٢ ، ٢٩٣
سَخَقًا ٢٩٣
سَدَّ مَسَدَ ١٥٥ ، ١٥٦ ، ١٥٨ ، ١٧٥
٢١٨ ، ٢٠١
سَرًّا ٢٩٣
سِرْعَان ٢٩٣
سَعْدِيكَ ٢١٢
سَقَى ١٧٦
سَكَّتَ ٢٣ ، ٣٣
سُكُون ٥ ، ٦٥
سَلَبَ ١١٨
سَقَى ١٧٦
سَمَاع ١٠٣
سَمْعًا ٢٩٣
سَيَّى ٢٩٣ ، ٢١٢ ، ٢٠٥ ، ٢٠٤ ، ٢٤
سَوَّفَ ٢٣ - ٢٥ ، ٣١ ، ١١٤ ، ٢٩٣

٨ - المصطلحات والأدوات

مِسْرَد

ظ

ظ ٢٢، ٢١	عامِل لفظي ٢٠٠، ٦٦	علامة جزم ٦٨
ظرف (أنظر: مفعول فيه).	عامِل محذوف ١٧٣، ١٧٩	علامة حذف ١٨
ظرف زمان ٩٧، ٩٨، ١٠٢، ١٩٣	عامِل معنوي ٢٠٠، ٦٦	علامة حصر ١٨
ظرف شبه مُتصرف ١٩٣	عَجَبًا ٢٩٤	علامة رفع ٦٨
ظرف غير مُتصرف (أنظر: ظرف مبني).	عَدَّ ١٧٥	علامة ضرب ٢٣، ٣١
ظرف غير ملازم للظرفية ١٠٢	عَدَا ٢٣ - ٢٦، ٣١، ٢٠٤، ٢٠٥، ٢١٠	علامة نصب ٦٨
ظرف مبني ١٠٢، ١٩٣	٢٩٤	عِلَّة (أنظر: حروف علة).
ظرف مُبْهَم ١٠٢، ١٩٣، ٢١٤	عَدَد ١٠٢، ١٠٦ - ١١٠، ١٩١، ٢٠٢	عَلِقَ ١٦٢، ١٦٥
ظرف مُتصرف ١٩٣، ٢١٤	٢٨٢	عَلِمَ ١٧٥
ظرف متضمن معنى الشرط ٩٨	عَدَد أصلي ١٠٦ - ١١٠	عَلِمَ (أنظر: اسم علم).
ظرف محدود ١٠٢، ١٩٣، ٢١٤	عَدَد ترتيبي ١٠٦، ١٠٨ - ١١٠	عَلِمَ أعجمي ٦٤، ٦٧
ظرف مضاف إلى جملة ٦٤، ٦٥	عَدَد مُركَّب ٦٤، ٦٥، ١٠٦ - ١١٠	عَلِمَ جنسي ٧١
ظرف مُعَرَّب ٦٤، ١٠٢	عَدَد مُعَرَّب ٦٤	عَلِمَ مُركَّب ٧١، ٧٢
ظرف مكان ٩٧، ٩٨، ١٠٢، ١٩٣	عَدَد مُفْرَد ١٠١، ١٠٦ - ١١٠	عَلِمَ مُركَّب إسنادي ٧١، ٧٢
ظرف ملازم للظرفية ١٠٢	عَدَس ١٠٣	عَلِمَ مُركَّب إضافي ٧١، ٧٢
ظرفية ٢٣، ٢٤، ٢٨ - ٣٤، ٩٨	عَدِيرَك ١٨٢	عَلِمَ مُركَّب مزجي ٧١، ٧٢
ظَلَّ ١٦٢ - ١٦٤	عَرَض ٢٣، ٢٤، ٢٨، ٢٩، ٣٢، ٣٣	عَلِمَ مُفْرَد ٦٤، ٦٧، ٧١
ظَنَّ ١٧٥، ٢٩٤	١٢٢، ١٤٣	عَلِمِيَّة ١٤١
ظَنَّ ٢٣، ٣١	عَسَى ١٦٢، ١٦٥	عَمَّ ٢٩٤
	عَطَف ٢٣ - ٢٥، ٢٩ - ٣٢، ٣٤، ١٥١	عَمَّا ٢٩٤
	١٨٥، ٢١٧، ٢٢٤	عَمْدَة ١٣٨، ١٧٧
	عَطَف بيان ١٨٧، ٢٢٤	عُموم النكرة ١٥٢
	عَطَف نَسَق ٢٢٤	عَن ٢٣ - ٢٦، ٣١، ٢١٠، ٢٩٤
	عَقُود ١٠٦ - ١١٠	عِنْدَ ١٠٢، ١٩٣، ٢١٢، ٢٩٥
	عَلَّ ١٠٢، ٢١٢، ٢٩٤	عِنْدَكَ ١٠٣
	عَلَّ ٢٣، ٢٥، ٣١	عَوَامِل لفظية ١٥٢، ١٥٤
	عَلَى ٢٣ - ٢٦، ٣١، ٩٨، ٢١٠، ٢٩٤	عَوَامِل معنوية ١٥٤
	عَلَى خِلاف الأصل ١٢٣	عَوَامِل المقعول به ١٧٤
	عَلَام ٢٩٤	عَوُض ١٠٢، ٢٩٥
	علامة استفهام ١٨	عَيَانًا ٢٩٥
	علامة إعراب ٦٨	عَيْب ٨٤، ٨٨، ١١٩
	علامة اقتباس ١٨	عَيْن ٢٢١، ٢٩٥
	علامة انفعال ١٨	
	علامة تابعة ١٨	
	علامة تأنيث ٥٣	
	علامة ترقيم ١٨	
	علامة توضيح ١٨	
	علامة جرّ ٦٨	

ع

ع ٢٢، ٢١	غ ٢٢، ٢١
عائد ١٠٠	غَادَر ١٧٥
عاد ١٦٢	غَالِبًا ٢٩٥
عارضة ١٨	
عاق ١٠٣	
عام ١٠٢	
عامّة ٢٢١، ٢٩٥	
عامِل ١١٣، ١٧٨ - ١٨٠	
عامِل استثناء ٢٠٤	
عامِل تمييز ٢٠٢	
عامِل حال ١٩٨، ٢٠٠، ٢٠١	
عامِل شبه بالصریح ١٤٠	
عامِل صریح ١٤٠	
عامِل ظاهر ١٧٣، ١٧٩	

غ

المصطلحات والأدوات

-٩-

ميسر

غَايَة ٢٣، ٢٤، ٢٩، ٣٠، ٣٢	فِعْلٌ لَازِمٌ ٧٩، ٨١، ٨٤، ٨٥، ٨٧، ١١٣،	قُبَالَة ٢١٢
غَدَا ١٦٢	١١٩	قُبْل ١٠٢، ١٩٣، ٢١٢، ٢٩٦
غَدَا ٢٩٥	فِعْلٌ مَاضٍ ١١٣ - ١١٥، ١٤٧، ١٤٨	قَدْ ٢٣ - ٢٥، ٣١، ١٠٣، ١٩٩، ٢٩٦
غَدَاة ٢٩٥	فِعْلٌ مُنْصَرَفٌ ١١٣، ١٦٧	قَرَن ١٠٢
غَرْب ١٠٢	فِعْلٌ مُتَعَدٍّ ٧٩، ٨١ - ٨٣، ٨٥، ٨٧،	قَسَم ٢٣، ٢٤، ٣٠، ٣٢، ٣٤، ١٢٢
غَرِيْزَة ١١٩	١١٩، ١١٣	قُصَارَى ٢١٢
غَبِر ٢٩٥، ٢١٢، ٢٠٥، ٢٠٤	فِعْلٌ مُتَعَدٍّ مَجْهُولٌ ٨٣	قَصْر ١٨٥
غَبِر ثَلَاثِيٌّ لَازِمٌ ٨٤	فِعْلٌ مَجْرَدٌ ١١٣، ١١٦، ١١٨	قَصْر الممدود ٥١
غَبِر مُؤَكَّد ١١٣، ١٢٢	فِعْلٌ مَجْهُولٌ ٨٨، ١١٣، ١٢٠، ١٢٥،	قَطَّ ١٠٣، ٢٩٦
غَبِر مُنْصَرَفٌ ٣٨	١٢٨، ١٢٩، ١٤١، ١٤٦	قَطَّ ١٠٢، ١٩٣، ٢٩٦
	فِعْلٌ مَزِيدٌ ١١٣، ١١٧، ١١٨	قَطَعَ ٥
	فِعْلٌ مُضَارِعٌ ٨٥، ١١٣ - ١١٥، ١٢٢،	قَلَّمَا ٢٩٦
	١٢٥، ١٤٧، ١٤٨	قَمَرَان ٥٦
	فِعْلٌ مُضَاعَفٌ ١١٣، ١٢١، ١٣٠	قَوْسَان ١٨
	فِعْلٌ مُتَعَلِّ ١١٣، ١٢١، ١٢٥، ١٤٧	
	فِعْلٌ مَعْلُومٌ ١١٣، ١٢٠، ١٢٥ - ١٢٧،	
	١٤٦	
	فِعْلٌ مَهْمُوزٌ ١١٣، ١٢١	
	فِعْلٌ نَاقِصٌ ١١٣، ١١٤، ١٢١، ١٣٠،	
	١٦٣، ١٦١	
	فُعْلَى ٢٩٥	
	فُعْلَاء ٢٩٥	
	فُعْلَان ٢٩٥	
	فُعُول ٨٧، ٨٠	
	فُعِيل ٨٧، ٨٠	
	فُلَان ١٠١، ٢٩٥	
	فُو ١٠٥، ٢٩٦	
	فَوَّق ١٠٢، ١٩٣، ٢٩٦	
	فِي ٢٣ - ٢٦، ٣١، ٢١٠، ٢١٢، ٢٩٦	
	فِيمَ ٢٩٦	
	فِي ٢٣، ٢٤، ١١٣، ١١٥ - ١١٧، ١٢٣،	
	١٧٤، ١٨٠، ١٩٤، ٢٢٣، ٢٨١	
	فِعْلٌ أَمْرٌ ١١٣ - ١١٥، ١٤٧، ١٤٨	
	فِعْلٌ تَامٌ ١١٣	
	فِعْلٌ تَامٌ مَجْهُولٌ ١٤١	
	فِعْلٌ تَامٌ مَعْلُومٌ ١٤٠	
	فِعْلٌ جَامِدٌ ١١٣، ١٢٥، ١٣٤، ١٦٧،	
	٢٨٣، ٢٠١	
	فِعْلٌ سَالِمٌ ١١٣، ١٢١، ١٢٥، ١٣٠	
	فِعْلٌ صَحِيحٌ ١٢١، ١٢٥	
	ق ٢١، ٢٢	
	قَاطِبَة ٢٩٦	
	قَاطِبَة ١٨	
	قَامَ ١٦٢، ١٦٥	
	قَبَّ ١٠٣	
	ق ٢١٥	
	قَبْلَة ٢١٢، ٢٢١، ٢٩٧	
	قَبْل ١٠٢، ١٩٣، ٢١٢، ٢٩٦	
	قَدْ ٢٣ - ٢٥، ٣١، ١٠٣، ١٩٩، ٢٩٦	
	قَرَن ١٠٢	
	قَسَم ٢٣، ٢٤، ٣٠، ٣٢، ٣٤، ١٢٢	
	قُصَارَى ٢١٢	
	قَصْر ١٨٥	
	قَصْر الممدود ٥١	
	قَطَّ ١٠٣، ٢٩٦	
	قَطَّ ١٠٢، ١٩٣، ٢٩٦	
	قَطَعَ ٥	
	قَلَّمَا ٢٩٦	
	قَمَرَان ٥٦	
	قَوْسَان ١٨	
	ك ٢١ - ٢٦، ٣١، ٢١٠، ٢٩٦	
	كَادَ ١٦١، ١٦٢، ١٦٥، ٢٩٧	
	كَادَ وَأَخَوَاتُهَا ١٦١، ١٦٢، ١٦٥، ٢٨٣	
	كَاف الخطاب ٩٥، ٩٦، ١٠٣، ١٠٤	
	كَالَ ١٧٦	
	كَانَ ١٦٢ - ١٦٤، ٢٩٧	
	كَانَ وَأَخَوَاتُهَا ١٦١ - ١٦٤، ٢٨٣	
	كَأَنَّ ١٦٧	
	كَأَنَّ ٢٣ - ٢٦، ٣١، ١٦٢، ١٦٧، ٢٩٦	
	كَأَيَّ ١٠١، ٢٩٦	
	كَأَيِّن ٢٩٦	
	كَتَابَة الكَلِمَات ١٤	
	كَخ ١٠٣	
	كَثِيرًا ٢٩٦	
	كَذَا ١٠١، ٢٩٦	
	كَرَبَ ١٦٢، ١٦٥	
	كَسَا ١٧٦	
	كَسَّرَ ٦٥	
	كَسْرَة ٥	
	كَسْرَتَان ٥	
	كَلَّ ٢١٢، ٢٢١، ٢٩٧	

— ق —

المصطلحات والأدوات

١٠-

ميسر

— م —

٢٩٩ ، ٣٣ ، ٢٥ - ٢١ م	لام بُعِدَ ٩٦	٢٩٧ ، ٢٢١ ، ٢١٢ ، ٥٦ كِلَا
١٤٢ ، ٩٩ - ٩٧ ، ٧٨ ، ٣٣ ، ٢٦ - ٢٣ ما	لام تحضيض ١٨٨	كَلَّا ٢٣ - ٢٥ ، ١٤٢
٣٠٠ ، ١٧٥ ، ١٦٦ ، ١٦٢ ، ١٤٤	لام تعريف ٢٢	كَلْنَا ٢٩٧ ، ٢٢١ ، ٥٦
١٩٤ ما الاستفهامية ١٩١ ، ١٩٤	لام تعليل ١٤٣	كَلَّمَا ٢٩٧ ، ٩٨
٣٠٠ ما أَفْعَلَةٌ ١٨١ ، ٣٠٠	لام تقوية ١٧٤	كَمْ الاستفهامية ٩٧ ، ١٠١ ، ١٧٥ ، ٢٩٧
١٦٤ ما انْفَكَّ ١٦٢ - ١٦٤	لام توكيد (أَنْظَرُ: لام جُحود).	كَمْ الخبرية ١٠١ ، ١٥٣ ، ١٥٦ ، ١٧٥
١٦٤ ما بَرِحَ ١٦٢ - ١٦٤	لام جُحود ١٤٣	٢٩٧ ، ١٨٤
١٥٦ ما التَّعَجُّبِيَّة ١٥٣ ، ١٥٦	لام قَسَم ١٧٥	كَمَا ٢٩٧
١٦٤ ما دام ١٦٢ - ١٦٤	لَتَيْتَ ٢١٢ ، ٢٩٨	كَتَى ١٧٦
٢٠٥ ما الزائدة ١٦٤ ، ٢٠٥	لَذَى ١٠٢ ، ١٩٣ ، ٢١٢ ، ٢٩٨	كَيَانِيَّة ٦٤ ، ٦٥ ، ١٠١ ، ٢٨٢
١٦٤ ما زال ١٦٢ - ١٦٤	لَذُنْ ١٠٢ ، ١٩٣ ، ٢١٢ ، ٢٩٨	كَيَانِيَّة مُعَرَّبَةٌ ٦٤
٥٨ ما سَمِيَ بِهِ ٥٦ ، ٥٨	لَذَيْكَ ١٠٣	كَيْبَةً ٧١
١٩١ ما الشَّرْطِيَّة ١٩١	لَعَلَّ ٢٣ - ٢٦ ، ٣٢ ، ١٦٢ ، ١٦٧ ، ١٧٥ ، ٢٩٨	كَيْ ٢٣ - ٢٦ ، ٣٢ ، ٧٨ ، ١٤٣ ، ٢١٠ ، ٢٩٧
١٦٤ ما قَبِيَّ ١٦٢ - ١٦٤	لَعَمْرُ ٢١٢ ، ٢٩٨	كَيْتَ ١٠١ ، ٢٩٧
١٦٧ ما الكَافَّة ١٦٧	لَفِيف ١١٣ ، ١٢١	كَيْفَ ٩٧ ، ١٩٤ ، ٢٩٧
٢٠٥ ما المصدرية ١٦٣ ، ١٦٤ ، ٢٠٥	لَفِيف مفروق ١١٣ ، ١٢١ ، ١٢٥	كَيْفَمَا ٩٨ ، ١٤٤ ، ٢٩٧
٢٠٥ ما المَوْصُولِيَّة ٢٠٥	لَفِيف مقرون ١١٣ ، ١٢١ ، ١٢٥	
١٦٤ ما النَّافِيَّة ١٦٤	لَقَبَ ٧١	
١٦٢ ما وأخواتها ١٦١ ، ١٦٢	لَكِنْ ٢٣ - ٢٦ ، ٣٢ ، ١٦٧ ، ٢٢٤ ، ٢٩٨	
٣٠٠ ، ٩٧ ، ٩٧ ماذا	لَكِنْ ٢٣ - ٢٦ ، ٣٢ ، ١٦٧ ، ٢٢٤ ، ٢٩٨	
ماضٍ (أَنْظَرُ: فِعْلٌ ماضٍ)	لِكَيْ ١٤٣ ، ٢٩٨	
١١٤ ماضٍ أَكْمَلَ ١١٤	اللَّهُمَّ ١٨٧	
١١٤ ماضٍ سَابِق ١١٤	لَمْ ٢٣ - ٢٦ ، ٣٢ ، ١٤٢ ، ١٤٤ ، ٢٩٨	
١١٤ ماضٍ كَامِل ١١٤	لَمَّا ٢٣ - ٢٦ ، ٣٢ ، ٩٨ ، ١٤٢ ، ١٤٤	
١١٤ ماضٍ نَاقِص ١١٤	٢١٤ ، ٢٩٨	
١١٣ مَوْكَد ١١٣	لَنْ ٢٣ - ٢٦ ، ٣٢ ، ١٤٢ ، ١٤٣ ، ٢٩٨	
٥٣ مَوْثَث ٥٣	لَوْ ٢٣ - ٢٥ ، ٣٢ ، ٧٨ ، ٨٩ ، ١٧٥ ، ٢٩٨	
٥٣ مَوْثَث حَقِيقِي ٥٣	١٨٤ ، ٢٩٨	
٥٣ مَوْثَث لَفْظِي ٥٣	لَوْلَا ٢٣ - ٢٦ ، ٣٢ ، ٩٨ ، ١٥٢ ، ١٥٥	
٦٧ ، ٦٤ ، ٥٣ مَوْثَث لَفْظِي وَمَعْنَوِي ٦٧	٢١٠ ، ٢٩٨	
٥٣ مَوْثَث مَجَازِي ٥٣	لَوْ مَا ٢٣ - ٢٥ ، ٣٣ ، ٩٨ ، ٢٩٨	
٦٣ مَوْثَث مَعْنَوِي ٥٣ ، ٦٣	لَوْ نَ ٨٤ ، ٨٨ ، ١١٩	
١٥٨ مَوْثَل بِالصَّرِيح ١٥٢ ، ١٥٨	لَيْتَ ٢٣ - ٢٦ ، ٣٣ ، ١٦٢ ، ١٦٧ ، ٢٩٩	
١٩٨ مَوْثَل بِالصِّفَةِ ١٩٨	لَيْسَ ١٤٢ ، ١٦٢ - ١٦٤ ، ١٦٦ ، ٢٠٤ ، ٢٩٩	
١٩٨ مَوْثَل بِالمَشْتَق ١٥٤ ، ١٥٨ ، ١٩٨	٢٠٥ ، ٢٨٣ ، ٢٩٩	
١٩٨ مَوْثَل بِالنَّكْرَةِ ١٩٨	لَيْلَ نَهَارَ ١٠٢	

— ل —

٢٩٧ ، ٢١٢ ، ٢١٠ ، ٣٢ ، ٢٦ - ٢١ ل	لا ٢٣ - ٢٦ ، ٣٣ ، ١٤٢ ، ١٦٢ ، ١٦٦
٢٩٩ ، ٢٢٤ ، ١٧٥	لا العاطفة ١٨٥
لا النافية للجنس ١٦١ ، ١٦٢ ، ١٦٩	لا ٢٠٥ ، ٢١٤ ، ٢٨٣
لا جَزَمَ ١٦٨	لا سَيِّمَا ١٥٥ ، ١٥٨ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢٩٩
لا النَّامِيَّة ١٤٤	لا يَكُونُ ٢٠٤ ، ٢٠٥
لا ٢٣ - ٢٦ ، ٣٣ ، ١٤٢ ، ١٦٢	لا تَ ٢٣ - ٢٦ ، ٣٣ ، ١٤٢ ، ١٦٢
٢٩٩ ، ١٦٦	لا زِمَ (أَنْظَرُ: فِعْلٌ لازم).
لام ابتداء ١٦٧ ، ١٧٥ ، ١٨٤	لام استغراق ٥٩
لام استغراق ٥٩	لام أمر ١٤٤

المصطلحات والأدوات

- ١١ -

١٩٤	مدّة ٥	مبالغة ١١٨
مشتقات ثمانية ٦٤	مدّة المقصور ٥١	مبذل ٢٢٢
مشغول ١٨٤	مدّة ١٠٢	مبذل منه ٢٢٣ ، ٢٢٢
مشغول عنه ١٨٤	مدّح ٢١٨ ، ٢٢٠ ، ٢٨٣	مبتدأ ١٥١ - ١٥٨ ، ١٦١ - ١٦٦ ، ١٦٦
مصادر مثناة ٢١٢	مدّ ٢٣ - ٢٦ ، ٣٣ ، ١٠٢ ، ٢١٠ ، ٢١٤	١٦٨
مصدّر ٦٤ ، ٧٣ ، ٧٧ - ٧٩ ، ٨٢ ، ١٠٢	٢٩٩	مبتدأ وخبر ١٥٢ - ١٥٨ ، ١٦٢ ، ١٦٣
١٣٨ ، ١٤٠ ، ١٧٣ ، ١٧٤ ، ١٧٨	مراعاة اللفظ ٧٩ ، ٨١	١٧٥
١٨٤ ، ١٩١ ، ١٩٢	مراعاة المحلّ ٧٩ ، ٨١	مبنيّ ٦٤ ، ١١٣ ، ١٣٧ ، ١٤٧ ، ١٤٨
مصدّر سماعيّ ٧٣	مراعيّ ١٥١ ، ١٦١	متى ٩٧ ، ٩٨ ، ١٠٢ ، ١٤٤ ، ١٩٣ ، ٢٩٩
مصدّر صريح ٧٨	مرّة ٢٩٩	منبوع ٢٢٦
مصدّر صناعيّ ٧٣ ، ٧٧	مرخّم ١٩٠	متر ١٠٢
مصدّر قياسيّ ٧٣	مرفوعات ١٥١	متصرف ٣٨
مصدّر مؤكّد ١٩١	مركّب ١٥	متعدّد (أنظر: فعل متعدّد)
مصدّر مؤوّل ٧٨	مركّب إسناديّ ٦٠ ، ١٩٠	متعدّد بحرف ٨٢ ، ٩٠
مصدّر متصرف ١٤١	مركّب إضافيّ ٦٠ ، ٦٢ ، ٦٣ ، ١٩٠	متعدّد لمفعولين ٨١ ، ٨٣ ، ٩٠
مصدّر مجرد ٣٨ - ٤٢ ، ٤٤ ، ٧٣ ، ٧٤	مركّب مزجيّ ٦٠ ، ٦٢ ، ٦٤ ، ٦٥ ، ٦٧	متعلّق حروف الجرّ ٢١٠
مصدّر مرّة (أنظر: اسم مرّة)	مدّكر ٥٣	متعلّق الظرف والمجرور ١٥٤ ، ٢١٠
مصدّر مزيد ٧٣ ، ٧٥	مدّكر حقيقيّ ٥٣	متفجع عليه ١٨٩
مصدّر ميميّ ٧٣ ، ٧٦ ، ٧٧	مدّكر مجازيّ ٥٣	متنارع فيه ١٨٥
مصدّر نوع (أنظر: اسم نوع)	مستثنى ٢٠٤ ، ٢٠٥	متوجّع منه ١٨٩
مصدرية ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٢	مستثنى منه ٢٠٤	مثال ١١٣ ، ١٢١
مصدرية زمانية ٧٨	مستغاث ١٨٨ ، ١٩٠	مثال واويّ ١١٦
مصدرية غير زمانية ٧٨	مستغاث له ١٨٨	مثبت ١١٣ ، ١٤٢
مصغّر ٦٣	مستقبل سابق ١١٤	مثيل ٢١٢ ، ٢٩٩
مصغّر منه ٦٣	مستقبل مجرد ١١٤	مثنى ٥٦ ، ٦٤ ، ٦٦
مضارع (أنظر: فعل مضارع)	مسجد ١٠٢	مجانبة الفعل ١١٨
مضارع مؤكّد ١٢٢ ، ١٢٥ ، ١٣٠	مسند ١٣٨ ، ١٤٢ ، ١٥٢ ، ١٥٣ ، ١٦٣	مجرد من أل ٨١
مضارع مجزوم ١٢٥ ، ١٣٠	١٦٥ - ١٦٧ ، ١٦٩ ، ١٧٤ ، ١٧٧	مجرور بالإضافة ٨٩ ، ١٥١
مضارع مجهول ٨٢ ، ٩١	١٩٢ ، ١٩١	مجرور بحرف جرّ ١٥١ ، ١٥٢
مضارع منصوب ١٢٥ ، ١٣٠	مسند إليه ١٣٨ ، ١٤٢ ، ١٥٢ ، ١٥٣	مجرورات ١٥١ ، ٢٠٩
مضاعف (أنظر: فعل مضاعف)	١٦٣ ، ١٦٥ - ١٦٧ ، ١٦٩ ، ١٧٤	مجهول (أنظر: فعل مجهول)
مضاف ٨٣ ، ٨٥ ، ٢١١ - ٢١٣	١٧٧ ، ١٩١ ، ١٩٢	مخدر منه ١٨٢
مضاف إلى ياء المتكلم ٦٨	مستوغات الابتداء بالثكرة ١٥٢ ، ٢٠٠	محرز ٨٥
مضاف إليه ٧٩ ، ٨١ ، ٨٥ ، ٨٧ ، ٨٩	مشاركة ١١٨	مختوم بال ٨١
٢١١ - ٢١٣	مشبه بالمضاف ١٨٦	مختوم بال ألف ونون زائدتين ٦٣ ، ٦٤ ، ٦٧
مطوعة ١١٨ ، ١١٩	مشبه بالمفعول به ٨٥ ، ١٧٣	مختصّص ١٨٣
مع ٢١٢ ، ٢٩٩	مشتقّ ٣٨ ، ٩٢ ، ١٥٤ ، ١٥٨	مختصّص بالذمّ ١٥٥ ، ٢٠٣
معادّ ٢١٢ ، ٢٩٩	مشتقات ٣٩ - ٤١ ، ٤٣ - ٤٩ ، ١٥٤	مختصّص بالمدح ١٥٥ ، ٢٠٣
	٣١٧	

المصطلحات والأدوات

١٢-

مسترد

مَهْمُوزُ الْفَاءِ ١٢١، ١٢٥
مَهْمُوزُ اللَّامِ ١٢١، ١٢٥
مَوْصُوف ٥٢، ٥٨
مَوْصُولٌ خَاصٌّ ٩٩، ٢٨٢
مَوْصُولٌ مُشْتَرَكٌ ٩٩، ١٠٠
مَوْصُولَاتٌ حَرْفِيَّةٌ (أَنْظَرُ: حُرُوفٌ
مَصْدَرِيَّةٌ).

— ن —

ن ٢١ - ٢٥، ٣٣، ٣٠١
نَ ٢٣ - ٢٥، ٣٣، ٣٠١
نَائِبٌ ظَرْفٌ (أَنْظَرُ: نَائِبٌ مَفْعُولٌ فِيهِ)
نَائِبٌ فَاعِلٌ ٨٣، ١٢٠، ١٣٨، ١٤١،
١٥١، ١٤٦
نَائِبٌ مَفْعُولٌ فِيهِ ١٠١، ١٠٢
نَائِبٌ مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ ١٠١، ١٩١
نَاحِيَةٌ ١٠٢
نَاقِصٌ (أَنْظَرُ: فِعْلٌ نَاقِصٌ)
نَاقِصٌ وَآوِيٌّ ٨٢، ١١٦
نَاقِصٌ يَائِيٌّ ٨٢، ١١٦
نَبَأٌ ١٧٧
نَحْوٌ ٢١٢، ٣٠١
نَحْوٌ ٣
نَحْوُ إِحْصَائِيٍّ ٢٢٩، ٢٥٠ - ٢٦٢
نَحْوُ تَحْلِيلِيٍّ ٢٢٩
نَحْوُ تَطْبِيقِيٍّ ٢٢٩ - ٢٤٩
نَحْوُ مَنَهْجِيٍّ ٢٢٩، ٢٧٠ - ٢٧٦
نَحْوُ وَظِيفِيٍّ ٢٢٩، ٢٦٣ - ٢٦٩
نِدَاءٌ ٢٣، ٢٤، ٢٨، ٣٠، ٣٤، ٨٩،
١٣٩، ١٦٨، ١٧٣، ١٨٦، ١٨٧
نِدَاءُ الْبَعِيدِ ٢٨
نِدَاءُ وَنْدَبَةٍ ٢٣
نِدْبَةٌ ٢٤، ١٧٣، ١٨٩
نَزَالٌ ١٠٣
نِسْبَةٌ ٥٢، ٦٢
نَسْخٌ ٢٥
نَصَبٌ ٢٥، ٦٦، ١٢٥، ١٤٢

مَكْفُوفٌ ١١٣
مُلْحَقٌ بِأَدَوَاتِ الْإِسْتِثْنَاءِ ٢٠٥
مُلْحَقٌ بِالْإِغْرَاءِ ١٨٢
مُلْحَقٌ بِأَفْعَالِ الْقُلُوبِ ١٧٥
مُلْحَقٌ بِالتَّحْذِيرِ ١٨٢
مُلْحَقٌ بِجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ ٥٨
مُلْحَقٌ بِجَمْعِ الْمَذَكَّرِ السَّالِمِ ٥٧
مُلْحَقٌ بِالْمِشْتَى ٥٦
مُلْحَقَاتُ الصَّرْفِ ١٣، ١٤
مُلْحَقَاتُ النَّحْوِ ١٥ - ١٨
مُمَاثِلَةٌ ٢٠٢
مَمْدُودٌ ٥١، ٥٦ - ٥٨، ٦٤، ٦٧
مَمْنُوعٌ مِنَ الصَّرْفِ ٦٤، ٦٧، ٧٢، ٢٨٢
مِنْ ٢٣ - ٢٦، ٣٣، ٨٩، ٢١٢، ٣٠٠
مِنْ ٩٧ - ٩٩، ١٤٤، ٢٢٥، ٣٠٠
مُنَادَى ٢٥، ٦٤، ١٨٦، ١٨٧، ١٨٩،
١٩٠
مُنَادَى مُرَخِّمٌ ١٩٠
مُنَادَى مُضَافٌ ١٨٦، ١٨٧
مُنَادَى مُضَافٌ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ ١٨٧
مُنَادَى مَقْرُونٌ بِأَلٍ ١٨٦
مُنَادَى مَقْصُودٌ بِالنَّدَاءِ ٦٥
مُنَاصِبٌ ١٥١، ١٦١
مُنْتَهَى الْجُمُوعِ ٥٩، ٦٤، ٦٧
مُنْدُوبٌ ١٨٩، ١٩٠
مُنْدُ ٢٣ - ٢٦، ٣٣، ١٠٢، ٢١٠، ٢١٤
مُنْسُوبٌ ٦٢
مُنْسُوبٌ إِلَيْهِ ٥٧، ٦٢
مُنْسُوبٌ مُؤَوَّلٌ بِالْمَوْصُوفِ ٨٥
مُنْصَرِفٌ ٦٤، ٦٧
مُنْصَوِّبَاتٌ ١٥١، ٢٨٢
مُنْعَوَاتٌ ٢١٩، ٢٢٠
مُنْفِيٌّ ١١٣، ١٤٢
مُنْقُوصٌ ٥١، ٥٦ - ٥٨، ٦٨
مَثَ ١٠٣، ٣٠٠
مَهْمَا ٩٨، ١٤٤، ٣٠٠
مَهْمُوزٌ (أَنْظَرُ: فِعْلٌ مَهْمُوزٌ)
مَهْمُوزُ الْعَيْنِ ١٢١، ١٢٥
٣١٨

مُعْتَلٌّ (أَنْظَرُ: فِعْلٌ مُعْتَلٌّ)
مُعْتَلُّ الْعَيْنِ (أَنْظَرُ: أَجُوفٌ)
مُعْتَلُّ الْفَاءِ (أَنْظَرُ: مِثَالٌ)
مُعْتَلُّ اللَّامِ (أَنْظَرُ: فِعْلٌ نَاقِصٌ).
مَعْدُولٌ ٦٤، ٦٧
مَعْدُولٌ تَحْقِيقِيٌّ ٦٧
مَعْدُولٌ تَقْدِيرِيٌّ ٦٧
مُعْرَبٌ ٦٤، ١١٣، ١٣٧، ١٤٧، ١٤٨
مُعْرَبٌ بِالْحَرْفِ ٦٤، ٦٦
مُعْرَبٌ بِالْحَرَكَاتِ ٦٤، ٦٦
مُعْرَبَاتٌ ٢٨٠ - ٣٠٣
مَعْرِفَةٌ ٥٤، ٥٥، ١٩٩
مَعْطُوفٌ (عَدَدٌ) ١٠٦ - ١١٠
مَعْطُوفٌ (اسْمٌ) ١٨٧، ٢٢٤
مَعْطُوفٌ عَلَيْهِ ٢٢٤
مُعْلَقَاتٌ ١٧٥
مَعْلُومٌ (أَنْظَرُ: فِعْلٌ مَعْلُومٌ)
مَعْمُولٌ ١٧٨ - ١٨٠
مُعَايَرَةٌ ٢٠٢
مُعْرَى بِهِ ١٨٢
مُفَاجَأَةٌ ٢٣، ٢٤، ٢٨
مُفَاعِلٌ ٣٠٠
مُفَاعَلَةٌ ١٩٨
مُفَاعِلٌ ١٥١، ١٧٣، ٣٠٠
مُفْرَدٌ ٦٧، ١٥٤، ١٦٤، ١٦٧، ١٨٦،
١٩٩
مَفْعُولٌ بِهِ ٨١، ٨٣، ٨٧، ١٠٤، ١٢٠،
١٣٨، ١٤١، ١٥١، ١٧٣، ١٧٥ -
١٧٧
مَفْعُولٌ فِيهِ ٢٣، ٦٤، ٦٥، ٩٨، ١٠٢،
١١٩، ١٥١، ١٥٢، ١٥٧، ١٥٨،
١٧٣، ١٧٤، ١٩٣، ٢١٤، ٢٨٢
مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ ١٥١، ١٧٣، ١٩٢
مَفْعُولٌ لَهُ (أَنْظَرُ: مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ).
مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ ٩٧، ٩٨، ١٥١، ١٧٣، ١٩١
مَفْعُولٌ مَعَهُ ١٥١، ١٧٣، ١٩٤
مَقْبُصٌ ٥١، ٥٦ - ٥٨، ٦٤، ٦٧، ٦٨
مَكَائِنٌ ١٠٣، ٣٠٠

المُصْطَلَحَاتُ وَالْأَدَوَاتُ - ١٣ -

مُسْتَدْرَكٌ

وا ٢٣ - ٢٦ ، ٣٤ ، ١٠٣ ، ١٨٦ ، ٣٠٢
 واحد ١٠٧ ، ١٠٨
 واهًا ١٠٣
 واو جماعة ١٢٢ ، ١٤٦
 واو حال ١٨٤ ، ١٩٩
 واو عطف ١٩٤
 واو مُصاحبة (أَنْظَرُ: واو معية).
 واو معية ١٤٣ ، ١٥٥ ، ١٥٨ ، ١٨٠ ، ١٩٤
 وَجَدَ ١٧٥
 وجود مُطْلَق ١٥٤ ، ١٥٥ ، ٢١٠
 وجود مُقَيَّد ١٥٤ ، ١٥٥ ، ٢١٠
 وَخَدَ ٢١٢
 وراء ١٠٢ ، ٢١٢
 وَرَاءَكَ ١٠٣ ، ٣٠٢
 وَسَطَ ٢١٢
 وَشَكَانَ ٣٠٢
 وَصَفَ ١٥٦ ، ١٨٤ ، ١٨٧ ، ١٩١ ، ١٩٨ ، ٢٠٠
 وَصَلَ ٥
 وَقَتَ ١٠٢
 وَقَفَ فِي الْقِرَاءَةِ ١٨
 وَقُوعَ تَدْرِيجِي ١١٨
 وَهَبَ ١٧٥
 وَيَّ ١٠٣
 وَيْلَكَ ١٠٣

— ي —

ي ٢١ - ٢٥ ، ٣٤ ، ٣٠٢
 يا ٢٣ - ٢٦ ، ٣٤ ، ١٨٦ ، ١٨٨ - ١٩٠ ، ٣٠٣
 ياء المخاطبة ١٢٢ ، ١٤٦
 يَقِين ١٧٥
 يَمِين ١٠٢ ، ٣٠٣
 يَوْمَ ١٠٢

— و —

و ٢١ - ٢٦ ، ٣٤ ، ١٤٣ ، ٢١٠ ، ٢٢٤ ، ٣٠٢
 وَ ٢١

هاء ١٠٣
 هاء السَّكْتِ ١٨٩
 هَاتِ ١٠٤
 هَاكَ ١٠٣
 هَبَّ ١٧٥
 هَبَّ ١٦٢ ، ١٦٥
 هَذَا ذَيْكَ ٢١٢
 هِسَّ ١٠٣
 هَلَّ ٢٣ - ٢٥ ، ٣٤ ، ٣٠١
 هَلَّا ٢٣ - ٢٥ ، ٣٤ ، ٣٠١
 هَلَّمَ ١٠٣ ، ١٠٤ ، ٣٠١
 هَمَزَ ١١٩ ، ١٢١
 هَمَزَةٌ ١٢
 هَمَزَةٌ إِنَّ ١٦٨
 هَمَزَةٌ تسوية ٧٨
 هَمَزَةٌ تعدية ١١٩
 هَمَزَةٌ قَطْعَ ١١
 هَمَزَةٌ وَصَلَ ١١
 هُنَا ١٠٢ ، ١٩٣ ، ٣٠١
 هُوَ ٣٠١
 هَيَا ٢٣ - ٢٦ ، ٣٤ ، ١٨٦
 هَيَا ١٠٣
 هَيْئَةً ١١٩
 هَيْئَتَ ١٠٣
 هَيْخَ ١٠٣
 هَيْهَاتَ ١٠٣ ، ٣٠٢

نَصَبَ بَأْنَ الْمُضْمَرَةِ ٧٨
 نَصَبَ عَلَى التَّمْيِيزِ ٨٩
 نَصَبَ عَلَى الظَّرْفِيَّةِ ١٩٣
 نَصَبَ فَرْعِي ٢٥
 نَصَبَ الْمُضَارِعِ ١٤٣
 نَظَافَةً ١١٩
 نَظَرَ ١٧٥
 نَعَتْ ١٥١ ، ١٨٧ ، ١٩٩ ، ٢١٧ - ٢٢٠
 نَعَتْ حَقِيقِي ٢١٧ - ٢١٩
 نَعَتْ سَبِي ٢١٧ - ٢١٩
 نَعَتْ مُقْطُوعَ ١٥٥ ، ١٥٨ ، ٢٢٠
 نَعَمْ ٢٣ - ٢٥ ، ٣٣ ، ٣٠١
 نَعَمْ ١٥٥ ، ١٥٨ ، ٢٠٣
 نَفْسَ ٢٢١ ، ٣٠١
 نَفِي ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٢ ، ٣٣ ، ٨١
 ٩٠ ، ١٤٣ ، ١٥٦ ، ١٦٤
 نَفْيَ مَحْضَ ١٤٣
 نَقْطَةً ١٨
 نَكْرَةً ٥٤ ، ٥٥ ، ٦٠ ، ١٩٠ ، ١٩٩
 نَكْرَةً مُفِيدَةً ١٥٢
 نَكْرَةً مُقْصُودَةً ١٨٦
 نَهْيَ ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٨ ، ٣٣ ، ٩٠ ، ١٢٢ ، ١٤٣
 نَوَاسِخَ ١٦١ ، ١٦٢ ، ١٨٠ ، ٢٠٣ ، ٢٨١
 نَوَاصِبَ ١٣٠ ، ١٤٧
 نُونُ إِنْثَا (أَنْظَرُ: نون نسوة)
 نُونُ ثَنِيَّةَ ٢١١
 نُونُ تَوْكِيدَ ٦٨ ، ١٢٢ ، ١٣٠ ، ١٣٤ ، ١٤٧
 نُونُ جَمْعَ ٢١١
 نُونُ نِسْوَ ١٢٢ ، ١٤٧
 نُونُ وَقَايَةِ ٦٨ ، ٩٥ ، ١٢٣
 نَيْفَ ١٠٦ ، ٣٠١

— ه —

هـ ٢١ - ٢٥ ، ٣٣ ، ٣٠١
 ها ٢٣ - ٢٥ ، ٣٤ ، ٩٦ ، ١٠٣ ، ٣٠٢

جَزِيَّةُ الْمَرْجِجِ

جَرِيدَةُ الْمَرَاJ - ١ - الْأَصُولُ وَالْمَصَادِرُ

القرآن الكريم

هذا الترتيب يُراعي أهمية المراجع للبحث

• مبادئ العربية	المعلم رشيد الشرتوني	دار المشرق بيروت - ١٩٧٣
• مغني اللبيب عن كتب الأعراب	جمال الدين ابن هشام الأنصاري حَقَّقَهُ } الدكتور مازن المبارك وعلق عليه } محمد علي حمد الله راجعه: سعيد الأفغاني	دار الفكر بيروت - ١٩٧٢
• معجم الحروف والظروف	يوحنا قمير	مطابع الكرم الحديثة جونية
• A Grammar of the Arabic Language	From the German of Caspari Edited: W. Wright Revised: W. Roberston Smith M. J. de Goeje	مكتبة لبنان بيروت - ١٩٧٤
• الكامل في النحو والصرف والإعراب	أحمد قبّش	دار الكتب دمشق - ١٩٧٤
• ضوابط اللغة	كمال خوري خليل سلّوم نقّحه ودقّق فيه: حسيب غالب	مكتبة انطوان بيروت - ١٩٧٤
• مُعجم الأدوات النحوية	الدكتور محمد التونجي	دار الفكر بيروت - ١٩٦٨
• الموجز في قواعد اللغة العربية	سعيد الأفغاني	دار الفكر بيروت - ١٩٦٨
• دليل الإعراب	الياس رحيم سامي ج. خوري	مطابع دار الكتب بيروت - ١٩٧٠
• المعتمد في علم العروض والبيان والإعراب	حسن دندش	دار الأندلس ١٩٦٦

جريدة المراجع - ٢ - الأصول والمصادر (تابع)

هذا الترتيب يراعي أهمية المراجع للبحث

دار الانسان الجديد بيروت - ١٩٧٥	رشاد دارغوث نزبه كجارة عفيف دمشقية البيير مطلق	• دروس في قواعد اللغة العربية
دار المشرق بيروت - ١٩٧٢	أنطوان مسعود البستاني	• المبادئ اللغوية الجديدة
دار الكتاب اللبناني بيروت - ١٩٧٣	الدكتور مبارك مبارك	• قواعد اللغة العربية
دار الكتاب اللبناني بيروت - ١٩٧٢	الياس ديب	• القواعد العربية الجديدة
دار النهار للنشر بيروت - ١٩٧٣	إبراهيم فريد الدّر نقولا ابراهيم الدّر	• دليل اللغة قاموس وأبحاث
بيروت - ١٩٥٣	أمين آل ناصر الدين	• دقائق العربية
معهد الآداب الشرقية بيروت - ١٩٧٥	الدكتور نقولا سعاده	• المناهج الحديثة لدراسة الآثار الأدبية
مكتبة لبنان بيروت - ١٩٧٧	المعلم بطرس البستاني	• محيط المحيط قاموس مطول للغة العربية
المطبعة الكاثوليكية بيروت - ١٩٧٣	دار المشرق	• المنجد في اللغة والأعلام
المطبعة الكاثوليكية بيروت - ١٩٧٢	دار المشرق	• المنجد الفرنسي العربي
المطبعة الكاثوليكية بيروت - ١٩٥٦	فؤاد أفرام البستاني	• دائرة المعارف
المكتبة البولسية بيروت	حنّا الفاخوري	• تاريخ الأدب العربي

جريدة المراجع - ٣ - الأصول والمصادر (تابع)

هذا الترتيب يُراعى أهمية المراجع للبحث

دار المعارف بمصر القاهرة - ١٩٦٠	دكتور شوقي ضيف	• تاريخ الأدب العربي
دار الثقافة بيروت	أحمد حسن الزيات	• تاريخ الأدب العربي
دار العلم للملايين بيروت - ١٩٧٥	اختيار { الدكتور كمال اليازجي وتنسيق { الدكتور اميل المعلوف	• المنتخب في أدب المقالة
دار غندور بيروت - ١٩٧٤	الدكتور فيليب حنّي الدكتور ادورد جرجي الدكتور جبرائيل حنور	• تاريخ العرب

فَهْرَسْتُ الْمَحْتَوَّاتِ

الأول	الإهداء
الثاني	مقدمة المراجع
الثالث	مقدمة المؤلف
الرابع	فصول المعجم
الخامس	فهرس الفبائي

المحتويات

١ -

فهرس

الصفحة : ١

مختل عام

٣	القواعد العربية	الهيكل العام لتقسيمات الصرف والنحو
٤	الكلمة العربية	الهيكل العام لتقسيمات الكلمة
٥	الحركات والضوابط	بالشكل والدلالة
٦	الإدغام	تجديده - شروطه - موانعه
٧	الإعلال	طبيعته وأنواعه
٨	الإعلال	الإعلال بالقلب
٩	الإعلال	الإعلال بالحذف والتسكين
١٠	الإعلال	إعلال الهمزة
١١	الهمزة	همزة الوصل وهمزة القطع
١٢	الهمزة	كتابة الهمزة
١٣	ملحقات الصرف	ملحق ١
١٤	ملحقات الصرف	ملحق ٢
١٥	ملحقات النحو	الجملة - أنواعها وأقسامها
١٦	ملحقات النحو	إعراب الاسم والحرف والجملة
١٧	ملحقات النحو	إعراب الفعل
١٨	ملحقات النحو	علامات الترقيم - الوقف في القراءة

الحرف

٢١	الحرف	الهيكل العام لتقسيم الحرف
٢٢	حروف المباني	أحوالها العامة
٢٣	حروف المعاني	من معانيها
٢٤	حروف المعاني	المعنى وأدواته
٢٥	حروف المعاني	عملها الإعرابي
٢٦	حروف المعاني	وظائفها الإعرابية
٢٧	معجم بالحروف	تمهيد
٢٨	معجم بالحروف	المعاني بأمثلة: ع ← أَلَا
٢٩	معجم بالحروف	المعاني بأمثلة: أَلَا ← أَوْ
٣٠	معجم بالحروف	المعاني بأمثلة: أَيْ ← رَبِّ
٣١	معجم بالحروف	المعاني بأمثلة: س ← كَلَّا
٣٢	معجم بالحروف	المعاني بأمثلة: كَيْ ← لَوْلَا
٣٣	معجم بالحروف	المعاني بأمثلة: لَوْ مَا ← ه
٣٤	معجم بالحروف	المعاني بأمثلة: هَلْ ← يَا

الاسم الجمال

٣٥	الاسم	الهيكل العام لتقسيمات الاسم
٣٧	المتصرف وغير المتصرف	الهيكل العام لتقسيم الاسم بين متصرف وغير متصرف
٣٨	الاشتقاق	الهيكل العام لسير المشتقات

الفصل : ١

١ - ١
١ - ٢
١ - ٣
١ - ٤
١ - ٥ - ١
١ - ٥ - ٢
١ - ٥ - ٣
١ - ٥ - ٤
١ - ٦ - ١
١ - ٦ - ٢
١ - ٧ - ١
١ - ٧ - ٢
١ - ٨ - ١
١ - ٨ - ٢
١ - ٨ - ٣
١ - ٨ - ٤

٢

٢ - ١
٢ - ٢
٢ - ٣ - ١
٢ - ٣ - ٢
٢ - ٣ - ٣
٢ - ٣ - ٤
٢ - ٤ - ١
٢ - ٤ - ٢
٢ - ٤ - ٣
٢ - ٤ - ٤
٢ - ٤ - ٥
٢ - ٤ - ٦
٢ - ٤ - ٧
٢ - ٤ - ٨

٣

٣ - ١
٣ - ٢
٣ - ٣ - ١

المحتويات

٢ -

فهرس

٤٠	: سير المشتقات من الفعل الماضي	الاشتقاق	٣ - ٣ - ٢
٤١	: سير المشتقات من الفعل المضارع	الاشتقاق	٣ - ٣ - ٣
٤٢	: سير اشتقاق المصادر	الاشتقاق	٣ - ٣ - ٤
٤٣	: موجز لسير المشتقات	الاشتقاق	٣ - ٣ - ٥
٤٤	: أمثلة تبين مختلف المشتقات من المصدر الواحد	المشتقات	٣ - ٤ - ١
٤٥	: أمثلة تبين المشتقات الأساسية من المصدر الواحد	المشتقات	٣ - ٤ - ٢
٤٦	: أمثلة تبين المشتقات الأساسية من المصدر الواحد	المشتقات	٣ - ٤ - ٣
٤٧	: أمثلة تبين المشتقات الأساسية من المصدر الواحد	المشتقات	٣ - ٤ - ٤
٤٨	: أمثلة تبين المشتقات الأساسية من المصدر الواحد	المشتقات	٣ - ٤ - ٥
٤٩	: أمثلة تبين المشتقات الأساسية من المصدر الواحد	المشتقات	٣ - ٤ - ٦
٥٠	: أوزان المجرد والمزيد من الأسماء	المجرد والمزيد	٣ - ٥
٥١	: الممدود - المنقوص - الصحيح - الشبيه بالصحيح	الاسم المقصور	٣ - ٦
٥٢	: الهيكل العام لتقسيم الاسم: في الدلالة	الموصوف والصفة	٣ - ٧
٥٣	: أقسامها وأنواعها	المذكر والمؤنث	٣ - ٨
٥٤	: أنواعها - بعض علاقاتها الإعرابية	المعرفة والنكرة	٣ - ٩ - ١ - ٢
٥٦	: بناؤه وأحكامه	الاسم المنثى	٣ - ١٠
٥٧	: بناؤه وأحكامه	جمع المذكر السالم	٣ - ١١
٥٨	: بناؤه وأحكامه	جمع المؤنث السالم	٣ - ١٢
٥٩	: بناؤه وأحكامه	جمع التذكير	٣ - ١٣ - ١
٦٠	: منتهى الجموع - جمع الجمع - المجموع الأخرى	جمع التذكير	٣ - ١٣ - ٢
٦١	: جموع التذكير المطردة	جمع التذكير	٣ - ١٣ - ٣
٦٢	: تحديده وأحكامه	الاسم المنسوب	٣ - ١٤
٦٣	: تحديده وأحكامه	الاسم المصغر	٣ - ١٥
٦٤	: الهيكل العام لتقسيم الأسماء المعربة والأسماء المبنية	المعرب والمبني	٣ - ١٦
٦٥	: أنواعها وأقسامها	الأسماء المبنية	٣ - ١٧
٦٦	: أنواعها وعلاماتها	الأسماء المعربة	٣ - ١٨
٦٧	: المنوع من الصرف: حالاته	المنوع من الصرف	٣ - ١٩
٦٨	: علامات الإعراب: تقدير علامات الإعراب على آخر الأسماء والأفعال	علامات الإعراب	٣ - ٢٠
٦٩			٤
٧١	: تحديدها وأقسامها	اسم الجنس والعلم	٤ - ١ - ١
٧٢	: أحكامه	اسم العلم	٤ - ١ - ٢
٧٣	: الهيكل العام لأقسام المصدر	المصدر	٤ - ٢ - ١
٧٤	: القياسي والساعي في المجرد الثلاثي والرباعي	المصدر المجرد	٤ - ٢ - ٢
٧٥	: الأوزان القياسية لمزيدات الثلاثي والرباعي	المصدر المزداد	٤ - ٢ - ٣
٧٦	: صيغته - بناؤه - أوزانه	المصدر الميمي	٤ - ٢ - ٤
٧٧	: والمصدر الصناعي واسم المرة واسم النوع	اسم المصدر	٤ - ٢ - ٥
٧٨	: أنواعه وأدواته	المصدر المؤول	٤ - ٢ - ٦
٧٩	: عمله في الإعراب	المصدر	٤ - ٢ - ٧
٨٠	: صيغته - بناؤه - أوزانه	اسم الفاعل	٤ - ٣ - ١
٨١	: عمله في الإعراب	اسم الفاعل	٤ - ٣ - ٢

المحتويات

- ٣ -

فهرس

٨٢	اسم المفعول	٤ - ٤ - ١
٨٣	اسم المفعول	٤ - ٤ - ٢
٨٤	الصفة المشبهة	٤ - ٥ - ١
٨٥	الصفة المشبهة	٤ - ٥ - ٢
٨٦	أمثلة المبالغة	٤ - ٦ - ١
٨٧	أمثلة المبالغة	٤ - ٦ - ٢
٨٨	أفعل التفضيل	٤ - ٧ - ١
٨٩	أفعل التفضيل	٤ - ٧ - ٢
٩٠	أفعل التفضيل	٤ - ٧ - ٣
٩١	اسم المكان والزمان	٤ - ٨
٩٢	اسم الآلة	٤ - ٩
٩٣	الضمير	٤ - ١٠ - ١
٩٤	الضمير	٤ - ١٠ - ٢
٩٥	الضمير	٤ - ١٠ - ٣
٩٦	اسم الإشارة	٤ - ١١
٩٧	اسم الاستفهام	٤ - ١٢
٩٨	اسم الشرط	٤ - ١٣
٩٩	الاسم الموصول	٤ - ١٤ - ١
١٠٠	الاسم الموصول	٤ - ١٤ - ٢
١٠١	الكنايات	٤ - ١٥
١٠٢	الظروف	٤ - ١٦
١٠٣	اسم الفعل	٤ - ١٧ - ١
١٠٤	اسم الفعل	٤ - ١٧ - ٢
١٠٥	الأسماء الخمسة	٤ - ١٨
١٠٦	اسم العدد	٤ - ١٩ - ١
١٠٧	اسم العدد	٤ - ١٩ - ٢
١٠٨	اسم العدد	٤ - ١٩ - ٣
١٠٩	اسم العدد	٤ - ١٩ - ٤
١١٠	اسم العدد	٤ - ١٩ - ٥
١١١		٥
١١٣	الفعل	٥ - ١ - ١
١١٤	الفعل	٥ - ١ - ٢
١١٥	الفعل	٥ - ١ - ٣
١١٦	الفعل المجرد	٥ - ٢
١١٧	الفعل المزيد	٥ - ٣ - ١
١١٨	الفعل المزيد	٥ - ٣ - ٢
١١٩	اللازم والمتعدي	٥ - ٤
١٢٠	المعلوم والمجهول	٥ - ٥
١٢١	الفعل الصحيح والمعتل: دخول حروف العلة على الفعل (و. ا. ي.)	٥ - ٦
١٢٢	المؤكد وغير المؤكد: دخول نون التوكيد على الفعل	٥ - ٧

المحتويات

٤ -

فهرس

١٢٣	الفعل والضائر : علاقة الفعل بالضائر البارزة والمستترة	٥ - ٨ - ١
١٢٤	الفعل والضائر : دخول الضائر البارزة على الفعل	٥ - ٨ - ٢
١٢٥	تصريف الفعل : الصحيح والمعتل - المعلوم والمجهول - المؤكد - الجامد	٥ - ٩ - ١
١٢٦	تصريف الفعل : المعلوم الصحيح والمعلوم المجهول	٥ - ٩ - ٢
١٢٧	تصريف الفعل : المعلوم المعتل غير المهموز	٥ - ٩ - ٣
١٢٨	تصريف الفعل : المجهول الصحيح والمجهول المهموز	٥ - ٩ - ٤
١٢٩	تصريف الفعل : المجهول المعتل غير المهموز	٥ - ٩ - ٥
١٣٠	تصريف الفعل : المضارع المنصوب والمجزوم والمؤكد	٥ - ٩ - ٦
١٣١	تصريف الفعل : أوزان مزيدات الثلاثي	٥ - ٩ - ٧
١٣٢	تصريف الفعل : أوزان مزيدات الثلاثي (تابع)	٥ - ٩ - ٨
١٣٣	تصريف الفعل : أوزان مزيدات الرباعي	٥ - ٩ - ٩
١٣٤	تصريف الفعل : الأمر المؤكد والأفعال الجامدة	٥ - ٩ - ١٠

الجملة الفعلية

١٣٥		٦
١٣٧	إعراب الفعل : الهيكل العام لإعراب وبناء الفعل	٦ - ١
١٣٨	الجملة الفعلية : علاقة الفعل بالفاعل ونائب الفاعل والمفعول به	٦ - ٢ - ١
١٣٩	الجملة الفعلية : مرتبة الفعل والفاعل والمفعول به	٦ - ٢ - ٢
١٤٠	الفاعل : تحديده وأحكامه	٦ - ٣
١٤١	نائب الفاعل : تحديده وأحكامه	٦ - ٤
١٤٢	المثبت والمنفي : تحول الجملة من مثبتة موجبة إلى منفية سالبة	٦ - ٥
١٤٣	رفع المضارع ونصبه : الجملة الفعلية المرفوعة والمنصوبة	٦ - ٦
١٤٤	جزم المضارع : الجملة الفعلية المجزومة	٦ - ٧
١٤٥	الشرط والجواب : أحكام الجملة الشرطية	٦ - ٨
١٤٦	الأفعال الخمسة : إعراب الفعل بالتون الرائدة	٦ - ٩
١٤٧	بناء الفعل وإعرابه : ست عشرة حالة للمبني والمعرّب من الأفعال	٦ - ١٠ - ١
١٤٨	بناء الفعل وإعرابه : المبني والمعرّب في الماضي والمضارع والأمر	٦ - ١٠ - ٢

الجملة الاسمية

١٤٩		٧
١٥١	إعراب الاسم : الهيكل العام لإعراب الاسم	٧ - ١
١٥٢	الجملة الاسمية : المبتدأ والخبر	٧ - ٢ - ١
١٥٣	الجملة الاسمية : مرتبة المبتدأ والخبر	٧ - ٢ - ٢
١٥٤	الجملة الاسمية : علاقة الخبر بالمبتدأ	٧ - ٢ - ٣
١٥٥	الجملة الاسمية : في حذف المبتدأ والخبر	٧ - ٢ - ٤
١٥٦	الجملة الاسمية : ملحقات المبتدأ والخبر	٧ - ٢ - ٥
١٥٧	الجملة الاسمية : ملحقات المبتدأ والخبر (تابع)	٧ - ٢ - ٦
١٥٨	الجملة الاسمية : موجز لأحكام المبتدأ والخبر	٧ - ٢ - ٧

النواسخ

١٥٩		٨
١٦١	الهيكل العام لعمل النواسخ	٨ - ١ - ١

المحتويات

٥ -

فهرس

١٦٢	النواسخ :	كلماتها وأقسامها	٨ - ١ - ٢
١٦٣	كان وأخواتها :	أفعال ناقصة تدخل على الجملة الاسمية	٨ - ٢ - ١
١٦٤	كان وأخواتها :	مُلحقات	٨ - ٢ - ٢
١٦٥	كاد وأخواتها :	أفعال مقاربة تدخل على الجملة الاسمية	٨ - ٣
١٦٦	ما وأخواتها :	حروف نفي تدخل على الجملة الاسمية	٨ - ٤
١٦٧	إنَّ وأخواتها :	حروف مشبهة بالفعل تدخل على الجملة الاسمية	٨ - ٥
١٦٨	همزة إنَّ :	متى تُكسر - متى تُفتح - متى يجوز الفتح والكسر	٨ - ٦
١٦٩	لا النافية للجنس :	حرف نفي للجنس يدخل على الجملة الاسمية	٨ - ٧
١٧١	المفاهيم		٩
١٧٣	المفاعيل :	الهيكل العام لأقسام المفاعيل	٩ - ١
١٧٤	المفعول به :	تحديده وأحكامه	٩ - ٢
١٧٥	المفعول به الثاني :	المفعول بأفعال القلوب	٩ - ٣ - ١
١٧٦	المفعول به الثاني :	المفعول بالأفعال التي تنصب مفعولين	٩ - ٣ - ٢
١٧٧	المفعول به الثالث :	المفعول بالأفعال المتعدية إلى ثلاثة مفاعيل	٩ - ٤
١٧٨	العامل والمعمول :	موجز لعمل الأسماء المشتقة والشبيهة بالفعل	٩ - ٥ - ١
١٧٩	العامل والمعمول :	علاقة المعول بالفاعل الظاهر والمخدوف	٩ - ٥ - ٢
١٨٠	العامل والمعمول :	علاقة العواويل بالمرفوعات والمنصوبات	٩ - ٥ - ٣
١٨١	أفعل التَّعَجُّب :	صيفته وأحكامه	٩ - ٦
١٨٢	التَّحذِير والإغراء :	صيفتها وأحكامها	٩ - ٧
١٨٣	الاختصاص :	صيفته وأحكامه	٩ - ٨
١٨٤	الاشتغال :	صيفته وأحكامه	٩ - ٩
١٨٥	التنازع :	صيفته وأحكامه	٩ - ١٠
١٨٦	النِّداء :	صيفته وأحكامه	٩ - ١١ - ١
١٨٧	النِّداء :	صيفته وأحكامه (تابع)	٩ - ١١ - ٢
١٨٨	الاستثناء :	صيفتها وأحكامها	٩ - ١٢
١٨٩	النَّدبة :	صيفتها وأحكامها	٩ - ١٣
١٩٠	التَّرخيم :	صيفته وأحكامه	٩ - ١٤
١٩١	المفعول المطلق :	تحديده وأحكامه	٩ - ١٥
١٩٢	المفعول لأجله أو لهُ :	تحديده وأحكامه	٩ - ١٦
١٩٣	المفعول فيه :	تحديده وأحكامه	٩ - ١٧
١٩٤	المفعول معه :	تحديده وأحكامه	٩ - ١٨
١٩٥	الأفاهيم		
١٩٧	الأفاعيل :	الهيكل العام لأقسام الأفاعيل	١٠ - ١
١٩٨	الحال :	تحديدتها وموقعها	١٠ - ٢ - ١
١٩٩	الحال :	في وقوع الحال مفردة وجملة وشبه جملة	١٠ - ٢ - ٢
٢٠٠	الحال :	علاقات الحال بصاحبها وبعاملها	١٠ - ٢ - ٣
٢٠١	الحال :	مرتببة الحال وصاحبها وعاملها	١٠ - ٢ - ٤
٢٠٢	التَّمييز :	تحديده - موقعه - إعرابه	١٠ - ٣ - ١

المَحَرَّاتُ

٦-

فهرس

٢٠٣	التمييز	أفعال المدح والذم	١٠ - ٣ - ٢
٢٠٤	الاستثناء	أحكام الاستثناء يالاً	١٠ - ٤ - ١
٢٠٥	الاستثناء	الاستثناء بأخوات إلا وملحقاتها	١٠ - ٤ - ٢
٢٠٧		المجرورات	١١
٢٠٩	المجرورات	المهيكل العام لأقسام المجرورات	١١ - ١
٢١٠	حروف الجر	أقسامها ومتعلقها	١١ - ٢
٢١١	الإضافة	تحديدتها وتقسيمها	١١ - ٣ - ١
٢١٢	الإضافة	الإضافة المعنوية	١١ - ٣ - ٢
٢١٣	الإضافة	الإضافة اللفظية	١١ - ٣ - ٣
٢١٤	الإضافة	الإضافة إلى الجملة	١١ - ٣ - ٤
٢١٥		التوابع	١٢
٢١٧	التوابع	المهيكل العام لأقسام التوابع	١٢ - ١
٢١٨	النعت	تحديدته وأقسامه	١٢ - ٢ - ١
٢١٩	النعت	علاقة النعت بالمنعوت	١٢ - ٢ - ٢
٢٢٠	النعت	تعدد النعت وقطعه وتقديمه وحذفه	١٢ - ٢ - ٣
٢٢١	التوكيد	تحديدته وأقسامه	١٢ - ٣
٢٢٢	البدل	تحديدته وأقسامه	١٢ - ٤ - ١
٢٢٣	البدل	علاقة البدل بالبدل فيه	١٢ - ٤ - ٢
٢٢٤	المطف	تحديدته وأقسامه	١٢ - ٥
٢٢٥	الحكاية	تحديدتها وألفاظها	١٢ - ٦
٢٢٦	التوابع	علاقة التابع بالتبوع في الصرف والنحو	١٢ - ٧
٢٢٧		النحو التحليلي	١٣
٢٢٩	النحو التحليلي	تمهيد	١٣ - ١
٢٣٠	النحو التطبيقي	نماذج شعرية معربة	١٣ - ٢ - ١
٢٣٠		• كَفَى بِجَسْمِي نَحْوَلًا أَنَّنِي رَجُلٌ	١٣ - ٢ - ١
		• تَأْتِي الْمَكَارَهُ حِينَ تَأْتِي جُمْلَةٌ	
٢٣١		• أَلَا رَبُّ يَوْمٍ لَكَ مِنْهُنَّ صَالِحٌ	١٣ - ٢ - ٢
		• إِنَّا لَقَوْمٌ أَهَبَتْ أَخْلَاقُنَا شَرْفًا	
٢٣٢		• لَا تَصْحَبَنَّ رَفِيقًا لَسْتَ تَأْمَنُهُ	١٣ - ٢ - ٣
		• نَفَمَتْ جِزَاءَ الْمُتَّقِينَ الْجَنَّةُ	
٢٣٣		• بُنِيتُ أَنَّ أَبَا قَابُوسٍ أَوْعَدَنِي	١٣ - ٢ - ٤
		• أَتَاهَا كِتَابِي بَعْدَ يَأْسٍ وَتَرْحَةٍ	
٢٣٤		• وَأَفْضَلُ غَنَمٍ يُسْتَفَادُ وَيُسْتَعْفَى	١٣ - ٢ - ٥
		• وَكَائِنْ تَرَى مِنْ صَامِتٍ لَكَ مُعْجَبٍ	
٢٣٥		• وَمَا الْمَالُ وَالْأَهْلُونَ إِلَّا وَدَائِعُ	١٣ - ٢ - ٦
		• وَمَنْ يَكُ ذَا فَضْلٍ فَيَنْخُلُ بِفَضْلِهِ	
		لَوْلَا مُخَاطَبَتِي إِيَّاكَ لَمْ تَرَنِي	
		وَتَرَى السَّرُورَ يَجِيءُ فِي الْفَلَتَاتِ	
		وَلَا سَيِّئًا يَوْمَ بَدَارَةِ جُلْجُلٍ	
		أَنْ نَبْتَدِي بِالْأَذَى مَنْ لَيْسَ يُؤْذِينَا	
		بِئْسَ الرَّفِيقُ رَفِيقٌ غَيْرُ مَأْمُونٍ	
		دَارُ الْأَمَانِي وَالنَّسَى وَالْمُنَّةِ	
		وَلَا قَرَارَ عَلَى زَأْرِ مِنَ الْأَسَدِ	
		فَهَاتَتْ سُرُورًا بِي قَمْتُ بِهَا غَمًا	
		ذَخِيرَةً عَقْلٍ يَحْتَوِيهَا وَيُحَرِّزُ	
		زِيَادَتُهُ أَوْ نَقْصُهُ فِي التَّكَلُّمِ	
		وَلَا بُدَّ يَوْمًا أَنْ تُرَدَّ الْوَدَائِعُ	
		عَلَى قَوْمِهِ يُسْتَعْنَى عَنْهُ وَيُذَمُّ	

المحتويات

- ٧ -

فهرس

٢٣٦	يكون وراءه فرج قريب	• عسى الكرب الذي أمسيت فيه	١٣ - ٢ - ٧
٢٣٧	فلا الحمد مكسوبا ولا المال باقيا	• إذا الجود لم يرزق خلاصا من الأذى	١٣ - ٢ - ٨
٢٣٨	فتهون، غدير شاتية الحساد	• كل المصائب قد تمر على الفقى	١٣ - ٢ - ٩
٢٣٩	لا شاكيا ألما ولا متضجرا	• وزعت نفسي في النفوس محبة	١٣ - ٢ - ١٠
٢٤٠	كما نثرت فوق العروس الدراهم	• نثرتهم فوق الأخيـدب نثرة	١٣ - ٢ - ١١
٢٤١	ووجه الأرض أسلحة ثقالا	• ملأن الجو أسلحة خفافا	١٣ - ٢ - ١٢
٢٤٢	عسيرا من الأمـال إلا ميسرا	• إذا صح عون الخالق مرة لم يجد	١٣ - ٢ - ١٣
٢٤٣	عفوا وعافية في الروح والجسد	• أرجو وأخشى وأدعو الله مبتغيا	١٣ - ٢ - ١٤
٢٤٤	ومن عـبرات ما لهن فناء	• فواكيدا من حب من لا يجني	١٣ - ٢ - ١٥
٢٤٥	وإن كنت قد أزمعت صرعى فاجلي	• أفاطم مهلا بعض هذا التدلل	١٣ - ٢ - ١٦
٢٤٦	ولكن لأقرع بسباب الفرج	• تعارجت لا رغبة في العرج	١٣ - ٢ - ١٧
٢٤٧	فهناك يعترفون أين المفرع	• وإذا الأمور تعاظمت وتشابهت	١٣ - ٢ - ١٨
٢٤٨	فأعفف ثم أقول لا يغنيـني	• ولقد أمر على اللئيم يسبي	١٣ - ٢ - ١٩
٢٤٩	وتغشى منازل الكرماء	• يسقط الطير حيث ينتثر الحب	١٣ - ٢ - ٢٠
٢٥٠	فكن أنت محتالا لزلته عذرا	• إذا ما أتت من صاحب لك زلة	١٣ - ٢ - ٢١
٢٥١	ولم يمت من يرى بالخير مذكورا	• ما عاش من مات مذموما خصائله	١٣ - ٢ - ٢٢
٢٥٢	وتنهز الخلق جراحا ويختصم	• أنام ملة جفوني عن شواردها	١٣ - ٢ - ٢٣
٢٥٣	هلا لنفك كان ذا التعلـم	• يا أيها الرجل المعلم غيره	١٣ - ٢ - ٢٤
٢٥٤	لأت بما لم تستطعه الأوائل	• وإني وإن كنت الأخير زمانه	١٣ - ٢ - ٢٥
٢٥٥	تراهم سادة وهم العبيد	• ولم عند الحكومة من رجال	١٣ - ٢ - ٢٦
٢٥٦	فنجعل فوق جهل الجاهلينا	• ألا لا يجهلن أحد علينا	١٣ - ٢ - ٢٧
٢٥٧	حياة وأنا الضعف ملا	• وإذا الشيخ قال أف فما مل	١٣ - ٢ - ٢٨
٢٥٨	ت نفسيانه ضلال مبين	• صاح شمر ولا تزل ذاكر المـو	١٣ - ٢ - ٢٩
٢٥٩	أخاك إذا لم تلفه لك منجدا	• وما كل من يبدى البشاشة كائنا	١٣ - ٢ - ٣٠
٢٦٠	حدث لعمر ك رائع أن تهجري	• لا تخسي أني هجرتك طائعا	١٣ - ٢ - ٣١
٢٦١	عبث الهوى يقوى على الكتان	• عبثا يحاول ذو الهوى كتمانـه	١٣ - ٢ - ٣٢
٢٦٢	فلا يكلم إلا حين يبتـم	• يفضي حياة ويغضي من مهابة	١٣ - ٢ - ٣٣
٢٦٣	ولا صلاة ولا صوف على الجسد	• ما الخير صوم يذوب الصائمون له	١٣ - ٢ - ٣٤
٢٦٤	النحو الإحصائي إحصاء الأفعال وإعرابها في الآيات		
٢٦٥	• سورة الفاتحة - ١ - وهي سبع آيات		
٢٦٦	• سورة الزعد - ١٣ - من الآية الأولى إلى الحادية والعشرين		
٢٦٧	• سورة التحل - ١٦ - من الآية الأولى إلى الخامسة والعشرين		
٢٦٨	• سورة الحج - ٢٢ - من الآية الأولى إلى الخامسة عشرة		
٢٦٩	• سورة فاطر - ٣٥ - من الآية الأولى إلى السادسة عشرة		
٢٧٠	• سورة الطور - ٥٢ - وهي تسع وأربعون آية		
٢٧١	النحو الإحصائي: خلاصة الإحصاءات السابقة		
٢٧٢	النحو الوظيفي: جدول بالرموز المستعملة للوظائف الإعرابية		
٢٧٣	النحو الوظيفي: نماذج معربة: قس بن ساعدة		
٢٧٤	النحو الوظيفي: نماذج معربة: الحجاج بن يوسف		
٢٧٥	النحو الوظيفي: نماذج معربة: ابن المقفع		
٢٧٦	النحو الوظيفي: نماذج معربة: الجاحظ		
٢٧٧	النحو الوظيفي: نماذج معربة: ابن عبد ربـه		
٢٧٨	٣٣٢		

المحتويات

- ٨ -

فهرس

٢٦٩	النحو الوظيفي	نماذج معربة : القاضي الفاضل	١٣ - ٤ - ٧
٢٧٠	النحو المنهجي	جدول عام بترقيم الحالات الإعرابية	١٣ - ٥ - ١
٢٧٢	النحو المنهجي	نماذج معربة : جبران خليل جبران	١٣ - ٥ - ٢
٢٧٣	النحو المنهجي	نماذج معربة : مي زيادة	١٣ - ٥ - ٣
٢٧٤	النحو المنهجي	نماذج معربة : طه حسين	١٣ - ٥ - ٤
٢٧٥	النحو المنهجي	نماذج معربة : امين نخلة	١٣ - ٥ - ٥
٢٧٦	النحو المنهجي	نماذج معربة : عباس محمود العقاد	١٣ - ٥ - ٦
٢٧٧	المعربات		١٤
٢٧٩	البناء والإعراب	معقّدة الكلمات المعربة والمبنية	١٤ - ١
٢٨٠	المعربات	تهديد	١٤ - ٢ - ١
٢٨١	المعربات	أقسامها - أنواعها - عددها	١٤ - ٢ - ٢
٢٨٢	المعربات	الأسماء بالتفصيل	١٤ - ٢ - ٣
٢٨٣	المعربات	الأفعال - التواسخ - الحروف	١٤ - ٢ - ٤
٢٨٤	المعربات	الكلمات بالترتيب الهجائي	١٤ - ٢ - ٥
٢٨٥	معجم بالمعربات	حالات إعرابها - أمثلة - فوائد عامة	١٤ - ٣ - ١
٢٨٥		أرى ←	١٤ - ٣ - ١
٢٨٦		إذ ←	١٤ - ٣ - ٢
٢٨٧		الذان ←	١٤ - ٣ - ٣
٢٨٨		أما ←	١٤ - ٣ - ٤
٢٨٩		أي ←	١٤ - ٣ - ٥
٢٩٠		بعض ←	١٤ - ٣ - ٦
٢٩١		ثلاث عشرة ←	١٤ - ٣ - ٧
٢٩٢		حي ←	١٤ - ٣ - ٨
٢٩٣		رئث ←	١٤ - ٣ - ٩
٢٩٤		صه ←	١٤ - ٣ - ١٠
٢٩٥		عند ←	١٤ - ٣ - ١١
٢٩٦		فو ←	١٤ - ٣ - ١٢
٢٩٧		كل ←	١٤ - ٣ - ١٣
٢٩٨		لئيك ←	١٤ - ٣ - ١٤
٢٩٩		لا ←	١٤ - ٣ - ١٥
٣٠٠		مفاعل ←	١٤ - ٣ - ١٦
٣٠١		ن ←	١٤ - ٣ - ١٧
٣٠٢		ها ←	١٤ - ٣ - ١٨
٣٠٣		يفعلون ←	١٤ - ٣ - ١٩
٣٠٥	تسرد المصطلحات والأدوات		١٥
٣٢١	جريدة المراجع		١٦
٣٢٥	فهرس المحتويات		١٧

وقال العباد الاصفيائي:

إني رأيت أنه لا يكتب إنسان كتاباً في يومه إلا وقال في غده:

لو غير هذا لكان أحسن،

ولو زيد كذا لكان يستحسن،

ولو قدم هذا لكان أفضل،

ولو ترك هذا لكان أجمل،

وهذا من أعظم العبر.



المؤلف

- تخرّج العقيد الركن أنطوان الدحداح في المعاهد الآتية:

المدرسة الحربية - الفياضية - لبنان.
مدرسة المدفعية الملكية - لاركهيل - إنكلترا.
المدرسة البحرية - برست - فرنسا.
كلية الأركان العامة - لفنورث - الولايات المتحدة.

- من المناصب التي شغلها: مرافقة رئيس الجمهورية، قائد كتيبة مدفعية، قائد سلاح البحرية الوطنية، مدير الشؤون الجغرافية، مدير عام الأمن العام وسفير لبنان في البرازيل.

- وله المؤلفات الآتية: تنظيم المؤسسة.. تنظيم القيادة وأصولها.
الانتخابات النيابية ١٩٧٢.

- تمكّن العقيد الدحداح، بفضل خبرته العالية في التنظيم، ورؤيته العلمية الشاملة، ومعرفته الدقيقة بعلوم البرمجة، من النظر إلى القواعد، من حيث تنظيمها، نظرة جديدة، فإذا هي جداول ولوحات تجمع ما كان مشتتاً وتوضح ما كان غامضاً. فكان بذلك أول مؤلف تناول قواعد اللغة العربية من خلال هذا المفهوم.

المراجع

- الدكتور جورج متري عبد المسيح.
مجاز في الأدب العربي. ويحمل درجة دكتوراه دولة في الفلسفة والعلوم الاجتماعية.
- له مقالات عديدة ومحاضرات. من مؤلفاته:
«الفكر الاجتماعي عبر العصور».
وهو منذ ١٩٨١ «عضو مقرر» في «مجلس أمناء» كلية اللغة العربية - كراتشي، في لبنان والعالم العربي (تحت إشراف: المنظمة العالمية - اتحاد العالم الإسلامي).
ولقد كان للتعاون الوثيق بين المؤلف والمراجع في مراحل التأليف جميعها أثره البالغ في إخراج هذا المعجم القيم الذي تفخر «مكتبة لبنان» في تقديمه إلى العالم العربي.

STAFF COLONEL
ANTOINE
DAHDAH

A DICTIONARY OF
ARABIC GRAMMAR
in Charts and Tables

Revised by
Dr George M. Abdulmassih

Librairie du Liban